

**TEXT PROBLEM
WITHIN THE
BOOK ONLY**

శ్రీ
దొడ్డ రామాయణము

ప్రథమ భాగము

గ్రంథకర్త :
దొడ్డ వేంకటరామరెడ్డి

ప్రకాశకులు :
ప్రబోధ పుస్తకనిలయము
హైదరాబాదు

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

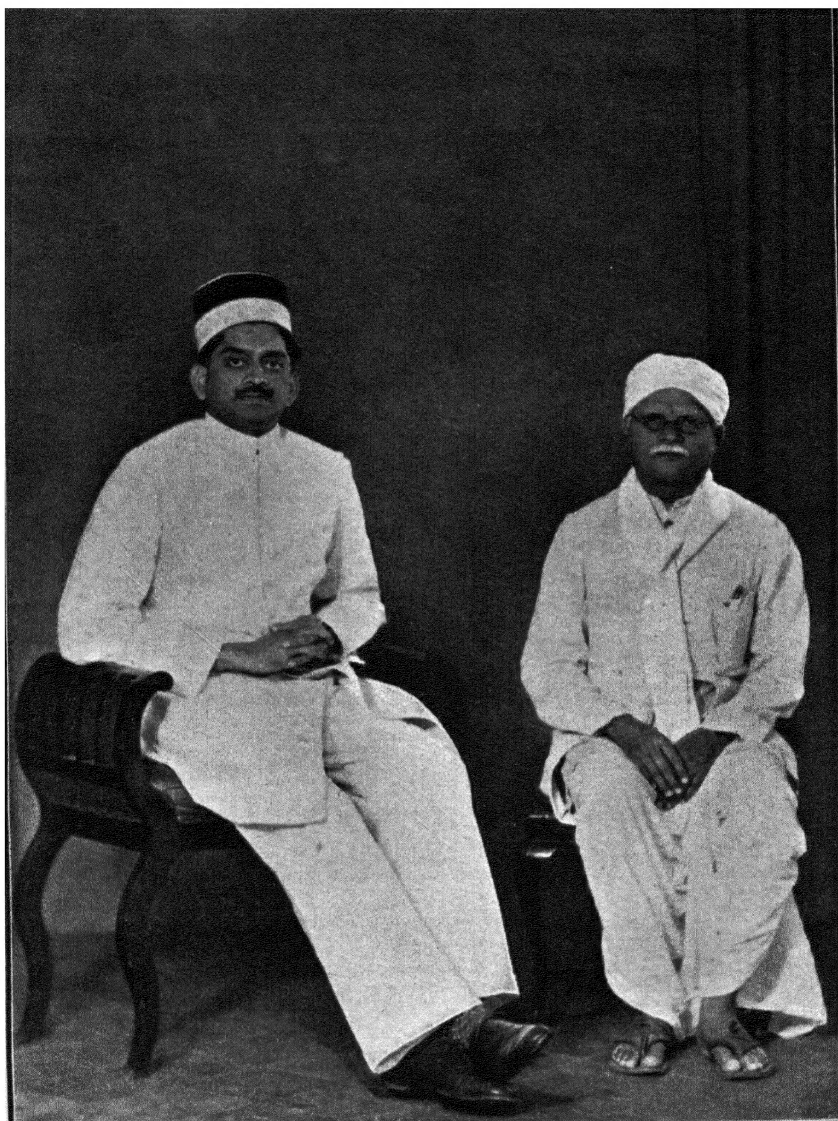
UNIVERSITY LIBRARY

Accession No.

before the date last marked below

20/

పు స ర్వు ద్ర వ ము



శ్రీ రాజా వేలుగోటి
 సర్వజ్ఞకుమార కృష్ణయాచేంద్ర
 బహుదూరువారు
 వేంకటగిరి

గ్రంథకర్త
 శ్రీ దొడ్ల వేంకట
 రామరెడ్డిగారు
 కావలి

శ్రీ దొడ్డ రామాయణము

(ద్వితీయ ముద్రణము)

సంపాదకుని విన్నపము

మనము జీవించు కాలము కలియుగమైనను ఒక విధముగ విశిష్టమైనదని చెప్పవచ్చును. మానవుడు తాను మఱచిన తన బొన్నత్యమును జ్ఞప్తికి తెచ్చుకొని దానిని సిద్ధింపజేసికొనుటకై అనేక విధముల పాటుపడుచున్నాడు. బహుకాలమునుండి తన్ను కట్టివెచినవని తలచిన రాజకీయ సాంఘిక వైజ్ఞానిక బంధములను ద్రెంపుకొని విముక్తుడగుటకును, తనయొక్కయు తన సంఘము యొక్కయు శ్రేయస్సు నభివృద్ధి పఱచుకొనుటకును స్వేచ్ఛామార్గముల యత్నించుచున్నాడు. సర్వప్రయత్నములకు ఉత్తమసౌఖ్యానుభూతియే లక్ష్యము గనుక, అది సిద్ధించుదనుక నాతఁడా ప్రయత్నమును విరమింపడని మన మాశింపవలసి యున్నది.

కాని సంప్రదాయపరుల కీ స్వేచ్ఛాప్రవృత్తి కొంతమనః క్లేశమునకుఁ గారణమగుచున్నది. సర్వభూత ప్రవృత్తులును పరమ కారణుడైన పరమేశ్వరునియందలి విన్యాసములే గనుక, కలుషితమైన ప్రవాహజలము కాలము గడచుకొలది నిర్మలమగునట్లు ఇప్పుడు కాన్పించు నైవరీత్యములెల్లను కాలాంతరమున మరల సహజరూపమును బొందగలవని మనమూహింప వచ్చును.

అయినను శాశ్వతధర్మప్రతిపాదకములును ప్రబోధ సమర్థములు నైన గ్రంథరాజములను జ్ఞానపిపాసువులగు జనులకు నందఁ జేయుట మన విధియై యున్నది. నేటి విద్యావ్యాప్తి దీనికెంతయుఁ దోడ్పడఁగలదు. తత్ఫిద్ధికై 1954 సం. ఆగస్టు తే 5 దిన గూడూరున 'ప్రబోధ పుస్తకనిలయ'మను పేరుతో నొక సంస్థ ప్రారంభింపఁబడినది. దాని ప్రథమఫలితముగ శ్రీ దొడ్డ రామాయణము పునర్ముద్రితమై వెలువడుట యొక సుకృతివిశేషము.

ఈ గ్రంథరాజ మిప్పటికప్పుడే ఆంధ్ర ప్రజల మన్ననాదరణములను బొందినది. పండితులేగాక సామాన్యులగు స్త్రీపురుషు లనేకులు గూడ దీని కథనానైపుణ్యమునకును వచనమాధుర్యమునకును

ముగ్ధులై ప్రశంసించుట నేను వినియున్నాను. దీని కెల్లను గ్రంథకర్త
యగు శ్రీ రెడ్డిగారి మనస్సు 'మరందమాధురీమయంబును శిరీష
కుసుమకోమలంబు' నగుటయేగాక 'సర్వభూతిహిత' సంపన్నంబును
నిరంతరము శ్రీరామచంద్రపదపంకజాసక్తంబు నగుటయే కారణము.
ప్రబోధపుస్తకనిలయము శ్రీరెడ్డిగారి ఇతర గ్రంథజాలమును గూడ
నచిరకాలములో తిరిగి ముద్రింపించి ఆంధ్రలోకమునకు సందఃజేయఁ
గలదని యాశించుచున్నాను.

పరమేశ్వరునికన్న మానవునే ఎక్కువగ సర్పించు నీ దినము
లలో, 'నేను నడుడనే'నని చాటుకొన్న నృపాల శేఖరుడగు శ్రీరామ
చంద్రమూర్తి జీవితగాథ సర్వప్రమాణికమై వెలయఁగలదని విశ్వ
సింపవచ్చును. అదియునుగాక, అనుదినము ప్రతి ఆంధ్రగృహము
నందు పూజానంతరము, 'భగవాన్ సర్వదేవాత్మకః శ్రీరామచంద్రః
సుప్రీతః సుప్రసన్నః వరదో భవతు' అని చెప్పఁబడుచుండుటచేతను,
ఆంధ్రదేశములో శ్రీరామమందిరములేని కుగ్రామమైనను లేకుండుట
చేతను శ్రీరామచంద్రుఁడు ఆంధ్రుల ఇష్టదైవమై వారి దైవసంధిస
జీవితజ్యోతియై వెలుగుచున్నాఁ డనుటకు సందియములేదు. శ్రీసీతా
రాముల నిష్కళంక త్యాగము నిర్వాజప్రేమ ఆత్మసైర్యము ఆంధ్రుల
హృదయములయందు ధర్మమును సుప్రతిష్ఠితముగఁ జేసినవి. ఈ ధర్మ
ప్రవృత్తి నింకను వృద్ధిబొందించుటలో శ్రీదొడ్డ రామాయణ
మెక్కువగఁ దోడ్పడఁగలదని నేను నమ్ముచున్నాను.

ఎంత జాగరూకతతోఁ బరిశీలించినను కొన్ని ముద్రణాది
స్థూలిత్యములు గ్రంథమునం దచ్చటచ్చటఁ గాన్పింపఁగలవు. పాఠక
మహాశయు లోర్పువహించి మన్నించెదరని ప్రార్థించుచున్నాను.

గూడూరు }
12-3-55 }

శ్రీకంఠం కృష్ణరావు

సంపాదకుఁడు

శ్రీ

విజ్ఞాపనము

(శ్రీ)రామచరిత్ర సర్వలోకవిదితము. ఆ చరిత్రను వాల్మీకిమహర్షి సంస్కృతభాషయందు రచించెను. రామచరిత్రకు వాల్మీకి కవితా శక్తియు వాల్మీకి కవితాశక్తికి రామచరిత్రయు నెంతయుఁ దగి పువ్వును దావియువలె నన్యోన్యశోభానహములై విరాజిల్లుచున్నవి. వాల్మీకివలన రాముఁడును రామచరిత్రరచనవలన వాల్మీకియు శాశ్వతులైరి.

రామాయణంబును ఆదికావ్యమనిరి. అట్లనుటంజేసి తత్పూర్వము ఛందోనిబద్ధకావ్యరూపగ్రంథము లేదని యేర్పడుచున్నది.

వాల్మీకిమహర్షి (శ్రీ)రామునకు సమకాలికుఁడు. ఆయన మహా తపశ్శాలియగుట వాని నామమే సూచించుచున్నది. అంతటి మహత్ముని రామాయణరచనకు బ్రహ్మ నియమించి త్రికాలజ్ఞానంబును వానికిఁ బ్రసాదించి వానినోట నసత్యము వెలువడదని వరమిచ్చి చనెను. అట్లు పరమేష్ఠివలన నిర్ణీతుఁడై యనృతము పలుకనని ప్రతిజ్ఞచేసి వాల్మీకి మహర్షి రామాయణంబును రచించెను. కావున రామాయణము చారిత్రాత్మక గ్రంథమేగాని కొందఱు శంకించునట్లు కవికల్పితం బెంత మాత్రముఁ గానేరదు.

వాల్మీకిమహర్షి రామాయణంబును కుశలపుల జననానంతరమే రచించినట్లు తద్గ్రంథమే తెలుపుచున్నది. రామాయణంబును షట్కాండ పర్యంతమే వాల్మీకి రచించెనని కొందఱందురు గాని సప్తకాండములు వాల్మీకియే రచించెనని రామాయణమువలననే స్పష్టము.

వాల్మీకి తన గ్రంథమునుగూర్చి 'ఉదారవృత్తార్థపద మనోహరం' బనియు, 'తదుపగత సమాససంధియోగబంధురం' బనియు, 'సమ మధురోపనతార్థవాక్యబద్ధ' మనియు వచించెను. ఈ విశేషణంబులు అక్షరాక్షరంబుల సత్యంబులు. కావుననే రామాయణం బంత రుచివంతమై వినువారిని దస్మయ మొనర్చుచున్నది.

శ్రోతల చిత్తంబు నాకర్షించి తస్మయత్వమొనర్చి యయ్యా రసంబుల నోలలాడించునదే కవిత్వమగును, కవిత్వంబునకు రసము

జీవము. రసోత్పాదనశక్తి పుట్టువుతోడనే రావలయును. పాండిత్యాదులు దానికి మెఱుంగులగును. ఈ రసంబును సమయోచితంబుగాఁ జవించుప వలయునేగాని క్రుమ్మరింప రాదు.

ఈ రసోత్పాదనము ధ్వనిప్రాణితమైనచో శ్రోతల మనఃపరిణామిని బట్టి వింతవింత రుచులను గలిగించుచు నెంత ద్రావినను వారిని దనియ కుండునట్లు చేయును. అట్టి కవిత్వమే యుత్తమ కవిత్వమగును.

కవిత్వంబునకు ఔచిత్యంబెంతయుఁ బ్రధానము. దానినిఁ జక్కగాఁ బాటించనిచో రసభంగము గలుగకమానదు. ఔచిత్యము శబ్దగతమనియు భావగతమనియు ద్వివిధము. సందర్భమునకుఁ దగినంత నూత్రమే భావంబును వెల్లడించుట భావాచితి యగును. ఆ భావ ప్రదర్శనంబునకుఁ దులతూచినట్లు తగిన పదమును బ్రయోగించుట శబ్దాచితియగును. భావార్థంబులు రెండును నొండొంటికిఁ దులతూచి నట్లుగా నుండునేని ఆ కవిత్వము సజీవకవిత్వ మగును. ఈ శక్తిని సంపాదించుటకుఁ బాండిత్యమెంతయుఁ దోడ్పడును. పాండిత్యంబునకుఁ దోడుగా యుక్తాయుక్త వివేకమును లోకజ్ఞానంబును గూడినచో నెంతయుఁ బ్రశంసనీయమగును. ఇన్ని యుండియుఁ గవి మనస్తత్వంబు మరందమాధురీయంబును శిరీషకుసుమకోమలంబును గానిచో వాని రచన బెట్లుగానుండునేగాని సర్వజనమనోరంజకము కానేరదు. సర్వభూతహితబుద్ధియున్నగాని యట్టిమనస్తత్వంబు గలుగదు. అట్టిబుద్ధి జీవన్ముక్తిని లక్షణము. కావుననే ఋషిగానివాఁడు కవి కానేరఁ డనిరి. ఇవియెల్ల వాల్మీకి మహర్షియందు సమగ్రంబులు. కావుననే వాని కవిత్వము అసదృశమై చదువంజదువ రుచులూరించుచుఁ దనివి దీఱకుండును.

కవులు భావపరిస్థిటార్థము శబ్దాలంకారంబుల సర్థాలంకారంబుల నాశ్రయించుట కలదు. ఇట్టి ప్రతిభావ్యాయామమునకన్న ఉన్నదియున్నట్లు తేటమాటలతోఁ బొంకముగా వివరించి భావస్ఫుటంబున రుచుట కడిదికార్యమేగాక మనోహరముగాఁ గూడ నుండును. ఇది యందజీసామ్ము కాఁజాలదు. ఇట్టి కవిత్వము శాలవృద్ధావబోధక మగుటయేగాక బహుజనాదరణీయమై శాశ్వతంబుగా నిలుచును. కవి కేవలచిత్రకారకుఁడు మాత్రమేగాఁడు; బోధకుఁడును శ్రోతృజనాంతః పరిణామప్రదుఁడు నగును. లోకోభ్యున్నతి కవీంద్రులపై నాధారపడి

యున్నదని చెప్పట యతిశయోక్తిగాదు. కావుననే కవీంద్రు లపూర్వ సృష్టికర్త లగుదురు. పై లక్షణంబులెల్ల వాల్మీకి కవిత్వంబున సమగ్రంబులు. దానంజేసియే వానిని గవికోకిలం బనిరి.

రామాయణమందుఁ గొన్ని యంశంబులు సామాన్యధర్మదృష్టికి విపరీతంబులై తీఱనిశంకలు గలిగించుచున్నవి. ఈ యంశంబులను విశేషధర్మదృష్టితోఁ బరిశీలించినచో నట్టి శంకలు తప్పక తీఱును. ఈ ధర్మసూక్ష్మంబులు సామాన్యనకు గోచరింపవు. భీష్ముడంతటి వాఁడు గూడ దనకేది హితమో నిశ్చయించుకొనలేక సర్వజ్ఞుడైన శ్రీకృష్ణభగవానునకు స్వహితనిశ్చయార్థమై చరమప్రార్థనంబును గావించెననఁగా నితరులసంగతి చెప్పవలయునా? తెలియని దానిని తెలిసికొనుట యుక్తమగునేగాని విపరీతార్థంబులకుఁ జిక్కుట సరిగాదు.

రామావతారకారణము ఉత్తరకాండమందుఁ గలదు. సౌక ర్యార్థము దానిని మొదటనే చేర్చి పూర్వకాండమని పేరిడితిని. వాల్మీకి గ్రంథంబునకు నా రచన తద్దమ గాదుగాని దానిని బ్రాహ్మణముగా ననుసరించితిని. ప్రక్షిప్తములను వదలితిని. మహర్షి సూచించిన భావంబులను గొన్నిటిని సుంత వివరించితిని. సందర్భోచితంబుగాఁ గొంత చేర్చితిని. పతన సౌలభ్యార్థము కొన్ని పద్యములను గ్రంథాంత రంబులనుండి గ్రహించితిని. కొన్నింటిని స్వయముగా రచించి గూర్చితిని. “ ” ఈ గుర్తుగల పద్యంబులు గ్రంథాంతరస్వీకృతములు.

విప్రలంభపరిణామంబగు కరుణారసంబును శౌరకులకు మఱి కొంత చవిచూపు తలంపుతో భవభూతిరచించిన యుత్తరరామచరిత నాటకంబునుండి గొంతభాగంబును శ్రీ వేదము వేంకటరాయశాస్త్రి గారి తద్దమాను గ్రహించి కూర్చితిని.

రామాయణసారంబును గ్రహింపవలయునన్నచో మూల గ్రంథమునే చదువవలయును. అందులకు గీర్వాణభాషాజ్ఞానము వలయును. అదియెల్లరకుఁ గలుగదని యాంధ్రభాషాజ్ఞానమాత్రుల కశ్యాణార్థము భాస్కరాదికవీంద్రులు ఆంధ్రపద్యప్రాయంబుగా రామాయణంబును మహారసవత్తరశైలి రచించిరి. వచనకావ్యరచనకు నవకాశమిప్పుడు గలిగినందున నిటీవల నొకరు దానిని గద్యాత్మకంబుగా రచించిరి. అట్లు వారాంధ్రప్రపంచంబును ధన్య మొనర్చి తామును

ధన్యులైరి. అట్టి యుద్ధగ్రంథంబులుండగా మరల నేనీగ్రంథంబు వ్రాయ నేల యనవచ్చును.

బాల్యంబునుండి రామాయణమందు నాకుఁ బ్రీతి మిక్కుటము. 1899 వ సంవత్సరంబున మాకు మొల్లరామాయణంబును బ్రవేశ పరీక్షాపతనగ్రంథముగా నిర్ణయించిరి. దానిని జనువుటనలన రామ చరిత్రయందలి నా ప్రీతి రెట్టించెను. అప్పుడప్పుడే యాంధ్రభాషయందు నాకు సుంత ప్రవేశమంకురించుచుండెను. అప్పుడు నాకు సహపాఠియైన శ్రీ మేడిశెట్టి వెంకటాచలమునాయుడుగారు రామాయణంబును నవల రూపంబున వ్రాయవలసినదని నాటనుండి నన్ను బలవంత పెట్టసాగెను. అందులకుఁ జాలనని మిన్నకుంటిని.

1932 న సంవత్సరంబున గీతాహృదయ రచనకుఁ నొడంగి యందు రెండధ్యాయంబులు పూర్తిగావించితిని. అది కేవలవేదాంత విషయంబగుటంజేసి యందే నిరంతరము పరిశ్రమించుట సుంత శ్రమగాఁ దోచెను. ఆ క్లేశమును గావ్యరసాన్వాదనంబునఁ బాపఁదలంచి వాల్మీకిగామాయణంబును వ్యాఖ్యాచతుష్టయ సమన్వితంబుగాఁ జనువ నారంభించితిని. కొన్నాళ్ళు చనఁగా, నాచదువుభాగంబు నప్పుడప్పుడే యాంధ్రవచనరూపంబున వ్రాయఁదగదా యనుతలంపు తలసూపెను. ఆ సంకల్పము దొడ్డరామాయణ రూపంబునఁ బరిణమించెను.

నిష్కామకర్మయోగమే వాస్తవమైన గృహస్థధర్మము. అట్టి ధర్మంబునకు శ్రీరామచరిత్ర మహోత్తమమైన లక్ష్యముగా నున్నది. జీవితముయొక్క పరమావధి ముక్తి అనిరి. ముక్తి అనఁగా విడుదల అని యర్థము. విడుదల అగుటకుఁబూర్వము బంధంబుండవలయును. ఏల ఎప్పుడు ఎవరు దేనిని బంధించిరి? అను ప్రశ్నలు తప్పక వచ్చును. ఈ నాల్గింటి విచారమే తత్త్వశాస్త్రము. సంగమే బంధనంబనియు అసంగమమే ముక్తియనియుఁ దత్త్వశాస్త్రనిశ్చయము.

అట్టి అసంగసిద్ధి కలుగుటకుఁగా కర్మభక్తిరాజజ్ఞానములనెడి నాల్గుమార్గంబులను జెప్పిరి. ఈ మార్గములనే యోగములందురు. నాదికాదు అను భావమే అసంగయోగము. అది యొకవిధమైన మనస్తత్వము. కర్మయోగులు తమ కర్మఫలంబును తమదిగా భావింపకపోవుటచేత మనస్తత్వం బట్టిదిగా నగుచున్నది. భక్తి యోగులు తమరినే ఈశ్వరార్పణము చేయుటవలన వారికిఁగూడ

నట్టి మన స్తత్వము సిద్ధించుచున్నది. రాజయోగము జ్ఞానయోగము వీనియొక్క సిద్ధిగూడ నట్టిదిగానే యున్నది.

ఎల్లయోగములసిద్ధి అసంగమే గావునను, వారు వారు వారి వారి వర్ణాశ్రమదేశకాలస్థితులనుబట్టి యనుకూలమైన మార్గము ననుసరించి అసంగసిద్ధిని బడయవచ్చుననియు, ఆ నాల్గుయోగములలో ఒకటిహెచ్చు ఒకటితక్కువ అనుభావము సరిగాదనియు, లోకమందు గృహస్థులు బహుళమగుటంజేసియు గృహస్థులకు మోక్షములేదను తలంపుతో అన్యమార్గంబులను అనుష్ఠింపవలసినది లేదనియు శ్రీరామ చరిత్ర బోధించుచున్నది. ఈ కారణముచేతనే రామాయణము సర్వజనులకుఁ బ్రయతమముఁ బ్రశంసనీయమునై గ్రాలుచున్నది.

మా వంశనామధేయము 'దొడ్డ' అనియుండి కాలక్రమంబున 'దొడ్ల' అను మార్పుచెందెను. రామాయణము దొడ్లగ్రంథమగుటంజేసియు, మా యింటిపేరుగూడ 'దొడ్ల' అగుటవలనను ఉభయార్థ ద్యోతకంబుగా నా రచించిన దానికి 'దొడ్లరామాయణ' మను పేరిడితిని.

నా తండ్రిగారికి బాబ్బిలిమొదలు కార్వేటివరమువఱకుఁ గల సంస్థానాధీశులు చిరపరిచితులు. అందు శ్రీ వేంకటగిరి సంస్థానాధీశులు ముఖ్యులు. నాకును బ్రకృతము శ్రీ వేంకటగిరి సంస్థానాధీశులైన శ్రీశ్రీ రాజా వెలుగోటి సర్వజ్ఞకుమార కృష్ణయ్యాచేంద్రబహదూరు వారికిని దొలుదొల్తఁ గావలిగ్రామంబున 1926 వ సంవత్సరంబున వారు కుమారరాజుగానున్న కాలములో సమావేశము గలిగెను. అది క్రమక్రమంబుగా వర్ధిల్లి తుదకు వారు నా యెడ మిత్రభావంబును జూపునంతగా నయ్యెను. వారి యంత స్తత్వంబును గ్రహింపఁగల్గితిని. వారి హృదయము నిరంతర రామధ్యానపరమై యుండుటయు, ఎన్నడేనియఁ గార్యాంతర ప్రయాణాదులవలన రామపదపూజకు నవకాశము గలుగనినాఁడు వారికొక దుర్దినమగుటయు సుగతమయ్యెను.

ఒకప్రక్క సిరిసంపదలతోఁ దులతూగుచుండియు, ఎల్లయ కార్యంబులకు బీజప్రదములైన భాగ్యోన్నతులుండియు, వానికిఁ గైవళముగాక దైవభక్తియు ధర్మరక్తియుఁ గలిగియుండుట సుకృత విశేషముగాని వేఱుగాదు. ఇట్టివారు భోగవాసనావిశిష్టులైన యోగభిష్టులగుదురని గీతావాక్యము.

శ్రీరాజాగారి యందుఁగల యీ శుభలక్షణంబులు నా హృదయంబు నాకర్షించెను. వారికీర్తి సుప్రతిష్ఠమగుట యుక్తమని తోచెను. తదర్థము నా రచించు గ్రంథంబును వారికి నంకితం బొనర్పఁదలఁచి నా తలంపును వారికి నెఱిగించితిని. నా యెడ వారికిఁగల ప్రేమాతిశయంబునఁజేసి నా ప్రణయమును వారంగీకరించిరి. శ్రీవారి విశిష్టశుభగుణగౌరవసూచకంబుగాఁ బ్రతిఫలనిర పేక్షతో వారి నీ గ్రంథంబునకుఁ గృతినాయకులనుగాఁ జేసితిని.

ముద్రణంబున అఱసున్నలు శకటరేఫలు కొన్నియెడలఁ దాఱు మాఱయ్యెను. గ్రంథవిస్తరభీతింజేసి వానిని సవరణ పట్టికలోఁ జేర్ప నైతిని. అజ్ఞానజనితంబులొండఁ బ్రమాదవశంబులొండఁ దోషంబులు కొన్ని యీ గ్రంథంబునఁ గానరావచ్చును. వానిని దెలిపినచోఁ బునర్ముద్రణంబునఁ కృతజ్ఞతాపూర్వకంబుగా సవరించు కొందును.

ఈ గ్రంథంబును ముద్రణంబునకు నొసఁగితినేగాని, వ్యాపార పర్యటనవిశేషంబున నొక చోటియునికి నాకు దుర్లభమగుటంజేసి, ముద్రితభాగంబును సరిచూచుటకుఁగూడ సాధ్యము గాదయ్యెను. ఆ భారంబునెల్ల శ్రీ వాయునందన ముద్రాక్షరశాలవారే యోషికతో భరించి ముద్రణంబును బూర్తిజేసిరి. అందులకై వారికి వందన పరశ్వతంబు లర్పించుచున్నాను.

నా రచించిన కళావతీయుగంధరవిజయంబులవలె ఈ గ్రంథము గూడ మద్గురువర్యులగు శ్రీ వేదము వేంకటరాయశాస్త్రిగారి శుభ విమర్శనదృష్టికి నోచియున్నచో యెంతో బాగుగానుండును. వారు కీర్తిశేషులగుటంజేసి యా కలిమి దవ్వయ్యెను. ఇది గొప్పదురదృష్టము.

ఏ రామభక్తి బాల్యంబునుండి నాయంతర్లీనమై శుభా శుభంబుల రెంటఁ జేయూఁతగాఁ బరగుచు నా జీవితంబును గొనసాగించుచున్నదో ఏ రామభక్తి వాల్మీకిమహర్షి నుద్ధరించి తన్ముఖంబున రామాయణంబును సర్వలోకకళ్యాణంబుగా వెల్లడించెనో, ఆ రామభక్తి వలనఁ బ్రేరితుడనై నా గావించిన యీ సేనను ఆంధ్రప్రపంచం బంగీకరించి నన్ను ధన్యునొనర్చుఁగాక.

15-10-40

మకాం, కలిచేడు

ఇట్లు బుధవిధేయుడు,

దొడ్ల వేంకట రామరెడ్డి

గ్రంథకర్త

శ్రీ రత్న మాల

శా॥ శ్రీసీతాకరసంపుటమత్యములై సేసల్ పయిన్ రాలుచో
నా సంతోషము సుస్మితాయతనిజాస్యంబందుఁ దొల్కొడఁగా
వాసింగాంచిన రామభద్రుని కృపావాత్సల్యదృష్టాంతముల్
శ్రీసర్వజ్ఞకుమారకృష్ణవిభునిం జేయున్ శుభప్రాభవున్॥ 1

సీ॥ నిర్వక్రవిక్రమ నిపుణత మెఱయించి
ప్రథితరాజ్యశ్రీని బడసినారు
హరిహర దేవాలయంబులు నిర్మించి
దైవప్రసాదంబుఁ దాల్చినారు
కవిరాజరాజుల తాత్కాల్యరత్నము లంది
చెలిమి వాగ్దేవిఁ బూజించినారు
అఖిలాన్నసత్రమహాగ్రహారంబుల
దానసన్మానముల్ దనివినారు

గీ॥ తలనువ్రాల్చుని కీర్తిపతాకయనఁగ
సింహపురికళాశాల సృజించినారు
ప్రణతిసాత్రులు గారొకో ప్రజలకెందు
వేంకటగిరివెల్లోటి పృథ్వీపరులు ?॥ 2

శా॥ కాలాతిక్రమ లుప్తధర్మసరిరక్షాదీక్ష సంధిల్లఁగా
లీలామానుషవిగ్రహుండగుచు హాళిన్ లోకముల్ ప్రోచు నే
కాలాతీతుఁడు వాని దివ్యకృప నెక్కాలంబు నిత్యోన్నతిం
గ్రాలుంగాక, కుమారకృష్ణపృథివీకాంతా ! భవత్సంతతుల్॥ 3

చ॥ వినయము శాంతభావము వివేకము సౌమ్యగుణంబు వాక్రప్తసా
దనమును గల్గినం గలుగుఁ దాదృశసంపదకెల్ల జీవమో
యను నవనీతతుల్యహృదయంబు విశిష్టవిభూషయై సహా
వనిధవకోటి మీకు నొకవన్నెను గూర్చెడఁగ గృష్ణభూవరా॥ 4

ఉ॥ మాటల తేటతీపు లవిమర్శకబుద్ధిగ్రహింపవెన్నడున్,
జేటానరించినన్ మదినిజేర్పవు, సారవిచారదృష్టమై
నాటినభావ మంతరమునం గసుగండఁగనీవు, ధాత్రి నీ
సాటిదొరల్ భవక్కులయశః ప్రసవంబులుగారె? భూవరా! 5

ఉ॥ హాళి సహస్రవర్షములకవ్వలఁ దక్కినరాజ్యలక్ష్మి బే
తాళపరాక్రమోర్జిత యథాగతి మీ కులమందు నిల్చి నీ
పాలనఁగోరె న పురమభాగ్యవతిన్ సుకుమారి సుందరిన్
లాలనచేసి పొందు మకళంక మహోన్నతభోగసంపదల్ 6

మ॥ సిరియున్ రాజ్యము భోగ్యవస్తుచయముం జేరన్ భవాంబోధిసం
తరణాసక్తియు రామపాదకమలధ్యానంబు నిక్కాలమం
దరుదా నై నఁ గుమారకృష్ణవసుధేశా? నీయెడన్ మూఁడు సు
స్థిరమయ్యెం దగదే వరింప నినుఁబ్రీతిం గావ్యకన్యామణుల్? 7

ఆ॥ వె॥ సత్యమొక్కఁడు మఱి సర్వభూతహితంబు
నెల్లధర్మములకు నెల్ల యండ్రు;
రాజపదవి వాని రక్షణార్థమగుట,
రామచరితఁ గలుపు, రాజవర్య! 8

క॥ ఎందఁకనుండు భారతి
యెందఁకను రామచరిత యెసఁగు వసుధలో
సందఁక నీ యశము చెం
పొందుత సర్వజ్ఞమగుచు నుర్వీనాథా! 9

20—1—40 }
మకాం, నిత్యకళ్యాణి. }

దొడ్ల వెంకటరామరెడ్డి,
కృతికర్త.

శ్రీరస్తు

సాజన్యసింధువులైన శ్రీయుత దొడ్ల వేంకటరామరెడ్డి గారికి మిత్రుఁడు
దుర్భా సుబ్రహ్మణ్యశర్మ ఆశీర్వాచన పురస్కరముగా వ్రాసిన లేఖ :

తమరు ప్రీతిపూర్వకముగాఁ బనిచిన 'దొడ్డరామాయణము'ను దిలకించి యమందా నంద భరితుఁడనైతిని. అందుఁ దొడ్లలో నా మనంబున కచ్చెరువు గొల్పినది గ్రంథ విస్తృతి, సన్ననితైపులోఁ దెమ్మిపైజున సుమారు వేయి పుటలగ్రంథమును వ్రాయుట కెంత దృఢవ్యవసాయము వలయునో అది ప్రాజ్ఞు బాహించుకొనఁ గలరు. అట్టి పూనిక యెలరకు సాధ్యముకాదు. మీరన్నట్లు మీ 'వృత్తి' యొకటి, 'యాశయము' వేటొకటి. అట్లుయ్య నై డేండ్లలో నింత గ్రంథము రచించుటకు మీకుఁ బ్రేరకము కీ రి యందలి రక్తియో, శ్రీరామచరణభక్తియోయై యుండవలయును. మిమ్మెఱింగిన యెవ్వరుగాని మీరు తొలిదాని నంతగాఁ గాంక్షించువారని యనుకొనరు. మఱియు, మీ నిరాదంబర జీవితము, మీ తత్వజిజ్ఞాస, యివి యట్టి తలంపును దూరీకరించుచున్నవి. కావున శ్రీరామకథయందలి ప్రీతియే మీ గ్రంథ నిర్మాణోద్ద్యమమునకుఁ గారణమని నే నూహించుచున్నాను. మీ తోడి సంభాషణములవలన నేను గ్రహించినంతవఱకు మీ 'హృదయమున' నాకుఁ గానవచ్చినంతవఱకు, మీ డెందము నిర్గుణముప్రక్కకన్న సగుణమువంకకే ములునాపుచున్నదని నా యెన్నిక. కావున 'సంభవామ్యాత్మ మాయయా' అని వాకొని యశ్చే యవతరిలుచున్న సగుణబ్రహ్మముయొక్క యసంఖ్యానంతరములలో శ్రీరాముని సవిత్ర చరిత్ర మీ డెందము నరికట్టుటబ్బురము కాదు. మొలరామాయణము చదువుటచే ముప్పది సంవత్సరములకుఁ బూర్వమెన్నఁడో హృదయమున నాటుకొన్న భక్తిజీవము, తత్త్వవిమర్శల దోహదముఁ జొరసి యింత కాలమునకు మొలకెత్తి పతిత్యలోకపారిజాతముగుట మీ పూర్వపుణ్యావిశేషమని భావించుచున్నాను.

వాల్మీకిరామాయణమునకుఁ దెనిగింపులు పెక్కులు గలవు. కాని వానిలో నేది గాని భాస్కరరామాయణము వలె జనప్రీతిపాత్రమైనట్లు కానరాదు. అదేమివంతయో గాని, ఆ తెనిగింపులలో ఉత్తరోత్తరములకన్నఁ బూర్వపూర్వములే జనప్రియములుగాఁ గానవచ్చుచుంటు విశిష్టజనవిదితము. రామాయణమునకు యథామూలములైన ప్రన్నని తెనిగింపులు గద్యరచనలు ఒండు రెండు గలవు. అవి వెనుకటివారి పద్యరచనలకన్న హృద్యములుగా నున్నవని కొందఱిమతము. ఇంతకును గ్రంథమున డెందమును బంది గొనునది రఽనూర్తిగాని, కబ్బముయొక్క బాహ్యరూపము (పద్యము ఒండె-గద్య మొండె) కాదుకదా? మీ రచన యా గద్యకృతుల సతీతయించుచున్నది. మఱియు మీరు గ్రహించిన యానుభూతిబట్టి విశిష్టముగాగూడ నున్నది. 'కథావతి' దొరఁకొని వికసిలుచుండిన మీ వచన రచన యీ దొడ్డకృతీయందుఁబరిణతమై చక్కని సౌరభము వెదచల్లుచున్నది. ఒక్కొక్కయెడ నవలను, ఒక్కొక్కయెడ నాటకములను దలఁపించుచు మీ కథనమార్గమును రఽప్రచురముగా నున్నది. పాత్రముల సంభాషణలలోనే ప్రధానములగు కథాభాగముల నడపుటయు, ఆ ప్రసంగములు బొచిత్యతరంగితములై యుండుటయు మీ రచనలకు అపూర్వ వాల్గభ్యము నాపొదించుచున్నవి.

మీరు దాహించిన పద్యములు ఉత్తమోత్తమములు. అందు మీ యవియంగ
గొన్ని కలవు. కాని మీరు నైషధ భారత భర్తృహర్యాది కృతుల నాశ్రయింపక
భాస్కరరామాయణ రామాభ్యుదయాది కృతులనుండియు, ఆంధ్రీకృతములైన 'జానకీ
పరిణయా'ది రామపరబహురూపకములనుండియు మాత్రమే పద్యము గ్రహించియున్న
సందర్భముది ఇంకను బంధురముగా నుండెడిది. ఇప్పుడున్న తెలుగునఁ దత్త్వగ్రంథముల
యెఱుకగలవారి మనస్సు రామకథనుండి మరలి తత్త్వదృశ్య ర్చరచ నారుచిరతా
పరామర్శకముగు చుండును. రావణుడు సీతను వర్ణించుపట్ల — కీచకుడు ద్రౌపదిని
వర్ణించు తిక్కనపద్యమొకటి (గండుమీలకుఁబుట్టి-ఇత్యాది) ఒండు రెండుచోట్ల
నుదాహృతమై యున్నది. ఇది విరాటపర్వ కథవంకతో, తిక్కన కవితాచమత్కృతి
వంకతో మనస్సును మరల్చి ప్రకృతకథావధానమున కించుక యడుతగులును. ఐనను
అట్టి గ్రంథములతోడి పరిచయములేని పతితలకుఁ బలువురకు ఈ యుదాహరణములు
సద్యస్సమాహృతసహేతువులుగా నుండు ననుట నిరవద్యము. ఉత్తరకాండములోని కథ
కొంతముందుకు నెట్టి తక్కువభాగమును ఉత్తరరామచరిత నాటకముతో జోడించుట
యందు మీ రసజ్ఞత ప్రకటితమగుచున్నది. కొన్ని స్తవములు సంస్కృతమున నున్న
వాని నట్లే యుంచుట భక్తులగు పతితలకుఁ బారాయణమున కత్యంతానుకూలము.
ఎంత పెనంగినను, సంస్కృతమునకున్న గౌరవము తెనుంగునకు రాదనుటకు, ఇదా
సీతనుల భగవద్గీతాద్యాంధ్రీకరణములు పెక్కులు ఉపేక్షితము లగుచుండుటయే
తార్కాణము.

అయ్యై ఘట్టములలో ధర్మాధర్మములఁగూర్చి మీరు చేసిన సంప్రధారణ
తత్త్వాత్రముల శీలమున కనురూపమై మీ లోకజ్ఞతను, మీరు చేసిన తత్త్వశాస్త్ర
పరిశ్రమమును వేనోళ్ల జాటుచున్నది. దైవము-పురుషకారము, త్రిగుణములు - తత్
పరిణామములు, శాస్త్రము-పురుషబుద్ధి ఇత్యాది చర్చలలో మీరు పాత్రముఖమునఁ
జేయించిన సిద్ధాంతములు శాస్త్రసమ్మతిమై మూలమునకు వెలుగు పెట్టుచున్నవి.
వీనిని వీడఁదీసి చూపవలయునన్న విమర్శ విస్తృతమగును. దానికి వలయు నోపికయింప
నభినవేశమొండె నేడు నాకు లేదు. అయోధ్యాకాండములోని శ్రీరామ జాబాలి
సంవాదము ఈ తెగభాగములకుఁ దలమానికము.

మీ పదములు మృదువులు, సుప్రసిద్ధములు; సమాసములు శుభగములు; అన్వయ
మక్లిష్టము, శైలి సరళము, ధార యనర్హము. వేయేల, మీ గ్రంథము పండితులకుఁ
బరితోషకారియై పాఠకులకుఁ జనువఁజదువ రసమెలికించునదియై చిరకాల మాండ్ర
దేశమునఁ బ్రశస్తిగాంచగల కతిపయకృతులలో నొకటిగా నుండునని నా దృఢ
విశ్వాసము. ౧౭౧౧ వేదము వేంకటరాయశాస్త్రిల వారివలన మీరు వదలిన విద్యాతి
శయము వితనేయక యిట్టి మహనీయకృతి వ్రాసి యందు వారిని స్మరించుట మీ సౌజన్యము
నకుఁ దద్దయుం దగియున్నది. ఈ రసోత్తర ప్రబంధము సంకీర్తముగొన్న విద్యత్ప్రభువులు
సర్వజ్ఞకుమార యాచేంద్రులవారు ధన్యులు. తద్వంశమువారు రచించిన, కృతిగొన్న
బహుగ్రంథములవలె నిదియుఁ దదియ యశశపతాకయై విరాజిలఁగలదు. ఇందు దొరలిన
పలు తెగలపౌరలు రెండవకూర్చున సవరింపఁ బడఁగలవని విశ్వసించుచున్నాను.

అముదిత సితిలోఁ బెక్కునాళ్ళు నా కడనుండినను నేను సరిచూడ నె తినను
కినుక మనసుకు రోగీక, అచ్చువడిన వెనువెంటఁ బొత్తమును బంపి ప్రత్యక్షమున నా
యభిప్రాయమును మరల మరలఁ గోరిన మీ తుమోగుణము నెల్లుగఁడింపవలయునో

యెఱుంగకున్నాను. ఇట్టి గుణగౌరవముచేతనే మీకు అభిలషితము స్వాంతముగా నున్నను, భగవంతుడు మీకు నిరతిశయానంద ప్రదుఁడగుఁగావుత మని హృదయ పూర్వకముగాఁ బ్రార్థించుచున్నాను.

. మ॥ తిలఁబెట్లక బటువైన కల్పి, సరళోదీర్ణ స్వభావంబు, చ
క్కని వైదుష్యము, తత్త్వతత్పరత, సౌఖ్యంబీను సంసారభే
లనః మత్సాహము, నార్జవంబు, నివియెల్లక గూడ నీ యందుఁ బ్రా
గ్జనిఁ బుణ్యంబుల నేమొనర్చితివో వేంకట్రామరెడ్డవ్రజీ॥

నెల్లూరు }
24-1-42 }

మిత్రుఁడు

దుర్భా సుబ్రహ్మణ్యశర్మ.

Retired Telugu pandit.
V. R. College.

విషయ సూచిక

పూర్వకాండము :

విశ్రవసు జననము	1
వైశ్రవణ వృత్తాంతము	3
వైశ్రవణుడు లంకాపతియగుట	4
రాక్షసోత్పత్తి కథనము	4
హేతి సంతానము	4
శుకేసు జననము	5
మాల్యవదాగుల చరిత్ర	6
లంకా నిర్మాణచరిత్ర	6
మాల్యవదాగుల వివాహాదికము	7
దేవతలు శివుని శరణిలుట	8
దేవతలు విష్ణుని శరణిలుట	8
మాల్యవదాగుల మంతనములు	9
రాక్షసుల దండయాత్ర	10
విష్ణువు మాల్యవదాగులను నిర్జించుట	11
రాక్షసులు లంకనుండి పాళిపోవుట	13
రావణాదుల జననాదికము	14
దశగ్రీవుడు దనుజరాజ్యాభిషిక్తుడగుట	18
దశగ్రీవాదుల వివాహాదికము	21
దశగ్రీవుని దుండగములు	23
దూతను జంపుట	23
అన్ననోడించి పుష్పక విమానమును హరించుట	24
సందీశ్వర కాపము	27
శివుని తిరస్కరించుట	28
వేదవతిని బలాత్కరించుట	30
యజ్ఞ భంగము చేయుట	31
నానారాజులను జయించుట - అనర్ఘ్య కాపము	33
యముని జయించుట	34
రసాతల దండయాత్ర	40
వరుణుని జయించుట	41
నానాస్త్రీలను కైకొంటుట	42
సోదరీ నిరసనము	43
రావణ శుక్రాచార్యుల సంభాషణము	44

రావణునకు విభీషణుడు హితవు

చెప్పట	44
రావణుడు రంభను ధర్మించుట	47
రంభ నలకూబరుని మోల విలపించుట	48
నలకూబరుడు రావణుని శపించుట	49
రావణు డింద్రునిపై దండెత్తుట	49
ఇంద్రకృత శ్రీమహావిష్ణు స్తోత్రము	49
శ్రీవిష్ణువు దేవేంద్రు నోదార్చుట	52
దేవదానవ యుద్ధము	52
జయంత మేఘనాదుల యుద్ధము	53
దేవేంద్ర రావణుల యుద్ధము	53
మేఘనాదుడు దేవేంద్రునిబంధించుట	55
యుద్ధము మానుమని మేఘనాదుడు తండ్రికిఁ జెప్పట	56
దేవతలు బ్రహ్మకు మొఱపెట్టుట	56
బ్రహ్మ రావణునకు వరంబులిచ్చి ఇంద్రుని విడిపించుట	57
బ్రహ్మ ఇంద్రునాశ్వాశించుట	57
రావణ కార్తవీర్యార్జునుల యుద్ధము	59
రావణుడు సర్వదలో నీరాడి శివ పూజ నేయుట	59
సర్వద ప్రాజ్ఞుభియగుట	61
కార్తవీర్యార్జునుడు రావణుని బంది నేయుట	63
పులస్త్యుడు రావణునికదలిపెట్టించుట	63
వాలిసయి రావణుడు దండెత్తుట	65
వాలి రావణుని భంగపఱచుట	65
దైత్యుల విశృంఖల చర్యలు	66

బాలకాండము :

అయోధ్యా నగరము	68
రాజ్యాంగము	71
ధర్మ పరిపాలన ఫలము	72
దశరథుని సంతాపము	72
దశరథుడు పుత్రార్థము యజ్ఞ మొనర్చుట	74
దశరథునకు సుమంత్రుని హితవచనము	74

ఋగ్వేదాంగుని చరిత్ర	75	గంగావతార చరిత్ర	110 ✓
యాగ ప్రకరణము	77	సగరుడు యజ్ఞము సేయుట	110
యజ్ఞారంభము	80	సగర యజ్ఞాశ్వహరణాదికము	111
భోజనాదికము	80	గంగావతరణము	118
యజ్ఞ వేదికా నిర్మాణము	81	గంగకు జాహ్నువియను పేరు	
యజ్ఞ దానాదికము	81	వచ్చుట	115
యజ్ఞాశ్వహోమాదికము	82	గంగకు భాగీరథియను పేరువచ్చుట	115
పుత్రకామేష్టి	82	విశాలానగర వృత్తాంతము	116
యజ్ఞారము వచ్చిన బ్రహ్మలో దేవతలు		సముద్ర మథనాదికము	116
మొఱపెట్టుట	83	కూర్మావతారాదికము	116
దేవతలను బ్రహ్మ యోదార్పుట	83	దేవేంద్రుడు దితిగర్భంబునుద్రచ్చుట	117
తపస్సు - వాంఛితార సిద్ధి	84	అహల్యా వృత్తాంతము	119
శ్రీమహావిష్ణు సందర్శనము	85	అహల్యాకృత రామ స్తవము	120
శ్రీవిష్ణువునకు దేవతలు మొఱిడుట	86	జనకుని యజ్ఞము	122
శ్రీవిష్ణువు దేవతల నోదార్పుట	87	జనకుడు విశ్వామిత్రుడుల	
ప్రాజాపత్య పునుషుడు దశరథునకు		సందర్శించుట	122
బాయస మిచ్చుట	87	విశ్వామిత్రుని చరిత్ర	124
వానరావతార ఘట్టము	87	వసిష్ఠ విశ్వామిత్రుల వైరము	124
శ్రీరామాదుల జననము	89	విశ్వామిత్రుడు రాజ్యమును సన్నద్ధ	
విశ్వామిత్ర సమాగమము	90	సింపుట	126
దశరథునకు వసిష్ఠుడు హితంబు చెప్పుట	95	విశ్వామిత్రుడు మరల వసిష్ఠుని	
దశరథుడు రామలక్ష్మణులను విశ్వా		దర్శించుట	127
మిత్రునివెంటఁ బంపుట	95	విశ్వామిత్రుడు త్రిశంకునకు సశరీర	
రాముడు బలాతిబలవిద్యలను		స్వర్గమిచ్చుట	128
గ్రహించుట	95	అంబరీషోపాఖ్యానము	132
అంగదేశవృత్తాంతము	96	ద్వితీయ భంగము	134
గంగావతరణము	97 ✓	తృతీయ భంగము	135
మలినకరూశ దేశంబుల వృత్తాంతము	98	బ్రహ్మత్య సిద్ధి సాధనవిచారము	136
తాటకా వృత్తాంతము	99	సర్వము యత్ని సాధ్యము	137
తాటకావధ	100	శివధనుర్భంగము	139
గాధేయుడు రామునకు నానాస్త్ర		దశరథాగమనము	141
ప్రదానము చేయుట	101	ఇత్యైకువంశక్రమము	143
సిద్ధాశ్రమము	102	జనకవంశక్రమము	144
మౌరీచాదుల సంహారము	103	ముహూర్త నిశ్చయము	145
మిథిలాగమనము	104	సీతాకళ్యాణము	146
గిరివ్రజపుర వృత్తాంతము	104	విశ్వామిత్ర నిర్గమనము	148
గాధేయ జననము	107	జనకోపదేశము	149
కౌశికీనది వృత్తాంతము	107 ✓	రామ పరశురామ సమాగమము	149
దేవతలు నిస్సంతానవంతులగునట్లు		వసిష్ఠుడు రామునకుఁ బరశురామ	
పార్వతి శపించుట	108	చరిత్ర చెప్పుట	153
పల్కులు జననము	109	అయోధ్యానగర ప్రవేశము	156

అయోధ్యాకాండము :

దశరథ మంతనము	158
దశరథ సంకల్పము	159
పౌరజనామోదము	160
యావరాజ్యాభిషేకయత్నము	161
దశరథుడు రామునకు ముఖ్య రాజనీతులపదేశించుట	162
కౌసల్యాదేవి పుత్రుని తేమార్గము భగవంతుని బ్రాహ్మిణిచుట	163
రాముడు నిజయావరాజ్యాభిషేక వార తలికిఁ జెప్పట	164
రాముడు పత్నితోడ నుపవాసవిధి గల్పుట	165
అయోధ్యానగరమును శృంగారిండు	166
వివరీణాలోపణము - కైకేయీ మంధరలు	166
విషపరిణామము	178
కైకేయీ ప్రాసాదము	181
కైకేయీ కపటవ్యూహము	182
కైకేయీ దశరథుల సమాగమము	183
దశరథుడు కైకేయికి బాసచేయుట	184
కైకేయి వరంబులు గోరుట	187
దశరథుని దుఃఖికోదనములు	187
అభిషేక ద్రవ్యార్జనము	196
కైకేయీ సుమంత్రులు	196
రాముడు దశరథునిద్వారాబోవుట	198
కైకేయీ రాములు	199
రాముడు తల్లిని వీడ్కొనుట	208
కౌసల్యా విలాపము	204
లక్ష్మణుని కోకకోపంబులు	205
రాముడు కౌసల్యా లక్ష్మణుల నోదార్పుట	206
రాముడు లక్ష్మణుని శాంతి పరచుట	212
కౌసల్యాదేవి పుత్రుని దీవించి పంపుట	213
సీతా పతిభక్తిపరీక్ష	217
లక్ష్మణుని పట్టుదల	224
పెద్దలను బూజించి వీడ్కొనుట	226
ప్రదానములు	226

భృత్యవర్గ సన్మానము	227
త్రిజనుడు	227
ప్రజాదుఃఖము	228
తండ్రిని వీడ్కొనుట	229
సుమంత్రుడు కైకేయికి బోధించుట	232
కైకేయీ దశరథుల వివాదము	238
సిదారుడు కైకేయిని నిందించుట	234
రామూదులకు వల్లలము లిచ్చుట	234
వసిష్ఠుడు కైకేయికి హితము చెప్పట	235
దశరథుని పరితాపము	236
కౌసల్యాదేవి సీతకు హితముపదే శించుట	237
సీత నిజమనమును వెల్లడించుట	237
రామూదుల నిర్గమనము	237
సీతారామలక్ష్మణుల వనప్రయాణము	238
దశరథుని దురవస్థ	239
కౌసల్యా విలాపము	240
సుమిత్ర కౌసల్య నోదార్పుట	241
రాముడయోధ్యావాసుల నూరార్పుట	242
వృద్ధబ్రాహ్మణులు రాముని వెంటఁ బడి వేడుట	243
వనవాస ప్రథమ వాసరము	244
రాముడు పురవాసుల నేమరించి చనుట	245
పౌరులు రాముని గానక యిల్లచేరుట	245
రాముని వదలివచ్చినంగులకుఁ దమ పతులను జొరత్త్రీలు కోరాడుట	247
రాముడు కోసలదేశంబును గడచి చనుట	247
గుహునితోడి సమాగమము	248
గుహలక్ష్మణుల సంవాదము	249
రాముడు సుమంత్రుని గుహని వీడ్కొనుట	250
గంగాతరణము	253
తొలిరాత్రి	254
భరద్వాజాశ్రమము	255
యమునాతరణము	257
చిత్రకూటమున వాల్మీకిని సందర్శించుట	258

పర్ణకాలా ప్రవేశము	258
గుహుండు సుమంత్రుని వీడ్కోనుట	259
సుమంత్రుండు దశరథుని	
సందర్శించుట	259
దశరథుండు మూర్ఛాగతుడగుట	261
కౌసల్యా పరిచేవనము	262
దశరథుని నిర్వాణము	270
జనులు కర్తవ్యమునుగూర్చి పలుకుట	271
భరతునకుగా దూతలు గిరివ్రజ	
పురమునకు జనుట	272
భరతుని స్వప్నము	273
భరతుఁ డయోధ్యకుఁ దరలుట	275
అయోధ్యానగరసితి	275
కైకేయీ భరతులు	276
భరతుని శపథము	279
దశరథుని దహనక్రియలు	281
భరత పట్టాభిషేకమును రాజకర్తలు	
కోరుట	283
భరతుండు రాజ్యమును నిగ్రహించుట	284
భరతుండు రామునికై తరలుట	285
గుహ భరత సంవాదము	286
భరతుండు భరద్వాజ మహర్షిని	
సందర్శించుట	289
భరద్వాజుండు భరతునకు	
విదొనర్చుట	290
భరతుండు చిత్రకూటమునకుఁదరలుట	292
సీతారాముల వనవిహారము	293
రామభరతుల సమావేశము	295
రాముండు రాజధర్మముల	
నుపదేశించుట	298
భరతుండు రామపట్టాభిషేకమును	
బ్రార్థించుట	302
రాముండు తండ్రికి జరపక్రియలు	
ఁలుపుట	303
కౌసల్యాదేవి పుత్రాదుల కష్టములకై	
దూఢించుట	304
రామాదులను వారి తల్లులు చేరుట	305
రామభరతుల సంవాదము	305
రామ జాబాలిమహర్షుల వివాదము	309
చార్వాకమత ఖండనము	312
స్వభావవాద ఖండనము	312

పరమాణువాద ఖండనము	313
సృష్టితత్త్వము	313
పరమాత్మ	313
కారణతత్త్వ విచారము	313
సృష్టిసంకల్ప విచారము	314
కర్మ తత్త్వము	315
శ్రాద్ధవిధి	316
నైస్సర్గికసితి	316
యోగములు	317
మనుష్యుని విశేష ధర్మము	317
యమ కివాదఫలము	317
సత్యమే ధర్మము	318
రామవనీవుల సంవాదము	319
భరతుండు నిరశనవ్రతమున కుపక్ర	
మించుట	320
దేవతలు భరతునకు హితము చెప్పుట	321
రాముండు తన పాదుకలిచ్చి భరతుని	
పంపుట	322
పాదుకొ పట్టాభిషేకము	322
ఋషులు చిత్రకూటమునుబాసి చనుట	323
రాముండు చిత్రకూటమును వదలి	
యత్రియాశ్రమము చేరుట	324
రామాదులు దండకారణ్యమునకుఁ	
బోవుట	325

అరణ్యకాండము :

రాముండు సీతాలక్ష్మణులతోడఁ	
దాపసమండలమునకుఁ బోవుట	326
విరాధవధ	327
రాముండు శరభంగాశ్రమమునకుఁ	
జనుట	330
ఆశ్రమమునులు రాక్షసబాధలుగూర్చి	
రామునకు మొఱలిడుట	331
సుతీక్ష్ణమహర్షి యాశ్రమము	333
సీతారాముల సంభాషణము	335
ధర్మభృన్ముని సందర్శనము	339
రామాదులు మునిపల్లెలో పదియేండు	
గడపి సుతీక్ష్ణమహర్షి యాశ్రమంబు	
చేరుట	340
సుదర్శనాశ్రమము	340
ఇల్లల నాతాపులు	341

అగస్త్యశ్రమము	342
జటాయు సంధర్శనము	345
పంచవటి	345
ఋతువర్ణనము	346
శూర్పణఖ	347
జనసానము-ఖరాసురుడు	348
ఖరుడు రామునిపై బదునల్వర రక్షోపీరులఁబంపుట	349
ఖరుని యుద్ధసన్నాహము	350
దుశ్శకునములు	351
రాముడు యుద్ధసన్నాహము	352
రాక్షససైన్య సంహారము	353
దూషణ సంహారము	354
ఖర సేనాధ్యక్షుల సంహారము	354
త్రిశిరుని సంహారము	355
ఖరసంహారము	356
అకంపనుడు జనసాన వృత్తాంతంబును రావణునకుఁ చెలుపుట	359
రావణుడు మారీచుని సహాయము గోరుట	360
రావణుడు పగడిఱు విధమును నిశ్చయించుట	365
రావణ మారీచుల పునస్సమాగమము	365
మారీచుడు రావణునకు మరల హితంబు చెప్పుట	366
రావణుడు మారీచుని శాసించుట	368
రావణ మారీచులు రామాశ్రమము వచ్చుట	369
మారీచుడు చిత్ర సువర్ణమృగమై సీతాదేవిని బ్రలోభించుట	370
సీతాదేవి మాయామృగంబును తేగోరుట	370
రాముడు మృగారము పోవుట	371
మాయామృగ ప్రత్యేకము	371
సీతాదేవి లక్ష్మణుని గతినోర్వలాడుట	372
లక్ష్మణుడు రామునికొఱకుపోవుట	373

రావణుడు సన్యాసి వేషముదాల్చి వచ్చుట	374
సీతాదేవి మాయాసన్యాసిని సత్కరించుట	376
మాయాసన్యాసి నిజరూపంబుఁ చెలుపుట	377
సీతాదేవి రావణునిఁ దిరస్కరించుట	377
రావణుడు సీతాదేవిని హరించుట	378
సీతావిలాపము	379
జటాయువు రావణుల యుద్ధము	381
జటాయువునకై సీతాదేవి దుఃఖించుట	383
దుశ్శకునాదులకు రాముడు సంతాప మొందుట	385
లక్ష్మణుడు తాను సీతాదేవిని వదలిన కారణముఁ చెల్పుట	386
రామవిలాపములు	386
లక్ష్మణుడు రామునోదార్పుట	389
రాముడు మఃఖాలికేకంబున దారుణోద్వేగి యగుట	389
లక్ష్మణుడు రామునితలంపుమార్పుట	391
రాముడు సీతాన్వేషియై తరలుట	392
లక్ష్మణుడు రామునకు బ్రశాంతి గూర్చుట	394
జటాయువు రామునకు సీతా వృత్తాంతము చెప్పుట	396
జటాయువు దహనసంస్కారములు	397
రావణుడు సీతాదేవిని లంకకుఁ చెచ్చుట	398
మతంగాశ్రమము - ఆయోముఖి	399
కబంధుడు	400
సుగ్రీవునితో మైత్రిసేయుమని కబం ధుడు రామునకుఁ జెప్పుట	402
రావణుడు సీతాదేవికిఁ బంపెను నెలలు గడువిచ్చుట	404
రామలక్ష్మణులు శబరియాశ్రమముఁ జేరుట	406
పంపాసరోవర సంధర్శనము	407

శ్రీరస్తు

శ్రీ సీతారామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః.

శ్రీ దొడ్డరామాయణము

- శా. శ్రీమద్దివ్యగృహస్థధర్మముఁ బ్రతిష్ఠింపంగ మర్త్యాకృతిన్
భూమింబుట్టె నెవండు, ముజ్జగము లేపుణ్యాత్మకుం బాడుచున్
సేమం బందుఁ జతుర్విధార్థముల, నాసీతామనోహరి శ్రీ
రాముం డీవుత మాకుఁ బ్రీతిమెయి నశ్రాంతంబు భద్రంబులన్.
- ఉ. అంకిలి లేక కార్యము సమాప్తము నొందెడుపొంటె మున్నుగాఁ
బంకజసంభవాదులు సభక్తికపూజ లొనర్తు రేని కా
శంకరుపట్టి బన్నములసామి దయాపరతంత్రమూర్తి మా
వంకఁ గటాక్షవీక్షణ లవం బొలయించెడుఁగాత నర్చిలిన్.
- కం. పంచాశద్వర్ణములఁ బ్రపంచంబున వ్యాప్తిగాంచి పరగెడుతల్లిం
జంచద్విపంచికాసముదంచితపాణిన్ భజింతు నబ్జజరాణిన్.
- ఉ. ఆదిఁ గలావతిన్ నుశువునప్పుడు ప్రోడతనంబుఁ బూని యా
మీఁదట మార్దవం బనుగమించి యుగంధరునిన్ వచించి గీ
తాదహరప్రకాశమునఁ దద్దయుసౌమ్యతఁదాల్చితిప్పు డె
మాదిరి పల్కుదో భువనమంగళమూర్తిచరిత్ర, భారతీ.
- ఉ. ఆశయమొండు వృత్తియన నయ్యె నొకండుగఁ, బూర్వకర్మ మీ
రాశిది యాటఁజేసి యిరురాజులఁ గొల్పుటయయ్యెనాకు, నా
యాశలు దీఱఁ దావకపదాబ్జసపర్య లొనర్పనైతి నం
చో శుకవాణి! నావలను నూనకువమ్ము పరాఙ్ముఖత్వమున్.
- గీ. అరిదిగఁ గవితాశాఖాగ్ర మధివసించి
'రామరామ' యనెడి మధురాక్షరముల
మధురమధురంబుగాఁగఁ దన్మయతఁ బల్కు
ననఘు వాల్మీకికోకిలం బాత్మఁ దలఁతు.
- మ. ప్రతిభానిర్మితనూత్న భావమయసామ్రాజ్యం బధిష్ఠించి శా
శ్వతులై ప్రాకృతజీవలోకశుభకాంక్షున్ సద్రసాసార సం
తతధారల్ గురియించి యక్షయమహానందంబు నశ్రాంతముం
బ్రతిపాదించెడి సంస్కృతాండ్రసుకవిబ్రహ్మల్ ననుంబ్రోచుతన్.

- చ. అనుపమ చిత్తశుద్ధినిరుపాధికభక్తియుఁ దోడు నిల్వ నే
యనఘుఁడు దాఁటె రామచరితాంబుధి సర్వజగన్నుతంబుగాఁ,
బ్రహ్మతజనార్తిహారియు శుభప్రతిపాదియు నేమహాత్ముఁ డా
యనిలతనూజుఁ డీవుత నసంతదయామతి వాంఛితార్థముల్.
- చ. ఎవనిసపర్యలం దలఁచి యెంతయువందురు నాంధ్రవాణి యా
ప్రవిమల ధీవిశారదుని బండితవద్యు రసాచితీ రహ
స్యవివరణాద్వితీయుని గుళాగ్రమతిన్ భజియింతు మద్దురున్
వివిధ కళాప్రపూర్ణు సల వేదము వెంకటరాయశాస్త్రులన్.
- చ. పటుతరవాగ్గి యంచుఁ బ్రతిభాప్రథితం డని యూర్తకోటికిం
బటువగు నూతకోమ్యయనఁ ప్రస్తుతిఁగన్న రసజ్ఞమాళిఁ బ్రా
కట కవితావినోది బుధగణ్యుని శ్రీయుత తూములూరు వేం
కట శివరామమిత్రమణి గాటపుఁగూర్చి దలంతు నిచ్చలున్.
- ఉ. కేవల రామభక్తి పలికించినవైఖరి నిమృహాకృతిన్
ధీవరులార ! వ్రాయుటకుఁ దెంపు వహించితి నంతె గాని ప్ర
జ్ఞావిభవంబుఁ జూపుటకుఁగాదు; రసంబుగ్రహించి పేర్చి దో
షావళి నుజ్జగింపనగు హంసలు క్షీరము నీరముం బలెన్.
- ఉ. ఆయతభక్తి నీదుచరణాబ్జములన్ మదినిల్పి దొడ్ల రా
మాయణమంచుఁ బేరిడి యమానుషకంబగు నీచరిత్రమున్
వ్రాయఁగఁ బూనితిం దెలుఁగువాక్యముగాఁ గడుఁదెంపునేసి, రా
మా! యెటు లీమనోరథము మన్ననచేయుదువో దయానిధి!
- ఉ. గీతలసేవచేతను జిగిర్చిన చిత్తముఁ బెంపుగాంచెగా
నాతతభక్తిమూలభవదంఘుల చల్లనినీడవైచి నా
చేతులు గూర్చితిం గరుణఁజేకొని ప్రోవుము రామచంద్ర! యా
నీతను వాయునందనుని జిష్ణువిభీషణుఁ గన్నకూర్చితోన్.
- ఉ. నీ వవతార మెత్తుటయె నిక్కముగాడఁట, మానికల్పనో
జ్జీవితచిత్రమూర్తివఁట, చెల్లరొ! సాధ్యమె నిన్నుఁ గాంచ దో
షావిలకర్మబద్ధజనుషాంధులకున్ బహిరాంతరాత్ము లీ
లావిభవాభిరాము సకలస్థితిమూలము, రామభద్రకా?
- చ. అనృతముఁ బల్కు నన్న ముని యయ్యెను డక్కరి, కల్పితండ్లవై
తనరితి వీవు, నీదుచరితల్ ముసలమృలసుద్దు లయ్యె, ని

న్ననయముగొల్పుటయ్యె హృదయంబునుగ్రమ్మినదుర్బలంబహా!
కన నగుఁగాదె యిందె కలికాలవిశేషము రామభద్రకా!

ఉ. అంతరమందు నీదు మధురాకృతి నిల్పి నిరంతరంబు నై
కాంతికభక్తి చేయు మహితాత్ముల కెల్లను దోడునీడవై
చెంతఁ జరించుచుండుదువు సిద్ధము సుమ్మిది వక్రబుద్ధుల
త్యంతము నిన్ను లేదనినయంతనె చెల్లునె? రామభద్రకా!

ఉ. తొల్లిటిగాథ లేల? యల తుర్కం గపీరుని రామదాసునిన్
దల్లయుండైన యా తులసిదాసుని నమ్మగఁరాదె? వారలు
స్లలదులంచుఁ బల్కునవనాగర కాగ్రణులున్న నుండసి;
చెల్లవో! యంతమాత్రనె నశించునె సత్యము? కల్లనిల్చునే?

మ. చనెఁబో నేఁబదియేడువర్షములు నాజన్మాది, నెన్నాళ్ళు భూ
మిని నున్నన్ ఫలమేమి? యిట్టిబ్రదుకుల్ మిథ్యావినోదక్రియా
వినియోగాత్మక నాటకంబులుగదా, విశ్వేశ్వరున్ నిన్నుఁ గా
ననినాఁడింతటనేనిఁ దీర్చుగదవే నాకోర్కె సీతాపతీ.

సీ. సిరిసంపదలఁగోరి సేవింపఁగా లేదు
ప్రారబ్ధమును ద్రోయరాదుగానఁ
బేరుప్రతిష్ఠకై పెనగులూడుట లేదు
వర్తనంబును బట్టివచ్చుఁగాన,
భార్యాసుతులమేలు ప్రార్థింపగాలేదు
వారు నీవారలై వఱలుఁ గాన
అద్వైతసిద్ధికై యాసింపఁగాలేదు
ద్వైతవాసనయింకఁ దనరుఁగాన,

గీ. చిత్తమేప్రాద్దు నీయందె స్థిరతగాంచి
నీకథామృతపానైకనియతిఁ గల్గి
తావకేచ్ఛానుసారియై తరలునట్లు
ప్రేమతోఁ ప్రసాదింపుము రామచంద్ర.

—

శ్రీ సీతారామాంజనేయార్పణమస్తు.

శ్రీ దొడ్డ రామాయణము

పూర్వ కాండము

చ. అవసర మైనయప్పుడు స్వయమ్మగ నేఘముఁ డాత్మమాయచే
నవతరణంబు నొంది దుర్తాత్ములదుర్భరబాధనుండి యీ
భువనముఁ బ్రోచునప్పరమపూరుషు నాద్యు ననంతు నప్రమే
యవిభవు సర్వలోకసముపాశ్రయు దీనదయాళుఁ గొల్పెదన్.

విశ్రవసు జననము

తొల్లి కృతయుగంబునఁ బ్రజాపతికిఁ బులస్త్యుఁడను సుతుఁ
డుండెను. అతఁడు సర్వసుగుణసంపన్నుడై ధర్మమునుబట్టిగానిశీలమును
బట్టిగాని సాక్షాత్ప్రజాపతియే యని పొగడొందుచు దేవతలకెల్ల
వల్లభుడై సర్వలోక ప్రియుఁడుగా నొప్పెను.

ఆ పులస్త్యుఁడు ధర్మపరత్వంబునంజేసి మేరుపర్వతంబునకుఁ జని
యందుఁ దృణబిందువను పేరి యాశ్రమంబున వసించుచు స్వాధ్యాయ
నియతేంద్రియుడై ఘోరతప మొనర్చసాగెను.

ఆ ప్రదేశము సర్వఋతువులందు రమ్యము నుపభోగ్యమునై
యుండుటంజేసి యటకు దేవకన్యకలును బన్నగాంగనలును రాజర్షి
తనయులును జని క్రీడించుచుండిరి. ఆ మహిళారత్నముల మధుర
గానాలాపంబులును నృత్యగీతంబులు నత్తవశ్యిలికి విఘ్నకాదులై
తోడఁచెను. అతఁ డందులకుఁ గోపించి, 'ఎవతె యిటకు వచ్చి నాకంటఁ
బడునో యీ యింతి సద్యోగర్భవతి యగుఁగాక' అని శపించెను.
ఆశాపంబును విని భయపడి నాఁడునుత ఆ కన్య లటఁజనుట మానిరి.

ఆ కాలంబునఁ దృణబిందు వనురాజర్షి గలఁడు. వాని కొక
పుత్రిక యుండెను. ఆ కోమలి యీ శాపంబు నెఱుంగక యథా
పూర్వము నాఁడుగూడ నయ్యాశ్రమ ప్రదేశంబునకుఁబోయి యందుఁ
గొంతవడి విహరించుచుండెను. ఎంతసే పున్నను సఖు లెవ్వరు నటు

రారైరి. కారణ మేమోయని యాపూబోడి తలపోయసాగెను. అంత లోన స్వాధ్యాయధ్వని శ్రవణోల్లాసముగా వినవచ్చెను. ఆ వేదశ్రుతి యెందుండి వచ్చెనో యెఱుంగ వేడుకపడి యా కాంతామణి యావంకఁ గొంతదూరము పోయెను. అటఁ బులస్త్యము యుండెను. వానినిఁ జూచుటే తడవుగా నామె దేహము వైవర్ణ్యముఁ జెందెను; ఆమెకు గర్భచిహ్నము లుదయించెను.

ఆ బాలామణి తద్విపరీతంబునకు సముద్విగ్నమానసయై, 'కటా! ఏ దోషంబున నిట్టిది సంభవించెనో' యని చింతించుచుఁ దండ్రీ యాశ్రమంబునకుఁబోయి వానియెదుట నిలిచెను. తృణబిందువు తనపట్టిని జూచి, 'పుత్రీ నీ శరీర మిట్లు గానేల' అని యడిగెను. 'తండ్రీ, కారణ మేమో తెలియరాదు. పులస్త్యమహర్షి యాశ్రమంబునకు నా చెలుల కొఱకుఁ బూర్వపురీతిఁ జనితిని. అటకు నాసఖులెవ్వరును రారైరి. అంతలోన వేదశ్రుతి చెవిబడెను. ఆవంకకు జని యటఁ బులస్త్య మహర్షిని జూచితిని; వెంటనే నారూప మిట్లు విపర్యాస మొందెను; భయపడి యిందువచ్చితి' నని యామె చెప్పెను.

తృణబిందువు వృత్తాంత మెల్ల విని ధ్యానగతుడై దివ్యదృష్టి చేత సమస్తము గ్రహించి వివరంబును బుత్తికకుఁ దెలిపి యామెను వెంటఁగొని పులస్త్యమహర్షి యొద్దకుఁ బోయి, 'మహాత్మా, ఈ బిడ్డ నా పుత్రిక. సుగుణభూషణభూషిత; ఈమెను నీకు సమర్పించు చున్నాను గ్రహింపుము. తపశ్చరణయుక్తుడవును శ్రామ్యచూడేంద్రి యుండవు నైన నీకు నాసుత శుశ్రూష లొనర్చుచుండు' నని పలికెను. పులస్త్యుడు వల్లెయనెను. అంతఁ దృణబిందువు తనపట్టిని వానికి యథాశాస్త్ర మర్పించి నిజాశ్రమంబునకుఁ బోయెను.

ఆకన్య యందుండి పులస్త్యుని శుశ్రూషించుచు స్వగుణంబుల వాని మదికెక్కి వర్తించుచుండెను. ఆమునిపుంగవుఁ డామె శీలవృత్తంబు లకు సంతోషించి, 'సుశ్రోణీ, నీగుణసంపద కెంతయు నానందించితిని. ఆత్మసదృశుడైన పుత్రుని నీకుఁ బ్రసాదించితిని. ఉభయవంశంబులకు నతఁడు కర్తయై పౌలస్త్యుఁ డనుపేరఁ బరగును. మఱియు నేను వేదాధ్యయనము చేయుచుండఁగా నీవు వింటివి గావున నీగర్భసంజాతుని విశ్రవసువనియుఁ బేర్కొందురు' అని చెప్పెను. ఆమె ప్రహృష్టాత్మ యయ్యెను. అంతఁ గొన్నాళ్లకు విశ్రవసువు జనించెను. అతఁడు

పుట్టువుఁదొట్టి యశోధర్మంబులఁబాయక సమస్తవేదంబు లభ్యయనించి వ్రతాచారరతుఁడును సమదర్శియునై తండ్రివలెనే తపంబాచరించి ముని యయ్యెను.

వైశ్రవణ వృత్తాంతము

విశ్రవసుఁడు సత్యసంధుఁడై శీలముఁబాయక మూర్తిగొన్న శాంతమట్లు తేజరిల్లుచు శుచియు స్వాధ్యాయనిరతుఁడును సర్వభోగ విముఖుఁడును నిరంతరధర్మపరాయణుఁడునై యుండుట భరద్వాజ మహర్షి యెఱిగి పరమప్రీతుఁడై దేవవర్ణి యను తనపుత్రికను వాని కిచ్చి వివాహ మొనర్చెను. వారికి సుతఁ డొకఁ డుదయించెను. ఆ బాలుఁడు శైశవంబునందే బ్రహ్మగుణయుతుఁడగుటకుఁ బితామహుఁడు సంతసించి వాని భవితవ్యమునకుఁ బోలునట్లుగా ధనాధ్యక్షుఁడనుపేరు వానికిఁడెను. మఱియు నతఁడు తండ్రి నెల్లవిధంబులఁ బోలుటంజేసి వానిని వైశ్రవణుఁడనియు వచించిరి.

ఆ వైశ్రవణుఁడు తపోవనగతుఁడై 'సత్యం హి పరమం ధర్మం ధర్మో హి పరమాగతిః' అని నమ్మి నియమము వహించి ధర్మ మాచరించుచు సహస్రవర్షంబులు తపంబు సలిపి స్నాతుఁడై జలాశిగాఁ గొంతకాలము, వాయుభక్షణుఁడై కొంతకాలము, నిరశనవ్రతంబూని కొంతకాలము, నిట్లు మఱల వేయి సంవత్సరంబులు పుచ్చెను. ఈవర్ష సహస్రము వానికొక్క వర్షమాత్రంబుగాఁ గడచెను. బ్రహ్మ వానికి మహాప్రీతుఁడై యింద్రాదిసురగణపురస్కరంబుగాఁ దదాశ్రమంబునకు వచ్చి 'వత్సా, నీకు మెచ్చితిని; శుభమగుఁగాక; వరముఁ గోరుము; వరములకుఁ బాత్రుఁడవునుమా' యనెను.

వైశ్రవణుఁడు పరమేష్ఠికి నమస్కరించి, 'దేవా, లోకపాలన విత్తరక్షణాధికారంబులను వరింతు' ననెను. బ్రహ్మయు సంతసించి, 'వత్సా, అట్లే యగుఁగాక. లోకపాలకత్వంబునకై యింద్రయమ వరుణు లనువారిని ముగ్గురను సృష్టించి నాల్గవవాని నిర్మాణంబును సంకల్పించియున్నాను. నీవే యతఁడవై నిధీశత్వముఁ బడసి యుండు' మని పలికి సూర్యసన్నిభమైన పుష్పకవిమానంబునిచ్చి 'వత్సా, ఈ విమానరాజంబును గైకొని దేవతాసముఁడవై సంచరించుచుండుము. నీ కీ వరద్వయం బిచ్చి కృతకృత్యులమైతి' మనుచుఁ ద్రిదశులతోడ స్వస్థానంబునకుఁ బోయెను.

వైశ్రవణుడు లంకాపతియగుట

బ్రహ్మదులు చన్నంతనే వైశ్రవణుడు తన తండ్రియొద్దకుఁ బోయి వానికి మ్రొక్కి యుదంతమెల్ల విన్నవించి, 'పరమేష్ఠి యిష్టవరంబుల రెంటి నిచ్చి చనెను. ఎందు నేను వసింప నగునో వాని నడుగ మఱచి తిని; ఆయనయేని నా నివాసస్థల మిది యని నిర్దేశింపఁడయ్యెను. తగు చోటు నిర్ణయింపుము. ఎచ్చట నే నున్నచో నావలనఁ బ్రాణులకుఁ గించిన్మాత్రమేనియు బాధ కలుగకుండునో యట్టి తావును నిశ్చయింపు' మని కోరెను. విశ్రవణుడు సుతునకు సంతసించి పర్యాలోచించి, 'నాయనా, దక్షిణసముద్ర తీరంబునఁ ద్రికూట మనుపర్వతము గలదు. ఆనగంబుమీఁద నమరావతిని బోని పురవరంబు లంక యనునది యున్నది. ఆనగరరత్నంబును దొల్లి విశ్వకర్మ రాక్షసనివాసార్థము నిర్మించెను. సువర్ణప్రాకారపరిఘావలయితంబును దుక్కవై డూర్యతోరణవిరాజితంబును సమస్తయంత్రశస్త్రసంపూర్ణంబునై శోభిల్లు నప్పురంబున రాక్షసులు నివసించుచుండి కొండాకనాఁడు విష్ణువువలని భయంబునంజేసి దానిని వదలి రసాతలము నాశ్రయించిరి. నాఁటఁగోతె నది శూన్యముగా నున్నది. దానికి తేఁ డెవ్వఁడును గలుగఁడు. నీ వందు సుఖముండుము. ఆచోటు నీకోరికకు సరిపోవు' నని చెప్పెను.

రాక్షసోత్పత్తి కథనము

నావుడు, 'నాయనా, ఈరాక్షసు లెవ్వరు? వారి పుట్టుపూర్వము లేమి? విష్ణువువలనిభయము వారికేల దాపరించె' నని వైశ్రవణుఁ డడిగెను. విశ్రవణుఁ డిట్లనియె. 'వత్సా, తొల్లి ప్రజాపతి జలంబులను సృజించి తద్రక్షణార్థము జలజంతువులను బుట్టించెను. ఆ సత్త్వములు సృష్టికర్తను డాసి 'క్షుత్తిపాసార్థి'లమైతిమి; ఏమి చేయ నగు'నని నీనీతవిధంబున నడిగెను. అది విని ప్రజాపతి నవ్వులాటకుంబోలె 'రక్ష' ధ్వ' మనెను. ఆమాట విని 'రక్షామ' అని కొన్ని 'జక్షామ' అని కొన్ని అచ్చపెట్టెను. బ్రహ్మ కోపించి 'రక్షామ' అని యన్నవి రాక్షసులుగా, 'జక్షామ' అని యన్నవి యక్షులుగా నగునట్లు శపించెను. ఆ సత్త్వము లట్లాయెను.

హేతిసంతానము

'అందు హేతి ప్రహేతి యనువారిరువు రన్నదమ్ములు, మధు కైటభులతో నెన సేయఁదగినవారుండిరి. వారిద్దఱు రాక్షసులకు రాజు

లైరి. అందుఁ బ్రహేతి యనువాఁడు ధార్మికుఁడు ; దానంజేసి యతఁడు తపోవనంబునకుఁ బోయెను. హేతియనువాఁడు భార్యార్థియై ప్రబల ప్రయత్న మొనర్చి తుదకు శమనుని చెల్లెలు భయ యను కన్యను బెండ్లాడి యా యింతివలన విద్యుత్కేతుఁడను సుతునిఁ బడసెను. ఆకూన దీప్తార్కసమ తేజస్సమేతుఁడై పెరిగి కాలక్రమంబున సంప్రాప్త యావనుఁడయ్యెను. హేతి వానికిఁ బెండ్లిసేయ సంకల్పించి సంధ్యా సుతను దనబుత్తునకుఁగా వరించెను. అఁడుబిడ్డ నెవ్వనికైన నొకనికిఁ గూర్చక తప్పదు గావున సంధ్య యందులకు నియ్యకొని తన కూతును సాలకటంకట యనుదానిని విద్యుత్కేతున కిచ్చి వివాహ మొనర్చెను. అతఁడు భార్యంగూడి యింద్రుఁడు శచీదేవితోడ బోలె సుఖంబులు చూచుగొనుచుండెను.

శు కే శు జ న న ము

‘ఇట్లు కొంతకాలము జరుగఁగా సాలకటంకట చూలు దాల్చి మందరపర్వతంబునకుఁ జని యట శరత్కాలసూర్యతేజస్వియగు పుత్రుని, గంగ యగ్నిజగర్భంబునుబోలెఁ బ్రసవించి పతిమీదివిరాళింజేసి యాబుడుత నందే జించి భర్తను జేరి వానితోడ యథాసుఖము విహరింప సాగెను. ఆకూన యందే తల్లికై పనవుచుండెను.

‘ఇట్లుండఁ గొండొకనాఁడు పార్వతీపరమేశ్వరులు వృషభ వాహనారూఢులై వాయుమార్గంబునఁ జనుచుండఁగా వారికి శిశురోదన మొండు వినవచ్చెను. బిడ్డయేఁగు చెవి సోకినంతనే పార్వతికి జాలి జనించెను. మహాదేవుఁ డది గ్రహించి సతికిఁ బ్రియముఁ గూర్చు వాఁడై యా శిశువునకు నమరత్వమును దల్లిప్రాయంబు నిచ్చి గగన చారియగు పురంబొండు ప్రసాదించెను. ఉమయు నబ్బాలుని దురనస్థకు రక్కసుల కామోద్వేగము కారణముగా నెఱిగి యాజాతి కట్టిది సహజంబగుట గ్రహించి ‘అసురులకు నద్యోగర్భప్రాప్తియు నద్యః ప్రసవంబును వారిశిశువులకు నద్యోవయస్సిద్ధియు’ నగుఁగాక యనెను. నాఁడుసుత యట్లే జరుగుచున్నది. ఆబాలుఁ డట్లు పార్వతీపరమేశ్వరుల వరంబుల కల్పింజేసి గర్వించి సుకేశుఁ డనుపేర నొప్పి యంబరచరపురం బధిష్ఠించి సర్వగామియై విరాజిల్లెను.

‘ఆ సుకేశుఁ డట్లు ప్రాప్తవరుఁడై యుండుట గ్రామణి యను గంధర్వుఁడు విని వానికి నిజసుతను దేవవతియను దాని నిచ్చి పెండ్లి

యొనర్చెను. తైలోక్యవిఖ్యాతహంపయావనశాలిని యైన యా దేవ పతియు వరదానకృతైశ్వరుడగు పతిని బొంది నిర్ధనుడగు ధనప్రాప్తికిం బలె సంఘోషించెను. సుకేశుడును సతితోడి దే లోకంబుగా నుండెను.

మాల్యవదాదుల చరిత్ర

‘ఆ దేవపతీసుకేశులకు మాల్యవంతుడగు సుమాలి మాలి యను పుత్రులు మహాబలపరాక్రమశాలులు మువ్వరు ప్రేతాగ్నిబోనివారు జనించి ముక్కంటికి సములై మంత్రత్రయంబుక్రియ నత్యుగ్రహంబులు దాల్చి దోషత్రయమునలె మహాఘోరులై పెరుగుచుండిరి. ఇల్లుండఁ గొండొక నాఁడు వారు తమతండ్రి యీశ్వరు నారాధించి వరంబులు పడయుట విని, కృతనిశ్చయులై మేరుసర్వతంబునకుఁ బోయి యందు ఘోరనియమంబుతో సర్వభూతభయావహంబుగాఁ దపం బొనర్ప సాగిరి. వారి తపస్తాపంబునకు ముజ్జగంబులు సదేవాసురమానుషంబుగా నుడ్డుకెను. చతుర్ముఖుండు తత్తటిల్లి త్రిదశసమేతంబుగా హుటాహుటి వారిదగ్గఱకు వచ్చి, ‘తపోవరులారా, మీకు మెచ్చితిని ; వరము గోరు’ మనెను. వారు నలునకు మ్రొక్కి, ‘స్వామీ, మాతపస్సును మెచ్చి వర మీయవచ్చితివేని, అజేయత్వముఁ జిరజీవంబును గలిగి మేము మువ్వరము నొండొరుల ననుసరించి సుఖముండునట్లుగా ననుగ్రహింపు’ మనిరి. చతురాస్యుండు వారికిఁ గోరినవర మిచ్చి చనెను.

‘అంత మాల్యవదాదులు మువ్వరు బ్రహ్మనరగోష్ఠధతులై సురాసురులను బట్టి బాధింపసాగిరి. దేవర్షి చారణాదులెల్లరు వారినుండి కాపాడు రక్షకుని గానక నిరయంబందిన నరులగతి ననుకరించిరి. మఱియు వారు ముగ్గు రట్లు నిరంకుశవర్తనులై ‘చరించుచుఁ గొండొక నాఁడు విశ్వకర్మ యొద్దకుఁజని ‘శిల్పివరేణ్య, ఓజస్తేజోబలంబుల మీకు సాటి గలుగరు. దేవతలకు వారు కోరిన గృహంబులను స్వశక్తి వలన నిర్మించి యిచ్చితివి. మాకుఁగూడ నట్టిది యనుగ్రహింపుము. హిమాద్రియందో మేరునగమందో మండరగిరియందో వసింపఁగోరుదుము. నీవు మాకుగా నిర్మించుగృహంబు మహేశ్వరుని గృహంబునకు దీటుగా నుండనోపు’ ననిరి.

లంకా నిర్మాణ చరిత్ర

‘విశ్వకర్మ వారి యభిమతంబును విని, ‘వత్సలారా, దక్షిణ సముద్రతీరంబునఁ ద్రికూటపర్వతము గలదు. దాని నశిమిశిఖరము

మిన్నోరయు చుండును. ఆ శిఖ్రాగ్రంబును బతులు సయితము జూచు నేరవు. అందుఁ దొల్లి మయుఁడు దేవేంద్రుని ప్రీత్యర్థము లంకయనుపేరి పురమొండు నిర్మించెను. ఆ పట్టణము నూఱుయోజనంబుల నిడివియు ముప్పది యోజనంబుల వెడల్పును గలిగి స్వర్ణప్రాకారంబులతో హేమ మయ తోరణంబులతో నొప్పారుచుండును. ఆ నగరము మీ కెంతయు నివాసయోగ్యము. అచ్చట నున్న మిమ్ము శత్రువులు తలఁపుతోనేని చెనకనోపదు' అని చెప్పెను. మాల్యవదాదు లది విని మహాసంతోష మంది మర్యాదతో వానిని వీడ్కొనివచ్చి వేలకొలది యనుచరులను వెంటఁగొని చని లంకాపురము చొచ్చి యందుఁ గాపురము చేరిరి.

మాల్యవదాదుల వివాహాదికము

‘ఆ కాలంబున సర్మదయను గంధర్వాంగన యొకతె యుండెను. ఆ యింతికి సుందరి, కేతుమతి, వసుధయను పుత్రికలు మువ్వురు రూపలావణ్య వయోవిలాసంబుల శ్రీధీకీర్తులకు నుద్దియైనవా రుండిరి. సర్మద యా మువ్వరను జ్యేష్ఠానుక్రమంబుగా మాల్యవత్సుమాలిమాలి యను మువ్వరకు నిచ్చి యుత్తరఫల్గునీపక్షత్రంబునఁ బరిణయ మొన ర్చెను. అందు సుందరీ మాల్యవంతులకు వజ్రముష్టి విరూపాక్షుఁడు దుర్యోధుఁడు సుప్తఘ్నుఁడు యజ్ఞకోపుఁడు మత్తోన్మత్తుఁడు అను కుమారులును అనల యను పుత్రికయు జనించెను. సుమాలి కేతుమతి యందుఁ బ్రహస్తుఁడు అకంపనుఁడు వికటుఁడు కాలకార్మకుఁడు ధూమ్రాక్షుఁడు దండుఁడు సుపార్శ్వుఁడు మహాబలుఁడు సంప్రహాతి ప్రఘసుఁడు భాసకర్ణుఁడు అను కొడుకులను; రాక, పుష్పోత్కట, కైకసి, కుంభీనసి అను కుమార్తెలను బడసెను. వసుధకు మాలివలన అనిలుఁడు, అనలుఁడు, హరుఁడు, సంపాతి యనువారు పుట్టిరి. మాల్యవ దాదు లట్లు సంతానములతోడను బెక్కండ్రు నిశాచరులతోడను గూడి సమధికరాజ్యశ్రీవిభవోన్నతు లనుభవించుచు మృత్యు ప్రతి మాన తేజంబుల నొప్పారుచు రణరంగంబుల దురాసదులై వరగర్వోద్ధతి విజ్ఞప్తిగించుఁ గ్రతుక్రియలకు నాఁక వెట్టి సురలను మర్దించుచు ఋషులకుఁ గీడొనర్చుచు నాగయతౌదులను బహుభంగుల బాధించుచు నిరంకుశ వృత్తిఁ ద్రొక్కిరి.

దేవతలు శివుని శరణిల్లుట

‘ఆ రక్కసుల దుండగంబులను సహింపలేక భయార్తులై దేవతలును ఋషులును గుమికూడి దేవదేవుడగు మహేశ్వరునొద్దకుఁ బోయి ‘దేవా, ఆదిమధ్యాంతరహితా, అవ్యక్తరూపా, సర్వలోకాధారా, జగదేకసమారాధ్య, త్రిపురాంతకా, త్రిలోచనా, శరణు! శరణు! సుకేశుని పుత్తులు బ్రహ్మవగోద్ధతులై మమ్ము మహా కష్టంబులపాలొనర్చుచున్నారు. మాయిండ్లును మాయాశ్రమంబులును సర్వము నాశనమయ్యెను. స్వర్లోకంబునుండి దేవతలు వలసపోయిరి; నాకమురాక్షసలోకమునకుఁ గ్రీడామందిర మయ్యెను. నేనే విష్ణుడను నేనే రుద్రుడను, నేనే బ్రహ్మను అని సేర్వేరఁ బలుకుచు నందులకుఁ దలఘాఁపనివాఁని వారు కాలఁదన్ని నేలరాయుచున్నారు. దేవా, అభయమిచ్చి మమ్ము రక్షింపుము. నీవు శివస్వరూపంబును వదలి రూపాంతరంబు గ్రహించినఁగాని వారు సమయరు’ అని కుయ్యిడిరి. నీలలోహితఁడు వారి ప్రణయంబులు విని, ‘దేవతలారా, మాల్యవదాదులను బరిమార్చ నాతరము గాదు. అందులకు శ్రీమహావిష్ణువు దక్కయెరులు చాలరు. మీరెల్లరును మహర్షి పురస్కృతంబుగాఁ జని యాదీనరక్షకుని పాదంబుల వ్రాలుఁడు. ఆజగత్ప్రభువు వారిని రూపుమాపి మీయార్తి యుడుపు’ ననెను.

దేవతలు విష్ణుని శరణిల్లుట

‘అంత దేవతలు మహేశ్వరునకు జయంబులు పలికి నిశాచర భయార్దితులై వెనువెంటనే విష్ణువును డాసి స్రణమిల్లి, ‘దేవా, శంఖచక్రధరా, సుకేశుని కొడుకులు ముగ్గురు మాల్యవదాదులు వరదానబలంబునం జేసి యెవ్వారినిఁ జీరికి కొనక త్రేతాగ్నులకరణిఁ బ్రజ్వరిల్లుచు మాస్థానంబులెల్ల నపహరించిరి. దిక్కేది మేము ద్రిస్సురులమైతిమి. ఆ మాల్యవదాదులు త్రికూటశిఖరంబునందలి దుర్గవంబగు లంకాపురంబున నున్నారు. అందుండి వారు మమ్ముఁ గావించు గాఁతీయలకు మేర లేదు. మధుసూదనా, నిన్ను శరణిల్లితిమి. నీవే మాకు దిక్కు. మదోద్ధతులైన యారాక్షసులను సానుబంధంబుగా భాస్కరుఁడు నీహారమట్లు నీవు హరించునందాక మాభయంబులు తీఱవు. మాయెడఁ బ్రసన్నుడ వగు’ మని విన్నవించిరి.

‘జనార్దనుడు వారి దీనాలాపంబులు విని కనికర మూని, ‘సురలారా, ఇంక మీరు భయంబులు మానుడు. సుకేశునిపుత్తులు మాల్యవదాదులు నాకుఁ దెలియనివారు కారు. వరదర్పితులై మట్టు మీఱియున్న యా తులువలను సంహరింతు’ నని పలికెను. దేవతలంత సంతృప్తులై విష్ణువునకు మ్రొక్కి తమతమతావులకుఁ జనిరి.

మాల్యవదాదుల మంతనములు

దేవతలప్రయత్నంబుల నెల్ల మాల్యవంతుఁడు విని తమ్ములను జేరి, ‘సోదరులారా, వింటిరా దేవర్షుల జతనంబులు? వారు మనచావుఁ గోరి శంకరునకు మొఱలిడిరి. ఆ పని తనవలనఁగాదని యా యంధకారి చెప్పెను. గత్యంతర మేమని వాని నడిగిరి. శ్రీమన్నారాయణుని శరణిల్లు మని ముక్కుంటి యుపాయము బోధించెను. వారు నట్లే యొనర్చిరి. ఆ వైకుంఠుఁడు సురలకు సభయమిచ్చి, మనవధను బ్రతిజ్ఞ చేసెను. కర్తవ్యము నాలోచింపుడు. నిర్జగులను భర్జించిన కారణంబున హిరణ్యకశిపుఁడును నముచియుఁగాలనేమియు వీరసత్తముఁడైన సంహృదుఁడును బహుమాయియు రాధేయుఁడును యమశార్దూనులును హర్దిక్యుఁడును శుంభనిశుంభులును దదితరులును మహాబలపరాక్రమవంతులయ్యు సర్వాస్త్రశుశలులయ్యు నారాయణునివాతఁబడి వేసవేలుగా మన పూర్వులు మడిసిరి. జనార్దనుఁడు మనకు ఆవంశవైరి యనుమాట మఱవక ప్రకృతము విచారింపనగును. వానిని జయించుట కష్ట’ మని చెప్పెను.

‘ఆమాటలెల్ల మాలియు సుమాలియు విని, ‘అన్నా, వ్యాధి మరణంబులు మనకుఁ గలుగవు. ఇది బ్రహ్మవరము. - విరించిపలుకు తప్పదు. ఆ నరమహిమంబుసంజేసి యక్షోభ్యమైన దేవసాగరంబుఁ జొచ్చి కొల్లలాడితిమి. ఇంద్రుఁడు దిక్కులు ప్రాఁకెను. దుద్రునిమాట నీవే వచ్చించితివి. నారాయణుఁడా? అతఁడేపాటి? యముఁడంతటివాఁడే మన మ్రోల నిలువనోపఁడనఁగా విష్ణువు గిష్ణువుఁ జెప్పనేల? అడఁకుండనిమ్ము. విష్ణువునకు మనము గోరంత యపకారమైనను జేయలేదు. అతఁడు మనలను ద్వేషింపనేల? దేవతల దీనాలాపంబులకు మది చలించి వారి నోదార్చుటకుగా నతఁడె ట్లనియుండును. అన్నిటికి దేవతలే కారకులుగా నున్నారు. అ య్యమరులను బరిమార్చుదము. అంతతో వైరబీజము సమసిపోవు’ ననిరి. మాల్యవంతుఁడును వల్లె యనెను.

రాక్షసుల దండయాత్ర

‘క్షణములోన రాక్షససేనవాహిని వెల్లివిరిసెను. స్వందనంబు లధిష్ఠించి కొండఱును, గిరిసన్నిభములైన వారణంబు లెక్కి కొండఱును, బవనజవంబుగల హయంబులమీఁదఁ గొండఱును, ఖరంబులారోహించి కొండఱును ఉష్ట్ర వృషభ శింశుమార భుజంగమ మకర కచ్చప మీన విహంగంబుల పయిఁ గొండఱును, సింహ వ్యాఘ్ర వరాహ సృమర చమరీ మృగంబులమీఁద మఱికొండఱును, రాక్షసపుంగవులు దాడి వెడలిరి. మాల్యవదాదులు వారిని వెంటఁగొని మొట్టమొదట యముని దెసకు నడచిరి.

‘రాక్షసులట్లు యుద్ధోత్సాహులై నగరు వెడలినంతనే లంకా ధిష్ఠాన భూతంబులెల్ల విమనస్కము నొందెను. భౌమంబులు నాంతరిక్షంబులు నైన నిమిత్తంబులు భయావహముగాఁ దోచెను; అస్థి మేధ శ్శోణితంబులు వర్షించెను; సముద్రము చెలియలికట్ట నతిక్రమించెను; పర్వతంబులు చలించెను; మేఘనిర్ఘోషాట్టహాసంబు లుప్పతిలెను; వఱఁడులు దారుణంబుగాఁ గూసెను; భూతంబులు రాలసాగెను; గృధ్రంబులు మంటలు గ్రక్కుముఖంబులతోఁ బిండుగట్టి మింటఁ జరించెను; గగన తలంబునుండి కొఱవులు రక్కసులపైఁ గురిసెను; శారికాకపోతంబులు విద్రుతంబుగాఁ బఱచెను; కాకబిడాలంబు లుద్భటారావంబులు గావించెను.

‘అట్లు భౌమాంతరిక్షనిమిత్తంబులు మహాభయావహముగాఁ దోచినను రాక్షసులు బలగర్వోన్నతింజేసి యాయుత్పాతంబుల లెక్కసేయక మృత్యుపాశబద్ధులై యీడ్వబడువారులొలె నిలువక చనిరి. వారి సముద్యోగంబును దేవదూతలవలన నారాయణుఁడు విని యుద్ధ సన్నద్ధుఁడై యాయుధతూణీరంబులు సంతరించి కోటిసూర్యప్రకాశమైన దివ్యకవచంబుఁ దొడిగి శ్రోణీసూత్రంబును బంధించి శంఖచక్రగదా ఖడ్గంబులను సవరించి గరుడవాహనారూఢుఁడై కాంచనగిరిశృంగంబున సతటిజ్జీమూతమట్లు శోభిల్లుచు హుటాహుటే దరలెను. సిద్ధచారణ గంధర్వులు పాడిరి. దేవర్షులు జయంబులు పలికిరి. గరుడుఁడు తెక్కలు విడలించెను. ఆ గాలివడికి వైరినైనయము వికీర్ణశస్త్రము భ్రమత్పతాకమునై ట్కోరించి యుట్టుఁతలూగెను.’

విష్ణువు మాత్యవదాదులను నిర్జించుట

‘రాక్షసాంబుదంబులు గర్జించుచు శరములు వర్షించుచు నారాక్షుణుని ముట్టడించెను. నల్లని నక్తంచరులు శ్యామావదాతుడగు విష్ణువును జుట్టియుంటఁ జూడఁగా వర్షమాణపయోధరంబు లంజనాద్రిని జుట్టిన వైఖరి దోఁచెను. రాక్షసధనుర్ముక్తభాణంబులు వజ్రానిలమనోజవంబులఁ జని మిడుతలు కేదారంబును, మశకంబులు పర్వతంబును, దంశంబులు మధుఘటంబును, మకరంబులు సాగరంబును వలె హరిని గ్రమ్ముకొనుటచే లోకంబులు ప్రళయంబునం దట్లాయెను. రథారూఢులు రథంబులను, గజారూఢులు గజంబులను, హయాగోహకులు హయంబులను, మాధవునిపైకే బురికొల్పిరి. కొందఱు శరపరంపరల టువ్విరి; కొందఱు శక్తితోమరంబులను బఱపిరి. అవియెల్ల మూఁగి హరికి నూపిరాడనీయవయ్యెను. ఆ మహనీయుఁడు కోపము వహించి కోదండంబును బూని మనోజవంబులును వజ్రసన్నిభంబులు నైన శరంబులను సంధించి యాకర్ణాంతము దివిచి పుంఖానుపుంఖంబుగా సారించెను. సూర్యునుండి కిరణంబులట్లు, సాగరంబునుండి తరంగంబులకరణి, పర్వతంబులనుండి నాగేంద్రంబుల చందాన, మేఘంబులనుండి ధారాపాతముక్రియ, మాధవుని కోదండంబునుండి శరంబులు, పరంపరలుగా నుప్పతిల్లి రాక్షసయూధంబును గప్పెను. వారు దిక్కటి శరభంబులకు సింహంబులట్లు, సింహంబులకు ద్విపంబులవలె, ద్విపంబులకు వ్యాఘ్రంబులకరణి, వ్యాఘ్రంబులకు ద్విపులక్రియ, ద్విపులకు శునకంబులవహి, శునకంబులకు బిల్లులరీతిఁ, బిల్లులకు సర్పంబులపోలిక, సర్పంబులకు నెలుకలచాయఁ బఱచుచు బొటియలు దూఱుచుఁ గళనశించుచుఁ గుందుచు మ్రగుదుచుఁ బటాపంచలైరి. అందుఁ గొందఱు వజ్రఘాతంబుల శైలంబులట్లు కూలిరి; మఱికొందఱు వ్రణాంకితులై పర్వతంబులు స్వర్ణధారలట్లు రక్తధారల నోడ్చిరి.

‘నారాయణుఁ డట్లు గావించి పాంచజన్యంబును బూరించెను. ఆ శంఖారావము త్రైలోక్యవృధాకరంబుగా ధ్వనింప నమృహానిర్వాదంబునకు హతశేషులగు రక్కసులు గుండియలు వ్రీలి ససిచెడి మృగరాజు చొచ్చిన కరియూధంబు చాడ్పునఁ జెల్లాచెడరై పడుచు లేచుచు లంకదారిఁ బట్టిరి. అసురపైన్య మట్లగుట సుమాలి గాంచి కోపక్రోధ మూర్ఛితుఁడై విష్ణువును దలపడి వానిపయి నంపవానఁ గురిసి నిజపైన్య

సముజ్జీవనార్థమోయన సింహనాద మొనర్చి గజరాజు తుండంబును బోలె దన హస్తంబును వీచెను. నారాయణుడు డంత శరంబొండు వైచి తత్సారధి శరంబును ద్రుంచెను. వాని పాటునకు రథాశ్వంబులు భయభ్రాంతి గొనెను ; రథము తికమకలయ్యెను ; సుమాలి భ్రమ చెంది భ్రాంతేంద్రియుఁడుగాఁ దోచెను.

‘సుమాలి యట్లగుటకు మాలి మహోగ్రమూర్తియై చాపంబును గరతలంబున సంధించి వెన్నునిపయి నుటికి వానియెడ గుటిచేసి కార్త స్వరవిభూషితంబులగు బాణంబులను వైచెను. ఆ తూపులు క్రొంచ పర్వతంబును హంసలట్లు హరిశరీరంబును జొచ్చెను. జితేంద్రియుఁ డాధికివలె జనార్దనుఁ డందులకు సుంతయుఁ జలింపక ప్రత్యస్త్రంబుల నయ్యసురుపయుఁ బటపెను. వజ్రవిద్యుత్ప్రభాభాసురంబులైన యాశరంబులు మాలిదేహముఁ జొచ్చి నాగంబులు సుధారసంబు నట్లు వాని రుధిరంబులను గ్రోలెను. విష్ణువట్లు వానిని నొప్పించి తదీయ రథధ్వజ చాపతురంగంబులఁ ద్రుంచెను. మాలి కోపస్ఫూర్తి నహించి మధ్యం దిన చండభానుని పగిది మండిపడి గడఁబూని పర్వతాగ్రంబునుండి కేసరితోలె రథంబునుండి దుమికి గరుడుని లలాటంబున వైచెను. ఆ ప్రేటువడికి వైన తేయుఁడు వేదనాతుఁడు మోము మఱలించెను. అదిచూచి మాలి మహాబ్రహ్మ సమునర్చెను. నారాయణుఁడు పక్షింద్రు నకుఁ గోపించి పెడవాటుగానుండియు మాలిమీఁదఁ జక్రంబును బ్రయోగించెను. కాలచక్రమునుబోని యాచక్రము రవిమండలము వలె బ్రకాశించుచుఁ బోయి మాలి శరంబును ఖండించెను. ఆ తల మింటికెగసి వేడినెత్తురులు గార్చుచుఁ దవ్వనఁ బడెను. సురలు సంతృప్తులై సాధువాదంబులు పలికిరి.

‘మాలిచావునకు సుమాలి మాల్వవంతులుబెగ్గడిల్లి శోక సంతప్తులై లంకాపురమువంకఁ బరుగెత్తిరి. అంతలోన గరుడుఁడు తెప్పరిల్లి కోప ప్రచండుఁడై తొక్కలల్లార్చెను. వానితొక్కల గాలివడికి రక్కసులు నొగుడాకుల క్రియ దవ్వనఁబడి తలలు తెగి కొండఱును, గుండియలు వ్రీలి కొండఱును, జూర్ణితాంగులై కొండఱును, మడిసిరి. మాల్వ వంతుని హరివెంబడించెను. ఆ రక్కసుఁడది చూచి సంత క్తలోచనుఁడై పద్మలోచనునివంక మరలి, ‘నారాయణా, పురాతనమగు క్షత్రి ధర్మంబును మఱచితివా? భయపడి యుద్ధము మానిన మమ్ముఁజంప

నగునా? పరాజ్యుఖవధఁ గావించు పాపి నరహంత యగునుగదా? పుణ్యకర్మసాధ్యమగు స్వర్గము వానికి దవ్వగాదా? యుద్ధశ్రద్ధ నీకున్న దందువా? అట్లయిన నిదిగో రమ్మ, నీ బలమెల్లఁజూపు' మని యెదయిచ్చి నిలిచెను.

‘అట్లు మాల్యవంతుఁడు మాల్యవంతుఁడని పగిది నిల్చిన హరి వానింగాంచి, ‘మీకు వెఱచియున్న దేవతలకు నభయ మిచ్చితిని. నా మాటను జెల్లించుకొనుటకై రాక్షసోత్పాదనమునకు నవసర మయ్యెను. సురలకార్యము నాకుఁ బ్రాణప్రియము; కావున రాక్షసులు రసాతలము చొచ్చినను వారిని వదలక మర్దించు’నని పలుకుచు నేమఱి యుండెను. అది యనసరంబుగా మాల్యవంతుఁడు శక్తి నెత్తి హరి భుజాంతరంబున వైచెను. ఆ శక్తియు ఘంటాస్వనపురస్సరంబుగాఁ జని హరియెడఁదాకి మేఘాంతరంబున శతప్రాదవలె మెఱసెను. శక్తి ధర ప్రియుఁడగు విష్ణు వాశక్తి నేగైకొని మాల్యవంతు నుద్దేశించి ప్రయోగించెను. అది గోవిందకరనిస్సృతయై యురవడించి చని మణి హారసముజ్జ్వలంబును విశాలంబునైన మాల్యవంతుని యురోభాగంబును గిరికూటంబును బిడుగువలెఁ దాకి వాని కవచంబును వ్రేల్చెను. వాఁడు సుంత చలించి తెప్పిటిల్లి కంటకావృతమైన శూలంబు నొండు దివిచి నారాయణవక్షోభాగమును గుఱిచేసి వైచి గరుడుని దాడించి దవ్వ నిలిచెను. వై న తేయుఁడు మహోగ్రమూర్తియై టెక్కలల్లార్చెను. ఆ వాయువేగంబునకు సుమాలి ససైన్యంబుగా దవ్వ వీవఁబడి లంకలో బడెను.’

రాక్షసులు లంకనుండి పాటిపోవుట

‘రక్కసులట్లు హరివలన బహుభంగుల భంగపడి సేనానాయకులను బెక్కండ్రఁ గోల్పోయి విష్ణు నెదురింప నోపక లంకానివాస మెప్పటికేని ప్రాణోపద్రవకరమని నిశ్చయించుకొని పుత్త్రమిత్ర కళత్రపరివారంబుగాఁ బూతాశంబునకు వలసపోయిరి.

‘వత్సా! నాఁడుసుత లంకానగరము శూన్యముగానున్నది.’ వైశ్రవణుఁడు తనతండ్రిమాట ప్రకారము లంకయందుఁ గాపురము చేరెను.

రావణాదుల జననాదికము

సుమాలికిఁ గైకసి యను పుత్త్రిక గలదు. ఆ బాలిక పద్మా
లయము వదలి వచ్చిన లక్ష్మియో యన నుండెను. సుమాలి యీ
కూతును వెంటఁగొని రసాతలమునుండి వచ్చి మర్త్యలోక సంచార
వినోదంబులఁ దనుపుచుండెను. ఒకనాఁ డతఁ డట్లు సంచరించుచు
విశ్రవసుఁడున్న యాశ్రమము డాయ వచ్చెను. ఆ సమయంబున
ధనేశ్వరుఁడు పుష్పక విమానముమీఁద వచ్చి తండ్రికి విశ్రవసునకు
మ్రొక్కి పోవుచుండెను. సుమాలి యా వైశ్రవణునిగాంచి విస్మయ
మంది 'కటా! రాక్షసకులమున కెంత దాపరించెను! మేము నన్న
గిల్లుటచేతఁగదా వీరికింతటి సిరి యబ్బుట! ఏమి సేయనగు?' నని
మహా చింతాక్రాంతుఁడై రసాతలంబునకుఁ బోయి పెద్దయుం దడపు
తలపోసి పుత్త్రికను బిలిచి, 'అమ్మా, నీకు యావనము సంప్రాప్త
మయ్యెను; ప్రదానకాలము వచ్చెను. తిరస్కరింతువో యని వెఱచి
స్వయముగా నిన్నెవ్వఁడును వరింపఁడు. నీ వన్ననో సాక్షాత్ లక్ష్మిని
బోలుదువు; పతన్మాత్రులకు నిన్నొసఁగనొల్లము. తగు వరునకై సర్వ
ప్రయత్నము లొనర్చితిమి. ఇందాక యత్నసిద్ధి గలుగదు. మానాభి
మానులకుఁ గన్యాపితృత్వ దుఃఖ మింతనరాదు. కన్యవలనఁ తల్లి
వంశమును, దండ్రి వంశమును, భర్త వంశమును మూఁడు నుద్ధరింపఁ
బడును. ఆ మూడు వంశముల కీర్తిగాని, యపకీర్తిగాని కన్యనుబట్టి
యుండును. పుత్త్రీ! మునివరంబునఁ బ్రజాపతికులంబున జనించితివి.
నా చూచినంతలో విశ్రవసుఁడుదక్క నొండు సీకుఁ దగఁడు. పౌలస్త్య
వంశ్యుఁడైన యమ్మహానీయుని వరింపుము; కుబేరసదృశులైన పుత్త్రిలు
నీకుఁ గలుగుదురు' అని చెప్పెను.

కైకసి యంతఁ దండ్రిమాట నొదలఁ దాల్చి విశ్రవసుఁడున్న
యాశ్రమంబునకుఁ బోయి యిట నగ్నిహోత్రము నుపాసించుచు నాల్గవ
యగ్నివలఁ దేజరిల్లుచున్న యా మునిపుంగవుని డాసి సమయాసమయం
బులు విచారింపక వాని చరణంబులు మెట్టి యెదుట నిలిచి యథోముఖయై
యంగుష్ఠాగ్రంబున నేల రాయుచుండెను. విశ్రవసుఁ డాపూర్ణచంద్రనిభా
ననను జూచి, 'సుమంగళీ! ఎవని తనయవు? ఇందేల వచ్చితివి? నీ తల
పేమి? ఏమి వలయునో చెప్పు' మనెను. కైకసి యంతఁ జేదోయి
గీలించి, 'మునివరా, నా మతము మీకు స్పష్టము; నన్నడుగ నేల?

నా తండ్రియాజ్ఞ మేరకు నిందు వచ్చితిని. నా పేరు కైకసి యందురు; నాతండ్రి సుమాలి' యని వినయమధురంబుగాఁ జెప్పెను.

విశ్రవసుడంత ధ్యానగతుడై సుంతతడవునకుఁ గను విచ్చి 'కళ్యాణీ, నీ మనోగతము తెలిసెను. నావలన సుతునిఁ గోరి యిందు వచ్చితివి. నీ యిచ్చ యగుఁగాక. నీవు నన్నాశ్రయించిన సమయము దారుణమైనది గావునఁ దత్ఫలంబుగా నీసుతులట్టివారే యగుదు'రనెను. ఆ కన్య యామాట విని సాష్టాంగ ప్రణామ మొనర్చి, 'మహాత్మా, బ్రహ్మవాది వగు నీవలన నిట్టి దురాచారులఁ బడయఁగొల్లెను. నాయెడఁ బ్రసన్నుడ వగు' మని ప్రార్థించెను. ఆ మునిపుంగవుఁడు కరుణించి, 'తస్మి, ఓడకు; నీ కడపటి సుతుఁడు నా వంశానురూపుఁడును ధర్మాత్ముఁడు నగుఁ బొమ్ము' అనెను.

కైకసి యంతఁ గొన్నాళ్లకు గర్భవతియై మహా భీభత్సాకారుని గాంచెను. అతఁడు పదితలలు నిరువదిచేతులుఁ గలిగి దంష్ట్రాక రాళ్లుడై కాటుక రాశివలెఁ జూపట్టుచు వెఱపించుచుండెను. వాని పుట్టుకకు శివంబులు నోట నిప్పలు రాల్చెను; క్రవ్యాదంబు లపసవ్యంబుగ మండ లాకృతిఁ జాతెను; రుధిరంబులు వర్షించెను; మేఘంబు లాక్రందించెను; సూర్యుఁడు నిస్తేజుడయ్యెను; మహోల్కలు పడెను; ధరాతలంబు చలించెను; ప్రళయజంఝానిలంబులు వీచెను; సముద్రుఁడు ఘూరి లెను.

ఆ శిశు వుదయించినంతనే యచ్చటికి వానితండ్రి విశ్రవసుఁడు వచ్చి తదీయాకారముఁగాంచి వానికి దశగ్రీవుఁడను సార్థకనామ మిడిచినెను. అనంతరము మఱియొక సుతుఁ డాకాంతకు నుదయించెను. అంతటి యున్నతుఁడు మఱియొండు గలుగఁడు. వానికిఁ గుంభకర్ణుఁడను పేరు పెట్టిరి. వాని వెనుక యొక పుత్రి జనించెను. దానిని శూర్పణఖ యనిరి. కట్టకడపట వెండియుఁ గుమారుఁ డొకఁ డుద్భవించెను. వాని జననకాలంబునఁ బుష్పవృష్టి కురిసెను; దేవదుందుభులు మ్రోఁగెను; అంతరిక్షంబున సాధువచనంబులఁ బలికిరి. వానిని విభీషణుఁడనిరి.

దశగ్రీవుఁడు బాల్యంబుదొట్టి లోకోద్వేగకరుడై చెలరేగెను. కుంభకర్ణుఁడు కంటఁబడిన మహర్షులను మ్రింగ సాగెను. ముల్లోకంబులను భక్షించినను వానికి దృష్టికాకుండెను. విభీషణుఁడు మాత్రము ధర్మ పరుడై స్వాధ్యాయనియతాహారవ్రతముఁ బూని విజితేంద్రియుడై యుండెను.

ఇట్లుండఁ గొండొకనాఁడు ధనేశ్వరుఁడు పుష్పకవిమానమెక్కి పితృదర్శనార్థము వచ్చెను. కైకసి యాధనపతిని గాంచి తదీయవిభవంబు నోర్వనిదై దశగ్రీవునిఁ జీరి, 'పుత్రా, నీయన్న వైశ్రవణునిఁ జూతువా? భ్రాతృభావము మీయిరువురకు సమానముగా నున్నను వాని దివ్య వైభవము నీకుఁ గలుగదుగదా. నాయనా! మీ రిట్టి విభవాభిరాము లగుట నేను చూడనోతునా? సర్వము యత్నోధీనమందురు. నీవును గుబేరునకు సాటి కారాదా?' యని వ్యసనకలుషస్వరంబునఁ బలికెను. దశగ్రీవుఁడు తల్లి పలుకులు విని మహామర్షము నొంది, 'జననీ! నీమొదలు మానుము. గుబేరునకు' సాటియో వానికన్న నధికుఁడనో కాకున్న నాదియు నొక బ్రదుకా? అట్లు కానినాఁడు నన్ను మఱచిపొమ్ము. ఇదే ప్రతిజ్ఞ సలుపుచున్నాను,' అని పలికి యామంటతోనఁ దమ్ముల వెంటఁగొని వెడలి గోకర్ణాశ్రమము చేరి యందు దుష్కరమైన తపం బాచరింపఁ దొడఁగెను.

వారి తపఃక్రమ మిట్లని వచింపరాదు. అందు దశగ్రీవుఁడు నిరాహారవ్రతముఁ బూని దీర్ఘ తపోనిష్ఠ నిల్చి వేయేండ్ల కొక్కొక్కతలవంతున ఛేదించి హోమముచేయుచుఁ దొమ్మిదివేల సంవత్సరములకుఁ దొమ్మిది తలలు వ్రేల్చి పదియవవేయి సమాప్తమైనంతఁ బదవశిరస్సును గూడఁ గోసి హోమ మొనర్పనుండెను. అప్పుడు పితామహుఁడు దేవతలతోడ వెడలి వచ్చి, 'దశకంఠా, నీకుఁ బ్రీతుఁడ నైతిని. కోరుము వరము; కోరిన దిచ్చెద' ననెను. దశగ్రీవుఁడు సంతసించి నలువకుఁ దలతోడ మ్రొక్కి, 'దేవా, ప్రాణులకు మరణభయంబునుమించిన భయము గలుగదు; మృత్యువుసాటి శత్రువును గలుగఁడు. 'జీవన్ పశ్యంతి భద్రాణి' యందురు. నిఖిలసుఖానుభవంబునకు జీవము ముఖ్యము. అది చాలని నాఁడు తక్కినవెల్ల గల్గియుఁ నిష్ఫలంబు కావున సమరత్వంబును వేషుదు' ననెను. బ్రహ్మ యాశోరికను విని, 'దశగ్రీవా, సర్వామరత్వంబు నొసంగ నెవరికిని దరముగాదు. వేఱొండు గోరు' మనెను. దశగ్రీవుఁడు ప్రాంజలియై, 'స్వామీ, అట్లగునేని, సుపర్ణనాగయక్షులవలనఁ గాని దైత్యదానవరాక్షసులవలనఁగాని దేవతలవలనఁగాని నాకుఁ జాపు రాకుండునట్లు వరమును బ్రసాదింపుము. ఇతర ప్రాణులవలని చింత యీషన్మాత్రముగూడ నాకు లేదు. మానవులలో యనిన వారు తృణప్రాయులుగదా' యని వచించెను. పరమేష్ఠి వాని యజ్ఞానగర్వోద్ధతులకు విస్తయమంది

‘కర్ణస్య కంఠాయనకేనాపివా దంతస్య నిష్కణనకే నాపి ।

తృణేన కార్యం భవ తీశ్వరాణాం కిమపి వాక్పాణిమతా నరేణ॥’

అనువాక్య మితఁడు వినఁడు కాఁబోలు ; ‘మతి యెంతో గతి యంతే గదా’ యని తలఁచి, ‘దశకంధరా, నీ కోరినట్లే యగుఁగాక. నిన్ను మెచ్చితిని గావున నీ యడుగని వరమును గూడ నిచ్చుచున్నాను. నీవు ప్రేల్చిన తలలు తొమ్మిది మరల మొలఁచుగాక ; కోరినరూపంబును ధరింతువుగాక’ అని వచించి చనెను. పరమేష్ఠి నూటతోడ దశగ్రీవుని తలలు తొమ్మిది మొలఁచెను.’

కుంభకర్ణుఁడు తీవ్రదీక్షఁబూని వేసవియందుఁ బంచాగ్నిమధ్య నిల్చియు, వర్షాకాలంబున జడివానలో నుండియు, శిశిరంబున నీట మునింగియుఁ బదివేల యేండ్లు తపం బొనర్చెను. వాని తపోవహ్నికి లోకంబులు క్రాఁగెను. విధాత య య్యోవదఁ బాపనెంచి కుంభకర్ణుని యొద్దకుఁ బోనుండెను. దేవత లది యెఱిగి పితామహునకు దోయి లొగ్గి, ‘తండ్రీ, కుంభకర్ణుఁడు లోకంబుల నెట్లు గాసించినది మఱచితివా? ఈ దుర్మతి నందనవనంబుఁ జొచ్చి యట నచ్చరలేమల నేడ్వర నొక పెట్టన దిగమ్రుంగెను ; మహేంద్రానుచరులను బదువురఁ దృటిలో భక్షించెను ; పెక్కండ్రు ఋషులను మెసవెను. ఈకూళ తిన్న నడులకు తెక్కయే లేదు. ఎట్టి వరబలంబును లేకయే యింత యొనర్చినట్టి యీ దురాత్మునకు నీవు వర మిచ్చుచో నీసృష్టియెల్ల నామావశిష్ట యగును. మామొఱ లాలకించి వరవ్యాజంబున నితనిని మోహవివశు నొనర్చి లోకంబులను రక్షింపుము. ఈ సేత వీనికి శిక్షయగుఁగాక’ అని ప్రార్థించిరి. సావుడు బ్రహ్మ సుంత చింతించెను. తోడ్కోడ సరస్వతీ దేవి వాని పార్శ్వంబునఁ దోచి ప్రాంజలి యొనర్చి, ‘దేవా, వెలవి’మృ నెను. ప్రజాపతి వాణిం గాంచి, ‘దేవీ, ఈ రక్కసునినోట నిల్చి దేవతల ప్రణయంబును దీర్పు’ మనెను. శారద వల్లె యనెను.

అంతఁ బ్రజాపతి కుంభకర్ణునిొద్దకుఁ జని, ‘కుంభకర్ణా, ఇష్టవరం బును గోరు’ మనెను. వాఁ డామాట విని కన్నువిచ్చి చూచి, ‘దేవా, నిద్రాత్వము నిమ్ము’ అనెను. అట్లే యని పలికి బ్రహ్మ చనెను. కొంత వడికి గుంభకర్ణుఁడు తెలివొంది, ‘అహో ! నిత్యత్వ మనుటకు మాఱుగా నిద్రాత్వమును గోరి కీడు తెచ్చికొంటిని గదా. కటా ! ఎంతమోస మయ్యెను’ అని బహుభంగులఁ జింతించి ఇదంతయు దేవతలు గావించిన వ్యామోహఫల మని నిశ్చయించుకొనెను.

అట విభీషణుడు ధర్మపరమతిం దగిలి శుచియై యెంటికాల నిలిచి యైదువేల యేండ్లు తపం బొనర్చి యనంతరము మఱియైదువే లేండ్లు సూర్య ననుసరించుచుఁ దలయు బాహువులును బయి కెత్తి స్వాధ్యాయధృతమానసుడై నందనంబున స్వర్గస్థుడునోలె విడువని నిష్ఠఁ దవలి యుండెను. అతని నియమము సమాప్త మైనంతనే పుష్ప వర్షము గురిసెను. అచ్చర లాడిరి. అంతఁ బితామహుఁడు ప్రత్యక్షమై, 'వత్సా, నీధర్మబుద్ధికి మెచ్చితిని; వరముఁగోరు' మనెను. విభీషణుడు నలువకు సాష్టాంగ మొనర్చి, 'దేవా, లోకగురుఁడవైన నీవు స్వయముగా నాయెదుటఁ దోచి యిట్లడుగుటచేత నే కృతకృత్యుఁడ నైతిని. అయిన నొక్కటిఁ గోరుదు. ఎంత యాపద పైకొన్నను నాబుద్ధి ధర్మమును బాయకుండుఁగాక; అశీఘ్రముగా బ్రహ్మాస్త్రము నాకు సిద్ధించుఁగాక. ఏయాశ్రమము ననుష్ఠింతునో యా యాశ్రమమునకు నుచితమైన ధర్మనిరతి నా బుద్ధియందుఁ బ్రవర్తిల్లుఁగాక. ఇవి నాకుఁ బరమాభీష్టములు. ధర్మాభిరక్తులకు దుర్లభంబు గలుగదు గావున ధర్మమునే వరింతు' నని వినయపురస్కరంబుగా వచించెను. నావుడు విధాత లేనగవు మోము నలంకరింపఁ గరుణార్ద్రదృష్టితో విభీషణుని జూచి, 'వత్సా, రాక్షస కులోత్పన్ను లెక్కడ? ధర్మాభిరతి యెక్కడ? ఇది నీయందు విపరీతము; నీకెంతయు సంతసించు; నీ యడిగినవేగాక యమరత్వంబును గూడ నీ కిచ్చితి' ననెను. విభీషణుడు తలతోడ నవ్వరంబులను గ్రహించి మహా ప్రసాదమని పలికి పరమేష్ఠికి సాష్టాంగ మొనర్చెను. అంత నలువ యంతర్హితుఁ డాయెను.

ద శ శ్రీ పురుష దనుజరాజ్యాభిషిక్తుఁడగుట

దశకంధరాదు లట్లు వరంబు లంది శ్లేష్మాతకవనంబున జనకుని తోడ సుఖముండిరి. వారట్లు వరంబులు పడయుట సుమాలి విని సంతోషవశుడై మారీచ, ప్రహస్త, విరూపాక్ష, మహాదరాది సచివులను వెంటఁగొని రసాతలమునుండి వెడలి పంక్తికంఠ నొద్దకు వచ్చి వానిఁ గవుంగిటఁ గూర్చి యభినందించి, 'నాయనా, పరమేష్ఠివలన నీ వింత యుత్తమవరంబులఁ బడయుటం జేసి నా చిరమనోరథ మీఁదేరినట్లయ్యెను. ఎవనికి వెఱచి స్వస్థానమగు లంకాపురంబును ద్యజించి రసాతలంబునకు వలస వచ్చితిమో వానివలని భయము గూడ నేటితో నమసిపోయెను. వత్సా, లంకానగరము మనపురముగాని యెరులది గాదు. అయినను విష్ణువునకు నోడి యందుండి పాటివచ్చితిమి. ఇప్పు

డచట నీయన్న కుబేరుఁ డున్నాఁడు. సామముచేత నొండెఁ దానము వలన నొండెఁ బరాక్రమంబున నొండె లంకానగరంబును వశపఱచు కొనుము. అట్లుగునేని నీకు లంకేశ్వరత్వము సిద్ధించును. నీవలన మన రాక్షసకుల మెల్లఁ బ్రకృతదురవస్థను బాసి తలయెత్తునోపును. మేమెల్ల రము నిన్నుఁ గొలిచి సుఖముండు' మనెను.

దశగ్రీవుఁ డాసలహా విని, 'తాతా, కుబేరుఁడు నా యగ్రజుఁ డంటివి. అన్నయనఁ దండ్రియంతటివాఁడు. వాని విషయమున మీ రిట్లాడ నగునా?' యని యడిగెను. సుమాలి వాని మనంబు గ్రహించి నాఁటికి మిన్నకుండెను. కలిపయదినంబులు చన్నంతఁ గొండొకనాఁడు మఱల నాసంగతి ప్రస్తావమునకు వచ్చెను. ప్రహస్తుఁ డది యవకాశ ముగాఁ గొని, 'దశగ్రీవా, శౌర్యవంతులు మీనమేషము లెంచరు. అన్నదమ్ము లనెడిభావము శూరులందుఁగలదా? తొల్లిఁటి పరాక్రమ వంతుల చరిత్రలు వినవా? అదితి దితి యనువారు అక్రూచ్యైల్లెండరి. వారికి శరీరములు మాత్రమే వేఱుగాని హృదయ మొక్కటిగా నుండెను. వారిదువురును గశ్యపప్రజాపతిని బెండ్లాడి యెట్టి యటమఱలు లేక సుఖముండిరి. అదితి దేవతలను గాంచెను; దితికి దైత్యులు జనించిరి. దైత్యులు స్వభుజాటోపపరాక్రమంబుల వ్యయించి వనార్ణవపర్వత సహితంబుగా మహామహీమండలంబునెల్లఁ గెలిచి యెదురు లేక యుండిరి. విష్ణువు వారిని సంహరించి యవ్యయమైన తదీయ రాజ్యంబును దేవతల కిచ్చెను. తమ్ముల సొమ్మని మాటమాత్రమైన నిర్జరు లనిరా? రాజ్యము నొల్లరైరా? అమరులంతటివారే పాటింపని ధర్మంబును నేఁడు నీవు తలఁపనేల? ఇదియునుగాక యెదుల సొమ్ము నీవు కోరుటగాదు. లంకా నగరము నీవంశ్యులది. అది యెప్పుడో యొకనాఁడు నీకు వచ్చి తీఱును. వెన్నుని దుర్లయంబునంజేసి యది ప్రకృతము పరాధీనమయ్యెను. పరులనుండి నీసొత్తును నీవు గ్రహించుట యధర్మ మెట్లుగును? అట్లు సేయవేని నిన్నొక యనదగాఁ దలంపరా? శక్తిమంతునకు నింతకన్నఁ దలవంపు గలదా?' యని యుక్తియుక్తముగా బోధించెను.

దశగ్రీవుఁ డది యెల్ల సావధానముగా విని ముహూర్తకాలము పర్యాలోచించి, 'ప్రహస్తా, నీమాట యసమంజసముగాదు. నీవు వెంటనే కుబేరునొడ్డకుఁ బోయి, లంకాపురము మహాత్ము లగు మా రాక్షసుల దనియు, మా పురంబును మాకు మరల నిచ్చుట పరమధర్మమనియు, నీయట్టి యనఘాత్ములు పరద్రవ్యంబును గాంక్షింపరనియు, మాది

మాకిచ్చుటవలన ధర్మంబును బాలించినవాడ వగుదువనియు, నా మాటగా సామపూర్వకంబుగా వచింపు' మని చెప్పి వానిని బంపెను.

ప్రహస్తుడు తోడ్తోడఁ గుబేరునొద్దకుఁ జని, 'రాజా, నీతమ్ముడు దశగ్రీవుడు పంపఁగా వచ్చితిని. నా పేరు ప్రహస్తుడు. 'సర్వశాస్త్ర విదాంవరా, ఈలంకాపురంబునుఁ దొల్లి సుమాలిప్రముఖులు బహుకాల మేలిరి. ఇది రాక్షసులవలన భుక్తపూర్వము. కారణాంతరమున వారు దానిని వదలి వలసపోయిరి. వారు లేనప్పుడు నీవు దాని నాక్రమించు కొంటివి. అంతమాత్రాననే యది నీది గాదు, గానేరదు. నేనన్ననో సుమాలివంశ్యుడను, మీఁదుమిక్కిలి నీకుఁ దమ్ముడను. నా వేడికోలు గ్రహించి నాసొమ్మును నాకు మనఃపూర్వకముగా నిమ్ము; తగవు వలదు' అని నీతమ్ముడు దశాస్యుడు నాముఖంబున విన్నవించుచున్నాడు. ధర్మజ్ఞుడవగు నీబోంట్లకుఁ బెక్కుచెప్పనేల?' అనెను.

కుబేరుఁ డావృత్తాంత మెల్ల విని, 'ప్రహస్తా, ఈ పురంబును దొల్లి రాక్షసులు పాలించిరనుట నిజము. వారు చన్నతర్వాత నాతండ్రి నన్నిట నిలిపెను. నాడుసుత నేనిట యక్షులతోడనుండు. దీనికై యింత రాయబారమేల? నాతమ్ముడు దశగ్రీవుఁ డిందు వచ్చి యీ రాజ్యంబునెల్ల యథావిధిగా నేలుకొనవచ్చును. నీవు చని యిది నా మాటగా వానికిఁ దెలుపు'మని పలికి వానిని బంపివైచి, తాను దన తండ్రియొద్దకుఁ బోయి సంగతియెల్ల వానికి వినిపించి, 'నాయనా, తమ్ముని రాజ్యంబు నాకేల? దానిని వానికే యిచ్చివైతును. ఇంక నే నెందుండ నగునో నెలవి'మృని వేడెను.

విశ్రవసుడు పుత్తునిని విని, 'నాయనా, లంకాపురమును గూర్చి దశగ్రీవుడు నాతోఁ బ్రస్తావించెను. వలదన్నను వినఁడు. వాడు వర ప్రదానసంమూఢుడై మాన్యాచూన్యంబులఁ గూడఁ బాటింపకున్నాడు. నాశాపనిమిత్తంబున వానికట్టి దారుణప్రకృతి గలిగెను. ఆదురాత్మునితోఁ జూపు వలదు. వత్సా, లంకను వానికే వదలివైచి నీవు కైలాసపర్వతం బునకుఁ బోయి యందు నివాస మేర్పఱచుకొనుము. అచట నదీమతల్లి మందాకిని గలదు. ఆనదీజలంబులు మహానిర్మలంబులును గనకకమల కల్పారసుగంధిబంధురంబులునై యెంతయు హృద్యంబుగా నుండును. దేవకిన్నరగంధర్వాదులు విహారాట్లులై యెప్పుడుఁ దన్నగరాజము నాశ్రయించి యుండురు. అందు నీకు సుఖమగు' నని హిత ముపదేశించెను. కుబేరుడు తండ్రిమాటను దలఁదాల్చి లంకకు వచ్చి భార్య

పుత్రులను, మంత్రులను, బరివారంబును, ధనకనకవస్తువాహనంబులను వలసినంత వెంటఁగొని కైలాసంబునకుఁ జని యందు వసతి నిర్మించుకొని సుఖముండెను.

ప్రహస్తుఁడు కుబేరుని వీడ్కొని దశకంఠునొద్దకుఁ జని సంగతి యెల్ల వినిచెను. దశాస్యుఁడు పరమసంతోషమంది బంధుమిత్రపురస్కరంబుగా లంకాపురముఁ బ్రవేశించి దనుజరాజ్య పట్టాభిషిక్తుఁడయ్యెను.

దశగ్రీవాదుల వివాహాదికము

దశగ్రీవునకు శూర్పణఖయను సోదరి గలదుగదా. ఆకాంత వివాహయోగ్యయై యుండెను. ఆమెకుఁ దగు వరుని దశగ్రీవుఁడు విచారించి విచారించి యెందుఁ గానక తుట్టతుడకుఁ గాలకేయుండైన విద్యుజ్జ్వహుఁడను వానిని నిశ్చయించి యతనికి నక్కన్య నిచ్చి వివాహ మొనర్చి, తాను సమస్తరాజోపభోగంబుల నివ్వటిల్లుచుఁ గొండాక నాఁడు మృగయాభిలాష వనంబున కేగి వేటాడుచు నట నొక పురుషునిఁ గన్పొందితీయని గాంచి యచ్చెరువొంది తత్సమీపంబునకుఁ బోయి, 'అయ్యా, ఎవఁడవు? ఇందేల వచ్చితివి? ఈమృగశాఖాక్షి యెవతె? నీ వెంట రానేల?' అని పల్కరించెను.

అతఁడు దశగ్రీవుని నింపాదిగాఁజూచి, 'నాయనా, హేమ యను పేరి యచ్చరమచ్చైకంటిని విందువుగదా? ఆలేమను భార్యగా దేవతలు నా కొసంగిరి. ఆ కాంతామణియందుఁ దగిలి యుపభోగార్థము హేమ మయంబును వజ్ర వైడూర్య రచితంబునైన పురవరం బొందు నిర్మించి యాయింతి తోడిదే లోకంబుగా నేనూతేండలందు సుఖముంటిని. మా కీపుత్రిక జనించెను. ఆమనోహరాంగి యంతట దేవకార్యార్థము నన్ను వదలిపోయెను. నా ప్రేయసి మజల వచ్చునను పేరాసతోఁ బదునాల్గువత్సరంబులు కాచియుంటిని. అప్పటికి నది రాదయ్యెను. ఆకుసుమాంగి లేని యప్పురంబున నొంటిగా నుండనోపక మాయురుపుర ప్రేమఫలమైన యీపుత్రికను వెంటఁగొని తరలి యీసుతకుఁ దగువరు నవలోకించుచు భూపర్యటనం బొనర్చుచు నిడువచ్చితిని. కన్యా పితృత్వమునకన్న దుఃఖితరమైనది వేఱులేదుగదా. ఈమెగాక మఱి యిద్దరు పుత్రులను హేమవలనఁ గాంచితిని. అందుఁ బెద్దవానిని మూయావి యందురు. రెండవవాఁడు దుండుభి యనఁబడును. నన్ను మయుఁడందురు. ఇది నా వృత్తాంతము. ఇంక నీసంగతి విసవలతు'

ననెను. నావుడు, 'మహాత్మా, పులస్త్యమహర్షిని విందువా? వానికి విశ్రవసుడు జనించెను. అతనికి నేను బుట్టితి; నా పేరు దశగ్రీవుడు; మృగయావినోదిని యిటు వచ్చితి'నని పండ్రి-ముఖుడు చెప్పెను.

మయుఁ డది విని, 'ఇతఁడు నా సుతకుఁ దగు వరుఁడు. మహర్షి వంశజునకు నితనికిఁ గన్య నిచ్చుట యుక్తము. కాదన్నను నన్నుద్రోచి యితఁడీకన్యను హరించును' అని తలపోసి దశగ్రీవునిచేయి పట్టుకొని, 'ఈకన్యార్హమును మంజోదరిని భార్యగా గ్రహింపు' మని దరహాస పూర్వకంబుగా నుడివెను. దశగ్రీవుడు వల్లె యనెను. మయుఁడు వారిరువురకు నగ్నిసాక్షికముగా ముడివైచి యల్లునకు నరణంబుగా శక్తి నొండ్చానంగెను.

రావణుఁ డట్లు వివాహ మాడి భార్యతోడ లంకకుఁ జని దమ్ముల పరిణయము తలపెట్టి వైరోచనుని మనుమరా లగు వజ్రజ్వాల యను దానిని కుంభకర్ణునకును, గంధర్వరాజు శైలూషుని తనయను సరమ యను దానిని విభీషణునకును నిశ్చయించి యథోచితవైఖరి వారికి వివాహము లొనర్చెను.

అంతఁ గొంత కాలంబునకు మంజోదరి గర్భవతియై సుతుని గాంచెను. వాఁడు పుట్టుచునే మేఘగర్జనంబుగాఁ దోఁప రోదన మొనర్చెను. అధ్వనికి లంకానగరమెల్ల జడీకృతమయ్యెను. ఆకారణంబున వానికి మేఘనాథుఁడను పేరిడిరి. వాడు దశగ్రీవాంతః పురంబున రక్షస్త్రీసంరక్షితుఁడై కాష్ఠసంరక్షితవహ్నిచందంబునఁ బెంపొందుచుఁ దలితండ్రులకు నల్లారుముద్దుగా నుండెను.

కుంభకర్ణునకుఁ బితామహప్రేరణంబునఁ దీవ్రనిద్ర యాపాదిలైనను. అతఁడానిద్ర నాపలేక కొలుపుదీరియున్న యన్నకడకుఁబోయి, 'రాజా, నిద్రపెకొనెను. తగు మందిరంబును నిర్మించి యిమ్మని కోరెను. దశగ్రీవుడు తోడ్తోడ మందిరనిర్మాణ మాజ్ఞాపించెను. విశ్వకర్మనుబోని శిల్పులు చనిరెండుయోజనంబుల నిడుపు నొక్క యోజనము వెడల్పు గల శాలను గట్టి యందుఁ జిత్రవిచిత్రంబుగాఁ గనకస్ఫాటిక స్తంభంబులు తీర్చి వైడూర్యసోపానంబులు దాపి కింకిణీజాలకంబులను దంతతోమ రంబుల నమర్చి వజ్రమయ వేదికలు పొలుపొందఁ జేసిరి. కుంభకర్ణుఁ డందుఁ బ్రవేశించి నిద్రావినశుఁడై యుండెను.

విభీషణుడు ధర్మబుద్ధిఁ బాయక నియమితకార్యంబులను శ్రద్ధా భక్తులతో నిర్వహించుచు విరామసమయంబుల శాస్త్రజిజ్ఞాసతోఁ బుచ్చుచు నెల్లరకు గౌరవపాత్రుఁడై వర్తించుచుండెను.

దశగ్రీవుని దుండగములు

దూతను జంపుట

వరోద్ధతికి దనుజరాజ్యాధికారము తోడయినంతనే దశగ్రీవుఁడు మైనుటచెను. దేవర్షులను వధించుట యక్షగంధర్వులను జక్కాడుట నందనాది మహోద్యానవసంబులను రూపుమాపుట మత్తగజంబువోలే నదులుజొచ్చి కలఁచుట క్రీడావృక్షంబులను జంఘానిలంబుకై వషి నుద్ఘాటించుట నగంబులను వజ్రంబుపగిది భేదించుట వానికి సహజక్రీడ లయ్యెను.

కుబేరుఁ డాసంగతి విని చింతాక్రాంతుఁడై సహోదరవాత్సల్యంబు నఁజేసి దశగ్రీవునకుఁ గులానురూపధర్మంబుల నెఱిగించి హితముఁ గఱప నెంచి వానియొద్దకు దూతను బంపెను. ఆదూత లంకకుఁబోయి మొదట విభీషణుని సందర్శించి వానివలన మధ్యాదలు పడసి తా వచ్చినకార్యముఁ దెలిపెను. విభీషణుడు దూతను వెంటఁగొని పోయి రాజసందర్శనంబుఁ గలిగించెను. ఆదూత రాక్షసరాజునకు జయంబులు పలికి, 'రాజా, మీయన్న కుబేరుఁడు పంపఁగా వచ్చితిని. ఆయన తనమాటగా నీకిట్లు చెప్ప మనెను. 'నాయనా, నేను తపశ్చరణార్థము హిమవంతంబునకుఁ జని యందు నియతేంద్రియుఁడనై యుండఁగాఁ గొంఁడాక నాఁడు నాకుఁ బార్వతీపరమేశ్వరుల సందర్శనభాగ్యము లభించెను. హైమవతీ రూప విలాసంబులు నాకు మహాశ్చర్యంబును గలిగించెను. అట్టే యామెను జూచితిని, నా వలకన్న దగ్ధమాయెను. కారణముఁ దలపోసి నాయప రాధంబును గ్రహించి ఖిన్నుఁడనై యాచోటు పాసి గిరితటాంతర మాశ్రయించి యందు నూటయెనిమిదేండ్లు మహోగ్రతపం బొనర్చితిని. మహేశ్వరుఁడు నాకుమెచ్చి వచ్చి, 'కుబేరా, దేవీరూపనిరీక్షణదోషంబున నీ వలకన్ను పింగళత్వమొందెను. అయినను సీతపస్సునకు మెచ్చితిని. ఈవ్రతంబును మొట్టమొదట నేనెంతో కష్టించి యనుష్ఠించితిని. నా వెనుక నీవు దానిని బాటించితివి. మనయరువురకుఁడక్క నన్యుల కిది సాధ్యము గాదు. ఈవ్రతకారణంబున నీవు నేడుసుత నాకు సఖుఁడ వైతివి. నీకంటికి మాత్రము పూర్వస్థితి యింకఁ గలుగదు. దేవీవ్రభావ

మట్టిది గావున నీకంటేకై జింతింపకుము. ఇది మొదలు ఏకాక్షిపింగళుఁడను పేరు నీకు శాశ్వతమై యుండునని చెప్పి చనెను. అట్లునేను శంకరుని సఖ్యంబు సంపాదించుకొని యింటికి వచ్చి చూడఁగాఁ జిరసంవృద్ధమైన చైత్రరథవనంబు రూపుమాసి యుండెను. కారణము విచారించితిని. నీ కార్యముగాఁ జెప్పిరి. మఱియుఁ దపోధనులైన ఋషుల నెందఱనో చంపితివట. దేవతలకు మహాపకృతిఁ దలఁచితివట. నన్నెంతో నిరాదరించితివట. ఇం దొండేనియు మన్నింపఁదగవు. బాలుఁడవనియు దమ్ముఁడవనియు నివియెల్ల పైచితిని. ఇక నేని యిట్టి కులదూషణ కార్యంబుల మానుము. దేవతలును ఋషులును గూడి నీవధోపాయంబుఁ జింతించుచున్నారు. ఏమింపకమున్నే మేల్కొనుము.' రాజేంద్రా, మీయన్నగారి హితవచనంబులను విన్నవించితిని. చిత్తగింపనగు' ననెను.

దశగ్రీవుఁడు దూతపలుకులు విని క్రోధమూర్ఛితుఁడై కన్నుల నిప్పులు రాల్చుచుఁ బండ్లు గీటుచు చేతులు పిసికికొనుచు, 'ఓరీ! నీ భావము తెలిసెను. ధూర్జుఁడవుగాని దూతవుగావు. నిన్నుఁ బంపిన వాఁడు భ్రాత గాఁడు, వానిసందేశము హితము గాదు. తాను సాధించిన మహేశ్వర సఖ్యంబును జాటుటకుఁగా నిన్నతఁడు పుత్తెంచెను గాని వేఱుగాదు. నీ ప్రల్లదంబులు మన్నింపఁగావు. జ్యేష్ఠుఁడనియు గురువనియుఁ దలఁచి వాని నింతకాలము సహించితిని. వాని కారణంబున ముల్లోకంబులకును దిక్పతులకును జేటువాటిల్ల నున్నది. ఇదిగో త్రైలోక్యజయపతాక నెత్తుచున్నాను జూడు'మని పలికి ఖడ్గంబును దూసి యా దూతశిరంబుఁ ద్రుంచి దాని నండున్న రక్కసులకు భక్షణార్థ మిచ్చి స్వస్థ్యయనంబులతోడ రథమారోహించి త్రైలోక్య విజయ కాంక్షియై తరలెను.

అన్న నోడించి పుష్పక విమానమును హరించుట

దశగ్రీవుఁ డట్లు తనమంత్రులైన మహాదర, ప్రహస్త, మారీచ, శుక, సారణ, ధూమ్రాక్షు లనువారిని వెంటఁగొని లోకదహనార్థమోయన వెడలి పురంబులును వనంబులును నదీశైలంబులును ముహూర్త మాత్రంబున దాటి కైలాసగిరి చేరెను. ఆ పర్వతమందుఁ గాపున్న యక్షులు వానిని జూచియుఁ దనుతేని తమ్ముఁడను తలంపున నడ్డగింపక కుబేరునకు సంగతి విన్నవించిరి. ఆమాట విన్నంతనే ధనపతి మహాగ్రహమొంది దశగ్రీవునితోడి యుద్ధంబునకు నాజ్ఞాపించెను.

యత్నులు డీకొనిరి. ఇరుఁదెగలవారికి మహాసంకులయుద్ధమయ్యెను. ఆ సంక్షోభంబునకుఁ గుభేరుఁడున్న పర్వతము చలించుచున్నదో యనఁ దోచెను. జక్కుల వడికి దశకంకుని సచివులు వ్యధితచిత్తులైరి. రాక్ష సేశ్వరుఁ డదిగాంచి మహాహర్షనాదంబు లొనర్చుచు యత్నులపైకి నుఱికిెను. వానితోడ నతని సచివులు గూడ విజృంభించిరి. ఒక్కొక్క రక్కసుని వేగురువంతున జక్కులు ముట్టడించి గదలతో ఖడ్గంబులతో శక్తితోమరంబులతో ముసలంబులతోఁ బ్రహరించిరి. మహాదరాదు లుక్కుచెడి దిక్కఱి నిలిచిరి. దశగ్రీవుఁడు వారికిఁ దోడ్పడెను. వానిపై జీమూతధారగా యత్నులు శిరనర్పంబు గురిపించిరి. పక్షిముఖుఁ డా యంపవానలో దొప్పదోఁగసాగెను. వానికి నూపిరాడదయ్యెను. అట్లుండియు నతఁడు లవమాత్రమేని చలింపక మేఘధారాశత సముక్షిత మైన మహామహీధ్రము పగిది నిలిచి కాలదండంబునుబోని దండంబును గైకొని యత్నులై న్యంబు నుఱుమాడెను. జక్కు లెల్లరు వికావికలైరి. అవయవంబులు బైకి కొందఱును, దలలు పగిలి కొందఱును, గుండియలు వ్రీలి కొందఱును, గూలి రణరంగమెల్లఁ బఱచిరి. హతశేఘులు వాతోద్ధాతాభ్రశకలంబులువోలఁ జెల్లాచెదరై దవ్వ చని మాసిరి. ఆ యుద్ధమును జూడ వచ్చిన ఋషిసంఘంబు లంతరిక్ష మెల్ల నాక్ర మించుటంజేసి యుద్ధనిహతులైన యత్నులు వీరస్వర్గంబునకుఁ బోవ నందు లేదయ్యెను.

యక్షవీరులపాటు విని ధనపతి మఱికొందఱును సంగ్రామంబునకుఁ బంపెను. వారిలో సంయోధకంఠకుఁ డను పేరి మహాబలశాలి మును ముందుగాఁ బోయి మారీచుని గదిసి చక్రాయుధముచేత వాని నడిచెను. ఆవేటునకు రక్షోవీరుఁడు, పుణ్యక్షయంబున నేలరాలు గ్రహంబుపగిది దొల్లి ముహూర్తమాత్రంబునఁ దెప్పఱిల్లి వైరిని మఱల నెదుర్కొనెను. ఆయిరువురకుఁ గొంతవడి మహాభయంకరమైన పోరు జరిగెను. తుదకు యక్షవీరుఁడు భగ్నాంగుడై పాటిపోవసాగెను. దశగ్రీవుఁడు వానిని దఱుముచు యత్నులై న్యంతరముఁ జొఱనుండఁగా, సూర్యభానుఁ డను పేరి యక్షద్వారపాలకుఁడు రక్షోనాయకు నడ్డగించి తోరణంబునఁ బ్రహరించెను. పక్షిముఖుఁడు వ్రేటువడి వైలము ధాతుసారమునట్లు దశవదనంబుల నెత్తురు గ్రక్కియు విధాతృవరబలంబునఁ ద్రుంగక సుంత సామ్యసిల్లి తేఱి కోపంబు దీపింపఁగాఁ దత్తోరణంబునే యొడిచి లాగికొని ధానిచేతనే యయ్యక్షుని తలమీఁద నొక్కటి వడ్డించెను.

వాఁడా వ్రేటునకు నుగ్గునూచమై పొలకువ యాతెను. యక్షులు భయ భీతులై నదీగుహాంతరంబులు సొచ్చిరి.

యక్షు లట్లగుట కుబేరుఁడు విని మాణిభద్రుఁ డను మహా యక్షుని రావించి, 'మాణిచరా, దుర్వృత్తుఁడైన యారక్షఃపతిని సంహరించి యక్షవీరులకు శరణగు' మనెను. అతఁడు నాల్గువేల యక్ష శూరులతోడ రణరంగముఁ జొచ్చి గదాముసలప్రాసంబులతో శక్తి తోమరముద్గరంబులతోఁ బ్రహరించుచు డేగవలె నెగయుచు నొక్కడ నల్పురు రాక్షసవీరులతోడఁ దుములమగు యుద్ధము గావించెను. ఆ రణ కోలాహలంబునకు దేవతలును, గంధర్వులును, ఋషులును మహావిస్మయ మందిరి. అంతఁ బ్రహస్తుఁడు విజృంభించి సహస్రయక్షులను జంపెను; మహోదరుఁ డొక వేయిమందిని ద్రుంచెను; మారీచుఁడు రెండువేలు బలిగొనెను. ధూమాక్షుఁడు మాణిభద్రు నెదుర్కొని వాని యురంబున ముసలంబుతోఁ గొట్టెను. యక్షవీరుఁ డాదెబ్బ సరకు చేయక పెనుగద నొండు గైకొని యెదిరి తలమీఁద మోఁడెను. ధూమాక్షుఁడు విహ్వలుఁడై నేలఁబడెను. వానిపాటుఁ గాంచి దశాస్యుఁడు క్రోధ మూర్ఛియై మాణిభద్రుని డీకొనెను. ఆ యక్షశూరుఁడును రక్షోనాథుని పయి శక్తిత్రయము వైచెను. రాక్షసేశ్వరుఁడు గదతో మాణిభద్రుని మకుటంబున మోఁడెను. అది మొక్కపోయి సుంత ప్రక్కకు నొఱగెను. నాఁడుసుత వానిని భార్వ్యవహాళి యనిరి. అతఁ డంత రణవిముఖుఁ డయ్యెను. దశగ్రీవుఁడు సింహనాదము గావించి ధనదుని వంక మఱిలెను.

దశకంధరుఁడు తననంక నచ్చుట కుబేరుఁడు దవ్వునుండి చూచి, శుక్రుఁడు, ప్రోథపదుఁడు అను తనమంత్రుల నిరువురను బద్ధశంఖాది నిధుల యభిమాన దేవతలను వెంటఁగొని తమ్మునకు నెదురేగి, 'దశ కంధరా, తమ్ముఁడవని హితము పలికితిని; వినవైతివి. కర్మఫల మెవ్వరికిని దప్పదు. మరణాంతమునఁ గాని యీ రహస్యంబును గ్రహింపరు. మోహవశంబున విషముఁ ద్రావుచున్నావు. తత్ఫలము పరిణామమున నీకే తెలియును. తల్లిని వినవైతివి; తండ్రిని గర్హించితివి; గురువు నవమానించితివి. ఈ దుర్ణయఫలము యమునిబారి బణిసప్పుడు విదిత మగును. శరీరములు బుద్ధుడప్రాయములు. అవిగలనాఁడే యాత్మ కశ్యాణంబును సంపాదింపవలయును. అట్లు సేయని వారు మరణాంత మునఁ దమ దుర్గతికై వగవక మానరు. రాజ్యముగాని ధనముగాని సౌఖ్యముగాని ధర్మమువలనఁ గలుగును. అధర్మంబునకు దుఃఖమే ఫలము.

మఱియుఁ బాపకారులు స్వాత్మాపహంతకులు; వారి యెడ శుభ సంకల్పము లేన్నడు నుదయింపవు. సంకల్పమునుబట్టి కర్మమును, దానిఁబట్టి ఫలము నుండును. సత్సంకల్పము సుఖమును, దుస్సంకల్పము దుఃఖమును బుట్టించును. దుఃఖమే సరకము. మూఢా! నీవు సరకమును వరింపవుగదా. కాకున్న నీకిట్టి బుద్ధి యేల జనించెను? చాలుఁజాలు, దుష్టునితోడి సంభాషణంబును దొసఁగు దెచ్చు' ననెను.

ఆమాటలు విని మారీచాదులు మోము తప్పించి చనిరి. దశగ్రీవుఁడు వానిని ధిక్కరించి సలికెను. అంతఁ గుబేరుఁ డాగ్రహము వహించి గదతో రక్షోనాథుని తలపయి మోఁదెను. రాక్షసేశ్వరుఁడు చలింపక కుబేరునిఁ బైకొనెను. ఇరువురు నొండొరుఁ బ్రహరించుకొనుచు జడుపుగాని యలపుగాని లేక పెద్దయుం గాలము పోరిరి. ధనదుఁ డాగ్నేయాస్త్రంబును బ్రయోగించెను; దశగ్రీవుఁడు వాయునాస్త్రంబున దానిని వారించి రాక్షసమాయ నాశ్రయించి తిరోధానమంది వ్యాఘ్రంబుగా నొకచోట, వరాహంబుగా నొకచాయ, జీమూతంబుగా నొక వంకఁ బర్వతంబుగా నొకడెన, యక్షుఁడుగా నొకవలన, దైత్యుఁడుగా నొకప్రక్క నానారూపంబులఁదోచి స్వమాయాబలంబును బ్రదర్శించి మహాస్త్ర మొండు కుబేరునితల గుఱిచేసి వైచెను. అయ్యస్త్రహతికి ధనదుఁడు విహ్వలుఁడై రుధిరంబులు గ్రక్కుచు మొదలు సరికిన యశోకంబుక్రియ నేలఁ గూలెను. అది గాంచి నిధిదేవతలు చింతాక్రాంతులై కుబేరుని జుట్టి నానోపచారంబుల వానిని దేర్చి చైత్రరథ వనంబునకుఁ గొనిపోయిరి. దశగ్రీవుఁడు హర్షోత్ఫుల్లనయనుఁడై నిజవిజయలక్షణంబుగాఁ గుబేరుని పుష్పకవిమానంబును హరించి, కాంచన స్తంభములతో వైడూర్యతోరణంబులతో ముక్తాజాలకంబులతో మణిమయసోపానంబులతో నవరంజితినైలతో సమలంకృతమై కామరూపముఁ గామగమనముఁ గలిగి విహంగమువలెఁ బటచునదియుఁ గంటికిని మనస్సునకు నింపు గూర్చునదియు శీతముగాని యుష్ణముగాని లేక సర్వముతువులందు హాయి గూర్చునదియునైన యవ్వీమాస మెక్కి త్రైలోక్యవిజయ సంకల్పముతోఁ గైలాసమునుండి దిగెను.

సంక్షిప్తరకాపము

కైలాసాచలసాదంబున శరణవ మను పర్వతము గలదు. ఆనగము సువర్ణమయమై రెండవసూర్యునిపగిది వెలుఁగుచుండును. అది స్థంధునకు జన్మస్థానము. పుష్పకవిమాన మచ్చోటుదాఁక హుటాహుటి వచ్చి

తటాలున స్తంభించెను. ఆ వింతకు దశగ్రీవాదు లచ్చెరువంది తలకొక యూహగా వితర్కింప సాగిరి. అంతలోన నట నొకన్యక్తి దోచి, 'దశగ్రీవా, ఇందు రావలదు. ఇది శంకరుని క్రీడాపర్వతము. సుపర్ణ నాగ యక్షులకుఁగాని దేవగంధర్వరాక్షసులకుఁగాని మఱియే భూతంబు నకుఁగాని యీ కొండ చొఱరాదు. దుర్మతీ, ఇందుండి తక్షణమే చనుము; ఒండుచో 'సశింతు' వనెను.

క రాఘండును, గృష్ణపింగళుండును, వికటుండును, వామనుండును మీఁదుమిక్కిలి ముండియు నైన యాన్యక్తి యట్లు పలుకఁగా దశాస్యుడు విని తామ్రనయనుండై, 'ఏమి! శంకరుడా?' అని నిర్మర్యాదగా వచించి పుష్పకమునుండి దిగి శైలమూలముఁ జేరి యట శూలము ధరించి యపరశంకరుడో యననున్న నందీశ్వరుని గాంచి వాని కోఁతి ముఖంబునకు వికవిక నవ్వెను. వాని యహంకారంబునకు నందీశ్వరుండు కినిసి, 'దురాత్మా, నా వానర రూపంబునకు బిట్టు నవ్వితివి కావున వానరులచేతనే నీవును నీకులంబును నశించుఁగాక' యని శపించి, 'నిశాచరా, నీ యవజ్ఞకు నిన్నిందే యిప్పుడే నేనే పొరిగొనియుందు. స్వకర్మహతుని నిన్ను మఱలఁజంపనేల యని మిన్నకున్నాను' అనెను. నందీశ్వరుని నోట శాపము వెడలిసంతనే వానిపయిఁ బుష్పవృష్టి కురిసెను; దేవదుందుభులు పెల్లున మ్రోసెను.

శివుని తిరస్కరించుట

ఆ శాపవచనంబును దశగ్రీవుండు నిరాదరించి, 'పశునాయకా, ఈ కొండ నా విమానగమనమును నిరోధించెను. దీని నుమ్మాలింతుఁ జూడుము; ఎందు భవుండు నిరంకుశక్రీడావినోదియో యందే యతఁడు సంప్రాప్తస్వభయంబును గ్రహించుఁగాక' అని తన యిరువది శాశువులను జూపించి యా హస్తముల నప్పర్వతము క్రింద జొనిపి తన్నగంబు నట్టె యూఁచెను. ఆ యూఁపునకు నందున్న దేవతలును గణాధిపతులు నుట్టుట్లాగిరి. పార్వతియు భయకంపితయై మహేశ్వరుని గవుఁగలించు కొనెను. ఈశ్వరుండు సంగతి గ్రహించి తన పాదాంగుఠంబును శైలము మీఁద లీలామాత్రంబుగా నూనెను. దశవదనుని హస్తంబులు కొండ క్రిందఁ జిక్కిను; ఎంత లాగినను రావు. ఆ విపరీతంబునకు రాక్షసేశ్వరుండును, వాని మంత్రులును భయవిస్మయములంది మ్రాన్పడి నిలిచిరి. తేని దురవస్థ నోర్వలేక తదనుచరులెల్లరు గుమిగూడి వానిచేతులుపట్టి తమశక్తికొలఁది యొక్కుమట్టి లాగిరి. ఆ బాధ సహింపలేక లంకేశ్వ

రుండు దశముఖంబుల నెలుగెత్తి యటచెను. ప్రళయకాలధ్వనియో యనఁ ద్రిభువనభయంకరముగాఁ దటాలున నుప్పత్తిల్లిన యామహా రావంబునకు నింద్రాదులు స్వస్థానంబులనుండి యదిరిపడిరి; సముద్రుండు సంక్షోభమందెను; పర్వతములు చలించెను; యక్షులును సిద్ధవిద్యాధరాదులును దహతహావాటు చెందిరి.

అట్లు విక్రోశించుచున్న రక్కసులతోనిని వానిమంత్రులు చూచి 'రక్షోనాయకా, నీలకంఠుని మహాదేవునిఁ గాత్యాయనీపతినిఁ బరితోష పెట్టుము. ఆమహానీయుండు దక్క నొండు శరణంబు గాన్పింపడు. ముక్కుంటికిఁ బ్రణమిల్లి వానిని స్తుతింపుము. శంకరుండు పరమ దయాళువు; ఆయన తప్పక నీకుఁ బ్రసన్నుడై నీయార్తి నుడుపు' ననిరి. దశాస్యుడంత శంకరునకు శిరములతోడ నమస్కరించి వివిధ సామములచేత వానిని స్తుతింపసాగెను. ఇట్లు నేయేండ్లు గడచెను. అంత నొక్కనాఁడు శూలి వానిని గనికరించి పాదాంగుష్ఠంబును నడలించి, 'దశాననా, నీ వీర్యపరాక్రమంబులకు మెచ్చితి; నీయటపు చేత ముల్లోకంబులను భయపఱితి మొనర్చితివి గావున నిన్నిఁక రావణుండందురు; అనుజ్ఞ యిచ్చితి; ఇచ్చవచ్చినదారిఁ బొమ్ము' అనెను.

రావణుఁ జానచనంబులు విని, 'దేవదేవా! మహాదేవా! నాయెడఁ బ్రీతుండవేని నాకోరు వరం బనుగ్రహింపుము. దేవగంధర్వ రక్షోదానవనాగగుహ్యకులకును దదన్యులకు నవధ్యుండనను వరంబును బొందితిని. మనుష్యులా! తృణప్రాయులు; వారిసంగతియే తలంపరాదు. విరించి ప్రసాదంబున నాకు దీర్ఘాయువు గలదు. అందుఁ బ్రథమభాగ మిప్పుడు గడచెను. ఎట్టిదుష్కర్మ మొనర్చినను మఱి యేమి చేసినను నా యాయుశ్శేషము నశింపకుండునట్లు వరముఁ బ్రసాదించి దివ్యశస్త్ర మొం డనుగ్రహింపుము' అని వేడెను. శంకరుఁ డట్లేయగుఁగాక యని మహాదీప్తమైన చంద్రహాసఖిద్గ మొసఁగి, 'రావణా, దీని నెన్నఁడుగాని యనజ్ఞచేయ నలదు. అట్లు గావించువేని తోడ్తోడ నిది నన్నుజేరు నని చెప్పెను.

రావణుఁ డంత మహాదేవునకు మ్రొక్కి యనుజ్ఞాతుడై విమాన మారోహించి భూమండలమెల్ల సంచరించుచు నందందుఁగల మహా వీరులను బీడించుచు యుద్ధదుర్మదాంధులై తనయాజ్ఞకు లోబడనివారిని దుది ముట్టించుచు శరణన్నవారిని విడిచిపుచ్చుచు దర్పబలోత్సిక్తుడై సమస్త రాష్ట్రంబులను స్వప్రతాపావనతంబులుగా నొనర్చుచు దిరుగాడసాగెను.

వేదవతిని బలాత్కరించుట

రావణుఁ డట్లు లోకసంచారముచేయుచుఁ గొండొకనాఁడు హిమాలయంబునకు బోయెను. అచట నొక చటియందుండి వింత కాంతు లెగసి వానికన్నుల మిఱుమిట్లు గొలిపెను. అతఁడు విస్మయ మంది సంగతి యేమోయని యా చటియ డాయఁబోయి యందు వల్కలములు గట్టి జడలు దాల్చి ధ్యానపరయై యున్న స్త్రీని గాంచి, 'అహో! ఏమి సౌందర్యము! ఈ కాంతామణి తనూచ్ఛాయ యప రంజికిఁగూడఁ గలుగదు; శరీరము శరీషపేశలమై గ్రాలును; దేహ కాంతియన్ననో వెలఁది వెన్నెలను మించుచున్నది; ముఖబింబమునకుఁ జంద్రమండలము సయితము సరిరాదు; బొమలన్ననో మరుని కోదండం బుల తీవి నొప్పారెను. ప్రత్యంగ మనోహరాంగక యనుటకన్న వేఱు విధంబున నీ బింబాధరను వర్ణింపరాదు. ఎవతయో? యేమి కోరి తపం బాచరించుచున్నదో యెఱుంగనగు' నని నిశ్చయించి, 'కళ్యాణీ, ఎవ్వరిదానవు? నీ పొందుఁ గాంచు పుణ్యాత్ముఁ డెవఁడు? ఏమి వలచి నవనిత కోమలమైన నీ తనూవల్లినిఁ గఠోరతపోవహ్నిని గ్రాచుదానవు? రాజ్యమును గోరుదువా? ముల్లోకంబులు నీ పాదాక్రాంతములుగా నొనర్తు; సిరినివలతువా? నవనిధులు నీ ముంగిట నుంతు; భోగంబులఁ గాంక్షింతువా? ఎల్లభోగంబులుఁ గూర్తు. నీ తల పేమో తెలుపుము. నీవ్రతి మీఁకఁ జాలు. ఎలప్రాయంబును రిత్తిపుచ్చును. నీ సౌందర్యము పురుషులను గామోన్మాదమునఁ ద్రోయుచున్నది' యని పల్కరించెను. ఆ తపస్విని సుంత కనువిచ్చి దృష్టిసారించి లేచి యథావిధి వానికి నాతిధ్యమర్యాదలు గావించి, 'అయ్యా, బృహస్పతికిఁ గుశధ్వజుఁడను సుతుఁడు బ్రహ్మర్షి గలఁడు. ఆయన బుద్ధియందు గురువునకు సాటి యందురు. ఆ పుణ్యమూర్తి దినదినము వేదాధ్యయన మొనర్చువాఁడు. వాని వాఙ్మయినైన నేను కన్యగా జనించితిని. అయోనిజను గావున నన్ను వేదవతి యండ్రు. దేవగంధర్వయక్షరాక్షసపన్నగపతు లెందఱో నన్నుఁ గోరి నా తండ్రిని యాచించిరి. త్రిజగన్నాథుఁడైన శ్రీమహావిష్ణువు దక్క నన్యుఁడు నా కరగ్రహణంబునకుఁ దగఁడని నా తండ్రి చెప్పెను. దంభుఁడను రాక్షసుఁ డామాట విని కుపితుఁడై నిద్రావశుఁడై యున్న నా జనకుని నర్థరాత్రంబునఁ జంపెను. పతివియోగదీనయై నా తల్లి భర్తతోడఁ జితిఁ జొచ్చి హుతాశనునకుఁ బ్రీతిఁ గూర్చెను. పితృ సంకల్పమును దీర్పఁగోరి నారాయణుని గూర్చి తపోనిష్ఠ నున్నదానను.

శ్రీమన్నారాయణుడే నావతి; అన్యనొల్లను. నీ మతము గ్రహించి తిని; అడియాసలు మాని వచ్చినదారి బొమ్ము' అనెను.

రావణుడు కందర్పశరపీడితుడై కదిసి, 'మాహనాగ్రీ, ఇట్టి గర్వము వలదు; నీ గుణసంపదకును నీ మాటలకును జతగాదు. త్రైలోక్య సుందరీ, నీ జవ్వనము వృధపోవుచున్నది. మానినీ, నేను లంకాధీశ్వరుడను. నా పేరు దశగ్రీవుడు. నీవు నాకు భార్యవై నిఖిలభోగంబుల యథామతిఁ జూఱఁగొనుము. కాంతారత్నమూ, విష్ణువు విష్ణువని కలవరింతువు. అతఁడెవఁడు? ఏర్పంబుననొండె దపోమహిమంబున నొండె వాఁడు నాకు సాటియగునా? వరాటుని వరింతువేల?' యని బదులు పలికెను. నాపుడు వేదవతి కటకటంపడి, 'నిశాచరా, ముల్లో కంబులకు నధిపతియుఁ జరాచర సమస్త ప్రపంచ నమస్కృతుఁడైన యామహావిష్ణువును భవదన్యులు బుద్ధిమంతులెవ్వరును దూల నాడరు. మదాంధకారము నీ కనుఁ గప్పియున్న'దని తిరస్కారస్వరంబున వచించి యావలఁ బోనుండెను. రావణుడు తటాలున నామెను శిరోజ ములఁబట్టి తిగిచెను. వేదవతి యాగ్రహదుర్నిరీక్షణయై ఖడ్గంబునంబలెఁ దనచేతితోన యక్కురుల సంతివఱకు ఖండించి బంధవిముక్తయై రోషాగ్నిచేత వానిని దహింపనున్నదో యన మండుచు నగ్నిఁబేర్చి మరణోన్ముఖయై, 'నిశాచరాధమా! నీ హస్తస్పర్శఁగాంచి యీశరీరము మలీమసమయ్యెను. ఇంక నిది యుండరాదు; హుతాశనునివలనఁగాని దీనికిఁ బవిత్రత గలుగదు. పాపీ! వనాంతరమునఁ దపమొనర్చు నన్ను నిష్కారణముగా ధర్మించితివిగదా! దృష్టిమాత్రమున నిన్ను భస్మీకృతు నొనర్పఁజాలుదు. పురుషులను జంపుట స్త్రీకిఁ దగదని యాఱకుండు. శపింపరాదా యనినఁ దపోవ్యయమునకు వెఱుతును. నేను దపోనిష్ఠ నేని, నావ్రేల్చినహోమంబు లగ్ని దేవునకుఁ బ్రయంబులగునేని, శ్రీవిష్ణు పాదపద్మములందు నా భక్తి నిశ్చలమేని యయోనిజగా జనించి సాధ్యునై నీకు మృత్యువునగుదుఁ జూడు'మని యగ్నిఁ జొచ్చెను. వెను వెంటనే పుష్పవృష్టి కురిసెను. రావణుడు భగ్నమనోరథుడై వడుపుతప్పిన సర్పంబువలె రోఁజుచుఁ జనెను.

యజ్ఞభంగము చేయుట

ఉశిరబీజ మను బ్రదేశ మొందు గలదు. అచ్చట మరుత్తు అను రాజుండెను. ఆ తేఁడు బృహస్పతి భ్రాతయైన సంవర్తుని ఋత్విక్కుగా వరించి యజ్ఞ మారంభించెను. దేవతలెల్లరు వచ్చిరి. రావణుడు

విమానము మీఁద సంచరించుచు దత్తమయంబున నటకు వచ్చెను. వానినడి విన్నంతనే దేవతలు భయభ్రాంతులై యతనికంటఁబడ వెఱచి తిర్యగ్రూపంబులు దాల్చిరి. ఇంద్రుఁడు నెమలియయ్యెను; యముఁడు కాకిగా మాతెను; కుబేరుఁడు తొండచూపు దాల్చెను; వరుణుఁడు హంస యయ్యెను; ఇతరు లాయా పక్షిరూపంబులు వహించిరి. అశుచి యగు కుక్క యజ్ఞవాటినివలె రావణుఁ డా క్రతుప్రదేశంబుఁ జొచ్చి మరుత్తును డాసి, 'రాజా, యుద్ధము చేయుదువా? జితోస్మి యందువా?' యనెను.

యజ్ఞక్రియాపరతంత్రుడై యున్న మరుత్తు తలయెత్తి వానిని గాంచి 'ఎవఁడవురా, నీ విట్లుపహాసంబు లాడుదు' వన, 'రాజా, నన్నె టుంగవా? నా పరాక్రమంబును జవిచూడని ప్రాణి ముల్లోకంబులఁ గలదా? అన్నయగు కుబేరుని జయించి వాని విమానమును హరించి యజేయుడై విహరించు దశగ్రీవు నిప్పుడేని యెఱుంగు' మనెను. నావుడు, 'అహో! మహాధన్యుడవు; నీ యట్టి పుణ్యాత్ముల సందర్శనము నాబోంట్ల కగునా? అన్నను గెల్చిన వీరాగ్రణి! నీ వంటి శ్లాఘ్య పురుషుఁడు ముజ్జగాన గలుగఁడు. ధర్మమొనర్చి ప్రకటించుకొనువారు గలరు. దౌరాత్యైక మొనర్చి లజ్జించుటకు మాటుగా ఘంకాకొట్టి వానిని కని విని యెఱుంగ. దుర్మతీ! వరగర్వోద్ధతి విజ్ఞప్తమగుచున్నావు. నేను బ్రదికియుండఁగా నిందుండి నీవు జీవముతోఁ బోజాలవు' అని పలికి శరశరాసనంబులు గొని రణోన్ముఖుఁడు గానుండెను.

అంత సంవర్తు డడ్డుపడి, 'రాజా, ఇప్పుడు నీకు యుద్ధము తగదు; మహేశ్వరవ్రతమును బూనితివి. దాని కెట్టియంతిరాయముఁ గలుగ రాదు. విఘ్న మొదవినచో గర్తృవంశము దగ్ధమగును. మఱియు దీక్షితుఁడవు; దీక్షాపరులకుఁ గ్రోధము చెల్లదు. అది యటుండ నిమ్ము. జయాపజయంబుల నిశ్చయింపరాదు. ఈ రాక్షసుఁడో సుదుర్జయుఁడు. నాకుఁ దోచినంత చెప్పితి' నని మైత్రిపూర్వకంబుగా బోధించెను. మరుత్తు గురువాక్యంబులు పాటించి యుద్ధసన్నాహము మాని చాప శరంబులు విసర్జించి మఖసమాప్తికి గడఁగెను. అది గాంచి శుకుఁడను రాక్షసుఁడు 'జయ జయ రావణ' యని హర్షనాద మొనర్చెను. తోడ్కోడ సోకుమూక చెలరేగి యజ్ఞార్థము వచ్చిన ఋషులనుబట్టి చంపి వారి నెత్తురులు ద్రావిరి. అంత రావణుఁ డచ్చోటు వాసి చనెను.

రావణుడు చన్నంతనే యుండ్రాదులు బ్రదికితిమిరా యని సంతసించి స్వస్వరూపంబులు చాల్చి యాపత్కాలంబునఁ దమ్ము దాచి కాపాడిన మయూరాదులకుఁ గృతజ్ఞతఁ దెలుపుటతో యన వానికి నపూర్వవరంబు లిచ్చిరి. ఇంద్రుని వరంబున మయూరంబులకు నాఁట గోలఁ బన్నగభయము వీడెను; మఱియు నల్లగానున్న వాని కుంచెలు వేయి కన్నులుగలిగి పెట్టని భూషణ మాయెను. కాకులకు రోగపీడా రాహిత్యమును మఱియుఁ బరుల వలని వధలేకున్నచోఁ జిరజీవిత్యముఁ గలుగుటయు నవి పిండాన్నము గ్రహించునేని పితరులకు ఊద్యవ్యథ తీటుటయు ధర్మరాజు వరంబునఁ సంప్రాప్త మయ్యెను. హంసలు తొల్లి నీలవర్ణయుక్తములును నీలాగ్రపక్షములునై తృణాగ్రనిర్మములైన ముక్కులు గలిగియుండెను. వరుణుని వరంబున నాఁడుసుత యవి శుద్ధ ఘనవర్ణంబును బడసెను. కుబేరుడు తొండకు హిరణ్యవర్ణముఁ బ్రసాదించెను. ఇంద్రాదు లట్లొనర్చి మఖసమాప్తి గావించి యాజ్ఞానితోడ సురలోకంబునకుఁ జనిరి.

నా నా రాజులను జయించుట—అనరణ్యకాపము

రావణుఁ డట్లు మరుత్తును జయించి యుద్ధకాంక్షియై నానారాజ సగరంబులకుఁ బోయి, 'యుద్ధమునకు రమ్మ; లేదా ఓడితి నను' మని యొక్కొక్కనరేంద్రు నడుగ సాగెను. దువ్యంతరుడు సురభుఁడు గాధి గయుఁడు పురూరవుఁడు మున్నగురాజులు లంకేశ్వరుని వరబలంబు లెఱిగి పరస్పరము కలియఁబలుకుకొని 'బ్రదికి యున్న శుభముఁ బడయ వచ్చు' నను నానుడి ననుసరించి 'జితోస్థి' యనిరి.

అంత రాక్షసేశ్వరుడు అయోధ్యకు వచ్చెను. అత్తతీ యా సగరంబును అనరణ్యుఁడను రాజసింహుఁడు పాలించుచుండెను. రుక్మీ నాథుఁడు వానికిఁ గూడ నట్టిసందేశమునే బంపెను. ఆ తోడను కోపో ద్దిపితుఁడై యుద్ధమునకు రమ్మని బదులు చెప్పి పుచ్చెను. ఇరుపై న్యంబులకుఁ దీవ్రయుద్ధమాయెను. రాజుసేన రక్కసిమూక చేతఁబడి నహ్నిహుతి హవ్యంబుకరణి యయ్యెను. సాగరముజొచ్చిన నదులట్లు నిజబలము నశించుచుండుట యనరణ్యుఁడు గాంచి శక్రచాపంబునుబోని శరాసనంబుఁ గైకొని యొక్క పెట్టి ధనుష్టంకార మొనర్చి రణరంగంబు సొచ్చి మారీచ శుక సారణప్రహస్తులను సింహము స్వల్పసత్త్వములఁ బోలె బాఱుదోలి దశకంఠునితలలు గుఱిచేసి యెనిమిదివందల బాణంబు లొక్తువ్వుడి వై చెను. ఆ శరవ్రాతంబును రావణుడు లెక్కసేయక విజృంభించి యనరణ్యుని

శిరంబుమీఁదఁ జేకొలఁది తాడించెను. ఆ వ్రేటునకు నతఁడు విహ్వలఁడై డొల్లి కూలెను. నేలఁబడిన యానృపతిని రావణుఁడు చూచి నవ్వుచు, 'ఎదిరించిన ఫలంబుఁ గంటివా? న.రాధిపా! ద్వంద్వయుద్ధంబున నాతోఁ బోరఁగల మగఁడు ముజ్జగానఁ గలఁడా? గర్వమువలనఁ జెడితివి' యని పరిహాసించెను.

అనరణ్యుఁ డామాటలు విని, 'లంకాధిపా, కాలము మంచిది కానినాఁడు ఎవరు నేమియుఁ జేయనోపరు. నన్ను జయించితి వని ప్రగల్భములాడవలదు. కాలమునకుఁ జిక్కితిని గాని నీకుఁ గాదు. కాలమే యన్నియుఁజేయును. అది యెఱుంగక యహంకారపడుట యజ్ఞానము.

ఉ॥ 'వాయువశంబులై యెగసి వారిధరంబులు మింటఁ గూడుచుం ।

బాయుచు నుండుకైవడిఁ బ్రపంచము సర్వముఁ గాలతంత్రమై ।

పాయుచుఁ గూడుచుండు నొకభంగిఁ జరింపదు కాల మన్నియుం

జేయుచునుండుఁ గాలము విచిత్రము దుస్తరమెట్టివారికిన్ ॥'

అను పెద్దలవాక్యమును వినియేని తెలివితెచ్చుకొను టాస్ప. నా ప్రాణంబులు తరల నున్నవి. ఇప్పుడు నిన్ను నే నేమియుఁ జేయ నోపను. వెన్ను చూపక వీరరణం బొనర్చితిని; సంగ్రామంబున నోడితిని. నీవు జయించితివి. అంతతో నుండుట ధర్మము. ధర్మమును ద్రోచివైచి నీ నోటితీఁటవోవ నన్నును నా యిత్యైకుకులంబును దూలనాడితివి. ఇది దుస్సహము. రాక్షసాధమా! నేను దానపరుఁడనేని నాయొనర్చిన యజ్ఞంబులు నన్ను మన్నించునేని, తపస్వినేని నావచించుమాట తప్పదు. ఇత్యైకువంశంబుననే రాముఁడనుపేరితో నేను పుట్టి రణరంగమున నీ ప్రాణంబులు పొరిగొందుఁ జూడు' మని నీరెలుంగునఁ బలికి యసువులు దొఱఁగెను. రావణుఁ డామాటలు పిల్లిశాపంబులుగాఁ దలఁచి లోలోన నవ్వుకొనుచు నందుండి పోయెను.

య ము ని జ యి యు ట

రావణుఁ డట్లు విజయియై యయోధ్యానగరమునుండి వియన్మార్గం బున వచ్చుచుండఁగా మూర్ఘమధ్యమున వానికి నారదుఁ డెదురయ్యెను. లంకేశ్వరుఁడు వానికి నభివాదన మొనర్చి తత్కుశల మరసి వచ్చిన కారణ మడిగెను. అనవుడు, 'రాక్షసేశ్వరా, శ్శుభమగుఁగాక; నీ విక్ర మోర్జితంబులకు సంతసించు; ఒక్క యాసమాత్రము నన్ను వదలదు. విష్ణువు దైత్యులను వలె నీవు గంధర్వోరగులను బరిమార్చుట చూచి

యానందించు తెన్నడోగదా యని తమకింతును. నాయనా, నీవు దేవతలకుఁగూడ నవధ్యుడవు. నిన్నెవ్వరును జెనక నోపరు. నీవీ నరులను జంపుటఁ జూడ నాకెంతయు నాశ్చర్యవిషాదములయ్యెను. ఏలయందువా? నరులు పుట్టిననాఁడే మృత్యుముఖముఁ జొచ్చి మృతప్రాయులై యుందురు. వారిని నీవు చంపుట చచ్చినవారినిఁ జంపుటగదా. అది యెట్లందువా? నరులు స్వహితజ్ఞానములేని మూఢులు. అడియాసలు పెంచి యా యెడమాపుల వెంటఁబడి నిరంతరముఁ బరిధావించుచుఁ దీఱని వ్యసనంబులకుఁ జిక్కియుందురు. జరావ్యాధులు వారినిఁ బ్రతిక్షణము మ్రింగుచునే యున్నవి. అట్లుండియు సనిష్టములను మానరు. ఆకలిదప్పలకుఁ జిక్కి ముదిమికిఁ దలయొగ్గి శోకవిషాద సమ్మాధులై యుత్తరక్షణంబున నేమి రానున్నదో నేర లేకుండియుఁ జిరజీవులవలె భావించుచు విచిత్రార్థసంపాదనంబున నొకనాఁటికిఁ దనియక వాదిత్ర సృత్యాదులందుఁ దవిలి యపరరాత్రమైనంత నేకస్నీటిధారలు గార్చుచు మాతాపితృసుతస్నేహంబులకును భార్యాబంధుప్రియంబులకును మోహపడి యాజంజాటములనుండి తప్పించుకొనలేక దురపిల్లుచు స్వయంకృతాపరాధములచేతనే మృతజీవులై యున్న మర్త్యులయెడ నీవృథాక్లేశమిఁకఁ జాలింపుము. రావణా, ఇంద్రుని జంపితివిగదా? ఈ చంపుట యెందులకు? వాడు నీకు వశులై యుండుటకుఁ గదా? ఒక్కరై న నట్లయిరా? ఎంతపిచ్చి! కాదన్న శరీరములు మాత్రము నీయధీనమగును. ప్రాణములు యముని యధీనము. భలీ! ఇఁక నిన్ను శవములరాయుఁ డనక మానరు. ఎంత వెట్టివాడవు! నిగ్గును వదలి పిప్పిని సేకరించుచున్నావు. యముని జయింతు వేని సమస్తము జయించినట్లగును. అప్పుడు నీధాటి కెదురుండదు. ఇంతమాత్రము యోచింపక యెంతకాలము వృథపుచ్చితివి! అని నారదుఁడు పలికెను.

ఆ ఋషివచనంబు లెల్ల విని రావణుఁడు నవ్వి తలయూచి 'మహాత్మా! విజయార్థము రసాతలంబునకుఁ బోవనున్నాను. నాగలోకంబున నా యాజ్ఞనిలీపి యమృతార్థము సముద్రమును మథించి వచ్చి యనంతరము నీ యనినకార్య మొనర్తు' ననెను. 'దశగ్రీవా, నీకుఁ దక్కనన్యులకు యమలోకము చొరరాదు; ప్రేతరాజపురమార్గము మహాదుర్గమము', అని మఱియు నారదుఁడు వచించెను. ఆమాట విని రావణుఁడు నవ్వి, 'సురమానీ, సంశయింపవలదు; ఒక్క యమునినే గాదు, లోకపాలుర నెల్లర జయింతు నని యిదే ప్రతిజ్ఞాపూర్వకంబుగా

వచింతు. నీప్రీతికై నాకార్యక్రమమును మార్చితిని. ఇప్పుడే యమపురికిఁ జని సర్వభూతప్రాణిసంక్షేపకరుని వానిని మట్టుపెట్టుదు' నని మునికి నమస్కరించి దక్షిణాభిముఖుఁ డయ్యెను.

నారదుఁ డంత ముహూర్తకాలము ధ్యానగతుఁడై, 'చరాచరంబుగా జగత్త్రయంబు నశించువేళఁగూడ నెవఁడు ధర్మమును సంరక్షించునో, ఎవఁడు రెండవపావకునిభంగి దీపించుచు నెల్లరకర్మములకు సాక్షియై యుండునో, ప్రాప్తసంజ్ఞ లెవని యనుగ్రహము పేర్చిఁ జరించుచుండురో, ఎవనికి ముల్లోకంబులును భీతిల్లునో, సుకృతదుష్కృతంబులకు ననుమేయఫలంబు లెవఁడిచ్చునో, ఎవని కనునన్నల మృత్యువు వర్తించుచుండునో యట్టి పరేతరాజు నితఁ డెట్లు జయించునో చూడ నయ్యెడు. యమసదనంబునకుఁ బోయి సర్వముఁ గన్నారఁ జూతుఁ గాక' యని నిశ్చయించుకొని యాదారిద్రాక్రి తత్పురము చేరి యట నానాప్రాణులకు నిగ్రహానుగ్రహంబులను నిర్ణయించుచున్న యముని గాంచెను. సమవర్తి యాబ్రహ్మికి నర్హమిచ్చి మర్యాదలు గావించి, 'మునివర్యా, త్రిలోకసంచారివి నీ వెఱుంగనిది గలుగదు. సకల ధర్మంబులు సక్రమంబుగాఁ బ్రవర్తించును గదా. మీ యీరాకకుఁ గారిణము గలదా?' యనెను. 'ధర్మరాజా, ఒక వింతసంగతివిని నీకుఁ దెలుప హుటాహుటి వచ్చితిని. ప్రతిక్రియ సూహింపుము. దశగ్రీవుఁ డనురాక్షసుని విందువుగదా. వాఁడు కండక్రొవ్వనఁజేసి కన్నెఱుంగక జయముఁ గోరి నీపయి దాడివచ్చుచున్నాఁడు. దండధరునకు నీ కేమి యగునో యనుభయము నన్ను నిలువనీయదయ్యెను.' అని నారదుఁడు చెప్పెను.

వారట్లు కలియఁబలుకుచుండఁగా దవ్వన సూర్యతేజస్సువంటి తేజస్సు దోచెను. ఆవెలుంగునకు యమపురమందలి చీకట్లు విరిసి పాఱఁజొచ్చెను. యముఁ డది గాంచి, 'ఏమి యీవంత, యని యాశ్చర్యపడి, యది రావణ విమానతేజోవిశేష మగుట గ్రహించి సమర సన్నద్ధుఁడు కాసాగెను. అంతలోన రావణుఁడు యమపురి చొచ్చి జముని మందిరమునంకకు నడిచెను. మహాగ్రులును ఘోరాకారులు నైన కింకరు లొకచోటఁ గొందఱును గట్టి కొట్టుచుండిరి; ఆబాధకు నోర్వలేక వారయ్యాయని యఱచుచుండిరి; ఒకచోటఁ గొందఱు రౌరవంబునఁ బడి మ్రగ్గుచుండిరి; ఒకచోటఁ గొందఱు ఖౌరనదులఁ బడి తల్లడిల్లుచుండిరి; ఒకచోటఁ గొందఱు చురకత్తులఁ గడిగోతలకు

హా యని విలపించుచుండిరి. పురుగులు తొలుచుటచేతఁ బరితపించుచున్నవారును, భయంకరములైన కుక్కలు మూఁగి కండలు పెఱికి తినుటవలన బాధకు వాపోవువారును, గుండియలపయిఁబడు సమ్మెట వ్రేటులకు నెత్తురులు గ్రక్కుచు హాహాకారము లొనర్చువారును, వైతరణీర క్తజలంబులలో ముంచి యదిమిపట్టుటవలన నూపితాడక గిజగిజ తన్నులాడువారును, మండుపైకతంబున వ్రేల్వఁబడుచున్నవారును అసిపత్రవనాంతరంబున వేధితులై యుమ్మలించుచున్నవారును, ఏడ్చి యేడ్చి గొంతుకలెండి నీనో యని కుయ్యిడుచున్నవారును, ఆఁకటఁ జొక్కి యటమటించుచున్నవారును, శవమాత్రాకారంబున నున్నవారును, శుష్కీభూతులును, వివర్ణులును, విరిసినతలతోఁ బరుగులాడుచున్నవారును, మలపంకంబులఁ బొర్లాడుచున్నవారును, ఇట్లు నానా విధంబులఁ దమతమ దుష్కృతఫలంబు లనుభవించుచున్న ప్రాణులు వానికీ బురమందెల్లఁ గానవచ్చెను. ఒకచోటఁ గొందఱు సంగీత వినోదంబుల నుండిరి. ఒకచోట మఱిగొందఱు గోక్షీరంబులు ద్రావుచుండిరి; ఒకచోటఁ గొందఱు మృష్టాన్నసంతుష్టులుగా నుండిరి. మఱియు గృహదానఫలంబుగా దివ్యసౌధాంతరంబుల విహరించుచున్నవారును, కన్యాదానఫలంబుగా సువర్ణమణిముక్తానమలంకృతలగు ప్రమదారత్నంబులఁ గూడియున్నవారును, స్వధర్మానుష్ఠానఫలంబుగా దివ్య శరీరంబులఁ దేజరిల్లుచున్నవారును, అందఁడుఁ గానవచ్చిరి.

రావణుఁ డావిశేషములెల్లఁ జూచి స్వకృతాపరాధంబుగా నట్లు బాధపడుచున్నవారి నెల్ల విడిచిపుచ్చెను. అతర్కితముగాఁ దటాలున బాధావిముక్తి గలిగినందులకై యా ప్రాణులెల్లఁ బరమానంద మొందెను. వైతరక్షకులు రావణుని దౌష్ట్యంబునకుఁ గినిసి వానినిఁ దలపడిరి. హలహలా శబ్దంబులు దిక్కులందు విదిక్కులందుఁ బ్రతిధ్వనించెను. ప్రాసపరిఘశూల ముసలశక్తితోమరంబులు పుష్పక విమానముపయి జడివానవలెఁ గురిసి యందలి ప్రాసాదవేదికలను దోరణంబులను సుఖాసనంబులను జిందఱి వందఱి గావించెను. ఆ విమానము దేవనిష్ఠానుభూతము గావున త్తణములో యథాపూర్వమయ్యెను.

యమకింకరు లట్లు తమ తొలిపూనికను వ్యయించినంత రాక్షస సైన్యము చెలరేగి వృక్షశైలంబులను గొని జమునిసేనను డీకొనెను. ఉభయసైన్యమట్లు పరిఘాశించి బాహాబాహి, ముష్టాముష్టి తీవ్ర యుద్ధము పెద్దయుం దడ వొనర్చెను. కాలునిభటుల వ్రేటులకు నసుర

రాజమంత్రులు శోణితదిగ్ధాంగులైరి. రాక్షసవీరహతులకు దండధరుని మొనయెల్లఁ బిండికృతమయ్యెను.

శమనకింకరులు కొందఱు దశాస్యుని దాకి వానిపయి శూల వర్షము గురిపించిరి. రావణుఁడు జర్ఘ్నరీకృతాంగుడై నెత్తుటజొత్తిల్లుచుఁ బూచిన యశోకమువలెఁ దోచియు లేశమాత్రముగూడ చలింపక కోపాగ్నులఁ బఱచుచు నస్త్రబలము నాశ్రయించి శూలగదాప్రాసంబులను, శక్తితోమరముసలంబులను, వివిధసాయకంబులను, శిలా వృక్షంబులను యమయోధులపైఁ గ్రుమ్మరించెను. వాఁడు ప్రత్యస్త్రముల చేత వానినెల్లఁ జూర్ణమొనర్చి మేఘంబులు పర్వతముమీఁద నట్లు రావణునిపయి వ్రాలి భిండివాలంబులతో శూలంబులతో మర్దించిరి. సురవైరి కవచము వ్రీలెను; వానికిఁ బ్రత్యంగిమునుండి రక్తము చిమ్మ సాగెను. అంత లంకేశ్వరుఁడు విమానమునుండి దిగి శరచాపంబులు గొని యంతకునివలెఁ గ్రాలుచుఁ బగఱ నదిల్చి పాశుపతాస్త్రంబును సంధించి శంకరుఁడు త్రిపురంబులపయిఁబోలె యమచమూపటలంబు మీఁద వదలెను. ఆ దివ్యాస్త్రము విఘ్నామజ్వాలామండలాకృతిఁబోల్చి నిదాఘసమయంబునఁ గార్చిచ్చు కీకారణ్యంబునుబోలె విరోధినరూఢినీచయంబునెల్ల బూతి యొనర్చెను.

స్వబలనాశమును శత్రువిజయంబును యమఁడు చూచి కనలుచు రథ మారోహించెను. కాలదండము మూర్తిమంతమై యగ్నులు రాల్చుచు వాని ప్రక్క నిలిచెను; కాలపాశము రూపుదాల్చి యొక ప్రక్క చేరెను; ముద్గరము సాకృతితో ధగధగమండుచుఁ గొలుపు దీతెను. ముజ్జగంబులు భీతిల్లెను. వాగెలను నడలించిరి; రథాశ్వంబులు నింగి కెగసి క్షణములో రణరంగమున నిల్చెను. మృత్యుసమాయుక్తమై మహావికృతముగానున్న యయ్యరదగబును గాంచి రాక్షసరాజసచివులు భయార్ధితులై నిలువనోపమని పలుకుచుఁ బలుదెసలు పట్టిరి. దశ గ్రీవుఁడు మాత్రము చలింపక నిలిచెను.

యమఁ డంతట శక్తితోమరంబులఁ బఱపెను. రావణుఁడు వానినెల్ల మార్గమధ్యంబునఁ దునిచి యెదిరి రథముమీఁద శరవర్షముఁ గురిపించెను. సమవర్తి యందులకుఁ గ్రోధమూర్తియై యసురయురంబున మహాశక్తిని వైచెను. రావణుఁడు శల్యపీడితుఁడయ్యుఁ బ్రతిక్రియ నేరకుండియు సంగరత్నోణి విడనాడక నిలిచి యేడుదినంబులు పోరి యెట్ల కేలకు స్మృతి దప్పెను. వానిని రణభూమినుండి దొలగించి నేడతేర్చిరి.

అతఁడు సుంత దిటవు తాల్చి మగుడ డీకొనెను. యమరావణులకు ఘోరయుద్ధము పోసఁగెను. ఒకరును వెనుదీయరైరి. వారియుద్ధంబున లోకప్రళయ మగునట్లు దోచెను. రావణుఁడు దంభోళిబోని చాప దండంబు గ్రహించి యంపవానఁ గురిసి యాకాశమెల్ల నిరవకాశ మొనర్చి మృత్యువుపయి నాల్గువిశిఖంబులు టువ్వి సూతుని నేడమ్ముల నొంచి వివిధసాయకంబులతో యముని మర్మంబులు గాడనేసెను. జముని నోటనుండి కోపాగ్ని జ్వాలాభీలమును ధూమసహితమునై వెడలెను. మృత్యువును గాలమును మహాసంరబ్ధులైరి. అందు మృత్యువు మునుపడ వచ్చి చేదోయిఁ గీలించి, 'దేవా, ఇతని నిక మననిచ్చుట పాడిగాదు; అనుజ్ఞయిమ్ము; ఈపాపిని బూది యొనర్తు; హిరణ్యకశిపుఁడు, నముచి, శంబరుఁడు, విసంధి, ధూమకేతువు, జవి, విరోచనుఁడు, దంభుఁడు, వృత్రుఁడు, బాణుఁడు మున్నగు రాక్షసవీరుల నెందఱనో గావుగొంటిని; రాజద్వలుగాని, గంధర్వులుగాని, దైత్యయక్షులుగాని, నాదృష్టి సోఁకి మనినవారు లేరు. నాచూపు పాటినంత నే మఘోతలంబు గూడ సర్వత సరిద్ద్రమంబులతోడ మహార్ణవములతోడ రూపుమాయును. ఈకూళ యన నెంత ? నాయీ సహజశక్తికి ట్టణముసేపు ఆటవిడుపగుఁ గాక' అని వేడెను.

ధర్మరా జవ్యచనంబులు విని మృత్యువును వారించి కాలదండముఁ జేతఁబూనెను. కాలపాశము విజృంభించెను; ముద్గరము మునుగాళ్ళ నుండెను. ప్రాణిలోకమెల్లఁ దల్లడిలెను. జ్వాలాగ్రమై లోకదహ నోత్తేజంబునఁ గ్రాలుచున్న యాదండంబును గాంచి రాక్షసులు మహా భయార్తులై రణరంగముఁ బాసి పఱుగులై త్తిరి. సంగరావలోకనార్థము వచ్చి మింటనున్న సురదేవర్షులును దదితరులను భీతులై కలంకఁ బాటిరి. యముఁడు కోపకరాఘ్నఁడై యాదండంబును గిరగిరఁ ద్రిప్పి దశాననునిపై వదలనుండెను.

అత్తఱి బ్రహ్మ తటాలున నటదోచి, 'వై వస్వతా, శమింపుము, శమింపుము. ఈ యమితవిక్రమము వలదు. నీదండ మమోఘము. దానిని వదలితివేని ముల్లోకంబులు రావణునితోడ నామావశిష్టము లగును. దీని నెదిరింప నేరికిఁ దరముగ్గాదు. మృత్యువును దోడుగొని నేను దీనినిఁ దొల్లి సృష్టించితిని. సౌమ్యా, ఇది వ్యర్థము గారాదు. అట్లగునేని నాసంకల్పము వృథవోవును. దీనిని వదలితివేని దశాస్యుఁడు చచ్చును; అట్లయినచో వానికి నాయుచ్చిన వరములు కల్లయగును.

ఎట్లు విచారించినను మహానర్థకము దాపరింపనున్నది. నామాటఁ గాపాడక నీకుఁ దీటదు. కావున నీవు దీని నుపసంహరించి నాకోర్కి- సేయ' మనెను. యముఁడంతటఁ దనచేతిని విడువనున్న దండంబును దటాలున నాపివైచి, 'స్వామీ, మీయాజ్ఞఁ బాటించు; పాటించక తప్పదు. ఈ కాపురుషుఁడు రణార్థియై వచ్చెను. వీనిని జంపనేని యితని యెదుట నుండనొల్ల' నని పలికి యంతర్హితుఁ డయ్యెను. దశకంఠుఁ డని గాంచి యముని నోడించితి నని సింహనాదము లొనర్చుచు నప్పరము వదలి పోయెను. నారదుఁడని యెల్లజూచి దేవతలను బ్రహ్మను గూడి త్రిదివంబునకుఁ జనెను.

ర సా త ల ద ం డ యా త్ర

రావణుఁ డట్లు రణశ్లాఘియై మారీచాదులను నెదకుచుఁ బోయెను. వారు తమతోఁడు జర్ప రీకృతాంగుఁడై నెత్తుట జొత్తిల్లుటకు విషాదమును నతఁడు యముపారినండి. తప్పివచ్చినందులకు విస్మయము నంది వాని నభినందించిరి. దశగ్రీవుఁడు వారినెల్ల రథముమీఁద నెక్కించుకొని పయోనిధిఁ జొచ్చి రసాతలమునకుఁ జని యందు వాసుకిపాలితమైన భోగవతీపురము డాసి యట నాగుల నోడించి లోఁబఱచుకొని, యందుండి తరలి మణిమయపురంబుఁ జేరి తదధీశులైన నివాతకవచులనెడి దైత్యులను బోరునకుఁ జీరెను. వారును డీకొనిరి. దైత్యరాక్షసులకు ఏడనిపో రొక సంవత్సరము జరిగెను. ఎవరికిని జయాపజయములు గలుగవు. వారి సంగ్రామతోభకుఁ బ్రపంచమెల్ల గగ్గోలుప డెను.

అంతలోన విరించి యటకు వచ్చి నివాతకవచులను బిలిచి, 'ఈ రావణుఁడు సురాసురుల కెల్ల నజేయుఁడు. మీరు నట్టివారలే. కావున మీకుఁ గలహము వలదు. ఉభయులును మైత్రిమై నుండుటొప్పు. సుహృదులు సర్వార్థములందు నవిభక్తబుద్ధి వర్తింతురు. మీరు నట్ల యుండఁబోలు' ననెను. అందులకు వారియ్యకొనిరి. రావణుఁడు వారితో నగ్నిసాక్షీకముగా మైత్రి యొనర్చి స్వపురంబునఁ బోలె నచట నొక్క సంవత్సరపర్యంతము సమస్తభోగము లనుభవించి పెక్కుమాయలు వారివలన నేర్చి యనంతరము యశ్వనగరమునకుఁ జని యటఁ గాల కేయులతోఁ బోరి వారిని బరిమార్చి, మఱఁదియనియేని వెనుదీయక శూర్పణఖాభర్తను విద్వజ్జహ్నునిద్రుంచి నాల్గుసూర్ల దైత్యులను హరించి వరుణాలయమువంక మరలెను.

వరుణుని జయించుట

వరుణపురము పాండురమేఘంబులవన్నెఁదన్ని యపరకై లాసమో
యన భాసిల్లుచుండును. రావణుఁ డాపట్టణమును డాయఁ జోయి యట
క్షీరధారలు గురియుచున్న సురభిని జూచి, 'ఏయాపుపాలతో నిండుట
వలన సముద్రమునకు క్షీరాబ్ధి యనుపేరు వచ్చెనో, ఏగోపువలన సాక్షా
త్పరమశివుని వాహనము జనించెనో, ఏయాపు పాలకడలిలో జనించుటఁ
జేసి చంద్రుఁడు శీతకరుఁ డయ్యెనో, దేని నురువు ద్రావి పరమర్షులు జీవిం
తురో, దేనివలన నమృత ముత్పన్నమయ్యెనో, సురులకు స్వధ యేది
గూర్చునో, యా ధేనురత్నంబునకు నతఁడు ప్రదక్షిణ మొనర్చి చనిచని,
నానావీరసంరక్షితంబును జలధారాశతాకీర్ణంబును శారదాభ్రనిభంబును
నిత్యప్రహృష్టమునైన వరుణుని గృహోత్తంబును జొచ్చి బలాధ్యక్షులను
దునిమి, 'యుద్ధార్థియై రావణుఁడు వచ్చియున్నాఁడు. యుద్ధ మొనఁగుటో
జితోస్థి యనుటో రెంట నొకటి జరుగవలయును. ఈసంగతి మీ
తోనికి వినిచి రండు' అని యందున్నభటులతోఁ జెప్పెను. అంతలోన
వరుణుని పుత్రులును, జాత్తులును గోపుష్కరులనెడి నాయకులతోడఁ
గూడి వచ్చి రావణుని దాఁకిరి. ఇరుపక్షములవారికి మహాదారుణమును
రోమహర్షణము నైన సంగ్రామము జరిగెను. వారుణబలమెల్ల క్షణ
ములోఁ గూలెను. నేలమీఁదనుండి తామును మింట విమానస్థుడై
రావణుఁడును యుద్ధ మొనర్చుటవలనఁ దమబలము నశించెనని వారు
ణులు తలంచి రథంబులెక్కి నింగికి నెగసి కదియఁబడిరి. వారికి దేవ
దానవయుద్ధమునంటి యుద్ధము పొసఁగెను. రావణుఁడు పావకసమాన
శరంబువలన వ్రేటువడి మోము ద్రిప్పెను. వారుణులు మహాహర్ష
నాదంబులు గావించిరి.

దశగ్రీవుఁడు ధర్మితుఁ డగుట మహాదరుఁడు చూచి చావునకుఁ
దెగించి గడఁగొని వరుణపుత్రులను గుదియలుపడఁ గొట్టి సింహనాద
మొనర్చెను. వారు రథాశ్వసారధులను. గోల్పోయి నేలఁబడి దెప్పటిలి
సహజబలంబుపేర్చి మగుడ నింగి కెగసి విల్లులెక్కువెట్టి శరపరంపరల
మహాదరునిఁ జీల్చి చెండాడి, రావణుని గదిసి వజ్రకల్పంబులగు నిశిత
సాయకంబుల వానిని గప్పిపుచ్చిరి. దశగ్రీవుఁడు క్రోధమూర్ఛితుడై
కాలాగ్నికరణి వెలుఁగుచు మహాఘోరాస్త్రంబులను దండోప
తండంబులుగ సారించి వారిమర్మముల నెల్ల గాడనేసి, ముసలంబులతో,
భల్లంబులతో, బట్టసంబులతో శక్తిశతఘ్నీతోమరంబులతోఁ దదీయు

లను జీకాకుపటచెను. ఆవ్రేటులకు వారెల్లరు నేలఁగూలి జంబాల మగ్నమైన యరువదియేండ్ల కుంజరంబులవలె లేవలేక తల్లడిల్లసాగిరి. వారిదురవస్థఁ జూచి తదీయులు వచ్చి వారి నెల్ల నిండ్లకుఁ గొనిపోయిరి.

అట్లు రావణుఁడు వారుణులను గావించి సింహనాద మొనర్చి, 'ఏఁడీ వరుణుఁడు?' అనెను. అంతలోన వరుణునిమంత్రి ప్రభాసుఁ డనువాఁడు వచ్చి, 'రాజా, జలేశ్వరుఁడు గాంధర్వమును వినుటకై బ్రహ్మలోక మేగియున్నాఁడు. ఆయన యిందు లేఁడు, నీకీ శృధాయాస మేల? వానిసుతులు పరాజితులైరి' అనెను. రావణుఁ డంత తన జయంబును వీటఁ జాటించి వరుణాలయమును వదలి సచివులతోడ విమానము మీఁద లంకాభిముఖుడై చనెను.

నా నా శ్రీలను జెఱ పెట్టుట

రావణుఁ డట్లు చనుచుండఁగా మార్గమధ్యంబున రూపవతులైన రాజకోమలీమణులును, ఋషికన్యకలును, దేవతాంగనలును, గంధర్వ కాంతలును వాని కంటఁబడిరి. అతఁడు వారి నెల్లఁ గేశబంధములు పట్టి బలాత్కారముగా నీడ్చి విమాన మెక్కింప సాగెను. ఆ యింతులకై వారియాత్మబాంధవు లెందఱో రావణు నెదిర్చి ప్రాణంబులు గోల్పోయిరి. ఆ లలితాంగులు తమ విపద్దశకై దుఃఖబాష్పంబులు గార్చుచు మహా రోదన మొనర్చిరి. వారి యగ్రుధారాప్రవాహం బవ్వీమానంబును ముంచివైచునో యనఁ దోచెను. లతాలలితాంగములతోడఁ బూర్ణ చంద్రముఖంబులతోడఁ, బీనపయోధరంబులతోడ, వజ్రవేదిమధ్య ప్రభలతోడ, దీర్ఘ కేశపాశములతోడ దీపించుచున్న యా నవలామిన్నలు శోకదుఃఖభయత్రస్తలై విహ్వలంపఁగా వారి నిశ్వాసనవాతంబున న వ్వీమానము సందిపితమై మహాగ్నికుండమువలె నుండెను. కరిణీచయము సింహవశమై నెట్లుగా వారు రావణునివశమై గావించిన విలాపము లిట్టివనరాదు. 'అయ్యో! ఈకూళనన్న భక్షించునో' యని యొక తె యేడ్చెను. 'కటా! ఈరక్కసుఁడు నన్ను గడికండలు జేయునో' యని యొక తె విలపించెను. 'హా! శోదరా! నీచెల్లెలిగతి యిట్లయ్యె' నని యొక తె వందురెను. 'జననీజనకులారా! నాకై వగచి వాడి నశింతురా!' యని యొక తె పల్లటిల్లెను. 'మృత్యుదేవతా! నీకు సాష్టాంగము. ఈ దుఃఖభాగినిని హరించి మానముఁ గాపాడు' మని యొక తె దుఃఖించెను. 'అయ్యో! సూర్యోదయము నక్షత్రంబులనువలె నీరక్కసుఁడు

మా రూపుమాపవచ్చెను. పరవధోపాయంబుల నిరంతరము రంజిల్లు నింతపాపాత్ముడు మఱియొండు గలడా!' యని యొక తెయడరెను. కొడుకులను దలచి యొక తెయు గూతును దలచి యొక తెయు మిగుల కుమిలి యేడ్చిరి. వారి యెడరునకు మేర గాన్పింపదయ్యెను.

అట్లు వారు పెద్దయుండడవు దుఃఖించి, 'కటా! ఈ రాక్షసుడు దుర్వృత్తమే నిజాచారముగా గ్రహించెను. ఇతనికి లజ్జ యను మాటే గలుగదు. పరదారాభిమర్శనము పాపకర్మమగునేని, మా సతీత్వముడివో దేని యీదుర్మతి మాయట్టి సతీమణికారణంబున నశించుగాక' యని యొక గ్రీవమున శపించిరి. దేవదుందుభులు మ్రోసెను. పుష్పవృష్టి గురిసెను. రావణుడు తేజోహీనుడయ్యెను.

సోదరీ నిరసనము

అట్లయ్యును రావణుడా శాపంబుల జెవి జెట్టక వారినెల్ల హరించి తెచ్చి లంకానగరము జొచ్చెను. అతడు వచ్చిరాకమున్న వాని చెల్లెలు శూర్పణఖ భోరున నేడ్చుచు వానిపాదముల వ్రాలెను. అతఁ డామెను లేవదీసి సాంత్యనంబులు పలికి, 'అమ్మా, సంగతియేమి' యని యడుగఁగా ఆ రక్కసి కన్నీరు మున్నీరుగాఁ గార్చుచు, 'రాజా, నీ వలన విధవనైతిని. కాలకేయులతోడ నా భర్తను గూడ హరించితివి. కటా! సోదరుడే నా సౌఖ్యములనెల్ల దూర్పారపట్టుటయ్యెను. ఇట్టి దెందేని గలదా? ఈ సేతకు లజ్జంపవా?' యని కఠోరంబుగా బల్కెను. రావణు డాచెల్లెలి నోదార్చుచు, 'అమ్మా, వగవకు. నీ కెందును భయముండదు. దానమానప్రసాదంబుల నీకు బరితోష మొనర్తును. వీరులు రణరంగమందు వివశులై వర్తింతురు. చావు బ్రదుకులు తలంపరు. జయకాంక్షయే వారికి బ్రధానమై యుండును. సంగ్రామమునందుఁ దనవారు పరులు ననెడి వివక్షకుఁ దడవుండదు. నా జామాత యని యెఱింగియు నట్లొనర్తునా? ఆలాగు నీవు తలంప వచ్చునా? సోదరీ, అనివార్య మశోచ్యము. దానికై వగవనే! ఇంక నీకేది మేలో యది యొనర్ప సంసిద్ధుడను. మన పినతల్లికొడుకు ఖరుడు గలడు. అతఁడు చతుర్దశరాక్షససేవితృడై దండకారణ్యంబున వసింప నున్నాడు. వానికడ సుఖముండుము. నీ యాజ్ఞ సతఁడు శిరమున దాల్చును. ఎందును నీ కచటఁ గొడువ యుండదు. ఖరునకు బలాధ్యక్షునిగా దూషణని నియమింతును. వాఁడును నీ కోరిన యుపచారము

లొనర్చు'నని పలికి యట్లానర్చెను. శూర్పణఖయు వారివెంటఁ జని యందుండెను.

రావణ శుక్రాచార్యుల సంభాషణము

రావణుఁ డట్లు చెల్లెలిని బుజ్జగించి పుచ్చి కుమారుని మేఘ నాదునిఁ జూడఁగోరి యతఁడు నికుంభిలావనమున నుండుట విని యటకుఁ జనెను. అత్తటి మేఘనాదుఁడు మహాయజ్ఞ మొందు సంకల్పించి తీవ్ర వ్రతముఁబూని కృష్ణాజినముఁ గట్టి కమండులుపుఁ దాల్చి శిఖాధ్వజుఁడై యూపశతాకీర్ణమును జైత్రోపశోభితము నైన జన్న మొనర్చుచు భయావహుఁడుగా నుండెను. లంకేశ్వరుఁడు సుతునిఁ గవుఁగిటఁ గూర్చి, 'నాయనా, సంగతియేమి?' యని ప్రణయపూర్వముగాఁ బలుకరించెను. శుక్రాచార్యుఁడు మాటనందుకొని, 'రాక్షసేశ్వరా, నీ సుతుఁడు అగ్నిష్టోమము అశ్వమేధము రాజసూయము గోమేధము వైష్ణవము మున్నగు యాగము లొనర్చుటయగాక దుష్కరమైన మహేశ్వర యజ్ఞమున ముక్కంటిని మెప్పించి వానివలన ననన్యసాధ్యములైన వరంబులఁ బడసెను. ఎట్టి వరంబు లందువా? అంతరిక్షచరమైన దివ్య రథమును సంపాదించెను. అది మనోరథమువలెఁ గామగమై తన రాకును. మఱియుఁ దామసి యను మాయను గూడఁ బడసెను. దాని ప్రభావంబునఁ దలఁపుతోడఁ గటికచీకట్లు వ్యాపించును. దాని బలంబున నీ సుతుఁడు గగనచరుఁడై యెవ్వరికి గోచరింపకుండి పోరు నల్పును. ఇవియునుంగాక యక్షయతూణిరంబును శరచాపంబులను శత్రువిధ్వంసకరమగు మహాస్త్రంబును గూడ గ్రహించెను. యజ్ఞ సమాప్తికై నీరాక చూచుచున్నా' డనెను.

రావణునకు విభీషణుఁడు హితంబు చెప్పుట

ఆ వృత్తాంతమెల్ల రావణుఁడు విని ముఖము చిట్లించి, 'ఇంద్రాదులు మనకు శత్రువులు. వారిని బూజించితిరి. ఇది సరిగాదు. మించిన పనికిఁ జింతయేల? నాయనా, ఇంక రమ్ము. ఇంటికిఁ బో'ద'మని సుతుని విభీషణుని వెంటఁగొని నగరు జొచ్చి పుష్పకవిమానమందు బాష్ప గద్గదలైయున్న సుదతీచయము నందుండి దిండెను. వారిని జూచినంతనే విభీషణునకు లంకేశ్వరుని దుష్టభావము స్పష్టమై మేరలేని దుఃఖము గలిగెను. అతఁడు శోకకోపంబులఁ బట్టనోపక, 'అన్నా, యశస్సు

అర్థము కులము—ఈ మూటికి ముప్పు దెచ్చునట్టి యశృత్యములు నీవొనర్చనగునా? అయ్యో! వీరికై తదీయజ్ఞాతుల నెందఱు జంపితివో గదా. కటా! కర్మఫల మెన్నడును దప్పదు. కావుననే మధుఁడు మన కుంభీనసిని హరించి సీకుఁ దీఱని యవమానమును మూటఁ గట్టెను.’ అని పలికెను.

రావణుఁడది విని, ‘ఏమి! మధుఁడు కుంభీనసిని హరించెనా? ఎవఁడువాఁడు’ అని కోపస్ఫూర్తి దీపంప నడిగెను. నావుడు, ‘అన్నా, మేఘనాదుఁడు యజ్ఞముం దలిలి యుండెను. కుంభకర్ణుఁడు నిద్రావశుఁడై యుండెను. నేను దపఃపరుఁడనై జలాంతరమం దుంటిని. అత్తరి మధుఁడు వచ్చి రాక్షసశ్రేష్ఠులైన నీమంత్రులఁ గొందఱను సంహరించి నీ యంతఃపురమున నిద్రించుచుండిన కుంభీనసను మన పెదతాత మాల్యవంతుని దాహిత్రి నపహరించెను. ఆ సంగతి తర్వాత వినియు మిన్న కుంటిని. ఏలయందువా? యుక్తవయస్సు వచ్చిన కన్నెను దగువరునకుఁ గూర్చుట యామె సోదరులకుఁ దప్పనివిధియై యున్నది. ఆపని మన ముఁజేయించితిమి. తత్ఫలముగానో నీ దుర్వృత్తి ఫలముగానో యిట్టిది సంభవించెను. పాపఫలము తప్పదుగదా’ యనెను.

బడబాగ్నికి సముద్రమువలె రావణుఁ డాత్మకోపంబునకు నుడ్డుడికి, ‘రావణవిర్భయుఁడైన యాతుంటరి యింక మనరాదు; నేఁడే వానిని వధించి సురలోకంబుపయి దాడి వెడలుదుఁగాక. రథమును దెమ్ము. కుంభకర్ణుని నిశాచరశూరులు నానాప్రహరణాయుధసన్నద్ధులై తరలుదురు గాక’ అని యాజ్ఞాపించెను.

రాక్షసులు వేయియఁజేహిణులు నానాప్రహరణంబులు గైకొని యుద్ధాభిరతులై వెడలిరి. మేఘనాదుఁడు దుముదారుదొరయై నడచెను. రావణుఁడు సేనామధ్యభాగంబునఁ బ్రచండ మార్తాండునిభంగిఁ దేజరిల్లెను; కుంభకర్ణుఁడు దశపృష్ఠభాగము ననుసరించెను. నేల యినినట్లు ఖరంబులును నుష్ప్రంబులును హయంబులును దరలెను. చమూఢాళికి నాకాశ మెల్ల నిరవకాశమీయ్యెను. విభీషణుఁడు మాత్రము లంకయందే నిలిచి ధర్మము లాచరించుచుండెను.

రావణుఁ డట్లు తరలి మధుపురము చేరినంత వానిరాక కుంభీనసి విని యతనితలంపు నూహించి భయవిహ్వలయై మునుముందు పోయి రాక్షసేశ్వరుని పాదంబుల వ్రాలెను. దశగ్రీవుఁ డామెను లేవఁ దీసి,

‘అమ్మా, భయము వలదు. ఏమి వలయునో చెప్పు’మన, ‘అన్నా కులస్త్రీలకు వైధవ్యమునకన్న మించిన కష్టములేదు. పతిభిక్ష యొసంగుము. నా ప్రార్థనఁ ద్రోయరాదు. భయము వలదంటివి; కోరినది యిట్లు నంటివి. మాట దక్కించుకొనుము’ అని వేడెను. రావణుఁ డామె ప్రణయమును విని, “ఏడీ నీభర్త? వానిని తోడ్తోడ నాకుఁ జూపుము; అతఁడు నా వెంట సురలోక జయార్థము వచ్చుఁ గాక. నీ యందలిప్రేమ నన్నుఁ గట్టివైచె’ ననెను. కుంభీనసి బెదరు మాని మందిరాంతమున నిద్రించుచున్న మధువును లేపి ‘నాయగ్రజుఁడు రావణుఁడు సురలోకజయార్థిలాపియై వచ్చి నిన్ను సాహాయ్యముఁ గోరుచున్నాఁడు. బంధుమిత్ర పరివారముతోడ నీవు వాని ననుగ మించుట యొప్పు. స్నేహపాత్రుఁడైన నాయన్న నీ యాదరంబునఁ బరితోషించు’నని చెప్పెను.

మధు వంతటఁబోయి లంకేశ్వరుని యథోచిత మర్యాదలఁ బూజించెను. రావణుఁడు వానికి సంతసించి యారేయి యందే పుచ్చి తెల్లవాఙి బయలుదేరి కైలాసగిరి చేరెను. అంతలోనఁ బ్రొద్దు క్రుంకెను. వారచట విడిసిరి. కొంతసేపటికిఁ కైలాసకాంతి బిల్గగట్టి తోఁచెనో యనఁ జంద్రుఁ డుదయించెను. ప్రకృతి సౌభాగ్యములు రజనీకరకరశోభితములై హృదయంబుల నాకర్షింపసాగెను. కర్ణికారవంబుల సొంపుఁ గదంబగహనంబులపెంపుఁ బూచి బెడగారుచున్న పొందామరకొలకులసౌరు మందాకినీజలములతీరు మహోద్దీప్తకము లయ్యెను. రావణుఁడు విరాళికిఁ జిక్కి యటునిటుఁ బ్రచారముచేయుచు జంపకాశోకపున్నాగ ననాంతరంబులయందలి కిన్నరులగానము మేళము గాఁగ, మదరక్తాంతలోచన లగు విద్యాధరాంగనల కవుఁగిట పెనుగు లాటలఁ జిక్కి పల్కుచున్న తత్ప్రియుల ప్రియభాషణంబులు మంగళ వాద్యంబులుగాఁగ మదనకోదండఘంటానినదంబులోయన నొప్పు వియచ్చరాస్పరోజనకాంచీకింకీర్ణీధ్వనులు తాళమానములుగాఁగఁ బవన తాడితములై వర్షించుపుష్పంబులను జల్లుచుఁ బుప్పొడి బుక్కాము లలఁదుచు నాకువీవనల నునుగాడ్పులు వీచుచు గగనకామినీమణి లేవెన్నెలపరికిణీదొడవి యా పర్వతరాజును సేవించుచుండుట చూచి మరలుగొని చంద్రునివంకఁ జూచి యూర్చి యూర్చి కృశింపసాగెను.

రావణుడు రంభను ధర్మించుట

అత్తజీ గాంతామణి యోర్తు నవరత్నభూషణభూషితయైదివ్య చందన మలఁది మందారపుష్పంబులు సిగను ముడిచి నెత్తావిపూస రంబులు ధరించి భావాభానమగువలగ్నంబును మణిమయకాంచీదా మంబున బంధించి జలధరనీలవస్త్రంబును మేల్కుసుపు వైచి యాదారిఁ బోవుచుండెను. అశరశ్రీవలె నున్న యా హోయలుమిన్నను దశ గ్రీవుఁడు చూచి డాయఁబోయి తదీయరూపరేఖావిలాసంబులుచూచి,

‘సీ. గండుమీలకుఁబుట్టి కాముభాణములతోఁగలసి యాడెడునట్టి కన్నఁగవయు
బిసకాండములశిక్షఁబెట్టిఁగి లేదీగల మెచ్చక యున్నట్టి మృదుకరములుఁ
జిగురులతో సంధిచేసి యంబుజముల పై నెత్తెచనునట్టి పదతలములుఁ
గలకంఠములచేతఁ గలుచినవిద్య వీణలకెచ్చునట్టి తిన్నని యెలుంగుఁ

నలైలుంగున కేళయు నవ్వధంబు
గలువచందంబు నమ్మెయి కలికితనము
నట్టిచెన్ను నిత్తరశాక్షి యంద కాక
కలవె యొరులకు నెందేనిఁ దలచి చూడ॥’

అని తలపోసి కామవశుండై హితాహితంబులు గూడ పాటింపక యయ్యింతి కరముఁబట్టి, ‘వరారోహా, ఎవ తెవు? ఎటకేగెదవు? ఎవనికి భోగసిద్ధిగూర్తువు? ఎవని యభ్యుదయకాలము నేఁడు సమకూఱెను? పద్మోత్పలంబుల మెచ్చని నీవదనబింబము గురియుచున్న సుధామృత రసంబును నేఁడు పడయనోచిన పుణ్యాత్మకజెవఁడు? సువర్ణకుంభంబులఁ దలపించుచు నొండొంటి నొరసియున్న నీ పీనపయోధరములపయి వ్రాలి నేఁడు సుఖంపనున్న సుకృతి యెవఁడు? కనకచక్రప్రతిమంబులై స్వర్ణదామంబునఁ గట్టువడియున్న నీ జఘనము నెవ్వఁ డారోహించి స్వర్గారోహణభాగ్యంబును గన నున్నాఁడో గదా? కామిసీరత్నమా! శక్రుని వరించితివో విష్ణుని గోరితివో అశ్వినుల నలచితివో చెప్పుము. నేనిందుండఁగా నన్ను గాఢని వారికై వోనేల? తలోదరీ, ఈ శిలాతలం బున విశ్రమించి పథికశ్రమము వాసి చనుము. నన్ను మించినవాఁడు ముల్లోకములఁ గలుగఁడు. ఇదిగో దశాననుఁడు దోయి లొగ్గి నిన్ను యాచించుచున్నాఁడు. ముజ్జగంబులకుఁ బ్రభువైన యీ రావణుని లంకేశ్వరుని గూడి భవనత్రయంబును బాలింపుము’ అని నిజప్రణయ మును దెలిపెను.

ఆ కాంతారత్నము గడగడ నడకుచుఁ జేదోయి కీలించి, 'అయ్యా! నా పేరు రంభ. నీవు నాకు గురుఁడవు. కోడలితో నిట్లాడఁ దగదు. పరధర్మంబునుండి నా బోంట్లను రక్షింపవలసిన నీవే యిట్లు పలికిన నీక మాకుగతి యెవ్వరు?' అని తలవంచి నిలిచెను. రావణుఁడు పులకితశరీరుఁడై, 'వగలాడీ, నీకు నేను మామ నెట్లగుదు? నా సుతుని బెండ్లాడితివా?' యనెను. 'రాక్ష సేశ్వరా! బాంకుటగాదు. కుబేరుఁడు నీకు సోదరుఁడు. ఆయనపుత్రునకు నలకూబరునకు ప్రియురాలనై యుండును. ఆ లోక పాలసుతునకై సంకేతస్థానంబునకుఁ జనుచున్న దానను. ఒరులయందు నా మది దగులదు. నన్ను వదలుము. ఆ ధర్మాత్ముఁడు నాకోటకు నిరీక్షించుచుండు. నీసుతుని యాత్ముక్యంబునకు నీ వడ్డుపడుట పాడిగాదు. సజ్జనుల దారి మేలగును. నాకు నీవు పూజ్యుఁడవు. నీకు నేను రక్షణీయ' నని వినయపురస్కరంబుగాఁ బలికెను. రావణుఁడు వెక్కసపునవ్వు నవ్వి, 'వగలాడీ, నాకుఁ గోడల నంటివి. ఇందులకు నవ్వయ్యెడు. దేవలోకమర్యాద లెఱుంగనని తలంతువా? సురవేశ్యవు. దినమునకు నొకనిపొత్తు పడయుదువు. నీకులమునకే వావివరుసలు లేవు. నీపాతివ్రత్యప్రసంగ మీక జాలు' అని యయ్యచ్చర పూబోడిని శిలాతలగబునఁ బడవైచి బలవంతముగా రమించెను.

రంభ నలకూబరుని మ్రోల విలపించుట

రంభ యెట్టకేలకు రావణుని గవుంగిటునుండి వదలఁబడి, కరీంద్ర క్రీడామధితరంగిణివలె నాకులపాటు చెంది గాలికిఁ దూగాడు పూచీవె క్రీయ నసియాడుచుఁ జిక్కువడిన మాల్వ్యాభరణములతో నలకూబరు నొద్దకుఁ జని వానిపాదంబుల వ్రాలి లజ్జావ్యసనభరంబునఁ బలుకాడ నోసకుండెను. అతఁ డాస్రియురాలిదురవస్థను జూచి సంగతి యూహించి, 'ప్రేయసీ! పాదముల వ్రాలితివేల?' యనెను. రంభ నిట్టూర్పులు పుచ్చుచు వడకుచుఁ గేల్లోయి గూర్చి యుదంతమెల్ల వినిపింపఁ దలచి, 'హృదయేశ్వరా! దశగ్రీవుఁడు సేనాసమేతుఁడై సురలోకముపయి దాడి వెడలుచుఁ గైలాసగిరితటంబున విడిసెను. ఆ సంగతి యెఱుంగక యామార్గమున నీ కడకు వచ్చుచుంటిని. ఆ కూళ నన్ను నిరోధించి బలాత్కరించెను. గలరూపు విన్నవించితిని. కామమోహితుఁడై యాదుష్టుఁడు నా మాటలు వినకుండెను. నీకోడల నంటిని; నీతులు పలికితిని; వేడుకొంటిని. ఏమి చేసినను వినక నన్నతఁడు బలవంతముగా

ధర్మించెను. నాయపరాధము సైరింప వేళును. అబలగతి యిట్టిదే గదా' యని విలపించెను.

నలకూబరుడు రావణుని శపించుట

నలకూబరుడు కొండొకతడవు ధ్యానగతుడై సంగతియెల్ల నెఱిగి క్రోధాగ్ని దీపింప దోయిట జలము గైకొని యాపమించి యథావిధి ముఖాదికము స్పృశించి, “కళ్యాణీ, ఒల్లనినిన్ను బల వంతముగా నతఁడు ధర్మించెగదా. ఒల్లని యే యవతినేని యతఁ డిక ముట్టునేని తత్క్షణము వాని తలలు వ్రీలి యేడుతునియలై నేలఁ గూలుఁగాక” యని శపించెను. తథాస్తు అని తెలుపుటకో యన దేవదుందుభులు మ్రోగెను. బ్రహ్మనులు హర్షించిరి. మునులు సెబా సనిరి. ఆ శాపవృత్తాంతమును రావణబంధితలై యున్న పతివ్రతామణు లును గన్యారత్నములును గర్ణాగర్ణికగా విని మనస్తాపంబులు కొంత మాని స్వస్థులైతిరి.

రావణుఁ డింద్రుని పయిదండెత్తుట

రావణుఁ డంత సురేంద్రలోకమార్గము ద్రొక్కెను. రక్కసుల రావములు సముద్రమథనధ్వనులను ధిక్కరించి వారిరాకఁ తెలుపుటకో యన మునుమున్న నాకలోకము బ్రాకెను. ఇంద్రుఁ డాసంగతి విని గద్దెమీఁదనుండి యులికిపడెను; కొలువున్న దేవతలముఖంబులు వెల్ల బాతెను; దేవస్త్రీలు భయవిహ్వలలై మానముకొఱకు ప్రాణంబులను ద్యజింప నున్ముక్తులైరి. సురలోకమెల్ల గోడుగోడు మనెను.

ఇంద్రకృత శ్రీమహావిష్ణుస్తోత్రము

ఇంద్రుఁ డేమియుఁ దోఁపక హుటాహుటి విష్ణుపునోద్దకుఁ బోయి,
(1) ఎవఁడు మొట్టమొదట విశ్వము నెల్ల సృష్టించెనో, ఎవఁడు సర్గా నంతరం బావిశ్వంబునెల్లఁ బోషించుచున్నాఁడో, ఎవఁడు తుట్టతునకు విశ్వసంహర్తయగుచున్నాఁడో, ఇట్లు సృష్టిస్థితిసంహారములకు మూడింటికీ గర్తయగుచు నెవఁడు మూఁడురూపంబుల వెలుంగునో యట్టి బ్రహ్మవిష్ణుహారాత్మకుఁడవైన నీకు నమస్కారము. (2) కూటస్థుఁడవైన నాకుఁ దైహూప్య మెట్లు పొనుఁగు నందువా? ఆకాశమునుండి వచ్చు వర్షోదకము మొట్టమొదట నేకరసముగానే యుండును. అయిన నయ్యది ఊషరాది దేశంబులందుఁ బడి లవణాది రసాంతరంబును బొందుచున్నది గదా? అట్లే నిర్వికారుఁడవైన నీకు నత్త్వాదిగుణసంస్కరంబునంజేసి

బ్రహ్మాదిరూపంబులు గలుగుచున్నవి. (3) దేవా, నీవు అమేయుడవు అనగా అపరిచ్ఛిన్నుడవు; లోకమో పరిచ్ఛిన్నమైనదిగానున్నది. నీవో సస్పృహుడవు, అనగా ఎట్టికోరిక లేని వాడవు, అట్లుండియుఁ గోరినవారికిఁ గోరినకోర్కు లీత్తువు. నిన్ను జయించువారే లేరు; ఎల్లరను నీవు జయింతువు. అతిసూక్ష్మహువి; అట్లుండియు వ్యక్తమైన యీష్ఠులరూపంబునకెల్లఁ గారణ మవుదువు. (4) స్వామీ, నీవు సర్వాంతర్యామివి గావునఁ బ్రతివ్యక్తిహృదయాంతరంబున నిత్య సన్నిహితుడవై యుందువు. అట్లున్నను నీరూపం బగమ్యముగావున నిన్ను దూరస్థునిగాఁ దలంతురు. నీవు పరిపూర్ణుడవును నిస్పృహవంతుడవును గావున నీకెట్టి యభిలాషయు లేదు. దానంజేసి నిష్కాముడవు. అట్లుండియు మహాతపస్వివై యుందువు. దేనింగూర్చి తపస్సు చేయు చుందువో యూహింపరాదు. పరమశుభంబుల లేశమాత్రముగూడ సహింప లేని మహాదయాళుడవు. అట్లుండియు నిత్యానందస్వరూపుడవు గాన నెట్టి దుఃఖము నెఱుంగవు. పురాణుడవు గాని జరత్వము మాత్రము నీకులేదు. (5) స్వామీ, నీవు సర్వజ్ఞుడవు; నిన్ను మాత్ర మెవ్వరు నెఱుంగరు. సర్వములకుఁ గారణమై యుందువు. (6) దేవా, రథంతరాది సప్తసామంబుల నుపగీతింపఁ బడుదువు; సప్తార్ణవజలంబుల శయనింతువు; మఱియు సప్తార్చివదనుడవై విరాజిల్లుదువు, సప్త లోకంబులకుఁ బ్రభుడవై యుందువు. (7) దేవా, ధర్తార్థకామమోక్షంబు లనెడి నాల్గింటికి ఫలకమైన యేజ్ఞానముగలదో అది నీవేయై యున్నావు. కృతత్రేతాది చతుర్ద్యుగకాల పరిణామంబును చాతుర్వర్ణప్రచరశాలివి యునై యుందువు. ఈ సమస్తము చతుర్ద్యులుడవైన నీవలననే కలుగు చున్నది. (8) ఎవరు అభ్యాసబలంబున విషయాంతరములనుండి తమ మనస్సును నివర్తింతురో యట్టి యోగులు హృత్పాండరీకాంతంబున జ్యోతిర్మయ మూర్తివై యున్న నిన్ను మోక్షార్థము ధ్యానింతురు. (9) అజుడవు గావున నీకు జన్మములే లేవు. అట్లుండియు మత్స్యది రూపంబుల గ్రహింతువు. నీవు చేష్టారహితుడవు. అట్లుండియు శత్రువులను సంహరింతువు. నిత్య ప్రబుద్ధుడవు; అట్లుండియు యోగనిద్రావశుడవై యుందువు. ఇట్టి పరస్పరవిరుద్ధచేష్టలు గల సీయాధార్థ్యంబు నెవ్వ రెఱుంగఁగలరు? (10) మఱియుఁ గృష్ణాదిరూపంబులైతి విషయాదుల ననుభవింతువు; సరనారాయణాదిరూపములు చాల్చి దుశ్చరమైన తపంబొనర్తువు. వైత్యులను మర్దించి ప్రజలను గాపాడుదువు. ఉదా

నీనుండనై యుందువు. ఇట్టి పరస్పరవిరుద్ధంబులఁజేయ నీకన్న మఱి యెవరికి సామర్థ్యముగలదు? (11) స్థితిహేతువులైన మార్గంబులను ఆగమాదులు బహువిధంబులఁ బట్టుచున్నను వానికెల్ల నీ యందే సమన్వయము. ఎట్లందువా? గంగాది ప్రవాహంబులు వివిధంబులుగా భిన్నంబులై వచ్చినను దుదకు వానికెల్ల సముద్రమే శరణము గదా. (12) నీ యందే యెవరు చిత్తంబును నిల్పుదురో, నీకే సర్వకర్మంబుల నెవరు సమర్పింతురో, యట్టి రాగరహితులకు నీవే మోక్షసాధనము. (13) దేవా, నీ మహిమంబు పృథివ్యాది ప్రత్యక్షప్రమాణంబుల ద్వారమున గమ్యమానమగుచున్నది. ప్రత్యక్షప్రమాణమైన పృథివియే అపరిచ్ఛేద్యమనగా ఆ పృథివికే గారణభూతుండవై యప్రత్యక్ష మూర్తివై యున్న నీవు అపరిచ్ఛేద్యుండ వని వేఱ చెప్పవలయునా? (14) స్వామీ, కేవలస్మరణమాత్రాననే నీవు నిన్ను స్మరించువానిని పవిత్రీకరింతువు. నీ స్మరణమే యింతఫల మిచ్చుచుండఁగా నీ దర్శన స్పర్శన భాగ్యము గన్నవానిగతి చెప్పవలయునా? (15) ఉపదిగర్భమందలి రత్నంబులనైనను సూర్యునికిరణంబులనైనను లెక్కింపవచ్చును గాని నీ చరిత్రలను లెక్కింప సాధ్యము గాదు. అట్టి అవాఙ్మనన గోచరంబులైన నీచరిత్రల సమగ్రంబుగా స్తుతింప నేరి తరము? (16) దేవా, నీవు పొందనిదిగాని పొందఁదగినదిగాని యేదియు లేదు. అట్టివాఁడనయ్యు నీ వనతారములు ధరింతువు. ఇట్టి నీజన్మకర్మములు కేవల లోకానుగ్రహార్థమేగాని వేఱుగాదు. నీవు పరమకారుణికుండవు గావున బరార్థ ప్రవృత్తి నీకుండుట వింతగాదు సుమా. (17) దేవా, నీ మహిమంబును గీర్తించి వాక్కు సంహృతమగుచున్నది. ఈ నచస్సంహరణము వాగ్వాప్యపరిపరిత్రాంతి వలననో గాక సమగ్రంబుగా స్తుతించుటకు శక్తిజాలకయో యగునుగాని నీ గుణములపారము ముట్టి గాదు. ఓ దేవా, శరణు; శరణు; రావణుండు యుద్ధకాంక్షయై వచ్చి యున్నాఁడు; వాఁడు సహజబలశాలి; దానికి బ్రహ్మ వరములు తోడయ్యెను. పరమేష్ఠివచనంబు లమోఘంబులు. అందువలన భయ పడుదు. నీదయ నూతఁగొని నముచిని వృత్రాసురుని బలిని సరకాసుర శంబరాసురులను రూపుమాపిన నాకితఁడొక లెక్కగాదు. దేవా, సచరాచర భువనత్రయంబునకు నీవే దిక్కు; లోకంబులను స్థాపించితివి, సురరాజ్యవీరంబున నన్ను నిలిపితివి. మహాత్మా, జగంబులెల్ల నీవలనఁ బొడమి నీ యందు నిలిచి తుదకు నీయందే యడఁగును. ఆజ్ఞయిమ్ము.

వేయేల? నీ చక్రాయుధము వానిని దఱుగు నందాఁక మాకు బ్రతుకులు లే"వని దీనాతి దీనస్వరంబున మొఱవెట్టెను.

శ్రీ విష్ణువు జేవేంద్రు నోదాల్చుట

నావుఁడు, "సురేశ్వరా, భయపడకు. సురాసురకోటి కిఁతఁడు వధ్యుఁడు గాఁడు. చంపుదునా యనినఁ బరమేశ్వరినర మడ్డుపడుచున్నది. తద్వరబలోత్కటుఁడై వీఁడొనర్చు దుర్ణయంబులు వినరాకున్నవి. కొడుకన్ననో తండ్రిని మించెను. వీరిరువురిబాధలకు ముల్లోకములు తల్లడిల్లుచున్నవి. వీరితోడి నా యుద్ధమున కిది సమయము గాదు. తుదకు నేనే వీనికి మిత్తి నగుదు. ఈమాట తప్పదు. వెఱపుమాని సురులతోఁగూడి వానికి యుద్ధ మొనఁగుము, పొమ్ము' అని విష్ణువు చెప్పి వానినిఁ బంపెను.

దేవ దానవ యుద్ధము

సురసైన్యంబులు తలపడెను. వానిని గాంచినంతనే రాక్షసులు హర్షకోలాహలములు గావించి చెలరేగిరి. ఇరుదళంబులకు ఘోరయుద్ధ మొనరెను. దశగ్రీవుని మంత్రులైన మారీచప్రహస్తమహాపార్శ్వ మహాదరాదులును సుమాలియుఁ దమతమబలంబులతో రణక్షోణి ప్రవేశించి వాయువు మేఘంబులనువలె నిర్జరసైన్యంబును జించి చెండాడిరి. దేలతలసేనయెల్లఁ బాటిపోవసాగెను.

అష్టమవసువు సావిత్రుఁ డనువాఁడు నిర్జరులదురవస్థఁగాంచి విక్రమించి రణాజిరము చొచ్చెను. వానికి నాదిత్యులును దృష్టయుఁ బూజుదును దమతమ యోధాగ్రేసరులతోడ సాయపడిరి. దేవ రాక్షసులకు నిట్టి దనరాని పోరుజరిగెను. అసురులు నానాప్రహరణంబులతో నమరులను వేలకొలఁదిగాఁ బడఁగొట్టి అంకెలువైచిరి. సుమాలి మఱియొక ప్రక్కఁజేరి దేవబలంబును గగ్గోలు గావించెను. హతశేఖులూపిరి యాడక దిక్కులు పట్టిరి. వారిని సుమాలి వెంబడించెను. సావిత్రుఁడదిగాంచి సుమాలిని దాఁకెను. వారిరువురయుద్ధము తలఁచిన నేడును మేనుపులకరించును. అట్లు పెద్దకాలము పోరుజరిగెను; ఎవరును వెన్నుజూపరైరి. సావిత్రుఁడు విజృంభించి నిశితాంబరంబులు వెదచల్లి వైరిరథంబును గూల్చి కాలదండమునుబోని గదాయుధముచేత సుమాలి శిరంబునఁ జఱచెను. ఆవ్రేటునకు వానితల ప్రక్కలయ్యెను. వాని ఎమ్ములును శరీరమును నెత్తురుగుజ్జయ్యెను. వానిని గుర్తించుటగూడ

సాధ్యము గాకుండెను. వానిపాటునకుఁ దదనుచదలైన రక్కసులు గుండియలు వ్రీలి బిట్టటచుచుఁ బాటఁజొచ్చిరి.

సుమాలిపాటును రాక్షసుల యలజడియు మేఘనాదుఁడు గాంచి క్రోధపరీతుఁడై రథ మారోహించి ప్రళయోగ్నివలెఁ గ్రాలుచు దానవులను గ్రమ్మరించి సురసైన్యముఁ జొచ్చి కార్చిచ్చు కాననంబునుబోలె శరాగ్నుల దహింపసాగెను. నిర్జరులు వానిధాకకు నోర్వలేక విచ్చి పాటఁజొచ్చిరి. ఇంద్రుఁ డంతమునుపడ వచ్చి, “భయపడకుండు; పాటి పోకుండు, మరలుండు, మరలుండు. ఇదిగో నాకొడుకు రణముఁ జొచ్చుచున్నాడ”ని కేకలువైచితనసేనకు ధైర్యము గొలిపెను. అంతలోన వాని సుతుఁడు జయంతుఁడు మహాద్భుతకల్పితమైన రథమెక్కి యాహవోన్మథుఁ డయ్యెను. త్రిదశులును దెంపువహించి మరలి వానికిఁ దోడయిరి.

జయంత మేఘనాసుల యుద్ధము

జయంతమేఘనాదులకుఁ బ్రచండాహవము జరిగెను. అసుర వీరుఁడు కనకభూషితాశుగంబులు వైచి జయంతసారథిని గోముఖుని నొప్పించెను. శచీసుతుఁడు రావణుసారథి నట్లే యొనర్చెను. మేఘనాధుఁడు క్రోధసమావిష్టఁడై నేత్రగోళంబుల నిప్పులు రాల్చుచు శర వర్షముఁ గురిసి యింద్రసుతుని ముంచివైచి సురసైన్యంబువయి శితధారాభయంకరములైన నానాయుధంబులు పఱచి మాయాబలము నాశ్రయించి పెంజీకట్లు గప్పెను. ఆ గాఢాంధకారములోఁ దమవారినిఁ బగవారిని గుర్తింపరాక యమరులు నిర్విణ్ణులై నిలిచిరి. రక్కసులుక్కుమిఱి యమరుల నెచ్చటి వారి నచ్చటనే తఱిగిరి. మేఘనాధుఁడు వివిధాయుధములు పఱపి శచీసుతుని బహుప్రకారములఁ గలఁచెను. అతఁడు దిక్కు దోపకుండెను. జయంతుని దురవస్థను వాని మాతౌ మహుఁడు పులోముఁడు చూచి హుటాహుటి వచ్చి యాచీకటిలో నెల్లరఁ గనుబ్రామి మనుమ నెత్తుకొనిబోయి సాగరాంతమునఁ జాఁగెను. జయంతుని కానక సురసైన్యము వితాకు చెంది బరాబరియయ్యెను. రాక్షససైన్యమందు హర్ష నినాదంబు లుప్పతిల్లెను.

దేవేంద్ర రావణుల యుద్ధము

ఇంద్రుఁడు నిర్జరుల కలవరముఁగాంచి నిజసుతవివాశమును శంకించి యాహవముఁ జొచ్చెను. ఆదిత్యులును రుద్రులును వసువులును

సాధ్యులును మరుద్గణమును బురందరుని జుట్టి నిలిచిరి. మేఘంబులు ప్రళయగర్జలు గావించెను; వాయువులు నిర్ఘాతధ్వని వీచెను; భాస్కరుడు తేజంబును శాసెను; ఉల్కాపాతంబులు గురిసెను; వివిధ వాద్యంబులు బోరుకలంగెను.

అంతలోన రావణుఁ డానంగతి విని విశ్వకర్మనిర్మితమహాభోగ విషజ్వాలాజాజ్వల్యమానస్యందనం శారోహించి దైత్యసేనాపరి వృతుఁడై కుమారుని వారించి తానుఁ దలపడెను; దేవదానవులకు శస్త్రాశస్త్రీ శాహాశాహి ముష్టాముష్టి భయకరముగా నాజి వాటిల్లెను. కుంభకర్ణుఁ డొక ప్రక్క రణాంగణముఁ జొచ్చి చేఁజిక్కినవారి నొడిచి పట్టుకొని దంతంబులతోఁగొఱికి భుజంబులతోఁ దాడించి కాలఁదన్ని పెక్కునిర్జరులను జంపివైచెను. రుద్రులు క్రోధసంమూర్ఛితులై శస్త్రాస్త్రంబుల నెడలేక ప్రయోగించి నిశాచరులను నురుమాడిరి. మరుత్తు లొకవంక విక్రమించి నానాతీవ్రప్రహరణంబుల రేద్రిమ్మరులను గిసిమసి చేసిరి. రక్కసులు గొందఱు కరచరణంబులు దెగి నలఁగూలిరి; కొందఱు రథంబులక్రిందఁబడి నలిగి చచ్చిరి; కొందఱు వాహనంబులతోడఁ జొల్లిరి; గుట్టపురాతులు కొందఱు తురంగములమీదఁ నే మడిసియుఁ గానెబలంబునఁ గ్రిందఁబడక యట్లే నీల్లుగొని యుండిరి; మఱి కొందఱు భయపడి పఱచు నొంటెల త్రొక్కిశ్లకు నెత్తురుగుజ్జయిరి. రక్తంబులు వణదలై పాఱెను. గృధ్రకంకంబులు రుధిరమాంసాశురములై గుంపులు గుంపులుగాఁ గూడెను.

నిశాచరబల మట్లగుట దశగ్రీవుఁడు చూచి మహాగ్రహోదగ్రుఁడై భూరిచాపంబును కైకొని ధనుష్టంకారము గావించి సురపై న్యము జొచ్చి నిశితభల్లంబుల వారిని నూర్చకొలఁచి కూల్చి యింద్రునిదాఁకెను. పాకశాసనుఁడును మహాకోదండమును గ్రహించి దశదిశావిస్ఫారముగా జ్యానాదమొనర్చి యగ్నులంబోని శరంబుల వేనవేలు రావణునితలలు గుఱిచేసి వైచెను. దశకంఠుఁడును శత్రుని సంపవానలో ముంచెను. ఆ యోధాగ్రేసరుల శాణమండలము పర్వినభోంతరాశమెల్లఁ గప్పటం జేసి రవికిరణ ప్రసారమునకు సందు లేదయ్యెను. ఆ కారణంబున రణరంగమెల్ల నిరులుగ ప్పెను.

ఆ చీకటిలో సురాసురవీరులు బలోన్మత్తులై ప్రాణంబులకుఁ దెగించి పోరి యెండొరులఁ జంపుకొనిరి. ఎట్టకేలకు రాక్షసబలంబున దశాంశము మాత్రము మిగిలెను. రావణుఁ డందులకుఁ దీవ్రకోప మూని

బొబ్బరించి, “సూతా, సురలోక మెల్ల నేటితో నామాత్రముగను. శత్రుసేనాంతరమునకు రథమును బోనిమ్ము. ధనదుని దగ్గ మొనర్చి, వరుణుని గావుగొని, యముని సమయించి, యమరులఁ బరిమార్చి జయలక్ష్మిని బడయునందాఁక మరలరాదు. జాగువలదు, పోనిమ్మ రథమును; ఈ నందనసీమ నుండి యుదయపర్వత ప్రాంతమునకుఁ దోలుము” అని భీషణస్వనంబున నాజ్ఞాపించెను. మాటతోడ సారథి వాగెను సడలించెను. హయంబులు చెంగలించి మనోజవంబున రథంబును గొని పోయి శత్రుమండలి మధ్యభాగంబున నిలిచెను.

దశకంఠుని నిశ్చయము నిండ్రుఁడు గ్రహించి సమరక్షోణినున్న దేవతల నెల్లఁ గలయఁ జూచి, ‘నిర్జరులారా, చూడుము, చూడుము. పర్వకాలంబున సముద్రంబును దరంగంబులట్లు రావణుఁడు నిజ సైన్యంబుతో వచ్చి సురపృథ్వీను జొచ్చినాఁడు. వరదానబలంబున నితనికి మరణభయమే లేదు. వీనిని జంప సాధ్యముగాదు. కావున నితని బట్టి బంధించుట మేలు. ఆప్రకార మొనర్చి జగత్త్రియంబునకు సుఖమును గూర్తు’ నని చెప్పి యుత్తరభాగమున నున్న రావణుని దక్షిణకోణమునకుఁ బోయి యందలి రక్కసుల పీఠ మడచసాగెను.

రాక్షసేశ్వరుఁడు సుర సేనామధ్యగతుఁడై యడ్డము వచ్చినవారి నెల్లఁ దునుమాడుచు నూలుయోజనంబులు చనెను. అందాఁక నిర్జర సైన్యము వినప్తమై ధరాతలంబునఁ బఱచెను. ఇంద్రుఁడది దవ్వనంజి చూచి తెంపుచేసి దశాసనుని ముట్టడించెను. ఆ వ్యూహకౌసల్యమునకు రావణుఁడు సంభ్రాంతుఁ డయ్యెను. దానవులును రాక్షసులును, ‘చచ్చితిమి, చచ్చితిమి’ అని హాహారావములు గావించిరి.

మేఘనాదుఁడు దేవేంద్రుని బంధించుట

ఆ కలకలము విని మేఘనాదుఁడు క్రోధమూర్తియై శతాంగం బధిరోపించి సుర సైన్యముఁ జొచ్చి యీశ్వరప్రసాదలబ్ధయైన మహా మాయను బ్రయోగించి యెల్లరకన్నులు గప్పి యింద్రు డాఁకి శరవర్షముఁ గురిసెను. పాకశాసనుఁడు కటకటంబడి విల్లుపూని ప్రతిశరంబులు సంధించి వైరిని వెదకి యెందునుగానక, ‘కటా! షేఙ్గియు నితఁడు మాయాబలంబునఁ దప్పించుకొనుచున్నాఁడు’ అని చింతఁ గూఱి నిర్వీర్యుఁడవోలె నుండెను. రావణి విజృంభించి క్రూరనారాచంబుల మాతలిని వొంచి మహేంద్రునిపయి గుంభవర్షమట్లు నిశితభల్లంబులు గురిసెను. ఇంద్రుఁ డంత రథసారథులను వదలి యైరావత మెక్కి

విరోధిని వెదుక నారంభించెను. మేఘనాదాడు మాయాబలంబున నంతరిక్షమందే యదృశ్యుడై యుండి శక్రుని మాయాపరిక్షిపునిగా నొనర్చి నలువలంకులనుండి తీవ్రసాయకములు టువ్వి వానిని బరిశ్రాంతుని జేసి మాయాశక్తిచేతఁ గట్టివైచికొని పోయెను.

యుద్ధము మానుమని మేఘనాదాడు తండ్రికిఁ జెప్పట

సురనాథుడట్లు కొనిపోఁబడుట యమరవర్గము చూచి, 'అహో! ఎవఁ డీమాయావి? ఎందును గానరాఁడు; మనతోడు మాత్రము బద్ధుడై జీవచ్ఛవమునలె వెంటఁ జనుచున్నాఁడు. ఇంక మనబ్రతుకు లేల?' యని రోషావేశులై మైమఱచి రావణునిపయిఁ బడిరి. దశగ్రీవుఁడు నిర్జర గణార్ధితుడై ప్రతియుద్ధంబునకు నోపకుండెను. తండ్రి యట్లు శరజర్జరీకృతాంగుడై ససిచెడి యుండుట మేఘనాదాడు చూచి, 'నాయనా, యుద్ధము విరమించి రమ్ము; జయలక్ష్మిని గ్రహించితిమి; మనసేనలను మరలింపుము; ముల్లోకముల తోడు పట్టువడెను; అమరుల దర్పంబు లడుగంటెను; ఇంక జగత్త్రయంబు సశాస్త్రవముగానేలు' మని యనన్యదృగ్గోచరుడుగా నుండి పలికెను.

ఆనూటలు విని బృందారకులు రణముఁ జాలించిరి. నిశాచరపతి దీర్ఘనిశ్వాసము పుచ్చి, 'నాయనా, మనకులము నుద్ధరించితివి. నీ బల పరాక్రమము లిట్టివని సురేంద్రుడే చాటును. సీరథముమీఁదనే సుత్రాముని లంకకుఁ గొని పోమ్ము. మనస్సైన్యమునెల్లఁ గూర్చికొని నీయడుగులలోనే వత్తు' నని చెప్పెను. అతఁడట్లే యొనర్చెను. అంతలోన రావణుడు వచ్చి వీరుల నెల్ల నభినందించి వారివారి యిక్కువలకుఁ బంపెను.

దేవతలు బ్రహ్మకు మొఱపెట్టుట

దేవతలు తనవల్లభునిగతికిఁ బరమదుఃఖితులై ప్రజాపతియొద్దకుఁ జోయి, 'తండ్రి! నీ వరబలంబున మాకీదురవస్థ సంప్రాప్తించెను. ఇంద్రుని బంధించి ముల్లెమూటగా రక్కసులు గొనిపోయిరి. లంకేశ్వరుఁడు మాకు వధ్యుఁడు కాఁడు. ఇంతలో మా యగచాట్లు తీఱవు. అతని కొడుకునకు మహేశ్వరుఁ డిచ్చినవరంబుల బల మింతనరాదు. మాయాబలవత్తుని వానిని మేమేమి సేయఁగలము? ఎవనివరమువలన నింద్రునకు నిట్టిపాటు గలిగెనో యా వరదాతవు. నీవే మమ్మింక రక్షింప నగు'నని సాగిలఁబడి మ్రొక్కిరి.

బ్రహ్మ రావణునకు వరంబులిచ్చి యింద్రుని విడిపించుట

ప్రజాపతి వారికెల్ల నూటపల్కి లంకానగరమునకుఁ బోయి మింటనుండి, 'వత్సా, రావణా, నీ బలమును నీ సుతుని కౌసల్యంబును మెచ్చితిని. విక్రమాదార్యంబుల నీ కొడుకు నీకు సాటియో మిన్నయో చెప్పరాదు. స్వతేజోబలంబులచేత ముల్లోకములను గెల్చి నీ ప్రతి న నిలుపుకొంటివి. నేడు మొదలు నీ కొడుకు 'ఇంద్రజిత్తు' అను పేర నొప్పును. ఇంక నీ కెదురు గలుగదు. వేల్పులతేనికై వందరుచున్న యీ సురలకు సంతసముఁగూర్చు' మనెను. పరమేష్ఠి యట్లు చెప్పఁగా, 'దేవా, ఇంద్రుని వదలుమనుదువేని యమరత్వమును నాకుఁ బ్రసాదింపుము' అని యింద్రజిత్తు కోరెను. బ్రహ్మ యది విని, 'వత్సా, సర్వామరత్వ మెవ్వరికిని గలుగదు. 'జాతస్యమరణం ధ్రువ'మ్యని వినవా? అసాధ్యంబును గోరి ఫలమేమి' యనెను. 'అట్లగునేని వీతి హోత్రుని హవ్యమంత్రములతో నేను యజించుచో నయ్యగ్నికుండము నుండి రథాశ్వములు పుట్టి వచ్చుఁగాక. ఆరథముమీఁద నేనున్నంత కాలము నాకు రణాంగణంబున మృతి గలుగకుండుఁగాక. ఈ వరము ననుగ్రహింతువేని నీకోరినట్లు సేయుదు' నని యింద్రజిత్తు చెప్పెను. బ్రహ్మ సుంత యాలోచించి. 'వత్సా, అట్లే యగుఁబోమ్ము. హోమమును సంకల్పించి పరిసమాప్తి గావింపకమున్నే రణరంగముఁ జొత్తు వేని నీకు వినాశము దప్ప'దనెను. అంత రాక్షసులు వజ్రని విడిపించిరి. 'అహో! ఎల్లరుఁ దపస్సుచేత మెప్పించి వరములు పడయుదురు. ఇతఁడు విక్రమముచేత మెప్పించి వరములు పడనెగదా' యని యమరులు మేఘునాదుని బ్రశంసించిరి.

బ్రహ్మ యింద్రునాశ్వాసింపుట

ఇంద్రుఁడు తా ననుభవించిన యవమానంబునకుఁ గడుంగడు దీనతఁగాంచి పలుకనోఁసక యట్టే నిలిచెను. ప్రజాపతి వాని వగ గ్రహించి, 'అసురేంద్రా! దైన్యము వలదు. కర్మఫలము తప్పదు. నీ యీ దురవస్థకుఁ గారణము వినుము. తొల్లి నేను ప్రజలనెల్ల నేక వర్ణులుగా నేకరూపులుగా నొక్కభాష మాటాడు వారినిగా సృజించితిని. అందువలన వారిలోఁ బరస్పర మేర్పఱుపరాకుండెను. అది తలపోసి వారికంటె వైశిష్ట్యముగా సృజింప సంకల్పించి ప్రజల ప్రత్యంగమందలి గుణంబు లేరి యేరి గూర్చి యొకస్త్రీని పుట్టించి యా యింటికి అహల్య యను సార్థక నామ మిచ్చితిని. సార్థక నామ మెట్లందువా? హలమనఁగా

వైరూప్యము ; హలశబ్దభవము హల్యము ; హల్యము లేనిది యహల్య
యగును. అట్లాపడతుకను గుణరూపవిశిష్టగా నిర్మించినతర్వాత,
'అహో! ఈ కళ్యాణి నెవనికిఁగూర్తునా?' యను చింత వొడమెను.
నీవక్కాంతారత్నమును జూచి యాత్మపద గౌరవమును భావించి,
'ఈ కన్నె నాకుఁ దక్క నన్యునకుఁ బత్ని కాఁదగ'దని మనసారం
గోరితివి. తగినవరుని గానక నేనాయింతిని గొనిపోయి గౌతమర్షి యొద్ద
నిల్లడ యుంచితిని. ఆమహాత్ముఁడు మది చలంపక పెక్కిండ్లాపడతు
కను గాపాడెను. వానిబుద్ధివైర్మల్యంబునకును దత్తపసిద్ధికిని మెచ్చి
యా యింతిని వానికే పత్నిగాఁ గూర్చితిని. అది విని నీవు మాతృసరించి
యాముని యింటలేనితఱిఁ దదీయాశ్రమముఁ జొచ్చి యందు నగ్నిశిఖ
వలెఁ దేజరిల్లుచుండిన యహల్యను గాంచి కామమోహితుఁడవై
యాసుందరిని గూడి తిరిగి వచ్చుచుంటివి. నిన్నాబుషి చూచి
నీయకార్యమును గ్రహించి, 'కామమోహితుఁడవై హితాహితంబులు
పరికింపక పరదారాగమన మొనర్చితివి గాన విఫలుఁడ వగుము.
చోరుఁడవై నాయాశ్రమముఁ జొచ్చితివి గావున రణరంగమున వైరికిఁ
జిక్కి బందివగుము. ఇంక నెవఁడు జారత్వ మొనర్చినను దత్పాతకంబున
సగము నీకు దాపరించుచుండును. పదగౌరవంబునకుఁ ద్రుళ్ళితివి గావున
నీయింద్రపద మస్థిరమగుఁగాక. ఇంద్రత్వ మింతయొనర్చె గావున
నెవనికిఁగూడ నది యశాశ్వతమగుఁగాక' యని నిన్ను శపించి,
'దుర్భగా! ఇంద్రియలోలవైతివి గావున ససిచెడి యాయాశ్రమము
పొంతనే పడియుండుము. ఏ సీరూపయావన సంపదలకు మురిసి యిట్లాన
ర్చితివో యవి నీకేగాక లోకసామాన్యమగుగాక. నీ యుబుసుపోక
లడఁగుఁగాక' యని యహల్యను దిట్టెను. వాసవా! అదిసుత స్త్రీలు
సహజరూపవత్తులైరి. అహల్య యట్లు శాపదగ్ధయై చింతపడి పతి
చరణంబుల వ్రాలి, 'నాథా! ఇంద్రుఁడు నీ రూపమున వచ్చి మోస
గించెను. నాయజ్ఞానమును సైరింపు' మని గౌతముని బ్రార్థించెను.
ఆదయామయుఁడు కనికరించి, 'మానినీ! నీదురిత మింతనరాదు.
దానినిఁ బోకార్ప నొరుల తరముగాదు. శ్రీమహావిష్ణు వొక్కఁడే
యందులకు నోపును. ఆ భగవంతుఁడు ధర్మరక్షణార్థము రాముఁ డను
పేర నిక్షౌకువంశంబున జనించి యిందు వచ్చును. అప్పుడు వాని
పాదధూళి నీపయి సోఁతును. అంతట నీపాపము పరిహృతమగును;
నీవు యథాపూర్వ మగుదువు. ఆమహాత్మునకు యథావిధి యాతిధ్య

మొసఁగి పరిశుద్ధుడైన నన్ను జేరుదువు, పొమ్ము' అని శాపపరిహార మనుగ్రహించెను. ఇంద్రా! సంగతి వింటివా? కర్మఫల మెవ్వరికిని దప్పదు. నీ సుతునక్షై నగచుచున్నావు. అతఁడు సాగరాంతమున వాని మాతామహునియొద్ద సుఖమున్నాఁడు. సురేంద్రా, వైష్ణవయజ్ఞ మొనర్చి సర్వకలుషంబులు పాచికొని నాకమునకుఁ బొమ్ము' అని పలికి బ్రహ్మయంతర్హితుఁ డయ్యెను. ఇంద్రు డట్లు గావించి స్వర్గలోకమునకుఁ జని యథావిధి సురరాజ్యంబును బాలింపఁ దొడఁగెను.

రావణకార్తవీర్యార్జునుల యుద్ధము

రావణుఁడు నజ్రిని జయించి మాహిష్మతీపురముపయి వెడలెను. ఆనగరంబును గార్తవీర్యార్జునుఁ డను మహాతేజశ్శాలి శరకుండంబున నుంచిన వీతిహాత్రుఁడో యన నొప్పుచున్నవాఁడు పరిపాలించు చుండెను. ఆసమయంబున సతఁడు జలక్రీడావినోదియై సుందరీమణులను గూడి నర్మదానదికి బోయియుండెను. రావణుఁ డాప్రోలు చేరి రాజ సచివులను బిలిచి, 'ఏఁడీ మీ తేఁడు? రావణుఁడు యుద్ధార్థము వచ్చె నని యతనికిఁ దెలుపు' మనెను. 'రాక్షసేశ్వరా, మారా జిందు లేఁడు' అని వారు చెప్పిరి.

రావణుఁడు నర్మదలో నీరాడి శివపూజసేయుట

అంత రావణుఁడు వింధ్యపర్వతమునకుఁ బోయెను. ఆ నగేంద్రము భూమిని న్రచ్చి పుట్టి తనయాన్నత్యంబును జూపుటకుఁగా మిన్నోరయు చున్నదో యన నుండెను. దానిశిఖరంబులు సహస్రాధికమై రవి మార్గంబును నిరోధించుటకుఁగాఁ గొండలత్రాయఁడు చాచిన బాహువులో యన నొప్పెను. ఆ గిరిగుహలు సింహశార్దూలాదిక్రూరసత్త్వంబులకు నిలయములై డాయరావయ్యెను. అందలి సెలయేళ్ళధ్వనులు నగాధిపుఁడు గావించు మహాట్టహాసంబులుగాఁ దోచెను. దేవదానవ గంధర్వులు తమతమప్రియలఁగూడి నలుపు వినోదక్రీడలకు నందు మేర గలుగదు. స్ఫటికనిర్మలజలంబులు వాకలు గట్టి పాటుచు నై లేంద్రుని పేరురంబునఁ గ్రాలు ముత్యాలహారముల పేరులోయన నొప్పెను. మఱియు నచ్చటి చఱియలు నాల్కలల్లార్చుచుఁ బడగలు విచ్చుచు ముడుచుచు బుస గొట్టుచున్న వివిధపన్నగములతో నిండి మహాభయంకరముగా నుండెను.

నర్మదానదం బా వింధ్యగిరియందుఁ బుట్టి పశ్చిమముఖముగాఁ బ్రవహించుచుండును. ఆ నదజలంబులందు మునుఁగుచుఁ దేలుచుఁ

గూయుచుఁ జక్రవాక హంస కారండవ జలకుక్కుటంబులు గావించు రట్టజిఁజూడఁగా, ధ్యానభంగము గలిగినప్పు డింద్రియలోలురు చేయు కోలాహలధ్వనులు జ్ఞప్తికి వచ్చుచుండెను. మహిషాదివన మృగంబులు వడదాకి డప్పిగొని తండోపతండములుగా వచ్చి యా నదీతోయంబులను గలఁచుచున్నను దాని యడుగుభాగమందలి వివిధ శిలాలింగములు స్పష్టముగా నగవడుచుండుటఁ జూడఁగా నింద్రియము లకును నింద్రియార్థములకును సంయోగము గలుగుచున్నను స్థిర ప్రజ్ఞని యంతరంగము వికారరహితమై స్ఫటికస్వచ్ఛముగానుండు ననుటకుఁ నయ్యది నాదృశ్యమో యన నొప్పెను.

ఆ నదీమతల్లి నిర్మలతోయములాడి పులిస శ్రోణీతలంబుపయిఁ దెల్లనినురుగుఁబుట్టముఁ గట్టి జక్కువగబ్బిగుబ్బలమీఁద సంపుల్లద్రు మోత్తంసంబును నవరించి రాయంచబూరనెడి మొలనూలు బిగించి పూఁబొడిగంధ మలఁది వికచారవిందనేత్రంబులఁ గ్రీఁగంటిచూపులు నెఱపుచుండుట రావణుఁడుచూచి పుష్పకవిమానమునుండి దిగి ప్రియు కపుంగిటంబలె నయ్యేటి యెడపై వ్రాలి యందలి సైకతప్రదేశములందు నచివులతోడఁ గూర్చుండి, 'అహో! గంగయేల?' యని యాత్మ సంతోషంబును వెలిపుచ్చి శుక సారణులవంక మరలి, 'అదిగో చూడుము, తపనుఁడు లోకసంతాపకరుఁ డయ్యు నాకుఁగా శీతకరుఁడై మింటనిలిచి నాయజ్ఞకు వేచి యున్నాఁడు. వాయువు నాకు శ్రమపరిహారిగా నర్మదా జలకణ శీతలంబులును సుగంధబంధురంబులు నగు వాతాంకురంబులను మొలమెల్ల వీఁచుచున్నాఁడు. అహో! ఈ తరంగిణి నర్మవర్ధినియై నక్రమోనవిహంగోర్మికలతోగూడి తిరస్కృతి శంకించు నంగనామణి నలె దోఁచుచున్నది సుమా. మంత్రులారా! నా నరేంద్రులతోడను మహేంద్రాది దేవతలతోడను బోరి మీరెల్లరు శస్త్రాంకితశరీరులును రుధిర చందనదిగ్ధాంగులునై యున్నారు. శర్మదయైన యీనర్మదయందుఁ గ్రుంకి మలినంబులు వాసి సుఖముండుఁడు. అదిగో, శరదందు శుభ్రమైన యీ పులిసతలంబున నేను శంకరునకు నంతలోనఁ బుష్పహార మొనర్చి వత్తు' ననెను.

ప్రహస్తాదులు చని వామనాదిదిగ్గజంబులు గంగానదినిఁబోలె నర్మదాతరంగిణిని గలఁచి జలకములాడి రావణుఁడు గావించు శివ పూజార్థము పుష్పంబులు గొనివచ్చి రాశివోసిరి. లంకేశ్వరుఁ డంత నీరములాడి విధిప్రకారము జపించి వచ్చి తడివస్త్రము విడిచి పీతాం

బరముగట్టి లింగార్చనంబునకై తగుచోటు వెదక సాగెను. వానివెంట నతని మంత్రులు సువర్ణమయపూజాలింగమును మోచికొని తరలిరి. పరిసరప్రదేశములెల్లఁ బరీక్షింపఁబడెను. తుదకొకచోటు నిర్ణీత మయ్యెను. అచట సైకతవేదిని గల్పించి దానినడుమఁ బూజాలింగము నుంచి గంధపుష్పాక్షతల నర్పించిరి. రావణుడంతఁగొంతవడి నంతర్ధ్యాన గతుఁడై యుండి తర్వాత శివార్చనకుఁ దొడఁగెను.

సర్వద ప్రాజ్ఞుఖి యగుట

అత్తఱిఁ దన్నదీజలంబు లుబికి బూరటిల్లి పొరలి రావణుని పూజాద్రవ్యముల నెల్ల ముంచి కొట్టుకొనిపోయెను. దశగ్రీవుఁ డంతతోఁ పూజమాని, ప్రియకాంత ప్రతికూలయగుకరణిఁ బశ్చిమముఖయైన యేఱు ప్రాజ్ఞుఖియగుటఁగాంచి, 'ఏమీ యీవింత ! విభ్రాంతవిహంగ మయన్యు నిత్తరంగిణి సహజశాంతగుణంబు పేర్చి నిర్వికారయగు సంగనక్రియఁ దోచుచున్నది. కారణ మూహింపరా' దని తలపోసి శుకసారణులకు ప్రేలితో నైఁగ చేసెను.

వారు జేనిభాషమును గ్రహించి మింటికెగసి పశ్చిమముఖులై నదిమీఁదుగా సర్థయోజనము చని యట నున్నతసాలమునుబోని పురుషుఁ డొకఁడు మనవ్యాకుల తేజోవిలసితుఁడై మూర్ధజంబులు సీటఁ దేలియాడుచుండ స్త్రీలఁ గూడి జలక్రీడలు సల్పుచుఁ గనకాచలము తనవేయిపాదంబులతో మేదిసీతలంబునువలెఁ దనవేయిహస్తములతోఁ దటినీమణి నాకవెట్టి యుండుటయుఁ దత్కారణంబునఁ బ్రవాహము ముందునకుఁ బోలేక పొంగి మరలుటయుఁ జూచి యాశ్చర్యమగునై వచ్చి సంగతియెల్ల దశగ్రీవునకు విన్నవించిరి.

రావణ కార్తవీర్యార్జునుల యుద్ధము

రావణుడు సంగతి విని యదియంతయుఁ గార్తవీర్యార్జునునిపనిగా గ్రహించి యుద్ధలాలసుఁడై యతనిపయికిఁ దరలెను. వాయువు చెలరేగి కేంధ్రాళు లెగఁజిమ్మి ప్రచండగతి వీచెను. మేఘంబులు సకృత్తుగా ఘోషించుచు రక్తవర్షములు వర్షించెను. ఆ యశుభసూచకంబులను లంకేశ్వరుండు లక్ష్మ్యపెట్టక చని, కరణీగణంబుతోడ గజేంద్రముపగిది స్త్రీలబృందముతోడ జలకమాడుచున్న నరేంద్రుని గాంచి, రోష రక్తలోచనుఁడై వాని యమాత్యులను జీరి తనరాక వారిజేని కెఱింగింపు మనెను. వారామాట విని, 'భభీ! భభీ! సంగ్రామమునకు మంచివేళ

నిశ్చయించి వచ్చితివి! కలువకంటలుఁ గూడి సలిలక్రీడల నుండువానిని గయ్యమునకుఁ బిలుతువా! నీమగటిమిని స్త్రీలకుఁజూపఁదలచితివా? చాలుఁజాలు. ఈ రేయి నిదానింపుము; తేవకడ రమ్మ; నీభుజకంఠాతి తెమలును. యుద్ధతృష్ణాతిరేకంబున మామాట వినవేని మాతోఁ బోరునకురమ్ము. తర్వాత మారాజు నొద్దకుఁ బోనగు' ననిరి.

రావణమంత్రులు విజృంభించి యద్భుతుసచివులను దాఁకిరి. హల హలాశబ్దములు పెచ్చుపెరిగెను. సదీతటంబులు ప్రతిధ్వనులను రెట్టింపుగా నీని వింతఁగొలిపెను. అద్భుతునిమంత్రులు కసెలు శరంబులు శూలత్రిశూలంబులుఁ గొని రావణసచివులను నొప్పించి సక్రమీన మకరసంకులంబగు సాగరమువలె గర్జించిరి. ప్రహస్తశుకసారణాదులు రోషాగ్నులను గ్రుమ్మరించుచు వివిధాయుధములను బఱపి యరివర్గంబును దుత్తునియలు గావించిరి. ఆసంగతి హైహయఁడు ద్వారపాలకులవలన విని భయపడవలదని స్త్రీజనంబునకుఁ బలికి గంగాతోయంబులనుండి యంజనగజంబువోలె సర్పదానీరంబులనుండి లేచి యుగాంతకాలాగ్ని కరణి మండుచు హేమాంగదము ధరించి గడఁ బూని దివాకరుఁడు పెంజీకట్లపయికివలె నప్పిశితాశనులపైకి నుఱికిెను. గడఁ ద్రిష్టుచు గరుడవేగంబున నచ్చుచున్న యయ్యర్జునుని రావణమంత్రులు భాస్కరుని వింధ్యాచలమట్లు నిరోధించిరి. వారికి బెట్టిదంపుసంగరము జరిగెను. ప్రహస్తుఁడు లోహమయమహాముగలంబును ద్రిప్పి యద్భుతుని పయి వైచి యార్చెను. ఆముసలము మంటలు గురియుచు లోకదహన మొనర్పనున్నదో యను శంకఁ గలిగించుచు మహోద్ధతి వచ్చెను. కార్తవీర్యుఁడు నేర్పుమెయి దాని తోఁతును దప్పించుకొని పంచ బాహుశతోచ్చయంబును మహాభారవంతము నైన గదను జేతఁబట్టి ప్రహస్తుని మీఁదికి నురువడించి వానినొక్కటి వడ్డించెను. వజ్రహతికి శైలంబువలె నతఁ డావ్రేటునకు నేలఁగూలెను. శుకసారణాదులు భీతిల్లి పాటిరి.

రావణుఁ డదియెల్లఁజూచి రోషావిలుఁడై కార్తవీర్య నెనుర్కొనెను. ఇరువదిహస్తలములవాఁడును వేయిహస్తములవాఁడు నట్లు విడివడి గదిసి సురభ్రసాగరంబులక్రియఁ బాదువిడిచివచ్చిన కొండలరీతి మండుచండభానులకై వడి మంటలులియుచున్న గార్చిచ్చులవలె మాతంగికై పోరు మదగజంబులరేవ ఘూర్ణిల్లుమేఘంబులచందాన విడి వడిన సింహములపగిది నాఁబోతులరహిఁ బ్రలయాంతరుద్రులువోలె

బోరసాగిరి. వారి గద లొండొంటి దాకి మ్రోయుమ్రోతలు పిడుగు శబ్దంబులను మించెను. గదాయుగసంఘర్షణంబున జనించిన నహ్ని జ్వాలలకాంతి యంతరాళమునెల్ల వెలిగించెను. ఆ వేడిమి సహింస నోపక రాజభటులును రాక్షసపై న్యంబును దవ్వ చ నెను. అర్జునుడు కోపోద్బిషితుడై లంకేశ్వరునివక్షఃపీఠియు గదతోఁ దాటించెను. రావణుడు నల్లే యొనరైనను, అట్లు వారు పరస్పరము జయింపఁగోరి యొండొరు నతిక్రమింపఁ దలంచి పెద్దయుంగలము పోరిరి. ఒక్కరు సలసటఁ జెదరు ; నొప్పికి లొంగరు. వారిపోరు బలీంద్రులయుద్ధమును దలపించెను. కొమ్ములతోఁ గోడెలును దంతాగ్రంబులతో మత్తేభంబులు నొండొంటి నుఱుమాడుకొనుచందాన వారు పెనఁగులాడిరి. ఎట్టకేలకు హైహయుడు గదతో రావణునియురంబున మరల మోఁదెను. గద రెండుగాఁ దునిగిపడెను; రావణుడు నెత్తురులు గ్రక్కి నాల్గుమూరలు వెనుకకు దొలెను. వరబలంబునంజేసి యతఁడు చావఁడు. గరుత్మంతుఁడు పన్నగంబుపైకివలె నర్జునుడు వానిమీఁదికి దుమికి యతని నొడిచిపట్టి వామనుడు బలినట్లు బంధించెను. సిద్ధచారణులు సాధు వాక్యంబులు పలికిరి. అర్జునునిపయి సుమవృష్టి గురిసెను.

కార్తవీర్యార్జునుఁడు రావణుని బందిసేయుట

మృగంబును వ్యాఘ్రమట్లు గజంబును సింహమువలె రావణుని హైహయఁడు బట్టి బంధించి యంబుదస్వసంబున హర్షనాదంబులు గావింపఁగా నాధ్వనికిఁ బ్రహస్తుఁడు కనువిచ్చిచూచి సంగతి గ్రహించి కోపవివశుడై లేచి యసురసేనాశేషము నెల్లఁగూర్చి యంబురాశిని గాఱుమబ్బులట్లు కార్తవీర్యుని ముసరి 'వదలు వదలు నిలు నిలు' మని కేకలు పెట్టుచు శూలంబులను ముసలంబులను విసరెను. హైహయఁ డయ్యాయుధములనెల్ల జేసేతల నందుకొని వానిచేతనే యారక్కసుల నుక్కడంచెను. వారు లుకలుకల్తె పెనుగాలికి నులిమబ్బులకై నడి విడిసి పాటిరి. అంత నతఁడు రావణుని బందిగొని తన పురముఁ బ్రవేశించెను.

పులస్త్యుఁడు రావణుని వదలి పెట్టించుట

దేవతలు దివిజేరి, 'అహో! గాలిని మూటఁగట్టినట్లు రావణుని బంధించి కార్తవీర్యుఁడు కొనిపోయెను. ఇతని శక్తి సామర్థ్యము లేమన వచ్చు'నని చెప్పుకొనుచుఁ దమసంతోషంబులను వెలిబుచ్చుచుండిరి.

పులస్త్యుఁ డాసంగతి విని పుత్రుకృతస్నేహంబునఁ జాలించెంది మాహిష్యతీపురమునకు వచ్చి తనరాక కార్తవీర్యునకుఁ దెలిపెను. పులస్త్యుఁ డన్నంతనే కార్తవీర్యుఁడు శిరంబున నంజలి పుటముఁ జేర్చి యర్ఘ్యమధుపర్కంబులు నైకొని పురోహితసహితంబుగా నెదురేగి, భాస్కరునివలె వెలుఁగుచున్న య మ్మునీంద్రునకు నమస్కరించి వానిని సముచితవిధంబున సర్వపాద్యాదుల గౌరవించి, 'ఋషిసత్తమా, మీ యాగమంబున నాయీపుర మయ్యమరావతీతుల్య మయ్యెను. నేను పవిత్రుఁడనై తిని. మహాత్మా, నేఁడు నావ్రతములెల్ల ఫలించెను; నా జన్మము సాఫల్య మొందెను. తండ్రి, ఈ రాజ్యము నాయీపుత్రుఁడు లెల్లరు నేనును మీవారమేగదా. కార్యముగలదేని యాజ్ఞాపింపనగు' ననెను.

పులస్త్యుఁడు సంతసించి, 'రాజేంద్రా, ధర్మము చక్కఁగాఁ బ్రవర్తిల్లునుగదా. అగులు యథావిధి వ్రేలునుగదా. పుత్రులు సుఖముండురుగదా. అట్లునా, నీబల మనదృశము. ఎవనిమాట చెప్పి నంతనే సాగరము నిస్తరంగమై నిలుచునో, ఎవనిపే రుచ్చరించినంతనే వాయువు వీచుట మానునో, యట్టి రణదుర్జయుని నా పౌత్రుని రావణుని ముల్లెమూటఁగాఁ దెచ్చిన నీ శక్తి నేమని కొనియాడుదు? ఆ పుత్రకుని యశఃపూరమెల్ల గ్రోలివైచితి వనుటకన్న వేరుగా నిన్నుఁ బొగడరాదు. రాజేంద్రా, ఆ బుడుతను నడఁచుము. అందునిమిత్తము వచ్చితి' ననెను.

ఆ మాటతోడఁ గార్తవీర్యుఁడు రావణుని వదలిపెట్టుటయే గాక మీఁదుమిక్కిలి యతనిని దివ్యాభరణవస్త్రంబుల సత్కరించెను. పులస్త్యుఁడు పరమసంతోష మొంది వారిరువురకు నగ్ని సాక్షీకముగా మైత్రి గావించెను. హైహయఁడు ఋషికి మ్రొక్కి చనెను. పులస్త్యుఁ డంత రావణుని సందిటఁ గూర్చి, 'నాయనా, శక్తిసంపదలకు మేర లేదు. ఒక రిని మించి యొకరుండురు. ఇది లోకసహజము. వరబలము గలదని గర్వింపవలదు. వరములు సయితము తపోబలమునుబట్టి యుండును. ఈ రహస్యము నీవు గ్రహించుటకై నేఁడిట్టిది నీకుఁ బొసఁగెనని యెఱిగి బాగరూఁడవై వర్తింపు' మని పెక్కు ధర్మములం బోధించి వానిని వీడ్కొనెను. దశగ్రీవుఁడు లజ్జానమ్రవదనుడై లంకానగరముఁ జొచ్చెను.

వాలిపయి రావణుడు దండెత్తుట

లజ్జ యింకను మాయలేదు. హైహయనిప్రేటులవలని గాయము లింకను మానలేదు. అంతలోననే రావణునకు రణోత్సక్యము మరలఁ దలసూపెను. నైజము నిలువనియదుగదా. రావణుడు సస్యముగాఁ దరలి ధాత్రీమండలమెల్లఁ గ్రుమ్మరుచు బలాఘ్యుఁ డని విన్నంతనే తనమనలు వివరింపక కన్నవారి నెల్లఁ గయ్యమునకుఁ జీరసాగెను. ఇట్లు తఁడు దర్పిధతుఁడై కన్నవారిని విన్నవారిని బీడించుచు కొండొక నాఁడు కిష్కింధకు వచ్చి తన్నేతయైన వాలిని రణభిక్ష గోరెను. లంకేశ్వరుని రాకను వాలిమంత్రులు సుగ్రీవాదులు విని వచ్చి, 'రాక్షసేంద్రా, నీకుఁ బ్రతిబుఁడు వాలి యిప్పు డిందు లేఁడు. నిన్నోర్పువానరులు మత్తెవ్వరుఁ గలుగరు. రావణా, వానరేశ్వరుఁడు చతుస్సముద్రములందు వార్చి రాజు నెను. ముహూర్తకాలము పైరింపుము. ఆయన వచ్చుతటి యయ్యెను. ఇంతలో నయ్యుస్థిరాశిని వీక్షింపుము. అది వాలితోఁ బోరి చచ్చినవారి యెమ్ములప్రోవు. దశగ్రీవా, అమృతము ద్రావి వచ్చినను వాలిచేతబడి బ్రదికి పోవుట కల్ల. ప్రాణంబులు నీకుఁ దీవగునేని వచ్చినదారిఁ బట్టుము. వానరేశ్వరుఁ డిప్పుడు దక్షిణముద్రతీరంబున వార్చుచుండు. వలతువేని యటకుఁజను' మనిరి.

వాలి రావణుని భంగపఱచుట

రావణుఁ డామాటలకు మండిపడి విమానమెక్కి దక్షిణార్ణవము నకుఁ బోయెను. ఆసముద్రతీరమున హేమాద్రియంతటివాఁడు కూర్చుండి సంధ్యవార్చుచుండెను. ఆతఁడే వాలిగా యని రావణుడు తలఁచి వాని నట్లేపట్టి బంధించు తలఁపుతో విమానము దిగి కాలుకాలు గదలింపక మెల్లగా డాయఁ బోయెను. వాలి యదృచ్ఛగాఁ గ్రీగంట రావణునిఁ జూచి యతని దుర్భాసమును గ్రహించి 'సరిసరి, కానిమ్ము' అని లోలోన నగవుచుఁ జూడనట్లు నటించి నిగమమంత్రములఁ బఠింప సాగెను. రావణుడు తటాలునఁ దనహస్తంబులను వాలిచంకలఁ దూర్చి యతనిని లేవనెత్త నుంకించెను. కపీశ్వరుఁడు నిజకృతాంతరములను బిగించి ఊర్వున నింగి కెగసెను. గరుడుని కాలఁజిక్కిన వాముక్రియ వాలిచంకలలో రావణుడు దగులుకొని ప్రేలాడసాగెను. వాలి గగనంబు నకు నెగసి గోళ్యతో నసురుమేనెల్ల ఆక్తుచు ఊర్వునఁ దూర్పుకడలి వంకఁ జనెను. ప్రహస్తాదులు తమరాజుపాటుఁ జూచి వానిని విడిపించుటకై వాలివెంటఁ బడిరి. శ్లవగేశ్వరుఁడు కొంచెము వడిచేసెను.

వానిబాహువులనుండియు నూరువులనుండియు జనించిన గాలి సుడి తిరుగుచు వీచెను. ఆ గాలివడికిఁ బర్వతములుగూడ బీటలువాటి దొర్లఁ జొచ్చెను. రాక్షసేశ్వరుని మంత్రులు పండుటాకులవలెఁ గొట్టుకొని పోసాగిరి. వారు కొంతసేపు పెనఁగులాడి లావు చాలదని తమయత్నమును మానిరి. వానరనాయకుఁడు తూర్పుసముద్రమున వార్చి యందుండి యుత్తరసాగరమునకుఁ బోయి యావలఁ బశ్చిమసముద్రము దాకి కిష్కింధకు వచ్చి దిన నిష్ఠాసమాప్తిఁ గావించుకొని యా సగరోపాంత ప్రదేశమునఁ జంకలు సడలించెను. దశగ్రీవుఁడు సగమేదిన ప్రాణములతోఁ గ్రిందఁబడి లేచి నిలిచెను. వాలి యేమియు నెఱుఁగనివాఁడు నోలె మరలి చూచి 'అసురేశ్వరులా ! ఎప్పుడు దయచేసితిరి ? సేమమా ? ఎందుఁ బోవుచున్నాడు ? కార్యమేదేనిఁ గలదా ?' యని యడిగెను.

ఆ మాటలు పుంటిపై ముల్లడచినట్లు గాఁగా దైత్యపతికిఁ గొఱవ ప్రాణములు గూడ నెగసినట్లయ్యెను. 'అహో ! ఏమిబలము ! ఏమి వీర్యము ! ఇతఁడు జంకపిల్లనుబోలె నన్నుఁ జంకలలో నిఱికించుకొని నాల్గు సముద్రాలు క్షణములో జట్టినచ్చెఁ గదా' యని రావణాసురుఁడు మహాశ్చర్యమగుచుండై, 'వానరేశ్వరా ! నీ బల మింతసరాదు. నీ వేగము నకు మనస్సుగూడ తలవంచును. హరిపుంగవా ! నీ శక్తిని జవిచూచితి. నీతోఁ జిరసఖ్య మొనర్తు. నేఁడునుత మన యిరువురకు నెందును భేద భావ ముండరాదు' అని వచించి యగ్నిసాక్షీకముగా వానితోఁ జెలిమి యొనర్చి చేతఁ జేయి పెట్టించుకొని కిష్కింధాసగరమున సర్వోపభోగము లనుభవించుచు నొక్కమాసము పుచ్చెను. శుకసారణాదులు రాజును వెదకుచు దేశదేశంబులు దిమ్మతిరిగి యెట్టకేలకుఁ గిష్కింధఁ జేరి యట దమ యేలికను గాంచి సంతసించి వాలి యనుమతిఁ బడసి రావణుని లంకకుఁ గొనివచ్చిరి.

దైత్యుల విశ్వంఖల చర్యలు

రావణుఁడు లంక చేరి దనుజరాజ్యము నెల్లఁ గనుసన్నలఁ జాలించు చుండెను. వానిమాటకు మాఱు గలుగదు. వాని యనుచులు చెలరేగి విశ్వంఖలవృత్తి ననుసరించిరి. ఇంద్రుఁడు గొడుగుపట్టువాడయ్యెను ; వాయువు పంకావాడయ్యెను ; కుబేరునకు సరాబు సని నిచ్చిరి ; వరుణుఁడు ముంగిటఁ గలయంపి చల్లువాడయ్యెను ; అగ్నికి బాసనములోఁ బనిపెట్టిరి ; యముఁడు దండముగొని ద్వారమునఁ గాపుండు

టయ్యెను. నైఋతిచేతికి నాడపమిచ్చిరి. సూర్యచంద్రులు కాల్దివిటీలు పట్టిరి. సురవేశ్యలకు లంకానగరమే కాపురమయ్యెను.

అసురులు కొందఱు చని వనవనాంతరము దిరిగి యందందుఁ గానవచ్చు మునిపల్లెలు చొచ్చి యందలివారిని బట్టి కొట్టి బాధింపు చుండిరి. మఱికొందఱు దేశదేశంబులు గ్రుమ్మరి చక్కని కన్నెలఁ బట్టితెచ్చి తేనికీఁ గానుకలిచ్చి వానిమెప్పు విలువసాగిరి. మర్యామద్యు లెల్లరు మానప్రాణముల మీఁద నాస వదలిరి. ఏ ప్రాణికిని దిగులు గూడు తప్ప సుఖజీవనము గలుగదయ్యెను.

సీ॥ మునిపల్లె లెల్లడ మొదలంటఁజనుటయ్యె
యజ్ఞ యాగము లంత మంగుటయ్యె
సుందరీమణులెందు బందిలోఁ బడుటయ్యె
మానవతి బ్రదుకు మానుటయ్యె
జీవరాశికి దుఃఖ జీవిక విధియయ్యె
నెల్లలోకముఁ దల్లడిల్లుటయ్యె
దైవమా యనిపల్కు దండనఁబడుటయ్యె
నోరెత్తియాడిన నేరమయ్యె

గీ॥ ఆలరుబోండ్లకంటను దడియాటదయ్యె
వాయిలేనిపిడ్డల గోడవారియయ్యె
దలఁపఁ బంటయు వంటయుఁ దక్కవయ్యె
రక్కసుల నిరంకుశపు వర్తనముపేర్చి.

పూర్వ కాండము

సంపూర్ణము.

శ్రీ కారదాంబామైనమః

శ్రీ దొడ్డ రామాయణము

బాల కాండము

సీ॥ ఓం నమో భగవత ఉత్తమశ్లోకాయ
నమ ఆర్యజనరక్షణప్రతాయ,
నమ ఉపశిక్షితమదర్శనాత్మనే
నమ ఉపాసితభువనత్రయాయ,
నమ ఆగమారనిరయనూకినియమాయ
బ్రహ్మణ్యదేవాయ భావితాయ,
నమ ఆదిపురుషాయ నవసీతహృదయాయ
రాజాధిరాజాయ రఘుకులాయ,

గీ॥ మునిమనోబుసారంగాయ మోక్షదాయ,
ఆర్తసంత్రాణదీప్తాయ ఆవ్యయాయ,
పరమపావననామాయ భద్రకాయ,
రామచంద్రాయ నిర్జితరావణాయ.

ప్రథమ మండలము

అయోధ్యానగరము

సరయూతీరంబునఁ గోసలదేశముగలదు. దానికి నయోధ్యా నగరము రాజధానిగా నుండెను. ఆ పట్టణమును దొల్లి వైవస్వతమనువు నిర్మించెను. అది పదురెండుయోజనంబుల నిడుపును మూడుయోజనంబుల తనర్పుఁ గలిగి తీర్చిదిద్దినవీధులతోను బ్రతివీధికి నిరువంకలందు వన్నెవన్నె పొదరిండ్లతోను సౌబగాఢుచుండెను. ఆ లతాగృహంబులు పూచిన తమ వల్లికాహస్తంబులను జాచి నెత్తావి విరిజొంపంబులను వెదచల్లుచు బాటసారులకుఁ బుష్పాంజలు లర్పించుటకై నగరలక్ష్మీనియమించిన చేటికలో యనఁ దోచుచుండెను. ఆ పూజాదల నడుమ నందందుఁ స్థాపించిన జలయంత్రములు తుమార శీకరంబులను జిల్కరించి పథికశ్రేణికి ననాయాచిత్యైతోవచారంబులఁ గూర్చు

చుండెను. ఆ యంత్రముల చేరువనున్న స్నిగ్ధచ్ఛాయావృక్షంబులు, నిజశాఖాగ్రంబుల నుయ్యెలలాడుచుఁ గలకలమధురస్వనంబులఁ బలుకు శుకపికంబులతో నిండి, సంగీతపురచ్చలో యనఁ జెలువారుచుండెను. ఆ తరువులసీడలందు విశ్రమార్థము తీర్చిన వింతరంగులచలువతాతి తిన్నెలు డాయవచ్చినవారిని గడలనీయ వనుట యతిశయోక్తి కానేరదు.

చ॥ పరిపరిదేశశిల్పకము భావనచేసి సమస్తవాస్తువుల్
 సరిగ గణించి కాలముఁబ్రజారుచులన్ మదినిల్పి వృద్ధి వి
 స్తరముల కిమ్ముచూపి కడుశ్రద్ధయు నేర్పును జోడుగాఁగ న
 ప్పరమును గట్టి రయ్యలకప్రోలికి నుద్దిగనుండనో యనన్॥

ఆ సగరమండలి ప్రాసాదంబులు సృష్టియందుఁగల వివిధవర్ణ శిలారత్నములతో నిర్మితములై మిన్నొజయుచు రవికిరణప్రసారంబున వింతవింతపన్నె లీనుటంజేసి సూర్యునకు సహస్రకరుఁ డనుబిరుదు రూఢి యయ్యెనోయని యూహింతురు. అందలి గోపురంబుల చెలువంబును హాటకమయ కవాటంబుల హరువును గ్రీడాపర్వతంబులయుఁ గూటా గారంబులయు శృంగారగరిమంబును గన్నారఁ జూచినంతసింప నగునే గాని వేఱు గాదు.

ఆ సగరవిపణిక్రేణుల విలాసంబును జూడని కన్నులకల్పి కల్పిగా దనవచ్చును. ఒకచోట నవరత్నరాసులు వింతవింతకాంతులఁ బిసాళించుచుండ, ఒక క్రేవఁ గస్తూరికాదిద్రవ్యంబుల భుగభుగవాసన లెగయుచుండ, ఒక వంకఁ జీనిచీనాంబరములును జరీబుటాజిలుఁగువలువ లునుఁ దళతళకాంతులీనుచు నేతగాండ్ర నైపుణ్యంబును బ్రదర్శించు చుండ, ఒకచాయఁ బలురంగుల పూసరంబులు కమ్మనితావులఁ జూఱి లిచ్చుచుఁ బ్రకృతితీలాసంపదను బ్రకటించుచుండ, ఒకచక్క రక రకంబుల ధాన్యపుఁదిప్పలు చిటుగొండలంబోలి రాజ్యభాగ్యంబును జూటుచుండ, ఒక దెస దేశదేశాంతరాగతములైన వివిధవస్తువులు వాణిజ్యప్రాబల్యమును దెలుపుచుండ నప్పరి బేరివాడలు సకలభాగ్య సౌభాగ్యనిధానములై పరిధవిల్లెను. వేయెల ?

“సీ॥ శ్రీకరోదయవధూలోకాననప్రభా
 నాటితబహుచంద్రనాటనంబు,
 సమృద్ధదళితభూమిరత్నమంజరీ
 యోజితరథ్యాప్రభాజనంబు,

కైలాసశైలసంకాశసాధనివేశ

కాముదీకవచితగగనతలము,

విస్తీర్ణవిపణివిన్యస్త పస్తుప్రజ

ప్రకటిత రత్నగర్భాజరము,

తే॥ విపులపవమాన తాండవవేపమాన

లాంఛనధ్వజపట్టపల్లవలలామ,

చూళిరచితకళాకృత్య హేళిహయము.

దీపితంబగు శ్రీయయోధ్యాపురంబు.”

మఱియు సాంగోపాంగముగాఁ జతుర్వేదంబు లధ్యయనించి, షట్సాస్త్రంబులు గఱచి, గుణకర్మవిభాగ మెఱిగి, యాశ్రమ యోగ్యంబుగా నిష్కామకర్మము లాచరించి చిత్తశుద్ధిఁ బడసి యథా క్రమము శ్రవణమననధ్యానంబు లనుష్ఠించి, తత్త్వసాత్కాత్కారసిద్ధిని గాంచి జగత్కళ్యాణార్థము వర్తించు విప్రవర్యులతోడను, బరపీడా సమార్జితభోగంబులకుఁ జిక్కక, యథాశాస్త్రము దుష్టశిక్షణశిష్టరక్షణ రూపమైన తమధర్మంబున నప్రమత్తులై యిహపరంబుల రెంటిని పాఠించుచుండు క్షత్రియశిఖామణులతోడను, రాజ్యాంగమందుఁ దమకు గల హక్కు బాధ్యతలను గ్రహించి నీతినిబద్ధవ్యాపారంబులు సాగించుచు విశ్వాసపాత్రులై కుబేరసంపదల బెడగారుచుండు వైశ్యబృందంబు లోడను, స్వధర్మము నెడయక ప్రజాసేవయే భగవత్సేవగా భావించి శారీరకకర్మంబును మన్నించుచు సోమరిపోతులకుఁ దలనంపులు గలుగ రాజ్యలక్ష్మికిఁ గూర్చిసుతులై చరించు శూద్రకోటితోడను, గులశీల రక్షణగృహదేవతలో యన నెలసి మానవతులై మాతృప్రేమరసంబు లాలికించుచు నిసర్గమధురమకు మెఱుఁగులు రాయుచు నుడివోని సతీత్వంబునఁ బెంపెనలాడుచుండు స్త్రీజనంబుతోడను, సకలశాస్త్రవిద్యల గడితేటి కొదమసింగంపుశౌర్యంబుతో దీపించుచు రాజభక్తికి బ్రాణము లిచ్చి నాయకుల కనుసన్నల మెలఁగుచుండు భటాగ్రేసరులతోడను, రాష్ట్రైకకుటుంబభావము మెఱయఁ బరస్పర మవ్యాజవాత్సల్యము నెఱపుచు నఱమఱులు లేక సుఖముండు ప్రకృతివర్గంబుతోడను, గ్రిక్కిరిసి యప్పురవరంబు సాటిలేక సర్వవిధబలసమున్నతమై శోభిల్లెను.

రాజ్యాంగము

1. రాజు

ఆ కోసలదేశంబు నిత్యాకువంశరాజన్యులు వంశానుక్రమముగాఁ బాలించుచుండిరి. ప్రకృతచరిత్రకాలమున దానిని దశరథుఁ డను మహారాజు అయోధ్యానగరము రాజధానిగా నేలుచుండెను. ఆరాజ శిఖామణి వేదవేదాంగతత్త్వవేత్తయు దూరదర్శియునై ధర్మమెడయక బహుయజ్ఞములొనర్చుచు మహాగాంభీర్యముతో వర్తించుచుండెను. ఆతేఁ డట్లనుల్లంఘ్యశాసనుఁడును దురాసదుఁడునై యుండినను వాని యెడఁ జొరజానపదులకుఁ గలప్రీతి యింతనరాదు.

2. మంత్రులు

దశరథునకు ధృష్టి, జయంతుఁడు, విజయుఁడు, అర్థసాధకుఁడు, సిద్ధాధుఁడు, సుమంత్రుఁడు, అశోకుఁడు, మంత్రపాలుఁడు అనువారు మంత్రులుగా నుండిరి. వారెల్లరు సీతివిద్యానిపుణులును జితేంద్రియులును దృఢవిక్రమములునై యథానచన మొనర్చుచుఁ దేజఃక్షమాయశఃకీర్తులతోఁ గ్రీడించుచుండిరి. మఱియుఁ గోపవశంబునఁగాని కామపరితంత్రత వలనఁగాని యర్థసంపాదననిమిత్తమునఁగాని వారు కల్ల వచింపరు. స్వపరరాజ్యంబులందుఁ ద్రికాలవిషయంబులు వారెఱుంగనివి గలుగవు. ధర్మాచరణంబునఁ బక్షపాతమును గోశసంగ్రహణంబునఁ బరాకును వారియెడఁ జూతమన్నను గానరావు. వారిమాట యన్నంతనే వేద వాక్యముఁగాఁ బ్రజలు తలఁచాల్తురు. వేయేల! నిష్కామకర్మయోగమును బ్రచురించుటకై భగవంతుఁడు వారిని సృష్టించి యందు నిల్పెనో యన నొప్పిరి.

3. గురువులు

దశరథునితపఃఫల మెట్టిదో గాని వానికి సచివులట్లు గురువులును సంప్రాప్తమైరి. అందు వశిష్ఠవామదేవులు ముఖ్యులు. ఆఋషిసత్తము లిఱువురు వానికిఁ బురోహితులై కందోయికరణి వెలయుచు నతని యభిమతంబులఁ గురియింతురు. తేఁడును వారి హితవచనంబుల నాజ్ఞా రూపంబున భావించి వర్తించుచుండెను.

ధర్మ పరిపాలన ఫలము

అట్లు సత్యసంధులైన మంత్రులైన మండ్రుగురు దీర్ఘాష్టభుజంబులు
 వోలెఁ జెలువారఁగా మహాతపోధనులగు ఋషీంద్రులిరువురును గురువులై
 నేత్రన్వయముపగిది నొప్పారఁగా దశరథుని యోలుఁబడి ధర్మపూతమై
 యుండెనని చెప్పనలయునా? ధర్మము సురక్షితమగుటంజేసి కాలవర్ష
 ములు గురియుచు వానిరాజ్యమెల్ల ధనధాన్యసమృద్ధమై నిత్యకళ్యాణముఁ
 బచ్చతోరణముగా శోభిల్లెను. వసుంధర యట్లు నిత్యసస్యాభ్యయగుటం
 జేసి గోవులు కుండలఁ బిదుకుచుండెను; లేమి యెట్టిదో ప్రజలెఱుంగరైరి;
 దురాశాపిశాచంబులు నిలువనీడఁ గానక యారాజ్యమునుండి స్వపరి
 వారముతోడ వలసవోయెను; రాగద్వేషములు చన్న కారణంబున
 జనులెల్లరు నిష్కపటులై స్వభావధర్మమును మెట్టి లోకైకకుటుంబ
 భావము గలిగి కుటుచ తలఁపులులేక దీర్ఘాయుష్షులై సుఖముండిరి.
 రాజ్యమెల్లఁ బ్రశాంతముగా నుండెను.

తే॥ గీ॥ శాస్త్రశిక్షిత ప్రజ్ఞాభ్య సచివులుండఁ
 బరమధర్మజ్ఞులైనట్టి గురువులుండఁ
 రాష్ట్రరంజనపరులైన రాజులుండఁ
 బ్రజకు శుభపరంపర సదా ప్రబలకున్నె॥

దశరథుని సంతాపము

యోగభ్రష్టులలో భోగవాసనగలవారు మహారాజులుగా జనిం
 తురు. మహారాజులైనంతనే వానికి నెందుఁ గొడువయుండదని సామా
 న్యులు తలంతురు. దైవగతి యట్లుగాదు. కోరిక కలుతకాలము గొడువ
 తప్పదని పరమేశ్వరుఁడు లోకంబునకు వేవిధములఁ జూచుచున్నాఁడు.
 జనులు కన్నులుండియు గ్రుడ్డివారై యీమర్మమును గ్రహింపలేక
 మరుమరీచికలవెంటఁ బరుగెత్తుదురు. సమస్తేశ్వరములన్నను వివిధ
 భోగము లనుభవించుచున్నను మర్త్యునకు నెందో నొకటి గొడువయుండు
 ననుటకు దశరథుని చరిత్రమే నిదర్శనము.

దశరథునకు వలసినంతరాజ్యముగలదు; ఎల్లభోగములును వాని
 యధీనములు; మంత్రులన్ననో యసదృశప్రజ్ఞావంతులేగాక స్వామి
 హితైకమతులు; గురువులో గురువును మఱిసింతురు. ప్రకృతివర్గమో
 కనుసన్నల మెలంగును; ఏకాలమందును వానిరాజ్యమందెట్టి యరిష్ట

ములు గలుగవు. ఇట్టి సిరిసంపదలతో నకలై శ్వర్యములతోఁ దులతూగుచు నెట్టి యుపద్రవములు లేని రాజ్యమందు నెలవై యెల్లయర్థములుఁ గోర్కొమీఱునట్లు గల్గినను దశరథుని దీఱనిమఃఖ మొందు బాధించు చుండెను. ఇదే దైవచిత్రము.

దశరథునకుఁ బెక్కుభార్య లుండిరి. అందుఁ గౌసల్యాదేవి పట్టమహిషి; సుమిత్రాదేవి రెండవభార్య; కైకేయి ప్రియురాలు. ఇందఱలో నొక్కతెయైనను వంశాంకురంబును గాంచు నోము నోచ కుండెను. ముదిమి పైకొనెను; సంతానము గలుగునట్టియాసయు సన్న గిల్లెను. ఈ యనపత్యదోషము వానినిఁ బాయక యేర్చుచుండెను.

ఉ॥ అంకకుదారి నట్టి సగరాది నరేంద్రులు ప్రోదిచేసి నా
యంకమునందుఁ గూర్చిన మహాయతకోసల రాజ్యభార మే
నింక వహింపఁజాల వహనేగుట నన్యునిపైనిమోఁప వం
శాంకురమింతలేదు, వగవయ్యెడు భావిగతిందలంచినన్॥

అని యా తోఁడు దురష్టిలుచు గొంఱొకనాఁడు కులగురువులను మంత్రులను ద్విజోత్తములను రావించి వారికిఁ దగుమరియాదలు సలిపి,

“ఉ॥ దానములం దపంబుల నదక్షిణయజ్ఞములన్ విహీనసం
తానుల కూర్మణోకసుపథంబులు వశ్యముగావు, లభ్యసం
తానుల యెందుఁ బూజ్యు లిది తథ్యము గావున నొండు దక్కి సం
తానము నాకు నయ్యెడువిధం బొనరింపుము ధర్మసంస్థితన్॥”

అదియునుంగాక జనులు ప్రాయశః కులగారజ స్తమోగుణవృత్తులై యుందురు. ఆగుణంబులకు విశ్వంఖలవృత్తి గలిగెనేని రాజ్యమెల్ల తాఱు మాటగును. అట్టిగుణములను శాసించుచు సత్త్వాభివృద్ధి గలిగించుటయే రాజ్యపాలనమందుఁగల పరమరహస్యము. అందులకే రాజులుండుట. ఈ రజస్తమస్సులు తటాలున మాటవు. వానికిఁ గ్రమక్రమముగాఁ బరిణామమును గలిగింపవలయును. పరిపాలనావిధాన మవిచ్చిన్నముగా నుండనిచోఁ బూర్వోక్తకార్యము సాధ్యముగాదు. విధానమందు దుడుకు మార్పులు గలుగకుండవలయు నన్నచో రాజవంశమునకు విచ్చిత్తి గలుగ రాదు. ఆ కారణంబున రాజులు సంతానము నభిలషింతురు. ఎట్లు విచారించినను సంతానము నాకు నిహపరంబులకు రెంటికి నవశ్యముగా నున్నది. ఈపుణ్యము నోచనైతిని. కర్తవ్యమును సర్వజ్ఞులు మీరే యూహింపనగును. అయిన నొక్కటి తోచుచున్నది. పూర్వదుష్కృతములు ప్రాణులయభ్యుదయంబులకుఁ బ్రతిబంధకము లగు నందురు. ప్రతి

బంధకములు విధివిహితప్రాయశ్చిత్తములవలనఁ దొలఁగు నని విందు. కానినాఁడు ప్రాయశ్చిత్తశాస్త్రమే నిరర్థకమగును. నా యనపత్య దోషము మదీయపూర్వదుష్కృతఫలముగాని యొండుగాదు. ఈ పాప నివారణమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తము గలుగక మానదు. రాజులకు హయమేధయాగము నిఖిలదోషహరమే గాక సర్వాభీష్టప్రదమనినూడఁ బెద్దలు వచింతురు. అది నాకు యుక్తమేని యానతీయనగును. వేఱొండుపాయము గలచో విచారించవేడదు' నని ధర్మార్థసహితంబుగా వచించెను. వాని తలంపు విని, 'రాజేంద్రా, నీసంకల్పము మాకుఁ బర మాంగీకారము; నీకోరిక ధర్మయుక్తమగుటం జేసి శీఘ్రఫలకారియగును; యాగ మారంభింపు' మని వారెల్లరుఁ జెప్పిరి.

ద శ ర థుఁ డు పు త్రార్థము యజ్ఞమొనర్చుట

దశరథుఁడందులకు సంతసించి, 'అమాత్యులారా, వింటిరిగదా, యాగోపకరణంబులు గూర్చి యశ్వము నధ్వర్యునితోడ సరత్తకముగా వదలనగును. సరయానదియు త్తిరతీరమున యజ్ఞశాలను నిర్మించి శాంతికర్మములు కల్పింపకారము జరిపింపవలయును. లోపంబులు గలుగవేని నిట్టిక్రతువులకు నెల్లరాజులు సమర్థులు. విఘ్నవిద్వాంసులైన బ్రహ్మరాక్షసులు యజ్ఞభంగార్థము సందులు నెమకుచుండురు. యజ్ఞము దోషగ్రస్తమేని కర్త వెనువెంట నశించును. అందువలన నిట్టిక్రతువులు సమస్తరాజయోగ్యములు గావు. మీ తోడ్పాటును నమ్మి యిది తలపెట్టుచున్నాను. సమస్తభారము మీపయినన్నది' అని పలికెను. మంత్రులు తమ యొడఁబాటును దెలిపిరి. బ్రాహ్మణులు దశరథుని దీవించి యనుజ్ఞాతులై చనిరి. అంత టేఁడు మంత్రులను మరల హెచ్చరించి యంతఃపురమునకుఁ జని కౌసల్యాదులకు సంగతి వినిచి వారిని దీక్షవహింపు మనెను. వారును బతివచనంబులకు వికసితవదనార విందలైరి.

ద శ ర థు న కు సు మంత్రుని హితవచనము

దశరథునకు సుమంత్రుఁడను సారథి గలఁడు. అతఁడు నయో బుద్ధులఁ బెద్దయై జేనికి బహిఃప్రాణముగా నుండును. సుమంత్రుఁడు తేనిసంకల్పమును విని యేకాంతముగా వానిని సందర్శించి, 'దేవా, మీసంకల్పమును వింటిని. దీనింగూర్చి భగవానుఁడు సనత్కుమారుఁడు

తోల్లి ఋషులకుఁ జెప్పినవచనంబులఁ బురావృత్తముగా వింటిని. అవి విన్నవితలు నవధరింపుము.

ఋష్యశృంగుని చరిత్ర

‘కశ్యపప్రజాపతికి విభండకుఁడను సుతుఁడు గలఁడు. వానికి ఋష్యశృంగుఁడు జనించును. ఆమునికూమారుఁడు పుట్టువుదొడ్డి యరణ్యమునందే నివసించుచుండును. ఆకారణమున వానికి తాకికజ్ఞానము బొత్తిగా నుండదు. అతఁడు ద్వివిధబ్రహ్మచారి యగును. వానికాలమెల్ల నగ్నిహోత్రకార్యములందుఁ బితృజనశుశ్రూషలందుఁ గడచుచుండును.

‘ఋష్యశృంగుఁడు ప్రథమబ్రహ్మచర్యావ్రత్యయై యుండునప్పుడు రోమపాదుఁ డను సంగరాజు ధర్మాత్మిక్రమమొనర్చును. తత్ఫలముగా వానిరాజ్యమెల్ల ననావృప్తి వ్యాపించి సర్వభూతభయావహముగాఁ జిరకాలము బాధించును. రాజు దుఃఖదీనుఁడై శాస్త్రజ్ఞులను రావించి పాపప్రాయశ్చిత్తము వేడును. వారు దీర్ఘలోచనముఁ గావించి, ‘రాజా, ఋష్యశృంగు నేనగనేని యిందు రప్పించి వానికి నీపుత్త్రికను శాంతా దేవి నిచ్చి వివాహముఁ గావింపుము; వర్షప్రతిబంధకములు దొలఁగు’ నని చెప్పుదురు. ఆఋషికుమారుని దోడ్తెచ్చుటకుఁగా రోమపాదుఁడు తనమంత్రిపురోహితులను నియమించును. వారు రాజాజ్ఞకు వ్యధిత మనస్కులై ఋషివలని భయమును తేనికీఁ దెలిపి యుపాయాంతరమునఁ గార్యమును సాధింతు మందురు. రాజు సమ్మతించును. మంత్రులు కునిసుతునికొఱకు వేశ్యాంగనలను దరలింతురు. ఆ హోయలుకత్తికలు చని యచ్చికబుచ్చికములచేత ఋష్యశృంగు నాకర్షించి యతనిఁ దోడ్తెత్తురు. రాజు వానికీ దనకూతునిచ్చి పెండ్లిచేయును. అంగదేశము సుఖసంతమగును. దేవా, భగవానుఁడు సనత్కుమారఋషిండుఁ డిట్లు చెప్పెనట. నా విన్నది విన్నవించితి’ ననెను.

దశరథుఁ డావృత్తాంతము విని హృష్టచిత్తుఁడై, ‘సుమంత్రా, ఋష్యశృంగుఁడు జితేంద్రియుఁ డని చెప్పితివి. అతఁడెట్లు వారాంగనలకు వశుండయ్యెను? వానినెట్లు పడపుఁగొమ్ములు లోడ్తెచ్చిరి? ఇది సాకల్యముగా వినఁ గుతూహలచును’ ననెను. నావుడు సుమంత్రుఁ డిట్లనియెను. ‘దేవా, మంత్రుల పంపున రూపవయోవిలాసచతురలగు వేశ్యాంగనలు కొందఱు తరలి విభండకాశ్రమముఁ జేరి ఋష్యశృంగు

నకై వేచియుండిరి. ఒకనాఁ డమ్మనితనయుఁడు యాదృచ్ఛికముగా నమ్మిటారులున్న యెడకు వచ్చి వారి చిత్రవేషములు చూచి యాలాప గతులు విని యాశ్చర్య పరవశుఁడై వారిని డాయఁబోయెను. ఆ సుంద రాంగనలు భయనయంబులు నటించి, 'అయ్యా! ఎవఁడవు? కుల మెయ్యది? ఎందుండి వచ్చెదవు? క్రూరమృగాకులమైన యీ గహ నాంతరమున నొంటఁ జరింతువేల? నీ రూపరేఖావిలాసంబులు మాకు వింతసంతసంబులను బొంగించు చున్నవి. వినఁదగునేని నీ చరిత్ర దెలుప వేడుదు' మని యతని బల్కరించిరి. ఋష్యశృంగుఁడు తనకత యెల్లఁ జెప్పి, "అదిగో మాయాశ్రమము చేరువనున్నది. అటకు వచ్చి మాయుచ్చు నతిథిసత్కారంబుల గ్రహింపఁ గోరుదు"ననెను. ఆ విలా సినులు తదాశ్రమదర్శనోత్కంఠలై చని యట నర్హ్యపాద్యములును గందమూల ఫలంబులును గైకొని, విభండకమహర్షి వలని నెఱపు త్వరింపఁగా నందుఁ దడవుసేయ నోడి పయనమై, తాము తెచ్చిన మోదుకాదిస్వాదుభక్ష్యంబులను వానికిచ్చి, 'ఋషికుమారకా, ఇవి యపూర్వఫలములు మహాదుఃఖిరంబులు; వీనిని భుజింపుము, శుభ మయ్యెడు. వ్రతచర్యావరతంత్రలము గావున మేమిందు మసలరాదు' అని పలికి యాలింగనసత్కారపురస్కరంబుగా నతని వీడ్కొని యథా స్థానము చేరిరి.

'ఋష్యశృంగుఁ డా భక్ష్యంబులు ఫలంబులుగా యని తలంచి వాని నారగించి సంశుష్టుఁ డయ్యెను. అదిసుత యా కాంతలను వెండియుఁ జూచు కుతూహలము వానినట నిలువనీయదయ్యెను. అతఁడు నాఁటిరేయి యెట్లో గడపి వఱువాత బయలుదేరి పూర్వసమాగమ స్థలంబునకుఁ బోయెను. ఆ లీలావతులు వానిఁ జూచి లోలోన సంత సించి, 'సౌమా, నూ యాశ్రమపదము భవత్సమాగమమును గోరు చున్నది. మా సత్కారపూజ లంగీకరించి మమ్ముఁ గృతార్థులఁ జేయఁ బ్రార్థింతు' మని వినయమధురంబుగాఁ బలికిరి. అతఁడు సమ్మతించెను. వారు క్రమక్రమముగా వాని నంగ దేశము చేర్చిరి. రాజేంద్రా! పరిశుద్ధ దర్పణముగూడ మాలిన్యస్పర్శమువలనఁ గప్పుదాల్చునుగదా.

‘చ॥ కులకుమితారిచన్ద్రవయఁ గుందరదంబులు గెంపుమోవియన్,
బాలుపగు మేనుదీపెయును బున్నమచందురుఁబోలు మోమునన్,
దళకుమెఱుంగు గాంతియు సుధామధుగోక్తియు హరిసయానమున్,
గల నవమోహనాంగకలఁ గాంచిన బ్రహ్మయు రిమ్యుఁడెడఁడే?’

‘అట్లు ఋష్యశృంగుఁడు వచ్చినంతనే రోమపాదుఁ డెదురేగి వానికి వినయపూర్వక దండప్రణామములు గావించి యర్ఘ్య మొసఁగి, ‘నుహాత్మా, వ్యాజమాసంబున నిన్నిటకు రప్పించి విభండకమహర్షికి సుతవియోగమును గలిగించిన నా యీ యకార్యంబునకు నన్నా మునీశ్వరుఁడు శపింపకుండునట్లు నాకు నభయప్రదాన మనుగ్రహింపు’ మని వేడి యా వరమును బడసి ప్రసన్నహృదయుడై శాంతాదేవిని వానికిఁ గూర్చి కృతకృత్యుడయ్యెను. ఋష్యశృంగుఁ డంగ దేశంబునఁ గాలూనినంతనే జగత్సమాప్లవదకరముగా నర్పించెను. దేశమెల్ల నూత్న వికాస మొందెను.

‘రాజేంద్రా, ఋష్యశృంగునిసంగతి విన్నవించితిని. దీనికిని నీ పుత్రాభ్యుదయసిద్ధికిని సంబంధ మేమని యడుగ వచ్చును. ఆ విషయ మును గూర్చి సనత్కుమారుఁడు వెండియు నిట్లనియెనట. ‘ఇత్వోకు వంశమున దశరథుఁడను పరమధార్మికుఁడు జనించి కోసలదేశంబునకు రాజగును. ఆ జేనికి రోమపాదునితో గాఢమైత్రి పొరయును. దశరథుఁడు తన సుతను శాంతాదేవిని రోమపాదునకుఁ బుత్రికగా నిచ్చును. కొండొక కాలంబునకు దశరథుఁడు సంతానార్థము యజ్ఞ మొందు సంకల్పించి శాంతాపతియైన ఋష్యశృంగుని ఋత్విక్కుగా వరించి ప్రసవార్థము స్వర్థార్థము జన్నమొనర్చును. వానికి మహావిక్రమ వంతులును వంశప్రతిష్ఠాపనకరులు నైన కొడుకులు నలుగురు గలుగుదురు. ‘రాజాగ్రణీ, సర్వజ్ఞుడైన యమృహర్షి, తెలిసిన యెఱుక మేరకుఁ జేయుటాప్స, యథాచిత్తము’.

యాగప్రకరణము

దశరథుఁడు సుమంత్రుని విని తలయూచి వసిష్ఠునియనుమతిఁ బడసి యంతఃపురజనముతోడను మంత్రిన త్తములతోడను దరలి నదీవన పర్వతంబులు దాటి యంగదేశముఁ జేరి, ఋష్యశృంగు సవరవీతి హోత్రునివలెఁ దేజరిల్లుచున్నవానిని సముచితవిధంబున సందర్శించి పదంపడి రోమపాదుని జేరెను. అంగరాజు తన చిరమిత్రమున కెంతయు సంతసించి వానిని గొన్నాళ్ళు తనమందిరమునుండి కదలనీయఁడయ్యెను. దశరథుఁడు శాంతాదేవికి జనకపితయగుట ఋషికుమారునకుఁ దత్పూర్వము తెలియదు. ఆ సంగతి ఋష్యశృంగుఁ డప్పుడా యంగరాజువలన విని యానందించి కోసలేంద్రునకుఁ బ్రతిపూజ లొనర్చెను.

ఇట్లే డెనిమిది దినములు చన్నంత నొకనాఁడు దశరథుఁడు రోమపాదుని డాసి, 'మిత్రమా, కార్య మొండు తలపెట్టి తన్నిమి త్తము శాంతా ఋష్యశృంగులను వెంటఁగొనిపో వచ్చితిని. అనుమతిఁ గోరుదు' ననెను. అంగరాజు వల్లె యని యల్లునిని దనయను సాకేతపురంబునకుఁ దరలించెను. తేఁడు మరలివచ్చుట నయోధ్యావాసులు దూతవలన విని మహాత్ముక్తులై సగరమెల్లనలంకరించి దశరథాదులు వచ్చినంతనే వారిని సమస్తమంగళవాద్యంబులతో నెమర్కొని సముచితసత్కారంబులఁ బురఃప్రవేశ మొనర్చిరి.

అంతలో వసంతకాలము వచ్చెను. దశరథుఁడు తన చిరసంకల్పంబును నెఱవేర్చువాఁడై ఋష్యశృంగుని శిరముతోఁ మ్రొక్కి, 'మునీంద్రా, సంతానార్థము యజ్ఞ మొకటి పెద్దలయాజ్ఞాప్రకారము సంకల్పించితిని; ఋత్విక్తుగా మిమ్ము వరింతు' నని విన్నవించెను. ఆమునితనయుఁ డా ప్రణయము సంగీకరించెను. అంత దశరథుఁడు సుయజ్ఞ, వామదేవ, జానాలి, కాశ్యప, వసిష్ఠాది తపోధనులను రావించి వారిని యథోచిత గతిఁ బూజించి, 'మహానుభావులారా, అసపత్యదోషంబునఁ బరితపించు నాకు సుఖంబును మనశ్శాంతియుఁ గడుదూర మగుట మీకు విదితము. సంతానార్థము హయమేధయాగంబును మీయనుమతితోఁ దలపెట్టితిని. విభండక మహర్షి తనయుఁడు ఋష్యశృంగుఁడు నాయెడఁ బ్రసన్నుఁడయ్యెను. ఆ మహాత్ముఁడు నాయజ్ఞంబును యథాశాస్త్రము నిర్విఘ్న పరిసమాప్తి నొందించి నా చిరమనోరథము నీడేర్పనోపు' ననెను. వారును తమ పరితోషంబును దెలిపి తేనిని దీవించి కార్యమునకుఁ బ్రేరేచిరి.

ఆసంవత్సరమంతయు నట్లు గడచి మరల వసంతము వచ్చెను.

చ॥ కేసలయముల్ మెసంగి తమకించి యథామతిఁ బాడఁ గోయిలల్,
 బిరుదుహరాజివాసనలఁ బిచ్చిలి పీచెను బిల్ల తెమ్మెరల్,
 ప్రసవమనోజ్ఞ భూషణయుఁ బల్లవరాగపరీతచేలయుం,
 బాసఁగె వసుంధరారమణి, పొంపిరిపోయెను సృష్టి యెల్లెడన్ ॥

దశరథుఁ డంతటఁ దన కులగురువును నసిష్ఠుని రప్పించి,

క॥ హితుఁడవు మాకుఁ గులపురో

హితుఁడవు మహిమాతిశయసహితుఁడవగుట మో

పిలి నీపయిఁ గ్రతుభారముఁ

గృతకృత్యుఁడ నగుదు నీచుక్కప గురువర్యా!

అని వచించి తదనుజ్ఞాతుడై దేవతారాధననిమిత్తము యజన శాలఁ బ్రవేశించెను.

వసిష్ఠుఁ డంత యజ్ఞకర్మనిష్ఠితులైన బ్రాహ్మణవృద్ధులను, యాగోచిత పదార్థసంపాదనాధిక్యతలైన పెద్దలను, గర్మాంతికులను, శిల్పక వర్ధక ఖనకగణకులను, నటినర్తకులను, శాస్త్రప్రయోగవేత్తలను, దదితరులను, బిలిపించి సభగూర్చి, 'సభాసదులారా, జేనిసంకల్పమును వింటిరి గదా. అది యేతన్నాత్రకార్యము గాదు. త్రయీధర్మమూర్తులగు ద్విజోత్తములు వేలకొలది రానున్నారు. దేశదేశాంతరములనుండి రారాజులు పెక్కురు నత్తురు. పౌరజానపదులకు లెక్కయే యుండదు. బ్రాహ్మణులకుఁ దగువసతిగృహములు కట్టవలయును. సరపాలురకు యథోచితముగా విడుదులను నిర్మింపవలయును. ఇతరవర్ణములకుఁగా నెన్నిశాలలఁ దీర్పవలయునో తెలియరాదు. వారివారికిఁ దగినట్లుగా స్నానపానాదులకు భక్ష్యభోజనంబులకు నేర్పాట్లు జరుగవలయును. ఎవరికి నెందుఁ గొఱత గలుగరాదు. ఎల్లరకుఁ దగినట్లు మరియాదలు గావింపవలయును. ఈభారమునెల్ల తోడు మనపయి మోపెను. కీర్తికి నపకీర్తికి మనమే గాఢ్యుల మైతిమి. రాజ గౌరవంబును గార్య భారంబును దలఁచి సొంతపనిగా దీనిని భావించి యెల్లరు వర్తించునది. స్నేహవశంబుననొండె మతేదేని నిమిత్తముననొండె బుట్టపురువునకుఁ గూడ ననాదరణము గలుగరాదు. వేయేల? మనరాజభక్తికి మన ప్రతిభావిశేషంబునకు మనకార్యదక్షిణకు మనయైకమత్యమునకు మన మనోనిశ్చయమునకుఁ బరిత్యాగమయము వచ్చినదని గ్రహింపుఁడు. ఎల్లునిర్వహింతురో తెలియ' దని చెప్పి వారివారి నయ్యాపనులందు దిట్టపఱచి, సుమంత్రుని బిలిచి, 'మంత్రవర్యా, చతుస్సముద్ర ముద్రిత పసుమతీవలయంబునఁ గల నరేంద్రులకెల్ల సందేశమును బుఁజ్జెంపుము. నమస్తదేశజనులను బిలిపింపుము. సకలవేదశాస్త్రనిపుణుఁడును మహా భాగుఁడునైన మిథిలాపతి జనకమహారాజు మనతేనికిఁ జిరమిత్రము. ఆ జనపాలునొద్దకు నీవు స్వయముగా మొట్టమొదటఁ జని సంగతి విన్నవించి వానిని దోడితెమ్ము. కాశీనాథుఁడు మనరాజునకుఁ బరమాత్ముఁడు. అంగాధిపునిసంగతి తెలిసియేయున్నది. కేకయరాజుఁ గూర్చి వేఱ చెప్పనక్కఱ లేదు. వీరినెల్ల నీవు స్వయముగా నాహ్వానింపవలయును. ప్రాచీ ప్రభువులకు సింధురాజులకు సౌవీరసౌరాష్ట్రదాక్షిణాత్యపార్థివులకుఁ దగు రూపంబున సందేశ మందించి వారు సభాంధవముగా వచ్చునట్లొన

ర్పుము. బ్రాహ్మణాదులకు నెఱుక చేయుము. దేశమందెల్లఁ జూటింప నాజ్ఞాపింపుము' ఖని నచించెను. సుమంత్రుఁడట్లే యని ప్రాచ్యాది దేశాధీశుల యొద్దకు నాంతరంగికులను బంపి యితరులకు నేర్పాట్లు గావించి తాను స్వయముగా జనకాదులకొఱకుఁ దరలెను. ఎల్లరును తమతమ నియమితకార్యములను గూర్చి ప్రతిదినము వసిష్ఠునకు శ్రుత పఱచుచు వానియాజ్ఞలు పడయుచు శ్రద్ధాభక్తులతో వర్తించిరి. ఎల్లకార్యములును గడవుమేరకు సమాప్త మయ్యెను.

యజ్ఞారంభము

యాగారంభమునాఁటికి ద్విజోత్తములు వేసవేలు గూడిరి; భూపతులు పెక్కండ్రు సవరివారంబుగా వచ్చిరి; పౌరజానపదులు వెల్లి విరిసిరి. మణిమూక్తిక ధనకనక వస్త్రాద్యుపాయనంబులు రాసులుపడెను. బ్రాహ్మణసత్తములు ఋష్యశృంగుని మున్నిడుకొని యజ్ఞ మారంభించిరి. వేదమూర్తులైన యాజకులు శాస్త్రవిధి న్యాయంబులఁ బొల్లుపోనీయక ప్రవర్త్యము ఉపసత్తు మున్నగు కర్మంబు లొనర్చిరి. మునిపుంగవులు కర్మాధిదేవతలను బూజించి ప్రాతస్సవనాదులఁ గావించిరి. ఇంద్రుఁడు తన హవిర్భాగమును గ్రహించెను. మాధ్యందినసవనము యథాక్రమము జరిగెను. రాజార్థము తృతీయసవనంబును యథాశాస్త్రము నిర్వర్తించిరి. యాగప్రక్రియ యెల్ల సక్రమముగా జరుగనాగెను.

భోజనాదికము

భోజనశాలలందు నిసుము చల్లినను రాలదయ్యెను. వచ్చువారికిఁ బోవువారికిఁ దెంపు గలుగదు. ప్రతిపదార్థము రుచ్యమై యెంతభుజించినను దనివినోకుండెను. కొసరికొసరి వడ్డించుచుండెరి. చాలుఁ జాలు వలదు నలదన్నమాటలు తప్ప యొండు విన రాకుండెను. పండితు లొకవంకఁ దమప్రాగల్భ్యమును బ్రదర్శించుచుండ, హేతువాదకు లొక ప్రక్కఁ దమప్రతిభావిశేషంబును వెల్లడించుచుండఁ గవీంద్రులొకచాయ నవనవకల్పనలచేత భావప్రపంచంబును బ్రతిష్ఠించుచుండ, నైయ్యాకరణు లొక చక్క మహాకవిప్రయోగములను విమర్శించుచుఁ బూర్వపక్ష సిద్ధాంతము లొనర్చుచు స్వమతస్థాపనార్థము పోరాడుచుండ, రసికు లొకయోరఁ గవిహృదయంబులు విచ్చి ప్రచురించుచుండ, జ్యోతిష్కులొకచోట గోళగోళాంతర రహస్యంబులను జాటుచుండ, వైదికు లొకవలను శ్రుతులకు స్వరములు మేళవించి పదక్రమజటాఘనములు

పలుకుచుండఁ, గాయకు లొకక్రేవ నవననరాగంబులు గూర్చి మధుర మధురంబుగాఁ బాడుచుండ దదోజనశాలలు వివిధ కళాదేవతల కొలువుకూటములో యన శోభిల్లెను.

మ॥ అవసీమండల మట్టె యీసె ననఁగా నాబాలవృద్ధంబుఁ ద
 త్వననారం బరుదెంచి యందు బహుమృష్టాన్నాది సంతృప్తులై,
 భవసాఫల్యము నాడు గల్గె ననుచున్ భావించి యాజన్మ మా
 జవనంబుం గొనియాడుచుండుదురు వాచారూఢి దీపింపఁగాన్॥

యజ్ఞవేదికా నిర్మాణము

యజ్ఞశాలయందుఁ గొన్నికంబములను నాటు సంప్రదాయము గలదు. ఆ కంబములను యూపములందురు. ఒక్కొక్కయూపము నిరువదియొక్క మూర పొడవుండును. ప్రతియూపంబు నెనిమిదియంచు లుగాఁ దీర్తురు. యజ్ఞముంబట్టి యూపసంఖ్య యుండును. అశ్వమేధ యాగంబున కిట్టి యూపంబు లిరువదియొండు వలయును. అందు నాటు మారేడి యూపంబులు, నాటు మోదుగయూపంబులు, రెండు దేవదారు యూపంబులు, నొక్కటి విరిగియూపంబుగా నుండును. యజ్ఞకోవిదు లట్టియూపంబులను సంతరించి వానికి బంగారు పొదివి వస్త్రగంధ పుష్పంబుల నలంకరించి బారెడేసి దూరమున నొక్కొక్కటి స్థాపించి యాయాదేవతోద్దేశంబుగా మృగపక్షిపన్నగములను గట్టిరి. యాగి యాశ్వము బంధింపఁబడెను. శుబ్ధకర్మజ్ఞులైన విప్రులు యథాశాస్త్ర మిటుకలు చేసి యాటుప్రస్తారములు దీర్చి ప్రతి ప్రస్తారమునకు మూడేసి యిటుకలుచొప్పనఁ గూర్చి బంగారు తెక్కల గరుడపక్షిరూపంబున యజ్ఞవేదికను నిర్మించిరి.

యజ్ఞదానాదికము

కౌసల్యాదేవి సపత్నులతోడ నచ్చి యజ్ఞి యాశ్వమునకుఁ బ్రదక్షిణ మొనర్చి బంగారు సూదులు మూడు దానిమేనఁ గ్రుచ్చి ధర్మ కాంక్షంజేసి స్థిరిచి తయై యా రాత్రి యెంటరిగా నందుండెను. తెల్లవాఙి దశరథుఁడు తన ఋత్విగ్రహృకుఁ బట్టమహిషిని హోతకు వావా తను, ఉద్ధాతకుఁ బరివృత్తిని, అధ్వర్యునకు బాలాకలిని దాన మొనఁ గెను. వా రాసల్వురు స్త్రీలను శాస్త్రమర్యాదవలన గ్రహించి తత్రప్రతి ద్రవ్యదానమును జేకొని వారిని మరల తేని కిచ్చిరి.

యజ్ఞాశ్వ హోమాదికము

అధ్వర్యుఁ డంత యజ్ఞాశ్వంబు వపను దీసి హోమ మొనరించెను. దశరథుఁడు నిజపాపనివృత్తికై తద్వపాధూమగంధము నాఘ్రూణించెను. ఋత్విజులు పదునార్గు రంతట నయ్యశ్వావయవములను యథా శాస్త్రము మంత్రపూర్వకముగా వేల్చిరి.

ఇతర యాగములందు హవిస్సును జవ్వికొమ్మలందు సంస్కరించుదు. అశ్వమేధంబునఁ బ్రబ్బలి తీరగలందు దానిని సంస్కరించుట సంప్రదాయము. కల్పసూత్రములనుబట్టి వేదోక్తులనుబట్టి హయమేధ యాగము మూఁడుదినములు నడచును. అందుఁ దొలిదినము చతుష్టోమ మనియు, రెండవదినము ఉక్థ్యమనియు, మూడవదినము అతిరాత్ర మనియుఁ బేర్కొందురు. మఱియు జ్యోతిష్టోమము ఆయష్టోమము అతి రాత్రద్వయము అభిజిత్తు విశ్వజిత్తు మున్నగుమహాక్రతువులు శాస్త్రాంత రములందుఁ గలవు.

దశరథుడు వానినెల్ల ఋత్విక్కులప్రేరణంబునఁ గావించి, హోతకుఁ దనరాజ్యమందుఁ దూర్పుభాగంబును, బ్రహ్మకుఁ దక్షిణ భాగంబును అధ్వర్యునకుఁ బశ్చిమభాగంబును ఉద్ధాతకు నుత్తరభాగంబును విధివిహితంబుగా దక్షిణార్థ మిచ్చి క్రతుసమాప్త మొనర్చెను. ఋత్విక్కులు జేని గుణశీలత్వాగంబులకు మెచ్చి

చ॥ జపమల పీఠిహోత్రముల జన్మముఁ బుచ్చెడు మాకు రాజ్యమల్
నృపతికులావతంస ! యగు నే ? వల నీకయిగాల్గ నంకెల్;
కృపదయివాఱ నింగులకు నెయ్యదియో యిసుమంత యిచ్చి మా
కుపకృతమైన రాజ్యమును నొందుము నీ క్రతువుల్ ఫలించెడన్.

అని యేకగ్రీవముగ నచించిరి. దశరథుఁ డంతట గోసువర్జరజ తంబుల వారిని యథోచితముగా సత్కరించెను. వారును బరమపరితృప్తులైరి. ఇతర బ్రాహ్మణులకు బాక్కనమెల్ల వ్యయమయ్యెను. ఆ విప్రులు వాని వినయనయదాత్మత్వాది కళ్యాణ గుణంబులకుఁ బరమప్రీతులై కల్పకాశీర్వచనంబులను వానివయిఁ గురిసిరి.

పుత్రకామేష్టి

అశ్వమేధయాగమును దశరథుఁడట్లు సమాప్తము గావించి ఋష్యశృంగుని సమీపించి దోయిలాగ్గి, 'మునీంద్రా, నీయనుగ్రహము

పేర్ని హయమేధయాగము నిర్విఘ్నముగాఁ బరిసమాప్త మొందెను. పుత్రప్రతిపాది యగు సత్కర్మము మాత్రము మిగిలియున్నది. దానిని జరిపింప భవదన్యులు సమర్థులు గారు. నాప్రణయము మనస్కరించి నన్ను సఫలమనోరథునిగా నొనర్చు' మని ప్రార్థించెను. ఋష్యశృంగుఁడు హర్షించి, 'రాజేంద్రా, వంశకర్తలగు పుత్రుల నల్వరఁ బడయుదు' వని మహాప్రియవాక్యమును బలికి ఊహమాత్రము ధ్యానగతుఁడై కనువిచ్చి, 'రాజచంద్రమా, అధర్వశిరఃప్రోక్షమగు పుత్రకారకమంత్ర మొండు గలదు. ఆ మంత్రపూర్వకంబుగా యాగ మొకటి నీవలనఁ జేయింతు' నని చెప్పి యాక్రతువు నారంభించి మంత్రదృష్టకర్మప్రకారము హోమము గావించెను.

యజ్ఞార్థము వచ్చిన బ్రహ్మతో దేవతలు మొఱపెట్టుట

హవిర్భాగములను బరిగ్రహింప దేవతలును యాగమును జూచుటకుఁగా గంధర్వ సిద్ధచారణాదులును వచ్చిరి. నలువయు నరు దెంచెను. నిర్జరాదులు పరమేష్ఠిని గాంచి, 'తండ్రీ, మీమాటను నమ్మి యిన్నాళ్ళు నైరించితిమి. రావణుని దుండగములు నానాటికిఁ బెచ్చు పెరుగుచున్నవి. వాని ధాకకు నీక నిలువరింప నోపము. ఇదంతయు నీవు వానికిచ్చిన వరంబుల ఫలము. ఆలోకవిద్రావణుఁడు ముజ్జగంబులను బీడించుచు దిక్పాలురను ద్వేషించుచు నుండుటయ గాక యింద్రుని వదచ్యుతికి నెనరుపెట్టి యున్నాఁడు. వానింజేసి హహర్షుల తపంబులు సాగవు; గంధర్వుల విహారంబు లుడిగెను. వాయువు యథాగతి వీవఁడు; సముద్రుఁడు నిస్తరంగుఁడై మినుకరించుచున్నాఁడు; ఎప్పుడేమి సంభ వించునో యని మేమెల్లరముఁ బిడికిటఁ బ్రాణములఁ బట్టుకొనియున్నాము. ఆకూళ యుండునందాక మాకు లగ్గు గలుగదు. వెఱవుఁ దలఁప వేడుదు' మని సాగిలఁబడిరి.

దేవతలను బ్రహ్మ యోదార్చుట

పరమేష్ఠి వారి దీనాలాపము లాలకించి, 'నిర్జరులారా, దేవత్వము వచ్చినంతమాత్రాననే మీరు సుఖదుఃఖాదులకు నతీతులు గాఁజాలరు. దేహభిమానమున్నంతవరకు సుఖదుఃఖాదిద్వంద్వ కోలాహలము తొలఁ గదు. కావున మీభ్రాంతిని వదల నగును. మఱియు మీక్లేశములెల్ల నావలనఁగలిగెనని మీరు భావించుచున్నారు. ఇది భ్రాంతిమూలకము గాని వేఱుగాదు. రావణుఁడు నన్ను గూర్చి తపంబొనరించుటయు

వాంఛితార్థములను బడయుటయు సత్యమేగాని వానియభీష్టముల నేనిచ్చితి నని మీరుతలంచుటమాత్రము సరిగాదు. తపస్సునకు ధ్యానము ముఖ్యాంగమగును. ధ్యానమునకు మనోనిశ్చలత్వము వలయును. మనస్సు సహజచంచలము గావున నెల్లరకు దానిని బంధించుట సులభ కార్యముగాదు. మనస్సును గట్టివైచుటకు దానిని దేనియందైనను నిలుపవలయును. ఇతరోపాయము గలుగదు. ఒక దానియందు మనస్సును నిలిపి ధ్యానించుటను సాలంబనధ్యాన మందురు. ఇట్టిచోట్ల మేము ధ్యానమునకు లక్ష్యభూతులమై నిమిత్తమాత్రులమగుచున్నాము. అంతియగాని వేఱుగాదు. ధ్యానమూర్తులు వాంఛితార్థముల నిచ్చుటయే సత్యమైనచో వారు తమకు ముప్పుగలుగు వరంబు లిత్తురా? మఱియు మేమెల్లరము లోకకళ్యాణార్థ ముందుము. అట్టి మేము లోకోపద్రవ కరంబులైన వరంబుల నిత్తుమా? అట్లుచేయుట మాకే హాని గదా. కావున మా వరంబులబలంబున రావణాదు లిట్లొనర్చుచున్నారను నింద మాకు మూటగట్టవలదు.

త ప స్సు - వాంఛితార్థసిద్ధి

అట్లగునేని తపోనిష్ఠులకు వాంఛితార్థసిద్ధి యెట్లు గలుగునందురా? ఆ రహస్యము వినుము. ప్రతికర్మమునకు ఫలము మాత్రము భగవన్నిర్ణీతము. ఫలరహితమైన కర్మమే గలుగదు. తపస్సుగూడ నొకవిధమైన కర్మమే గావున దానికిని ఫలము తప్పక కలుగును. కర్మములన్ననో వారివారి ప్రారబ్ధవాసనల ననుసరించియుండును. వాసనలు గుణములను బట్టి యుండును. గుణరహితమైన వస్తువే గలుగదు. కావున గుణములు వాసనారూపంబునఁ గర్మప్రేరకంబులగును. వేయేల? సృష్టియెల్ల గుణముల కార్యమేగాని వేఱుగాదు. ఈగుణములు సత్త్వరజస్తమస్సులని మూఁడు విధములు. ఏగుణము పెంపుగా నుండునో యావిధమైన వాసనయు దాని కనుగుణమైన కర్మమును గర్మానుగుణమైన ఫలమును గలుగుచుండును. కావునఁ బ్రాణులే తత్తత్కర్మ ఫలములను గలిగించు కొనుచుఁ దత్ఫలము ననుభవించుచున్నారు. సత్త్వగుణ భూయిష్ఠులకు మోక్షము పరిమిప్రాప్తమగును. రజోగుణవంతులకు భోగభాగ్యోన్నతులు పరమప్రాప్తములుగా నుండును. తామసులకుఁ బరాపకర్షణము సంతోషకరిమై యుండును. ఎవరు దేనినిగోరి ప్రయత్నింతురో వారు దానినే పడయుదురని మున్నే సూచించియున్నాను. మే మిత్తుమనుట నామమాత్రము.

ఈయత్నసిద్ధి యుద్యమవేగమునుబట్టి యుండును. ఉద్యమము తీవ్రమనియు సామాన్యమనియు మందమనియు ముత్యైఱగులు. తీవ్రోద్యమము సద్యఃఫలకారియగును. తక్కినవి రెండును గాలాంతరమున ఫలించును.

రావణుడు రజోగుణభూయిష్ఠుడు గావున వానికిఁ దైలోక్యాధిపత్యాదులందు రుచి జనించెను. ఆ తలంపుతో నతఁడు మహాతీవ్రతపంశాచరించి సిద్ధిగాంచెను. ఇట్టికోరికగలవారు తమకు నెదురుగాని చావుగాని యొల్లరు. రావణుఁ డట్టికోర్కీతో దేవదానవయక్షరాక్షసగంధర్వాదులవలనఁ దనకు మరణము గలుగకుండునట్లు సంకల్పించి మహోగ్రతపంబొనర్చెను. వానిసంకల్పము సద్యఃఫలకారి యయ్యెను. తత్ఫలంబుగా మీ కిట్టి యగచాట్లు గలిగెను. ఇవి మీకు సహింపక తీరదు.

గత్యంతరములేదా యని దిగులుపడవలదు. ప్రాణిమాత్రులకు సర్వామరత్వము గలుగద. కావున రావణునకుఁ జావు గలదు. వాని నెదుర్చువారెవ రందువా? దేవాదులవలనఁ జావులేకుండునట్లు వాఁడు సంకల్పించెనేగాని మర్త్యమాత్రునిఁ గలలోఁ గూడఁ దలఁపఁడు. ఆ కారణంబున వాఁడు తుదకు మర్త్యునివలనఁ జావనున్నాడు' అని పలుకుచుండఁగా

శ్రీ మహావిష్ణు సందర్శనము

సీ॥ నీలమేఘముడాలు నిరసించి చెలువాలు

కమనీయతర దేహకాంతివాఁడు

అంభోజములచొప్పు నపహసించుచు నొప్పు

శ్రవణాంత దీప్త నేత్రములవాఁడు

నిండుచందురుసౌరు నిగనిగల్ వెదచల్లు

మొలకనవ్వల తేట మొగమువాఁడు

క్రొమ్మించు నునుదట్కుఁ గిమ్మించుసౌభగారు

పసపుంబుట్టుముతోడఁ బరగువాఁడు,

గీ. శంఖచక్రముల్ గ్రాలు హస్తములవాఁడు,

డంబుమీఱు శ్రీవత్సవక్షుంబువాఁడు,

పక్కిరాయనిపై నెక్కిపరచువాఁడు,

శ్రీమహావిష్ణుపట దోచెఁ బలుపుమీఱు.

శ్రీ విష్ణువు నకు దేవతలు మొఱిడుట

అట్లు వైకుంఠంబునుండి వచ్చిన యమ్మహానుభావునకు నింద్రాదులు ప్రణమిల్లి, 'శ్రీతజసరక్షకా, లోకంబులయోగక్షేమంబులు భవదధీనములు. నీవే మాకు దిక్కు. రావణుడు విరించివరగోష్ఠ తుండై మమ్ము బెట్టుబాము లెన్నరాదు.

సీ॥ అమరల నిరించె నతిపల బంధించె

నందనోద్యానము నలుపుబొపె,

దాపసుల నదల్చె దపసుల మఱిపించె

నాశ్రమసీమల నడగఁ ద్రొక్కె,

యాజుల గర్జించె నగ్నిహోత్రము లార్చె

నవనతంత్రంబుల జక్కడంచె,

జక్కుల మర్దించె శమనుని నోడించె

ముల్లెగా నవనిధుల్ కొల్లలాడె,

గీ॥ వెలుగురాయనిఁ గనునన్న మెలఁగఁజేసె,

జలువఱేనికిఁ గాల్పంబుకొలుపు నిచ్చె

బవనుచేతిలో నీవిరుల్ పట్టెట్టె

జెప్పరాదు మాకడగండ్లు శ్రీనివాస.

దేవా, స్త్రీలు మానంబునకై ప్రాణంబు లుంకున పెట్టుచున్నారు ఆ దీనురాండ్ర దుఃఖారావములు వినవా? ధర్మము దిక్కేసి మిణకరించుచున్నది. దాని దురవస్థయేని గనవా? మామొఱి లాలకింపవా? మాయెడఁ గనికర ముదయింపదా? నాఁడు మాకిచ్చిన మాటను దలంపవా? నిర్జరాదులు రావణునిఁ జెనక నోపరు. నరునివలన వానికి మరణము సిద్ధము. మానిమి త్తమును లోకరక్షణార్థమును సేవు మనుజువా తారంబును గ్రహింపక తప్పదు. అందులకు సమయముఁగూడఁ బ్రత్యాసన్నమై యున్నది. దశరథుఁడు పుత్రార్థియై యీయాగ మొనర్చుచున్నాడు. ఆ తేఁడు ధర్మపరతంత్రుఁడు; అతనిభార్యలు ముగ్గురు శ్రీహ్రీకీర్తులకు నెనయగుదురు. దీనజనకల్పకా, నీ యాత్మను నాల్గుగా విభజించి నలువురు పుత్తులుగా వారియం దవతరింపనోవును. నీయవతారంబునఁ గాని మాకుఁ బ్రదుకులు గలుగవు' అని బహుభంగుల హరిని బ్రార్థించిరి.

శ్రీ విష్ణువు దేవతల నోదార్పుట

విష్ణువు వారి ప్రణయంబులు విని, 'వేల్పులారా, భయంబులు మానుడు; శుభ మగును. మీకోరినట్లు మర్యాదతారమైతి లోక కంటకుడైన రావణుని బుత్తిమిశ్రజ్ఞాతిసహితంబుగా వధించి దేవర్షి సాధుజన స్త్రీలోకశ్రేయస్కరంబుగా సాగర మేఖలావలయిత ధాత్రీ తలంబును బాలించుచు భూలోకంబున బహునోకండువేల దివ్యవర్ణంబులు నివసించును. సుఖముండు' మని యభయంబు వారి కిచ్చి యంతర్హితఁ డయ్యెను.

ప్రాజాపత్యపురుషుడు దశరథునకుఁ బాయసమిచ్చుట

అట హోనుము పరిసమాప్తమైనంతనే యయ్యాహవసీయాగ్ని కుండమునుండి యొక పెనుభూత ముదయించెను. ఆ భూతము శైలశృంగ సమున్నతమై నీలరక్తాంబరము చాల్చి రక్తాస్యముతో, సింహరోమంబులఁ బోలు గడ్డము మీసము తలసెండ్రికలతో, సూర్యతేజంబున మెఱయు దివ్యాభరణములతో దీప్తావలంబులామాలికను ధిక్కరించు తైత్త్యముతో మహాభయంకరముగాఁ జూపట్టుచు సువర్ణపాత్రము నొండు చేదోయి నిడికొని దశరథుని కట్టెడుట నిలిచి, 'రాజా, ప్రజాపతిపంపున వచ్చితి' నని దుందుభిస్వరంబునఁ బలికెను. సభాస్థారులెల్లరు నిర్విమేషులైరి. దశరథుఁడు కేలుమోడ్చి భయభక్తులు పిరిగొన లేచి, 'దేవా, స్వాగతము; ఆజ్ఞ వేడుదు' ననెను. ప్రాజాపత్యపురుషుఁడు మఱి కొంత డాయ వచ్చి, 'రాజా, దేవతల నారాధించిన ఫలంబుగా నీకీపాయసము సంప్రాప్తమయ్యెను. ఇది విష్ణునిర్మితము; దీన నీకు సంతానాదిసకలై శ్వర్యములు సమకూడును. దీనిని గోనిపోయి యనురూపలగు నీపత్నులకు నొసంగుము. వారు దీనిని సేవించి హయమేధపుత్రి కామేష్టిఫలంబులొ యన నొప్పురు తనయులను బడయుదురు. నీమనోరథము నెఱవేఱు' నని చెప్పి యాపాత్రనిచ్చి యయ్యగ్నికుండమందే తిరోహితఁ డయ్యెను. దశరథుఁ డాపాయసపాత్రను నొదల గ్రహించి రాజవర్ణంబును సముచిత సత్కారంబుల వీడ్కొని యంతఃపురమునకుఁ బోయెను.

వానరావతార ముట్టము

అంత బ్రహ్మ యింద్రాదులను బిలిచి, 'వేల్పులారా, భగవంతుఁడు శ్రీమన్నారాయణమూర్తి మనమొఱ లంగీకరించి ధర్మరక్ష

కార్థము లోకహితంబు పొంటె మర్త్యలోకంబున నవతరింపనున్నాడ. అవతారము లీలామాత్రము గావున సర్వేశ్వరుడయ్యు నమ్మహాను భావుడు మర్త్యుల మర్యాద వర్తింపక తప్పును. మీ కార్యార్థము వానికిఁ గామరూపులును మహాబలశాలులు నైనవారు తోడ్పడవలసి వచ్చును. ఒక చోట వాయుజననులతోఁ బనివడును; ఒకచోట నీతి శాస్త్రవేత్తల యక్కఱ గలుగును; ఒక్కొక్కసారి చతురుపాయ విదులు వలసివత్తురు; అజరామరణులొకతటి యనసరమగును. దేవాంశ సంభూతులు దక్క నన్య లిందులకుఁ జాలరు. మీకుఁ బార్వతీశాపము గలదు. ఆకారణంబున మీకు స్వక్షేత్రసంతానము చేకూరుదు. గంధర్వ యక్ష ఋక్ష పన్నగ కిన్నర వానర విద్యాధరాస్పర స్త్రీలయందు మీరు మీయంశంబుల నవతరింపనగు. రాక్షసులకు వానరులచేత మృత్యువు సిద్ధము. అట్లు నందికేశ్వరశాపము గలదు. అది నేఁడు సార్థకము గానున్నది. ప్రాయశంబుగా వానరరూపజననము యుక్తము. ఈ సంకల్పముచేతనే భల్లుకేశ్వరుని జాంబవంతుని మదీయ వక్త్రజృంభణంబునఁ బుట్టించితి' ననెను.

అంత దేవేంద్రుడు వాలిని, సూర్యుడు సుగ్రీవుని, సురా చార్యుడు తాదని, గుబేరుడు గంధమాదనుని, విశ్వకర్మ నలుని, వైశ్వానరుడు నీలుని, అశ్వనిదేవతలు మైందద్వివిదులను, దమతమ యంశంబులఁ బుట్టించిరి. వరుణునకు సుషేణుడఁడు, బర్జన్యునకు శరభుడును జనించెను. వాయువునలన మహాబలపరాక్రమబుద్ధిసంపన్నుడును వజ్రకాయుడునైన హనుమంతుఁ డుద్భవించెను. అన్యదేవతలు వేనవే లితరులను గనిరి. వారెల్లరును గోతిమాతులు దాల్చి బలపరాక్ర మంబులఁ దండ్రులను దలపించుచుఁ గామరూపులై రావణపథార్థము బాల్యముదొట్టి వ్యాయామక్రీడలరూపంబున సాము నేర్చుచున్నారో యన శైలంబుల నూటాడుచు వృక్షంబులఁ బెకలించుచు సముద్రంబు లంఘించుచు భూమి వ్రచ్చుచు సంతరితుంబునఁ జరించుచు మత్తమాతంగ సింహశార్దూలాది నన్యసత్త్వంబులతోఁ జెర్లాడుచు దైనందినవర్ధమాన తేజోవిక్రాంతులై, వాలిని రాజుగా సుగ్రీవుని యువరాజుగా నలనీల హనుమంతులను మంత్రులుగా మఱికొందఱును యూధపతులుగా నియమించుకొని ఋక్షపర్వతంబునఁ గొందఱును బర్వతాంతరంబులఁ గొందఱును గీకారణ్యంబులఁ గొందఱు నాశ్రయించిరి.

శ్రీరామాదుల జననము

దశరథుఁ డట్లు పాయసపాత్రను గొనిపోయి సంతోషచంద్రికలు
గురియుచున్న దేవేకులఁ జేరి పాయసంబును దైనచోదితబుద్ధింజేసి
విభాగించి,

గీ॥ సగముసంగఁ గౌసల్యకు సగములోన
సగము నిచ్చె సుమిత్రకు మిగతలోన
సగముఁ గైకేయికి నిడి యా సగము తెచ్చి
మరల నిచ్చె సుమిత్రకు మమతతోడ.

ఆ పాయసంబును వారు సేవించి సూర్యాగ్ని తేజోవిలాసనతులై
కాలక్రమంబున గర్భంబులు దాల్చిరి. ప్రోద్బలు నిండెను. వైత్రశుక్ల
నవమీ బుధవార పునర్వసుచతుర్థపాదంబునఁ గర్కటలగ్నమందు
రవి గురు శని శుక్రాంగారకులు స్వోచ్ఛస్థానంబుల నలంకరించి గురు
పుతోఁ జంద్రుఁడు రవితో బుధుఁడుఁ గూడి తనరారు శుభముహూర్తం
బున జగన్నాథుఁడు సర్వలోకనమస్కృతుఁడు మహాభాగుఁడు
శ్రీమన్నారాయణమూర్తి సమస్తశుభలక్షణలక్షీతుఁడై లోకకళ్యా
ణార్థము కౌసల్యాదేవిగర్భంబున నవతరించెను. మఱునాఁడు దశమీ
గురువారపుష్యమీనక్షత్రంబున మీనలగ్నమందుఁ గైకేయీగర్భంబున
సత్యపరాక్రముఁడగు సుతుఁ డుదయించెను. ఆనాడే సూర్యోదయా
నంతరము ఆశ్లేషానక్షత్రంబునఁ గర్కటలగ్నమందు సుమిత్రాదేవి
కనలను బ్రసవించెను.

మ॥ మొగ సెఁగ నిర్జరదుగుంభుల్ సకలదిభ్యోత్తైకధక్కాల్లుగాఁ,
గురిసెఁ గల్పకపారిజాతతరువుల్ క్రొంబూలవర్షంబులకా,
విరిసెం బ్రాణుల దుర్వ్యధావటల ముద్విగ్నంబుగా నెల్లెడకా,
సరసీజాయతిలోచనండు నరుడై జన్మింప ధాత్రీసర్థి.

చ॥ చెలఁగెను వేదఘోష, ఋషిసీమలఁ గ్రమ్మినచెట్ట లొక్కటకా
దొలఁగెను, హోమకుండములు ఘాపశిఖాపరిణదృకౌంతులకా
వెలఁగెను, బ్రాణమానభయవిహ్వలచిత్తల దీనరావముకా
మలఁగెను, జీవరాశికి నమందసుఖంబు గల్గె వ్రేల్చిడికా.

ఆ శిశువులకుఁ బదునొకండు దినములు యథాసుఖము గడచెను.
అంత దశరథుఁడు పుత్రీనామకరణమహోత్సవంబును సంకల్పించి
త్రికాలజ్ఞుఁడగు కులగురువును సర్వశాస్త్రవేత్తలగు మహాత్ములను
రప్పించెను. వసిష్ఠుఁడు రాకుమారుల మాపలావణ్యాదిలక్షణంబులను

బరిశీలించి కౌసల్యానందనునకు శ్రీరాముండనియుఁ గై కేయాతనయునకు భరతుండనియు, సుమిత్రాసుతులకు లక్ష్మణశత్రుఘ్నులనియుఁ బేరిడెను. ఎల్లరు నందులకు సంతసించి యా శిశువులను దీవించి చనిరి.

ఆరాజపుత్తులు నలువురు శుక్లపక్షచంద్రులువోలె నానాటికి వర్ధిల్లుచుఁ బరస్పరప్రేమైకమతులై కాలక్రమంబున నెల్లవిద్యలు గఱచి దయాదాక్షిణ్యంబులు గలిగి విజ్ఞానకార్యదీక్షాకాశలంబుల నివ్వటిల్లి సర్వజనహృదయపీఠంబు లధిపసించిరి. లక్ష్మణుండు పిన్ననాటనుండి రామునెడ స్నిగ్ధభక్తిగౌరవంబులు గలిగి వానికి రెండవప్రాణమువలె నుండెను. లక్ష్మణునియెడ రాముండుగూడ సల్లే నర్తించెను. తమ్ముని విడిచి యతండు నీరేనియుఁ గ్రోలండు; నిద్రానస్థయందు సయితము వానిని బాయండు. శత్రుఘ్నుండు భరతుని దవిలి వానికిఁ బ్రాణంపుఁ బ్రాణంబుగా నుండెను. భరతుండు వానిని దనసర్వస్వముగా భావించెను. తమ్ములు మువ్వరు రాముని గురుభావంబున మన్నించుచు వాని నను వర్తించుచుండిరి.

సీ॥ ఆవశీతలంబుపై నవతరించిననాడె,
ధర్మంబు నాల్గపాదమల నిలిచె,
వచ్చిరానినుడుల నుచ్చరించిననాడె
గత్యంబు నిర్వక్రచార మొండె,
విజేయనాత్రంబు నటుతఁ గూర్చిననాడె
ప్రామిన్కునినదముల్ ప్రబలమయ్యె,
విలుపిద్య నేర్వంగ విల్లుబూనిననాడె
దుష్టాత్మకులయెడల్ దోహరించె,

తే॥ విశ్వ మెల్లెడ నూతనవిభవ మండె
గోలంబుసౌఖ్యశ్రీ నివాగమయ్యె,
బలకఁ దరమొకో శ్రీరామభద్రమహిమ,
నలువకైన వేయితలల చిలువకైన.

అని జనులెల్లరుఁ బ్రశంసింపసాగిరి.

ద్వి తీ య మ ం డ ల ము

వి శ్వా మి త్ర స మా గ మ ము

అట్లు పుత్తులు యుక్తవయస్కులై రాజవిద్యలందుఁ జితశ్రములై యున్నంత దశరథుండు వారికి వివాహములు తలపెట్టి కొండొకనాఁడు

వసిష్ఠాదిపురోహితులను రాజబంధువులను గూర్చి మంతనముచేయుచుండెను. అత్తతీ విశ్వామిత్రమహర్షి యటవచ్చి తన రాకను ద్వారపాలకులవలన తేనికి దెలిపెను. దశరథుడు వసిష్ఠాదినహితంబుగా నమ్మునికి నెదురేగి మర్యాదలతోడ వానిని దోడితెచ్చెను. కాశీకుడు యుక్తానంబున సుఖోపవిష్టుడై వసిష్ఠాదులను గుశలమరసి, 'రాజేంద్రా, పురకోశంబులు పదిలమేగదా. దైవికమానుషికకర్మంబులు నిరాతంకముగా వర్తిల్లునుగదా' యని ప్రస్తావించెను. కోసలేంద్రుడు కరములు జోడించి, 'ఋషిచంద్రమా, మీ కటాక్షవిక్షణమునకుఁ బాత్రులైన మాబోంట్లకుఁ గొదువయుండునా? మీ రాకంబట్టి ధన్యుడ నైతిని. మీ సందర్శనము పేదకుఁ బెన్నిధి యచ్చినట్లు మాకయ్యెను. రాజ్ఞిత్వంబును మెచ్చక బ్రహ్మర్షిత్వంబును సాధించిన మీ ప్రభావము పఱచినంతదూరము వ్యతిక్రమములు గలుగునా? మీ పాదధూళి సోకి నేను ధన్యధన్యుడ నైతిని.

చ॥ చెలిమియుఁ బుత్రభావమును జేసి మహాత్ములు వత్తురంతెకా,
కలుగునె సిద్ధమార్తులకుఁ గార్యము లన్యహాయసాధ్యముల్ ?
తెలిసియుఁ బల్కుఁగా వలసి ధీరతఁ బల్కుదుఁ గార్య మున్నచో
సెలవిడనోపు మీ మతముఁ జేయుదుఁ దప్పక చూచినత్తమా.

అని భయభక్తులతోడ విన్నవించెను.

విశ్వామిత్రుడు తేనికి మెచ్చి, 'రాజేంద్రా, ఇత్వాంకువంశంబు నకును భవదీయవ్యవదేశకుడైన వసిష్ఠమహర్షికిని దగినట్లు వచించితివి. కశ్చిత్ఫలమునుగోరి యాగదీక్షను బూనితిని; కామరూపులగు రాక్షసులు నాకార్యమునకు విఘ్నమాచరించుచున్నారు. యజ్ఞసమాప్తి కాలము వేచియుండి వారు వేదిమీఁద రుధిరమాంసంబులు వర్షింతురు. వారివలనఁ బెక్కుసారులు భంగపడితిని. యజ్ఞపరినిష్ఠులకుఁ గోపము తగదు గావున వారు నా శాపాన్నికీ గుఱిగాక యింతకాలమున్నారు. ఉపాయాంతరమునఁ గార్యమును సాధింపవలసియున్నది. అందులకుఁగా నిందు వచ్చితిని. క్రతురక్షణార్థము శ్రీరాముని గోరుదు. కాక పక్షంబులువీడని గాలుడని యతని శంకింపవలదు. వాని యండ నేనుండు. మదీయ దివ్యతేజఃపరిరక్షితుడై యతఁడు రక్కసుల నుక్కడంచును. దశరథరాజేంద్రా, నీ సుతునికీర్తి యీ రేడుజగంబులు నిండును; శ్రేయఃపరంపరలు వానిని పరించనున్నవి. పుత్రుల యభ్యుదయమునకన్న వాంఛనీయము తండ్రులకుఁ గలుగదుగదా. అన్యులు

లేరాయని శంకింతువా? అన్యులు నాకార్యమునకుఁ జాలరు. దుర్మ
దాంధులైన యారాక్షసులు నిజపాపకాలపాశంబులఁ గట్టువడి మృత
ప్రాయులై యున్నారు. భాసచేసి చెప్పచున్నాను. నామాట నమ్ము.
పుత్రవాత్సల్యంబును బైకొననీయకు. నీ సుతుని నీ వెఱుంగవు. వాని
సంగతి నాకును వసిష్ఠునకును వామదేవునకును స్పష్టము. అతఁడు పది
నాళ్ళు నా వెంటనున్నఁ జాలుఁ; నా యభీష్టమొనర్చుము. ఎంతయు
నీకు మేలగును.

కం॥ వచ్చినకార్యము పో నీ

విచ్చియు నర్థంబుగల్గ, దివంశ్య, తఱిం

బుచ్చక యనమానింపక

చెచ్చెరఁ బుత్రైమ్ము వాని శీఘ్రము చనెదన్.

అని తాను వచ్చినపనిఁ దెలిపెను.

దశరథుఁడు నివ్వెఱఁగంది, 'మునీంద్రా, మీ వచనము వజ్ర
సారమై నా హృదయంబు నగల్గుచున్నది; మూర్ఛయయ్యెడు. పది
యాతేండ్లనియు నిండని కూన యేడ? రాక్షసయుద్ధమేడ? ఋషి
కార్యము రాజులకు విధి యందువా? నేనే ధనుష్పాణినై మీ వెంట
వచ్చి మీ పనిఁ జక్కపెట్టుదు; అనుగ్రహింపుము. రామునియందు
నా ప్రేమయెల్ల మూర్తీభవించియుండు; వానిని భాసి జీవింపఁజాల.
పడరానిశ్రమ లొట్టి పెక్కుత్రణోపవాసములు సలిపి ముదివిముప్పునఁ
గానక కన్న చిన్నిపాపను విడనాడుమని మీరుమాత్రము చెప్పఁగలరా?
అది యటుండనిమ్ము. తపోధనా, మీ వచించు రక్కసు లెవ్వరు? వారి
వృత్తాంతమేమి? వారి శౌర్యసంపద లెట్టివి?' యనెను. నాపుఁడు,
'రాజా, వినుము. పులస్త్యబ్రహ్మపంశంబున విశ్రవసువనువాఁడు
జనించెను. వానికిఁ గుబేరుఁడు రావణుఁడు నను తనయులు గలిగిరి.
అందు రావణుఁడు బ్రహ్మసుగూర్చి ఘోరతప మొనర్చి యభీష్టవరములు
పడసి మహాగర్వోద్ధతుఁడై యున్నాఁడు. అతనిని వినియుందువు. వానికి
మారీచసుభాహువు లనుపేరి యనుచరులు గలరు. యజ్ఞములకు విఘ్న
మొనర్చుట వారికి దినకృత్యముగా నున్నది. ఆ చెనఁటుల వలన
నా కార్యము చెడుచున్న'దని యా ఋషి చెప్పెను.

ఆ రక్కసుల పేర్లు విన్నంతనే దశరథుఁడు డీలుపడి, 'గాధేయా!
రావణుఁ డన్నంతనే గుండియ లవియుచున్నవి. ఆ దురాత్ము నెదిరింప

నాకును లావు చాలదు. నా సంగతి యటుండనిమ్ము. సురాసురు లెత్తి వచ్చినను వానిని మార్కొన నేరరు. మారీచసుబాహువులు సుందోప సుందుల తనయులు గదా. ఆ సంగ్రామకాలురను వారింప మముబోంట్ల తరమా? ధర్మజ్ఞా, నాయెడఁ బ్రసన్నుడ వగుము. మాకు గురువును దైవమును సమస్తము మీరేగదా. మీయాజ్ఞ సేయ నిమ్మందభాగ్యుడు నోచఁడు. దయానిధీ, నన్నును నా కూనను నిండుమనబున ననుగ్రహింపుము' అని కేలొగ్గెను. ఆ మాటలకు విశ్వామిత్రుఁడు చిఱునవ్వు దాల్చి, 'దశరథా! కేవల పుత్రైకృతస్నేహము నిన్నిట్లు పలికించుచున్నది. ఇట్టి వట్టి భయంబులు వలదు.

‘ఆహం వేద్మి మహాత్మానాం రామం సత్యపరాక్రమం।

వసిష్ఠోఽపి మహాతేజా యే చేమే తపసినితాః॥’

‘దశరథా, రాముఁడు నీకుఁ బుత్రుఁడై జన్మించుటంజేసి వానిని కేవల మర్త్యమాత్రునిగా భావించుచున్నావు. ఇంతకన్న వెఱ్ఱితనము గలదా? రాముఁడు పరమాత్మయేగాని యెఁడుగాఁడు. లోకకళ్యాణార్థము భగవంతుఁడు లీలామానుషవిగ్రహమును దాల్చెను. నీ తండ్రితనము నిమిత్తమాత్రము. ఈరహస్యము రాగ ద్వేషభూయిష్టమైన హృదయము గలిగి నిరంతరభోగలాలసులై కేవలకర్మపరతంత్రులుగా నుండు నీయట్టి వారికి సుంతయు గోచరింపదు. బహుగుహాపాసనాపరిణత బుద్ధులును సత్వగుణవ్రథానులు మోక్షైకనిష్ఠాగరిష్ఠులు నగు తపోనిధులకు మాత్రమే యీగుట్టు తెలియవచ్చును. మన యిరువురకు నిట్టి తారతమ్యము గలదు. అందువలన నీజ్ఞానచక్షువు మోడ్చి యుండుటయుఁ దత్కారణంబునఁ గలరూపు నీకుఁ దెలియరాకుండుటయు నగుచున్నది. కన్న నాటినుండి త్వణముసేపుగూడ బాయకుండునట్టి తండ్రికిఁ దెలియరాని సుతుని విశేషంబు తెన్నడుగాని వానిని గని విని నేరని నీ కెల్లు తెలియవచ్చునందువా? నీ దృష్టియెల్ల బాహ్యమేగాని యాంతరము గాదు. మఱియు నయ్యది పుత్రైవాత్సల్య నిరుద్ధమైయున్నది. మాబోంట్ల సంగతి యట్టిదిగాదు. కామాదులు మాదృష్టిని గప్పవు. అవియునుగాక మాదృష్టి నిరంతరము తత్త్వపరిష్కేయండును. అందువలన మాకు సమస్తము హస్తామలకముగాఁ గాన్పించుచుండును. ఆత్మలాభార్థినై నిన్ను మోసగింప నిట్లునుచున్నానని తలంపవలదు. ఈరహస్యము తపోనిష్ఠుల కెల్ల స్పష్టము. వలతు వేని నీకులగురువును నిరంతరము నీ మేలు గోరుచుండు వాఁడును నైన నసిష్ఠమహర్షి నడుగుము. ఏకారణముచేత

నైనను అనగా మాలిమింజేసిగాని నూ యిగువరకుఁ గల బ్రాహ్మణత్వముంజేసిగాని వానిని సంశయింతువా? అట్లగునేని ప్రకృతము నీయాస్థానము నలంకరించుచున్నట్టియు అహంకార మమకారస్వర్గగూడ లేనట్టియు బ్రహ్మవేత్తలలో నగ్రేసరులైనట్టియు వామదేవ మార్కండేయ ప్రభృతులనేని యడుగవచ్చును. వీరెల్లరు నామాట సరియని వచింతురేని సంశయములెల్ల మాని శ్రీరాముని నావెంటఁ బంపనగును' అని వచించెను.

దశరథుఁడీ భావంబులను గ్రహింపక కేవల ప్రాకృతబుద్ధియై పదంపడి,

‘సీ॥ కూకటివేణికిఁ గురులు కూడనివాఁడు

తల్లిదండ్రులమార్మిఁ దనరువాఁడు

సోఁకుమాఁకల నెందుఁ జూచియుండనివాఁడు

పరులన్న నెడముగాఁ బఱచువాఁడు

విలువట్టి శరమింత వేయ నేరనివాఁడు

కప్పంబు లెట్టివో గననివాఁడు

ఇలువాసి యడుగైన నిడి యెఱుంగనివాఁడు

కడిఁదిసోములు నోచి కన్నవాఁడు.

తే॥ మాకు నల్లరుముద్దుగా మనెడువాఁడు

రాముఁ డాపాపఁ గొనిపోయి రక్కసులకు

నప్పగింపఁగా నాచేతు లాడవయ్య !

కరుణమై నన్ను మన్నింపు గాధితనయ !’

అని యొడ్డుకొనెను. విశ్వమిత్రుఁడు రోషకషాయనేత్రుఁడై, ‘రాజా ! నీ కెంతయు సంతసింతు. ఆడితప్పట రాఘవకుటుంబున నేఁడు గంటి; చాలుఁజాలు. నీ మలికితము మానుము.

శా॥ రాచే షానులు, వారి యిస్పితములకొ రాజాగ్రణుల్ దీర్పరే,

ఏరీ యీక్రియఁ బల్కి లేదనెడు ధాత్రీశుల్ త్రిలోకంబులకొ ?

నీ రాముం డటురాకయున్నఁ గ్రతువుల్ నింపారఁగార బోలవే ?

వారుకొ పీ రననేలఁ ? బోయెద మృషావాదీ, సుఖంబుండుమా.

అని చివ్వున లేచెను.

దశరథునకు వసిష్ఠుడు హితంబు చెప్పుట

వసిష్ఠుడు ప్రమాదమును శంకించి గాధేయునాపి, 'రాజేంద్రా, ధర్మమూర్తి వనెడు నీకీర్తి ముల్లోకము లావరించియున్నది. దానిని వాడసీయవలదు. ఆశితప్పుట యిష్టాపూర్తివధ యగును. ఒండువిచారింపక మునివెంట రాముని బంపుము. నీ సుతుడు కృతాస్త్రిఁడని గాని యకృతాస్త్రిఁడనిగాని జింతింపవలదు. సుధారసంబునకుఁ బానక గుప్తియట్లు రామునకు గాధేయసంరక్షణము గలదు. విశ్వామిత్రుఁడేతన్నాత్రిండుగాఁడు. శూరులకు శూరుఁడును, జ్ఞానులకు జ్ఞానియు మహాతపస్సంపన్నుఁడునునై యామకాని దనరాదును. విలువిద్యయం దితని సాటిగలుగఁడు. ముజ్జగంబులఁగల వివిధాస్త్రంబులు వీని యటచేత నున్నవి. ఎవడు పరమశివుని మెప్పించి సకలాస్త్రంబులఁ బడసెనో, నూతనాస్త్రంబుల సృష్టించుశక్తి యెననికీగలదో యట్టి యీతపోధనుఁడు రక్కసులవలన వెఱచి సహాయార్థియై యిందు వచ్చెనని భావింపవలదు. ఇదంతయు నీసుతుని యభ్యుదయార్థముగా గ్రహింపుము; జాగువలదు. తోడ్కోడ రాముని దరలింపు' మనెను.

దశరథుడు రామలక్ష్మణులను విశ్వామిత్రుని వెంటఁ బంపుట

దశరథుడు శాంతచిత్తుడై రామలక్ష్మణులను రప్పించి వారికి మంగళస్నానంబులు గావించెను. వసిష్ఠుడు వారిని శుభమంత్రాభిమంత్రితులుగా నొనర్చెను. అంత దశరథుడు కౌసల్యాసహితండ్ల యా సుతుల నిర్దురను విశ్వామిత్రునిచేత నుంచెను. వాయువు పరాగ రహితమై భావిశుభోదర్శముగా సుఖముగా వీచెను. పుష్పవర్షములు గురిసెను; దేవదుందుభులు మ్రోసెను; దిశలెల్లఁ జెలివొందెను.

రాముడు బలాతి బలవిద్యలను గ్రహించుట

రామలక్ష్మణులు ధనుష్పాణులును బద్ధగోధాంగుళిత్రాణులునై కైదువులు ధరించి విశ్వామిత్రు సనుగమించి యాటు కోసులు చని సరయూ తీరము చేరిరి. అంత గాధేయుడు రాముని బిలిచి, 'వత్సా, ఆచమింపుము, జాగువలదు. సర్వమంత్రసమిష్టిరూపంబగు బలాతిబలవిద్య నిత్తును, గ్రహింపుము. దానికలిమింజేసి శ్రమముగాని జ్వరముగాని రూపవిపర్యయముగాని నీకుఁగలుగవు; నిద్రావస్థయందేనియు నిన్ను రాక్షసులుగూడఁ జెనక నోడుదురు; భుజబలంబున నీకు సాటియుండఁడు;

అది యిది యననేల ? ఎందును నీకు సరియూడదు. సౌభాగ్యంబునకుఁ బరమావధివై దాక్షిణ్యంబునకు నిధివై జ్ఞానబుద్ధినిశ్చయంబుల నసదృశుడనై యుత్తరప్రత్యుత్తిర చాతుర్యంబున నోజ్జవై వెలయుదువు. ఈ విద్యలు రెండును నిఖిలమంత్రజ్ఞానంబునకు మాతృస్థానములు. నీవు దక్క నొరులు వీని గ్రహింపఁ దగదు. ఇని నీకు బహుఫలకారణులగు' ననెను. రాముఁ డాచమించి శుచియై మునివలన బలాతిబల విద్యను గ్రహించెను. అంతలోన,

“శా॥ శ్రీఘోరగట్టి నభోంతరాళమునఁ బారెంబక్షుఁ డుష్టాసు పా
పాణవ్రాతము కోష్ఠమయ్యె, మృగతృష్ణవాధు లింకన్, జపా
శోణంబయ్యెఁ బతంగబింబము, దిశాస్తోమంబు శోభాదరి
ద్రాణం బయ్యె, సగోజపండుములు నిద్రాణం బయ్యెం గడున్.”

అంగదేశవృత్తాంతము

వారంత నాటికిఁ బ్రయాణముఁ జాలించి తృణశయసంబులఁ బరుండి యారాత్రి యందు సుఖముగాఁ గడిపిరి. వలువార విశ్వామిత్రుఁడు లేచి, ‘రామా, ప్రాతఃకాలసంధ్య ప్రసర్దిల్లుచున్నది. దైవవిహితంబులైన యాహ్నికంబులను దీర్చునగు’ నని పలుకరించెను. రామలక్ష్మణులు మేల్కొంచి నీరాడి వార్చి వచ్చి ఋషికి ననుస్కరించి గమనాభిముఖులై నిలిచిరి. కౌశికుఁడు వాని వెంటఁగొని తరలెను. కొంతనడికి వారు త్రివేణీ సంగమము చేరిరి. అచట ఋష్యాశ్రమ మొండు గానవచ్చెను. రామలక్ష్మణు లాయాశ్రమమును జూచి మహానంద మొంది, ‘మహాత్మా, ఇది యెవరి యాశ్రమము ? ఇందెవ్వరు వసింతురు ?’ అని యడిగిరి. విశ్వామిత్రుఁడు, ‘నత్సలారా, పూర్వము మహేశ్వరుఁడు నియమసమాహితుడై యిందు దీర్ఘకాలము తప మొనర్చుచుండెను. వానికిఁ గార్యతీ శుశ్రూషలు గావించుచుండెను. ఆ యిరువురకు వివాహము సంఘటింప నెంచి దేవతలు మన్మథునాశ్రయించిరి. మరుఁడు సురలకుఁ బ్రీతిసేయఁ గోరి స్థాణువును ధర్మించెను. విషకంఠుఁ డది గ్రహించి హుంకరించెను. ముక్కంటికంటి మంటకుఁ దుంటవిల్తుఁడు భస్మీభూతుఁ డయ్యెను. అది సుత యతఁ డతనుఁడుగా నున్నాఁడు. అంగజుఁ డిందు తనయంగంబులను దొఱింగిన కతనంబున నిది యంగదేశ మనఁబడుచున్నది. ఇది యా పరమశివుని యాశ్రమము. అదిగో చూడుము. పరమేశ్వరుని శిష్యులు నిత్యపుణ్యులు

వచ్చుచున్నారు. మన మీరాత్రి యిందుఁ గడపి రేపు గంగానదిని దాటుదము. రామా,

గీ॥ గగననాటకశాలలోఁ బగటిపూట,
వేయిచేతులదేవర వేసమాడి,
దిచ్చుమొగ మైనయంతనే దించినట్టి
జాబపజాయనఁగ జాతె సంజచారు.

సాయంసంధ్యాహ్నికములు దీర్చిరండు; ఆశ్రమముఁ బ్రవేశించు దము' అనెను. వా రట్లు గావించి వచ్చిరి. అంతలోన నాశ్రమవాసు లరుదెంచి కౌశికునకును రాజపుత్రులకును మర్యాదలు గావించి వారిని మువ్వరనుఁ దోడ్కొనిపోయిరి. గాధేయుఁడు వచ్చించు మనోహర కథలతో రేయెల్ల వారికచట హాయిగాఁ జనెను.

గంగాతరణము

తెల్లవాతినంత విశ్వామిత్రాదులు కాలకృత్యములు దీర్చి పయన మైరి. ఆశ్రమవాసులు వారిని గంగాతీరమునఱకు సాగనంపి నదీతరణార్థము నావయోర్పాటుచేసి మరలిరి. విశ్వామిత్రాదు లాపడవ యెక్కి నట్టేటికి వచ్చిరి. అచ్చట వాహినీతలము తరంగాలమై ఘూర్ణిల్లు చుండెను. రాముఁ డదిగాంచి, 'మహాత్మా, ఇట వీచీకల్లాలము మెండుగానున్నది. అలలు గెలుపుఁగోరియో యన నొండొంటిఁ బైకొను చున్నవి. ఆరొదకుఁ జెవులు గీడ్పడుచున్నవి; కారణ మేమో'యనెను.

నావుఁడు, 'నత్స, బ్రహ్మదేవుఁడు మనస్సంకల్ప మాత్రంబున సరోవరమునొండు కైలాసపర్వతంబున నిర్మించెను. అది మనస్సంకల్పజ మగుటంజేసి దానిని మానససరోవరమంచురు. అందుండి యొక ప్రవాహము నెడలెను. అది సరస్సునుండి వచ్చుటంజేసి దానిని సరయూనది యందురు. గంగాసరయూనదు లిచటఁ గలియుచున్నవి. సంగమ స్థానము గావున నిటఁ బరస్పరజలసంఘర్షణము తుములమై ధ్వనించు చున్నది. ఈ నదీమతల్లులకుఁ బ్రణమిల్ల నగు'నని విశ్వామిత్రుఁడు చెప్పెను. రామలక్ష్మణు లట్లు గావించిరి. అంతలోనఁ బడవ దరిచేరెను. వా రాయోడఁ దిగి యేటి దక్షిణపుగట్టునఁ దరలిరి.

మ లి న క రూ శ దే శం బు ల వృ త్తాంతము

వా రట్లు పోవుచుండగా ఘోరకాంతార మొకటి యడ్డు వచ్చెను. రాముఁ డాయరణ్యమును జూచి, 'మునీంద్రా, ఈ కాన నంబునఁ గటికి చీకట్లు తాండవమాడుచున్నవి. మారేడుప్రాకులును రేగుచెట్లును కలిగొట్లును చంద్రులును మద్దులును గ్రిక్కిరిసి పెనఁగొని నింగి ముట్టుచున్నవి. రవికిరణంబులకుఁగూడ నిందు సందు గానరాదు. గజఘీంకారములు సింహగర్జనంబులు బెబ్బలిబొబ్బరింతులు మారు మ్రోయుచున్నవి. శకుంతారావములు వీనుల నగల్పు చున్నవి. చూచుటకుఁ గూడ నిది మహాభయంకరముగా నున్నది. దీని పేరేమి?' యని యడిగెను.

'వత్సా, తొల్లి దేవేంద్రుఁడు వృత్రాసురుని సంహరించెను. ఆ కారణంబున వానికి బ్రహ్మహత్యాదోషము సంప్రాప్తమయ్యెను. ఆ దోషఫలంబుగా వానికి దురంతక్షుద్వ్యధ దాల్కొనెను. దేవతలును మునులును గూడ తద్దోషపరిహారమును గూర్చి యాలోచించి గంగోద కంబుల వానిని దీర్ఘమాడించి కలశోదకంబులను వానిపయిఁ బ్రోక్షించిరి. పాకశాసనండు శుచియై యాకటిబాధను బాసెను. మునీంద్రాదుల ప్రసాదంబున శచీపతి తన మలినకారూశంబుల నిందు వదలుటంజేసి యీ ప్రదేశంబులు మలినకరూశంబులందురు. ఈ తావులు నిర్జరేశ్వరుని వరప్రభావంబునఁ జిరకాలము ధనధాన్యసమృద్ధములై పెంపెనలారు చుండెను.

తాటకా వృ త్తాంతము

'ఇట్లుండఁ దాటకయను యతొంగన సహస్రగజబలశాలిని సుందుండనువాని బెండ్లాడి వానివలన మారీచుఁడను సుతనిఁ బడసెను. మారీచుఁడు పుట్టువుదొట్టి ప్రజాత్యోభకరుఁడై యీ ప్రదేశంబులరెంటి నిర్మానుష్య మొనర్చెను. ఆచోట నిమ్మహారణ్యము పెరిగెను. ఈ కాన నంబునఁ దాటక నసించుచున్నది. ఆ రక్కసి యాఱుఁగ్రోసులనేల నావ రించును. అది మన దారిలోనే యుండును. ఆ దుష్టచారిణిని బరిమార్చి యీ ప్రదేశంబు నిష్కంఠక మొనర్చుము. ఆ క్రూరురాలికి వెఱచి యెవ్వరు నిందురాదు' అని గాధేయుఁడు చెప్పెను.

నావుడు, 'మునీంద్రా, యక్షులు స్వల్పవీర్యులందురు. తాటకకు సహస్రనాగబలమెట్లు గలిగె'నన విశ్వామిత్రుఁ డిట్లనియెను. 'వత్సా, సుకేశుఁడను యక్షనాయకుఁడు పుత్రార్థము బ్రహ్మనుగూర్చి శుభాచారపురస్కరముగా దీర్ఘతపమాచరించి విరించి వరప్రసాదంబున వేయి యేనుగుల బలముగల పుత్రికను దాటకను బడసి దానినిబెంచి జర్ఘరాత్మజునకు సుందునకు వివాహమొనర్చెను. వారికిఁ బుత్రుఁడు జనించెను. సుందుని దుండగములు దుస్సహములయ్యెను. వాని నగస్త్యుఁడు సంహరించెను. పతివధకుఁ బగఁబూని యా మహర్షిని మ్రింగుటకై పుత్రుని వెంటఁగొని తాటక యార్జుచు వచ్చెను. అగస్త్యుఁడు వారిని శపించెను. అంత వారు రాక్షసులై యిందున్నారు. తాటకను వధింప భవదన్యులకుఁ దరముగాదు. ఈ పని గావించి గోత్రాహ్లాణహిత మొనర్చుము. స్త్రీవధయని శంకింపవలదు. చాతుర్వర్ణ్యహితముపొంటై స్త్రీల వధ సయితము రాజులకుఁ గర్తవ్య మగును. ఇది శాస్త్రసిద్ధము. శిష్టరక్షణమునకన్న బరమధర్మము రాజులకుఁ గలుగదు. దుష్టశిక్షణంబునఁ గాని శిష్టరక్షణము చేకూరుదు. ధర్మాచరణముపట్ల స్త్రీవధయని వెఱచువాఁడు రాజుగాఁదగఁడు. భూపాలురకర్మములెల్లఁ బరోపకారార్థములు గాని యాత్మార్థములుగావు. ఆత్మార్థముగాని కర్మము ఫలాభిసంధిరహితముగా నుండును. అభిలాష లేనినాఁడు ఫలము తత్కర్తకుఁ బొరయదు. ఈ తత్త్వరహస్య మెఱిగి రాజులు నిష్కామకర్మ పరతంత్రులై తమ ధర్మంబుల నిర్వర్తింతురు. పూర్వము విరోచనుని పుత్రిక మంధర జగత్సంహారంబును యత్నించెను. ఆ దురాత్మను నజ్ఞి వధించెను. ఇట్టి పురాణగాథలు వినవా? శుక్రునితల్లి భృగుపత్ని యింద్రశూన్యముగా లోకమును గావింప సమకట్టెను. శ్రీమహావిష్ణువు దానిని గడతేర్చెను. ఇట్టి నిదర్శనము లెన్నోగలవు. ధర్మవిషయమున స్త్రీపురుషవిభేదము గలుగదు.'

నావుడు, 'మునీంద్రా, నాతండ్రిపంపునను భవన్నియోగంబు నను లోకహితముపొంటై మీ వచనమొనర్తు'నని రాముఁడు వచించి విల్లెక్కుపెట్టి ధనుష్పంకార మొనర్చెను. ఆ ధ్వనికి వనాంతరమృగజాల మెల్ల వితాకుచెందెను. తాటకయుఁ దత్తరిల్లి క్రోధమూర్ఛితయై బిట్టార్చుచు వచ్చెను.

తాటకావధ

ఆ యసురను జూచి, 'లక్ష్మణా, దీని ఘోరాకారంబును జూచి నంతనే శూరుల ధైర్యకవచంబులు జాటుట వింతగాదు. అయినను స్త్రీ వధకుఁ జేతులాడవు. ముక్కును జెవులును దఱిగి దీనిని పంపుదు' నని రాముఁడు పల్కునంతలోన నప్పొలసుదిండి బిట్టఱచి నాహువులుచాచి యతనిపైకి నుఱికిెను. విశ్వామిత్రుఁడు హుంకరించి రామలక్ష్మణులకు జయవచనముఁ బలికెను. తాటక చెలరేగి దుమ్ము చీకట్లు పఱపి యగత్రానయై శిలావృష్టిని గురిపింపసాగెను. రాముఁడు కోపప్రచండుడై శరజాలంబున త్రాలవానను వారించెను. రక్కసి యుక్కుమీఱి వానిమీఁదికిఁ బఱుతెంచెను. రాముఁడు దాని కరద్వయమును దెగ వైచెను ; లక్ష్మణుఁడు దాని ముక్కుజెవులు ద్రుంచెను. తాటక బొబ్బ రించుచుఁ బలుమాయలు దాల్చి వేవిధంబుల వారిని గాఢింపజొచ్చెను. సంధ్యయు సమీపించెను. విశ్వామిత్రుఁడు రాముని బిలిచి, 'వత్స, జాలి యింకఁజాలు. సంజవేళ యయ్యెను. ఈ సాతకి యింక విజృంభించును.' అని హెచ్చరించెను. రాముఁడు శబ్దవేద గావున సడివట్టి క్రోవ్వాడికోల యేసి తాటక నరిక పైను. ఆ పిశితాశని తన మాయలుడిగి అంపిల్లుచు రివ్వన వానిపైకి నుఱికిెను. రాముఁడు శితభల్ల మొండు దానియరముఁ గుఱిచేసి వైచెను. ఆ వ్రేటునకు నయ్యసుర గుండియలు వ్రీలి దిక్కులు వ్రక్కలుగా నఱచి నేలఁగూలి యసువులు దొఱఁగెను.

దేవతలు పరమానందభరితులై యంద్రపురస్సరముగా వచ్చి, 'మునీంద్రా, శుభము, శుభము. మాకు మహాప్రీతిని గూర్చితివి. రాముని యెడ సంపూర్ణముగాఁ బ్రసన్నుడవగుదువుగాక. నీ యుపదేశంబునకు నతఁడెంతయుఁ బాత్రుఁడు. భృశాశ్వపుత్రులను వానికి ననుగ్రహింపుము. వానివలన మాకెల్ల మహోపకారము గానున్న' దని గాఢేయునికి వచించి చనిరి. విశ్వామిత్రుఁడు రాముని శిరము మూర్ఖుని వానిం బ్రశంసించెను. అంతలోన,

“క॥ ధరణీదిశాప్రసారిత

గురుకరనికరంబు లుడిచికొని దీర్ఘనిరం

తరగతి భిన్నుడవోలెను

హరిదస్యుఁడు విశ్రమించె నస్తాద్రిదరికా.”

ఆ రేయి వారచ్చటఁ బుచ్చిరి.

గాధేయుఁడు రామునకు నానాత్మప్రదానము చేయుట

తెల్లవాటి గాధేయుఁడు రాముని బిలిచి, 'వత్సా, నీయెడ నేం
తయుఁ బ్రీతుఁడనైతిని. దండచక్రము కాలచక్రము ధర్మచక్రము విష్ణు
చక్రము అను చక్రంబులను, వంద్రాస్త్రము వజ్రాస్త్రము శూలము
బ్రహ్మశిరోనామకాస్త్రము ఐషీకము బ్రహ్మీస్త్రము అను మహాస్త్రంబు
లను, మోడకియు శిఖరంబు నను గదాద్వయంబును, ధర్మపాశము
కాలపాశము వరుణపాశము అను పాశత్రయంబును, వారుణము పై నా
కము నారాయణము అను దివ్యాస్త్రంబులను, శుష్కాశనిని ఆర్ద్రాశనిని
శిఖరమనెడి యాగ్నేయాస్త్రంబును, ప్రమథనమనెడి వాయువాస్త్రం
బును, హయశిరోనామకాస్త్రంబును, క్రౌంచాస్త్రంబును, విష్ణుశక్తి
రుద్రశక్తి అను శక్తిద్వయంబును, కంకాశ కాపాల కంకణంబులను,
వైద్యాధరాస్త్రంబును, నందనమనెడి ఖడ్గరాజంబును, మానవ ప్రస్వాప
ప్రశమనామక గంధర్వాస్త్రంబులను, సౌర దర్పణ శోషణ సంతాపన
విలాపన మదన మోహాస్త్రంబులను, తామస సౌమనః సంవర్ద మౌస
లాస్త్రంబులను, సత్య మాయాధరంబులను, తేజఃప్రభ శిశిర సుదామన
భగ మానవాస్త్రంబులను నీకొనఁగ నిచ్చయించితిఁ, బ్రతిగ్రహింపుము.
ఈ యస్త్రంబులు కామరూపంబులును మహాబలసంపన్నంబులు నగును.
ఇవిగలుగునేని సురాసురు లేకమై వచ్చియు వ్రేలుగదలింపఁ జాలరు.
వీనినెల్లఁ బడయుము; నీకన్యుఁడు ధానుష్కుఁడు గలుగఁడు' అని చెప్పి
మంత్రగ్రామంబును జపించెను. అస్త్రదేవతలెల్లరు వచ్చి కేటాగ్నినిలిచిరి.
ఋషిపుంగవుఁడు వారింజూచి, 'అస్త్రదేవతలారా, మిమ్ము రామునకు
నిచ్చితిని' అనెను. ఆ దేవతలు రామునకు మ్రొక్కి, 'కింకరులము
సెలవు' అనిరి. రాజపుత్రుఁడు కరతలంబున వారిని స్పృశించి, 'నాకు
మనోవర్తనులరై యుండు'డని పలికి మునికి నమస్కరించి, 'మహాత్మా,
ఉపసంహారంబునుగూడఁ బ్రతిపాదింపు' మని నేడెను.

విశ్వామిత్రుఁడు హర్షించి, సత్యవంతము సత్యకీర్తి ధృష్టము రథ
సము ప్రతిహారితరము పరాజ్ఞుఖము అవాఙ్ముఖము లక్షేక్షము విష
మము ధృఢనాథము సునాథము దశశీర్షము శతోదరము పద్మనాథము
మహానాథము కుందునాథము జ్యోతిషము కృశనము నైరాశ్యము
విమలము యోగంధరము హరిద్రము దైత్యము ప్రశమనము శుచి
బాహువు మహాబాహువు నిష్కులి విరుచి సాధ్విస్థాళి ధృతిమాలి

వృత్తిమంతము రుచిరము పితృసౌమనసము విధూతము మకరము కర
వీరకరము ధనము ధాన్యము కామరూపము కామరుచి మోహము
ఆవరణము జృంభకము సర్వనాభము సంతానము నరణము అనునట్టి
యుపసంహారాస్త్రముల నిచ్చెను. ఆ మంత్ర దేవతలు దివ్యభాస్వర దేహ
ములతోఁ గొందఱును, అంగారక తేజంబులతోఁ గొందఱును,
చంద్రార్కకాంతులతోఁ గొందఱును, భూమవర్ణములతోఁ గొంద
ఱును వచ్చి కై మోడ్చుల రామునెదుట నిలిచిరి. దాశరథి సంతసించి,
'అస్త్రదేవతలారా, తలంపుతోడ రండు సొండు' అనెను. వారతనికి
మ్రొక్కి చనిరి.

సిద్ధాశ్రమము

అంత రామలక్ష్మణులు విశ్వామిత్ర సహితములై యందుండి తర
లిరి. మార్గమధ్యంబున వారికి మఱియొక మహారణ్యము గానవచ్చెను.
రాముఁడు మహర్షి వంక మరలి, 'మహాత్మా, ఈ కాటడవి పెంజీకట్లు
గ్రక్కుచున్నది. ఇంత దట్టముగానున్నను వెఱపను మాట యిందుఁ
దోషదు. ఇది ఋష్యాశ్రమము గానోపు. బ్రహ్మఘ్నులైన రాక్షసులు
మీ యాగంబునకెందు విఘ్న మొనర్తురో, క్రతురక్షణార్థ మెచ్చటకు
మమ్ముఁ దోడితెచ్చితో యయ్యాశ్రమమిదిగా నుండునా?' యనెను.
'రామా, వినుము. సర్వలోక నాథుఁడు శ్రీమహావిష్ణువు తపశ్శరణార్థ
మెందు యుగయుగంబులు వసించెనో, ఎందుఁ గాశ్యప మహర్షి ఘోర
తప మొనర్చి సిద్ధి బడయుటవలన నేది సిద్ధాశ్రమమను సార్థకనామము
వహించెనో, బలిచేత నిరాకృతుఁడై రాజ్యచ్యుతిని గాంచి పాటివచ్చి
యెచట దేవేంద్రుఁడు విష్ణువును రాజ్యప్రదాన మర్థించెనో, పురందరుని
యార్తిఁ బాపుటకును గాశ్యపుని కిచ్చిన వరమును జెల్లించుటకును
వామనావతార మెత్తుదు నని విష్ణుదేవుఁ డెందు వాగ్దాన మొనర్చెనో
యా పుణ్యాశ్రమమిది. ఇందే నేను వసింతును. యాగవిఘ్న కారులైన
రాక్షసుల సంహారమిచ్చట జరుగవలసియున్న' దని విశ్వామిత్రుఁడు
చెప్పెను.

అంతలో నయ్యాశ్రమము సమీపించెను. మునిశిష్యు లెదురు
వచ్చి మహర్షిని బూజించి రామలక్ష్మణులకు నాతిభ్యమిచ్చిరి. ఎల్లరు
గొంతవడి విశ్రమించి మార్గాయాసముఁ దీర్చుకొనిరి. అంత రాముఁడు
మహర్షిని డాసి, 'మహాత్మా, యాగదీక్షఁ బూననగు. మీ క్రతుసిద్ధి

జేసి యాశ్రమాభిదానము సార్థమగుగాక. మీమాటయు సత్యమగుగాక' యని విన్నవించెను. గాఢేయఁడు దీక్షవహించెను.

మారీచాదుల సంహారము

వటువాత రామలక్ష్మణులు కౌశికుని డాయఁబోయి, 'ఋషి చంద్రమా, రాక్షసులు క్రతువిఘ్నార్థము వచ్చుతరుణము మాకుఁ దెలుపనగు' ననిరి. మునిశిష్యులు వారి కార్యతత్పరతకు సంతసించి, 'రఘువంశతిలకులారా, దీక్షఁబూనుటంజేసి మహర్షి మానవ్రతుఁడు. మీకుఁ బలుకఁడు. నేఁడు మొదలుకొని యాఱురాశ్రులు క్రతువును రక్షింపవలయు' ననిరి. రామలక్ష్మణులు విల్లెక్కుడింపక నిర్నిమేషులై కాచియుండిరి.

అయిదుదినములు యజ్ఞము నిర్విఘ్నముగా జరిగెను. ఆఱవ నాఁడు ఋత్విజులు సమిత్కుశపానపాత్రహోమపాత్రంబులను సిద్ధపఱచి యథావిధిఁ గూర్చుండి సమంత్రకంబుగాఁ గ్రతువును సాగించిరి. యజ్ఞ వేది ధగధగకాంతుల వేలుచుండెను. అంతలో హఠాత్తుగా రక్తధార లా వేదిపై వర్షించెను. రాముఁడది గాంచి కోపోద్దీప్తితుండై యాగశాల యెల్లఁ గలయం బరికించి మండగీడుల నెందుఁగానక మింటివంకఁ జూపు సారించి, 'సౌమిశ్రీ, అదిగో రాక్షసులు నింగినుండి యీ యకార్యముఁ గావించుచున్నారు. మేఘమండలంబును ఝంఝానిలమువలె వీరిని మానవాస్త్రంబునఁ బాఱఁజిమ్ముదు' నని శరంబు సంధించి మారీచుని వక్షము గుఱిచేసి యేసెను. ఆ కోల వాని నున్వేత్తుగాఁ గొనిపోయి నూటామడదవృత్త సముద్రాంతమునఁ ద్రోసెను. దాశరథి యంత నాగ్నేయాస్త్రమును. బ్రయోగించి సుబాహువక్షంబును జీల్చెను. వాఁడు నడగొండవలెఁ గూలి యసువులు వదలెను. రాముఁ డట్లు మారీచసుబాహువుల పీచ మఁడచి వాయవ్యాస్త్రమును వదలెను. దానివడికి సోఁతుమూక లెల్ల ఛిన్నాభిన్నమై యెందలివార లందే మ్రుందిరి. విశ్వామిత్రుఁడు యజ్ఞ శేషమును సమాప్తి గావించి దీక్షమాని వచ్చి, 'రామా,

క॥ అన్నంత యొనర్చితి నా

జన్నంబును దీక్ష మాట సత్యంబయ్యె

నిన్నైనయించెడు విల్లుఁడు

మన్నీరొడ్డామైన భూమిం గలజే?

యని ప్రశంసించెను. ఆశ్రమవాసులును వారి నెంతయు స్లాఘించిరి. రామలక్ష్మణులు నాటిరేయి నిద్రించి జాగరణశ్రమముఁ బొసిరి.

మి థి లా గ మ న ము

తెల్లవారిసంత రామలక్ష్మణులు ఆహ్నికములు గీర్చి ఋషికడకు వచ్చి, 'మహాత్మా, సేవకులము; ఆజ్ఞ వేషును' మనిరి. అందున్న మునీంద్రులెల్లరు వారి వినయచుధుర వచనంబులకు సంతసించి గాఢేయునిఁ బురస్కరించుకొని, 'రాకుమారులారా, మిథిలాధీశుఁడు జనకమహారాజు గొప్పయజ్ఞముఁ దలపెట్టెను. అటుఁ బోనున్నాము. వానియొద్ద మహాద్భుతమైన ధనూరత్నము గలదు. తొల్లి దేవరాతుఁడను మిథిలాపతి యాగమొనర్పగా దేవతలు వానికి మెచ్చి పసదనముగా దాని నిచ్చిరి. ఆవింటి లావంతనరాదు.

కా॥ ఆవింటిం గన వచ్చినట్టి యల మర్యైపుర్య నై త్యేంద్రులఁ
భావింపంగను రాదు, వచ్చి కని విభ్రాంతాత్ములై పోయి రం
దేవాఁడుఁ దవకేల దాని నిడివ ట్టిన్నాళ్ళుగా లేదహా!
లావుంజేవయ విశ్వమందుఁ గఱవౌ లాగెంతయుం వోఁచెడిఁ.

ఆ కార్ముకంబును మోపెట్టలేనివాఁడు ధానుష్కుఁడు గాఁజూ లఁడు' అనిరి. అది విని రామలక్ష్మణులు ధనుర్విలోకన కుతూహల మం దిరి. విశ్వామిత్రుఁ డంత ననదేవతలను వీడ్కొని సిద్ధాశ్రమంబునకుఁ బ్రదక్షిణంబుఁ గావించి రాసుతులతోడఁ దరలి జాహ్నువీతీరముంబట్టి హిమాచలమార్గముఁ ద్రొక్కెను. బ్రహ్మవాదులును దమతమ యగ్ని హోత్రసంభారంబులను నూఱుబండ్లమీద నింపి గాఢేయుని నెంబడించిరి. ఎల్లరు సూర్యాస్తమయమునకు శోణనదముఁ జేరి యందుఁ గ్రుంకులిడి యగ్నిహోత్రంబులు గావించి సుఖోపవిష్టులైరి.

గి రి వ్ర జ పు ర వృ త్తాంతము

శోణనదతీరంబున మహారణ్య మొందు గలదు. అది జేబుకొని పొడయెండనుగూడఁ బాలయనీయక వనలక్ష్మికి నాటపట్టోయన నత్యంత శోభాకరముగా నుండెను. రాముఁడా కాననముఁ జూచి, 'మహాత్మా, ఈ వనసీమ యెవ్వరి' దనెను.

అనవుడు, 'వత్సా, కుశుఁడను బ్రహ్మపుత్రుఁడండెను. అతఁడు నిర్విఘ్నవ్రతసంపన్నుఁడును సజ్జనప్రతిపూజకుఁడునై విదర్భరాజ తన

యను బెండ్లాడి యా యింతివలనఁ గుశాంబుఁడు కుశనాభుఁడు అధూర్త రజసుఁడు వసువు అను పుత్రుల నాత్మసదృశుల నల్వర్కగాంచి యా సుతులు యుక్తవయస్కులైనంత వారికిఁ దనరాజ్యంబును బంచి యిచ్చెను. అందుఁ గుశాంబుఁడు కౌశాంబీనగరంబును, గుశనాభుఁడు మహోదరపట్టణంబును, అధూర్తరజసుఁడు ధర్మారణ్యంబును, వసువు గిరివ్రజపురంబును దమకు వాసస్థానములుగా నేర్పరచికొని రాజ్యమును బరిపాలించుచుండిరి. ఈ శోణనదం బీ వసుదేశంబున నుత్పన్నమై ప్రవహించును. వసుదేశంబును మగధదేశమనియు వచింతురు. ఆకారణంబున ని త్తోయనతిని మాగధియనియుఁ జెప్పుదురు. ఇది యెదుకొండల నడుమఁ బూదండవలె విరాజిల్లుచు బశ్చిమాభిముఖముగాఁ బ్రవహించుచుండును.

‘కుశనాభుఁడు ఘృతాచియను భార్యయందు లోకోత్తర సౌందర్యవతులగు పుత్రికల నూర్ధ్వరంబడసెను. ఆ కాంతారత్నములు కొండొకనాఁడు యథోచితాలంకృతలై యుద్యానవనముఁ జొచ్చి ప్రాపుట్పయోధరంబున విద్యుల్లతలువోలె విహరించుచు నాటపాటలఁ దవలియుండిరి. వారి రూపయోవిలాసంబులకు వాయుదేవుఁడు మోహనశుఁడై యా సుందరీమణులను సమీపించి, ‘కామినీరత్నములారా, మీ సౌబగు ముల్లోకంబులఁ గానరాదు. మీ వలపునకు జరామరణ పరాధీనులైన మర్త్యమాత్రులు దగరు. నన్నఁగూడి యుడివోని యెల ప్రాయలై యమరసుఖంబులు చూరగొను’ మని వారిని బ్రణయించెను. ఆ మాటకు నజ్ఞనరాండ్రు నవ్వి, ‘సురోత్తమా, నీవు సర్వప్రాణులకు సంతృప్తుఁడవు. అట్టిమహిమాధ్యులు భవాదృశులు మమ్మిట్లు పరిభవింపనగునా? ఈ యవినయంబునకుఁ బదచ్యుతియే తగుపరిహారము. అపని సేయఁ గుశనాభతనయలకు దుష్కరముగాదు. ఆత్మతపోనష్టమునకు వెఱచి మిన్నకుందుము. మాతండ్రి నీకు మృత్యువు గాకుండుగాక. కన్నెలు పితృపరాధీనలు. తండ్రి యిచ్చునతఁడే వారికి భర్తయగు’ ననిరి.

‘ప్రభంజనుఁడు నిజప్రణయతిరస్కారంబునకు నలుకయు సిగ్గును దాల్చి ప్రతీకారముఁ జింతించి యయ్యంగనామణుల గాత్రంబులు సొచ్చి వారి నెల్ల గుబ్బలుగా నొనర్చెను. అంగవైరూప్యమునకు నయ్యెలనాగలు దైన్యమంది లజ్జాభ్రాంతులకుఁ జిక్కి యిలుదూటి సొగయసాగిరి. పుత్రికల దీనావస్థకుఁ గుశనాభుఁడు వ్యసనకలుషితాంతరంగుడై సుతలను

డాసి: 'తనయలారా, ఈ గుఱ్ఱతనము మీకు రానేల? సంగతియేమి? ఇట్లు ధర్మాత్మిక్రమ మొనర్చినవాడెవడు?' అని యడిగెను. వారు బదులాడక పొరలిపొరలి యేడువసాగిరి. కుశనాథుడు వారి నెంతయు బుజ్జించి వివరము వినుపింపగోరెను. వారు దుఃఖము నెట్టకేలకు నడంచు కొని తండ్రికిమొక్కి, 'నాయనా, వాయుదేవుడు ధర్మాత్మికాంతృడై యశుభమార్గముఁ ద్రొక్కి మమ్ముఁ బ్రధర్మింపవచ్చెను. పితృపరాధీనల మనియుఁ దండ్రినిమెప్పించి మమ్ముఁ బడయనగుననియు వాని నొడ్డు కొంటిమి. ఆపాపానుబంధుఁడు మావిజ్ఞాపనములు ద్రోచిపుచ్చి మమ్మిట్లు భంగపరచె' నని డగ్గుత్తికతోఁ బలికి విలపించిరి. కుశనాథుడు వివరము విని, 'పుత్రికలారా, అంతటివాఁడు మీకు మనోవికారముఁ గలిగింప నోపడయ్యెగదా. మీ సౌశీల్యమునకు నిదే ప్రబలనిదర్శనము. భంగ పాటు చెందియు వానినిగోపింపక క్షమాప్రదీపకలైతిరి; నా కులగౌరవంబులు కాపాడితిరి.

మ॥ న్రతము ల్దానములుం దపశ్చరణకాస్త్రామ్నాయతత్త్వార్థో
 స్వతులక సాటికి రావు సుమ్ము క్షమకుం దధ్యంబుగానెందుఁ దత్
 సిత్తిక మీరు ప్రమాదగర్వగరిమం జెన్నార నొకగాక యో
 నుతలారా! వ్యసనవ్యధాకలితలై శోకింపగాఁ జెల్లునే?

అని వారి నోదార్చి తత్పరిణయంబులఁగూర్చి మంత్రుల నాలోచించుచుండెను.

ఆ కాలంబునఁ జూళియను సస్థలితబ్రహ్మచారి పరమేష్ఠిఁగూర్చి తీవ్రతపంబు సేయుచుండెను. వానిని సోమద యను గంధర్వాంగన బరిచరించుచుండెను. ఆ బ్రహ్మచారి యా సపర్యలకు మెచ్చి, 'సోమదా, ఇచ్చవచ్చినవరముఁ గోరు' మనెను. ఆకాంతామణి సంతసించి, 'ముని వర్యా, నీయందు బ్రహ్మవర్చస్సు తేజరిల్లును. అట్టి తేజశ్శాలియైన పుత్త్రిని నాకనుగ్రహింపు' మని వేడెను. అతఁడు ప్రసన్నుడై సంకల్ప మాత్రంబున నొకపుత్త్రిని మహాతేజోవంతుని బుట్టించి యాయింతి కొనంగెను. ఆకుమారుని బ్రహ్మదత్తుఁ డందురు. వాఁడు కాంపిల్యనగర మధిష్ఠించి సర్వజనాహ్లాదకరముగాఁ బాలించుచుండెను. వానిసంగతి కుశనాథుఁడువిని యతని రప్పించి తన సుతల నూర్వర వానికిచ్చి పెండ్లి యొనర్చెను. వరునిప్రసాదంబున వారు కబ్జత్వముఁ బొసి యథాపూర్వ మైరి. కుశనాథుఁడు పరమానంద మొంది యల్లునిని దనయలను

సముచితసత్కారంబులఁ బంపెను. వారు కాంపిల్యానగరము చేరి సోనుదకు నేత్రోత్సవ మొనర్చుచు సుఖముండిరి.

గాధేయ జననము

‘కుశనాభుడట్లు పుత్రికల నత్తవారింటికిఁ బంపి పుత్తార్థము పుత్రికామేష్టి గావించెను. అతనికి వానితండ్రి కుశుఁడు ప్రత్యక్షమై, ‘నాయనా, ఆత్మసదృశతనయుని గాధియనువానిని బడయుదువు. వాని వలన నీకు శాశ్వతకీర్తియగు’ నని చెప్పి చనెను. కొన్నాళ్ళకు ఘృతాచి చూలుదాల్చి గాధిని గనెను. వానికి నేను జనించితిని. కుశవంశమునఁ బుట్టిన కతన నన్నుఁ గౌశికుఁడందురు.

కౌశికీ నది వృత్తాంతము

‘రామా, నాకు సత్యవతి యనుపేరి యగ్రజాత గలదు. ఆమెను ఋచీకుఁడు వివాహమయ్యెను. పెండ్లియైన కొండాక కాలంబునకు భర్త పరమపదమొందెను. వానిని సత్యవతి సశరీరగా స్వర్గలోక మనుగ మించియు లోకహితార్థము మరలవచ్చి హిమవంతము నాశ్రయించి కౌశికీనామపుణ్యనదీరూపంబునఁ బ్రవర్తిల్లుచున్నది. ఆమెయందలి యాదరంబునఁజేసి నేను హిమాచలప్రాంతముల వసించును. క్రతు నిమిత్తము సిద్ధాశ్రమంబునకు వచ్చితిని. నీ తేజంబుపెంపున నాయజ్ఞము కొనసాగెను.

‘రామా, గిరివ్రజవృత్తాంతంబును బ్రసంగవశంబున నాచరితను వింటివి. అదిగోచూడు.

చ॥ తరువులు దాల్చె నిశ్చలన భర్తయు గుంభకయోగమానె నాఁ,
బరుగులు మాని కూర్చె మృగపక్షులు, మిన్నెలనాగ తారకా
తరళవిలోకనంబుల సుధాకరునిం దనివోపఁ జూచెడిన్
సురిగను జీకటుల్ దివిరి సోకుఁడు లెల్లడఁ దాఱకాడెడిన్.

పూర్వరాత్రము చననున్నది. జాగారము రేపటి పయనమునకు నాటంకమగు నిద్రింపుము’ అని విశ్వామిత్రుఁడు చెప్పెను. రామ లక్ష్మణులు సంతోషమూర్ఛితులౌ యన నిద్రించిరి.

మఱునాఁడు రాముఁడు ప్రాతరాహ్నికములు తీర్చి లక్ష్మణుని గూడినచ్చి, ‘మహాత్మా, శోణనదమందలి పైకతప్రదేశములు గాన్పించు చున్నవి. వీనిబట్టి చూడగాఁ బ్రవాహము లోతుఁగాఁ దోఁపదు;

రేవు చూచి కాల్నడ దాట నగు' ననెను. విశ్వామిత్రుడు నల్లె యని రాకుమారులతోడఁ దరలి శోణనదము దాటి మార్గమధ్యమందలి విశేషంబులను వారికిఁ జెప్పచు మధ్యాహ్న వేళకు గంగాతీరము చేరి యట వసతులేర్పఱచికొని తర్పణహోమాదిక్రియలుగావించి హవిర్భాగము నమృతముకరణి నారగించి సుభోపవిష్టుఁ డయ్యెను. రాముఁడు గాఢేయునిఁ జేరి, 'మహాత్మా, గంగానదిని ద్రిపథగ యందురు. ఆపే రెట్లువచ్చెను? ఈ శైవలిని ముల్లోకములావరించి సముద్రుని గలియునట. ఆ వృత్తాంతము వినఁ గుతూహలమగుచున్నది' అని యడిగెను.

దేవతలు నిస్సంతానవంతులగునట్లు పార్వతి శపించుట

నావుడు, 'వత్స, ఎల్లధాతువులకు నిధానంబును మహోన్నతుఁడనైన పర్వతరాజు హిమవంతుఁడు గలఁడు. వానికి మేఘతనయయైన మనోరమవలన నప్రతిమానరూపవతులు పుత్త్రికలిద్దఱు జనించిరి. అందుఁ బెద్దకూతు గంగయందురు. రెండవసుత యుమ నాఁబడు. దేవతలు స్వహితార్థమును ద్రిలోకత్రేయఃప్రాప్తిని గోరి హిమవంతుని బ్రార్థించి గంగను స్వల్లోకంబునకుఁ గొనిపోయిరి. ఉమ రుద్రునిగూర్చి దీర్ఘతప మొనర్చి వానిని వివాహమయ్యెను. శివుఁడు వఱపు దగిలి పార్వతితో నూఱుదివ్యవత్సరములు గ్రీడించెను. వారికిఁ బెనుభూత మొండు జనింపనుండెను. దేవత లందులకు బెగ్గడిల్లి బ్రహ్మను దోడ్కొని ముక్కంటి యొద్దకుఁ బోయి, 'మహాదేవా! లోకశరణ్యా! ప్రసన్నుడవగుము. నీ తేజస్సును ముల్లోకంబులుగూడఁ ధరింపఁజాలవు. జగత్కళ్యాణముఁగోరి యద్దానిని నీయందే ధరించి వేదోక్తయోగయుక్తుండనై భార్యతోడఁ దపంబు సేయనోపు'నని మొఱిలిడిరి. మహేశ్వరుఁడు నిర్జరులప్రణయంబాకర్ణించి, 'సురలారా, మీ యభీష్ట మగుఁగాక; మీకును లోకంబులకును సుఖంబగుఁగాక; నా తేజస్సు స్వస్థానమునుండి తుభితమయ్యెను. దానిని ధరింప నెవ్వరో చెప్పనగు' ననెను. 'భూమి మీఁద వడలు'మని దేవతలు చెప్పిరి. శివుఁ డట్లనఁచెను. అది గిరివన సహితంబుగాఁ బడమియెల్లఁ గ్రమ్మెను. దేవతలు కలగుండు చెంది యగ్నిఁ జీటి, 'వాయుపూర్వకంబుగా శివరేతస్సును ధరింపు' మనిరి. అతఁడట్లు గావించెను.

'పార్వతియు, దనకుఁ బుత్త్రిసంతానాంతరాయమగుటఁ గాంచి దేవతలకుఁ గినిసి, 'అమరులారా! మీ యపచారఫలంబుగా మీకు

స్వభార్యలందు సంతానము లేకుండుగాక' యని శపించి, 'ధాత్రీ! నా సుశోదయంబును సహింపనైతివి గావున నీవు మత్క్రోధకలుషీ కృతవై నానాకూపంబులు దాల్చి పెక్కురాజులకు నుంపుడుగల్గె వగుచుఁ బుత్రప్రీతికై దవ్వగు' మని భూదేవిని దిట్టెను. శివుఁడు సతీ ద్వితీయుఁడై చని హిమాద్రిశిఖరంబునఁ దవస్సునకుఁ దొడఁగెను.

ష ణ్మ ఖ జ న న ము

'దేవతలు కొండొకనాఁడు మరల బ్రహ్మకడకు నచ్చి, 'పితా మహా, ఉమాశివులకు జనించుసుతుఁడు దేవసేనానియగు నని వరమిచ్చి తివి. త్రిశూలి తపోనిష్ఠుఁడయ్యెను. ఇంక వానివలన మేము సేనానాయకుని బడయువిధము దోఁపదు. కార్యవిధానజ్ఞుఁడవు; నీళ్లన్న మాకు దిక్కు గలుగదు. కర్తవ్యము విచారింపు' మనిరి. చతురాస్యుఁడు వేల్పుల నూరాల్చి, 'పార్వతీశాపము తప్పదు; ఇంక మీకు మీ కళత్రంబుల సంతానముకల్గ. షోహోత్రుఁడు వియద్గంగయందు సుతుని జనింపనోపు; అతఁ డరిగముఁడై యమర సేనాధిపత్యము వహించును. ఆకుమారుని గంగ ధరించుటకు నామె చెలియలు పార్వతి పరితోపించును' అని చెప్పెను.

'అమరులంతఁ గైలాసంబునకుఁ జని యందున్న యగ్నిదేవుని బుత్రోదయంబునకు నియోగించి, 'రుద్రవీర్యంబును గంగయందు విసర్జించి దేవహిత మొనర్చు' మని వానిని గోరిరి. ఆ సంగతి యగ్ని గంగకుఁ దెలిపి, 'యమరులకుఁ బ్రియము సేయు' మనెను. గంగ యందులకు సమ్మతించి దివ్యాంగనారూపముఁ దాల్చెను. వైశ్వానరుఁ డంత తన యవయవంబుల నున్న రుద్రవీర్యంబును స్రవించెను. అది గంగ సర్వాంగములు వ్యాపించి తచ్చరీరంబునెల్ల నుడ్డుడికింపసాగెను. గంగ యా వేడిమిఁ దాళఁజాలక 'ఇది ధరింప నావలనుగా' దనెను. దానిని హిమవత్ప్రాంతమున వడలుమని యగ్ని చెప్పెను. గంగ యట్లానరైచును. ఆ తేజోరక్తాదికము భూగతమై నానావిధధాతువర్ణముగాఁ బరిణమించెను. ఆ తేజస్సునుండి బాలుఁడొకఁ డుద్భవించెను. కృత్తిక లాదులకు బాలిచ్చి వానిని బెంచిరి. ఆఱుముఖములతో జన్మించినందున వానిని షణ్ముఖుఁ డందురు. వేల్పు లాతనిని సుర సేనాధిపత్యమునకు నియమించిరి.

గంగావతారచరిత్ర

‘వత్సా, కథానువంగికముగా మణ్ముఖావతారచరిత్ర చెప్పితిని. గంగావతారచరిత్ర వినుము. తొల్లి సగరుడనురాజు అయోధ్యాధిపతి యుండెను. అతఁడు విదర్భరాజతనయను కేశీయను కాంతను జ్యేష్ఠ భార్యగాఁ గాశ్యపపుత్రిని సుమతిని ద్వితీయపత్నిగా గ్రహించి సంతానార్థియై సతులతోడ హిమవంతంబునకుఁ జని యట భృగుప్రస్రవణంబున శతవర్షంబులు ఘోరతపం బొనర్చెను. భృగుమహర్షి ప్రసన్నుడై, ‘వత్సా, సగరా, నీ తపస్సునకు మెచ్చితిని; నీకుఁ బుత్రిలభమగు; ఒక భార్యయందు వంశకర్తయగు సుతఁడును, మఱియొక సతీయందు నఱువదివేలు తనయులును జనింతు’ రనెను. కేశీసుతులు లది విని, ‘మహాత్మా, మాలో నెవతె వంశకర్తను గాంచు’ నని వేడిరి. మీమీ కోర్కెలు తెలుపుఁడని యాఋషీంద్రుఁ డడిగెను. వంశకర్తను గేశి కోరెను; సుమతి యఱువదివేల తనయుల నభిలషించెను. అట్లేయని యామాని వారి నాశీర్వదించి పంపెను.

‘గొండాక కాలంబునకుఁ గేశి యసమంజసుఁడను తనయుని గాంచెను. సుమతి గర్భపిండమును బ్రసవించెను. ఆ తుంబమును భేదించి యాతునియలను నేతికడవలందుంచి దాదులు పోషించుచుండిరి. అవి క్రమక్రమముగా నవయవములు దాల్చి పురుషాకారంబుల వర్ధిల్లెను. అసమంజసుఁడు బాల్యముదొట్టి చెనటియై పసికూనలఁబట్టి సరయా జలంబుల ముంచుచు నూపిరాడక వారుతల్లణిల్లుట చూచి యానందించుచుండెను. ఆ దుండగములు విని సగరచక్రవర్తి వానిని సగరమునుండి వెడలనడచి యతనిసుతుని సంశుమంతుని దగ్గరతీసి పెంచుచుండెను.

సగరుఁడు యజ్ఞము నేయుట

‘ఇట్లుండఁ గొండాక కాలంబున సగరునకు యాగాభిలాషము జనించెను. పెద్దలు చేరి హిమాచల వింధ్యాద్రులమధ్యభాగంబున యజ్ఞప్రదేశమును నిర్ణయించిరి. సగరుఁడు క్రతు వారంభించి యజ్ఞాశ్వమును వదలి దాని వెంట సంశుమంతునిఁ బంపెను. మఱునాఁడు యజనశాలయందు ఉక్త్యమొనర్చుచుండిరి. ఋత్విజులకుఁ గొన్ని యశుభసూచనలు గానవచ్చెను. వారు సంగతి గ్రహించి, ‘రాజా, పర్వణిసమయంబున నెవఁడో యశ్వమును హరించి గొనిపోవుచున్నాఁడు. హర్తను వెంటనే దునుమాడి హయమును గాపాడుము. కానిచో యజ్ఞచ్ఛిద్రమగును;

తత్ఫలముగా మనయెల్లరకు ముప్పు వాటిల్లు' ననిరి. సగరుఁడు తన యరువదివేల సుతుల రప్పించి, 'నాయనలారా, యజ్ఞముం దవిలి పరాకుచెందితిని. యాగాశ్వము నెవఁడో హఠాత్తుగా హరించెను. మీరెల్లరుఁ జని చతుస్సముద్రముద్రితధరామండలంబున యాగాశ్వ మెందున్నను దానిని గొనిరావలయును. ఆ మ్రుచ్చు భూగర్భంబున డాగుఁగాక; వానిని విడువవలదు. యజ్ఞదీక్ష సన్నుఁ గడలసీయదు. అశ్వమును దెచ్చునండాఁక యిందేయుండు; పోయిరండు; శుభమగు' ననెను.

స గ ర య జ్ఞా శ్వ హ ర తా ది క ము

'వారు తరలి పుడమియెల్లఁ గలయ వెదకిరి. ఎందును గుఱ్ఱము పొలఁకువయే గానరాకుండెను. అంత వారు భూగర్భంబును బరిశోధింప నిశ్చయించి వజ్రంబులఁబోని శూలములతో హలాయుధములతో నొక్కొక్క రొక్కయొకడేసి దూరము పృథివిని ద్రవ్వి పాతాళముఁ దాకిరి. అచటి దేవదానవగంధర్వు లా విపరీతంబునకు భీతిల్లి పితామహు నొద్దకు బఱచి సంగతి విన్నవించి యతనిశరణు వేడిరి. వేల్పుపెద్ద స్రసన్నుడై, 'భయము వలదు; శ్రీమన్నారాయణుఁడు కపిలావతార మెత్తి సమస్తక్షోణిమండలంబును ధరించుచున్నాఁడు. కపిలునిక్రోధాగ్నిఁ బడి సగ రాత్మజులు బుగ్గియగుదురు. ప్రతికల్పంబున నిట్లగు. వెఱపులు మాని మీతావులకుఁ జనుఁడు' అని ధైర్యమూల్కొల్పి వారిని బంపెను. సగరపుత్తులు పాతాళమెల్ల శోధించి యెందును యజ్ఞాశ్వమును గానక విఫలమనోరథులై మరలి వచ్చి తండ్రికి సంగతి వినిచిరి.

'అది విని సగరుఁడు మండిపడి, 'విశ్వంభరాతలమెల్ల దూళిపాళి కరించి తూర్పాఱఁబట్టుడు. ఎందున్నను హయంబును హర్తతోడఁ బట్టితెండు. అండాఁక మరలవల'దని చెప్పి తనయులఁ బుచ్చెను. వారు చని భూభాగము గుడ్డళించి తద్గర్భముఁ జొచ్చి యట ధరామండలంబును శిరంబున మోయుచున్న విరూపాక్షదిగ్గజంబును గాంచి దానిని బ్రదక్షిణించి, యందుండి తూర్పుదెస భేదించుచుఁ బోయి డక్షిణదిక్కుంభిని మహాపద్మంబును వలగొని పశ్చిమాభిముఖులై తరలి సౌమనసదిక్కురికి నెరగి, యుత్తరదిశయందున్న హిమపాండురవర్ణదిగ్గంఠిని భద్రంబును జుట్టి యీశాన్యదిక్కునకు గడచి యటఁ గపిలమహర్షిని గాంచిరి. వాని చెంత యాగీయాశ్వము మేయుచుండెను. దొంగ యతఁడే యని వారు

నిశ్చయించుకొని క్రోధపర్యాకులేక్షులై ఖనిత్రలాంగూలంబులతో శిలా వృక్షంబులతో నమ్మునిపయికి నురవణించిరి. కపిలుఁడు వారిదుర్నయముఁ జూచి హుకరించెను. క్షణములో వారెల్లరు భస్మరాసులైరి.

‘సుతులెన్నాళ్ళకు రామికి సగరుఁడు చింతావ్యాకులుఁడై తదన్వేషణార్థ మంశుమంతుని బంపెను. అతఁడు నెడలి పినతండ్రులు చన్నమార్గముఁ బట్టిపోయి యొక్కొక్క దిక్కుంభిని సందర్శించుచుఁ దదీయాశీర్వాచనంబులు బడయుచుఁ జనిచని యెట్టకేలకు సగరపు త్రిభస్మ రాసులు జేరి సంగతి గ్రహించి దుఃఖపగీతుఁడై పెద్దయుం దడవు విలపించి పితృతర్పణంబులకు సమకట్టెను. ఎందును జలంబులు గానరావు. అతఁ డేమియుఁ దోపక శూన్యహృదయుఁడై నింగివంక దృష్టి సారించి చూచుచుండెను. వాని మేనమామ గరుత్మాంతుఁడు వానికప్పుడు ప్రత్యక్షమై, ‘పురుషాగ్రణీ, నీ పినతండ్రులచావునకు నగనవలదు. అది లోకహితప్రాపకముగాని యొందుగాదు. వారు కపిలమహర్షికోపానలంబున దగ్ధులైరి. వారికి నలిలక్రియలు తాకిక జలంబులఁ గారాదు. వియద్గంగా తోయంబులఁ బితృతర్పణంబు లొనర్పనగును. లోకపావని గంగాదేవి యీభస్మరాసులపైఁ బ్రవహించునేని నీ పినతండ్రులకు స్వర్గప్రాప్తి యగును. అదిగో యాగాశ్వము, దానిని గొనిపోయి సీతాత జన్నంబును సమాప్తిగావింపు’ మని పలికి చనెను.

‘అంశుమంతుఁడు యాగాశ్వంబును వెంటగొని తాతయొద్దకు వచ్చి యుదంతమెల్ల వానికి వినిచెను. అతఁడు మహాచింతాక్రాంతుఁడై యజ్ఞశేషము యథాకల్పము పూర్తిచేసి గంగావతారోపాయము నేరక నిర్విణ్ణుఁడై ముప్పదివేలేండ్లు రాజ్యమేలి పుత్రశోకముతోన మరణించెను.

‘అంశుమంతునకుఁ బట్టముఁ గట్టిరి. వానికి దిలీపుఁ డుదయించెను. ఆ సుతుఁడు యుక్తవయస్కుఁడై నంతట నంశుమంతుఁడు వానికి రాజ్య మొప్పగించి గంగావతరణార్థమై హిమగిరికిఁ జని యట ముప్పదివేల వర్షంబులు మహాగ్రతపం బొనర్చి యిష్టసిద్ధిఁ బడయకయే స్వర్గతుఁ డాయెను. తాతల దుర్మరణంబునకును దండ్రీ తపోవ్యయమునకును దిలీపుఁడు వగచి యుపాయాంతరము దోపక ముప్పదివేలయేండ్లు పుచ్చి సుతునకు భగీరథునకు రాజ్యంబును మనోవృథావ్యాధికి శరీరంబు నొప్పగించెను.

గంగావతరణము

‘భగీరథునకుఁ బుత్రసంతానము గలుగదు. అతఁడు రాజ్యమును మంత్రులయధీన మొనర్చి హిమాచలప్రత్యంతపరవ్రత మైన గోకర్ణాద్రికిఁ జని యందు జితేంద్రియుఁడై యాహూనియతిఁ బూని బ్రహ్మను గూర్చి పంచాగ్ని మధ్యంబునఁ దీవ్రతపం బొనర్పసాగెను. రామా! ఆ తపస్సు నేమని చెప్పుదు ?

సీ॥ ఒకమిడుంగులు లేచి యుదధిలోపల వ్రాలి,
రెండవయార్వమై దండువీతె,
ఒకమిడుంగులు లేచి యూర్ధ్వలోకముఁ బ్రాకి
దివ్యవిద్యుల్లతాదీప మయ్యె
ఒకమిడుంగులు లేచి యొడువీధి నెడనిల్చి
యత్యర్కచంద్రమై యతిశయిల్లె
ఒకమిడుంగులు లేచి యురగభూములు దాకి
చిత్రమాణిక్యమై చెలువుఁగాంచె

గీ॥ ముక్కుపయికి వ్రే లెగసెను మునుల కెల్ల
వేల్పు లాశ్చర్యసంబోషవికళు లైరి
చెడమి నూత్నివికాస మెల్లెడలఁ బడసి
ఁగరపాత్రిసాత్త్వికతపోజ్వాలఁజేసి.

‘పరమేష్ఠి వానికిఁ బ్రీతుఁడై సురసమేతంబుగా వచ్చి, ‘వత్సా, వరముగోరు’ మనెను. భగీరథుఁడు బద్ధాంజలియై, ‘దేవా, నాయెడఁ బ్రసన్నుడవేని నాతపము ఫలవంతమేని, మదీయ ప్రపితామహుల భస్మరాసులు గంగాపుణ్యోదకప్లుతము లగుఁగాక. అక్షయపదము వారికి లభించుగాక. ఇత్యౌకుంతో మవిచ్చిన్నమగుగాక’ అని వేడెను. భగీరథుని యాదార్య సౌశీల్యంబులకు హిరణ్యగర్భుఁడు సంతసించి, ‘దృఢ వ్రతా, సీయిచ్చయగు. గంగావతరనంబునకు భూదేవి యోర్వదు. ఫాలాక్షుఁడు దక్క నొండు గంగను ధరింపనోపడు. హరుని బ్రాధింపు’ మని పలికి, గంగను సంప్రతించి, ‘దేవీ, సమయమెఱిగి భూమికి నవతరింపు’ మని చనియెను.

‘అంత భగీరథుఁడు నిరాలంబనిరాశ్రయవాయుభక్షణరూపకఠోర దీక్షఁ బూని ధ్యేయాకారితచిత్తవృత్తుఁడై రాత్రిందివము సంవత్సర సర్వంతము మహోగ్రతపం బొనర్చెను. వానికి ముక్కుంటి ప్రసన్నుఁడై,

‘వత్సా, నీకు మెచ్చితిని; ప్రియ మొనర్తు; గంగను దలఁదాల్తు’ నని పలికి తిరోహితుఁడయ్యెను.

సీ॥ రంగదుత్తుంగతిరంగపజ్జులతోడఁ
బ్రహ్మనహంసరాట్పటలితోడఁ
మత్స్యకచ్చపశింశుమారకాండముతోడఁ
గాంగేయనీరేజగణముతోడఁ
బాండురాంబుదఖండడిండీరములతోడఁ
జటులసంప్లుతీసమార్పటులతోడఁ
హరికాంతకాంతశీకరరత్నములతోడఁ
నరిదితె మ్రోరపరంపరలతోడఁ

గీ॥ గగనకామినీకంతముక్తాస్రజంబు
ద్రెప్పి పటచి యిలకు జాటు తెఱఁగుదోఁప
వింతవింతహాయలు మాట వింటినుండి
హరజటాజూటమున వ్రాలె నభ్రగంగ.

‘అట్లు మిన్నేలు వ్రాలి నిజఝరీవేగంబునఁ బరమేశ్వరునిగూడఁ బాతాళంబునకుఁ గొంపోవనుండెను. ఘోరజ్వలదానిగర్వోద్ధతికిఁ దామసింపి యన్నదిని దిరోభవించెను. గంగానది యందుఁ జిక్కి,

మ॥ తిరుగుఁ దిమ్మరుఁ దల్లడిల్లు నులుకుం దీడించు నుజ్జూగు ను
ద్ధరలుఁ ఘోరిలుఁ దిక్కటిల్లు నులుకుఁ దుల్లుఁ మిటారించు బ
మ్రోరవోవుఁ మఱదెప్పరిల్లు నెగయఁ మిట్టాడు ఓట్టాచ్చు నా
హరజటాంతరబంధనంబెడయఁగా నత్యంత ముద్వేగయై.

‘అట్లానది కవర్దితలముడినుండి నిర్గమింప నిఖిల ప్రయత్నంబులు గావించి వెఱచుగానక తన్నోహితయో యన నందే పెక్కేడ్లు పరిభ్రమించు చుండెను. ఎన్నాళ్ళకు గంగ రాకుండుటగాంచి భగీరథుఁడు శివునిగూర్చి మరల లోకోత్తరతపం బొనర్చెను. నిటలాత్తుండు వాని యెడ జాలివడసి యా తరంగిణిని బిందుసరోవరమందు డించెను. అందుండి యది యేడుపాయలుగాఁ జీలి హోదిని పావని పలిని యను మూఁడు శాఖలను దూర్వుముఖంబుగా, సుచక్షువు నీత సింధు వను మూఁడు శాఖలను బశ్చిమముఖంబుగాఁ బ్రవహింపఁజేసి నడిమిశాఖయైన దాను భగీరథుని వెంటనంటి యొకచో ధృతంబుగా, నొకచో గుటిలంబుగా, నొకచో మందమందంబుగా, వేటొకచో నమ్రముగా, నింకొకచో మహోద్భూతంబుగా, నానాగతులఁ బ్రవహించుచు, నిజజలావగాహ

మాత్రవిగతశ్రములై జనులుగావించు స్తోత్రపాఠంబులు వినుచుఁ జనిచని జహ్నుమహర్షి యజ్ఞవాటిని నీటముంచెను.

గంగకు జాహ్నువియను పేరు వచ్చుట

ఆ మహర్షి దాని కావరంబునకుఁ గనలి తజ్జలంబులెల్ల గ్రోలెను. గంగ నామావశిష్ట యయ్యెను. ఋషులు వచ్చి లోకహితార్థము జహ్నుమహర్షిని బ్రార్థించిరి. ఆ తపోధనుఁడు కరుణించి గంగను నిజశ్రోతోమార్గంబున వెడలించెను. ఆ నది యట్లు బహిర్గతయై భగీరథు ననుసరించి సముద్రము గుండఁ బాతాళముఁ జొచ్చి యందున్న సగిర పుత్త్రభస్మరాసులను దడిపెను. ఆ ప్రేతలు తమపాపంబులఁ దొలగి దివికిఁ జనిరి. గంగానది జహ్నుమహర్షి కర్ణబహిర్గతయైన కారణంబున దానిని జాహ్నువి యందురు.

గంగకు భాగీరథియను పేరు వచ్చుట

‘అంతఁ బరమేష్ఠి భగీరథునకుఁ బ్రత్యక్షమై, ‘రాజా, నీ ముత్తాత కును, దాతకును, దండ్రుకిని, ముగ్గురకుఁ దరముగాని కార్యంబును సాధించితివి. అటువదివేల ప్రేతలకు స్వర్గమిచ్చితివి. ప్రతినఁ గాచి కొంటిని. ఎంతయు జ్ఞానపాత్రుఁడవు. నీ వలన భూమియెంతయు బావన యయ్యెను. నీ కారణంబున గంగానది పుడమికి నవతరించెను. కావున నేఁడుకోలె నయ్యది భాగీరథియనియు నాఁబడు. ఆ నదీ పుణ్యోదకము లాడి తన్నీరంబులఁ బితృతర్పణంబు లొనర్చి చరితా ఝండ్లవై చను’మని వచించి యంతర్హితఁడయ్యెను. భగీరథుఁ డట్లు గావించెను.

‘వత్సా, ఈ గంగావతరణోపాఖ్యానము ధన్యము యశస్కరము నాయుర్వర్ధనము స్వర్గము నగు. దీనిని విన్నను వినిపించినను సర్వ పాపక్షయ మగును’ అని విశ్వామిత్రమహర్షి నుడివెను.

అంతలోన సూర్యాస్తమయ మయ్యెను. రామలక్ష్మణులు చని దివసాంతకృత్యములు దీర్చి ఫలంబు లొరగించి పరుడిరి. నాటి రేయి యెల్ల గంగాచరిత్రస్మరణముతో వారికి నిమిషప్రాయముగాఁ గడచెను.

ఉ॥ అల్లనఁద్రోసె నీలితెఱ నవ్వల రేయలనాగ, నేర్పు సం
 ధిలఁగఁ బుల్లబట్టువులు దెప్పిరి వేగుపరాకు, లుల్లప
 త్పల్లవరాగరమ్యమగు పయ్యెద కాళ్లనుజీరియాడఁ దొ
 ట్టిల్లుచు నయ్యుపాంగన వడిగ జనుచెంచెను దూర్పుకొండకున్.

రామలక్ష్మణులు లేచి ప్రాతరాహ్నికములు దీర్చి విశ్వామిత్రుని కడకువచ్చి, 'మహాత్మా, ఋషులు మీరాక విని నదీసుఖతరణార్థము పడవను సిద్ధపఱచి' రని తెలిపిరి. గాధేయఁడు పయన మయ్యెను. వారెల్లరుఁ బడవమీఁద గంగానదిని దాటి తీరంబున నించుక విశ్రమించి విశాలానగర మార్గముఁ ద్రొక్కిరి.

విశాలానగర వృత్తాంతము

అట్లు విశాలానగరమునుబట్టి చనుచు, 'మహాత్మా, ఆనగరము నకు నట్టిపేరెల్లు వచ్చె' నని రాముఁడు ప్రస్తావించి విశ్వామిత్రుఁ డిట్లనియెను.

సముద్ర మథనాదికము

'వత్సా, తొల్లి కృతయుగంబునఁ గశ్యపుఁ డను ప్రజాపతి యుండెను. వానికి దితి యదితి యను భార్యలిద్ద టుండిరి. అందు దితి మహాబలసంపన్నులైన దైత్యులఁ గాంచెను. అదితికి ధర్మనిరతు లగు దేవతలు జనించిరి. వారట్లు జనించి యజరామరణంబులును, నిరామ యత్వమును గోరి తదర్థము పాలవెల్లిని ద్రచ్చి యమృతము సాధింప నిశ్చయించి మంథరగిరిని గవ్వము వాసునికి ద్రాఁడుగాఁ జేసి నిరవధిక పరాక్రమోత్సాహంబులతో క్షీరాబ్ధిని మధింప నాగిరి. అట్లు వేయి సంవత్సరంబులు మధింపఁగా నందుండి కీలికీలాయతమైన హాలాహల ముద్భవిల్లి లోకంబును దేవాసురమానుషంబుగా దహింపనుండెను. నిర్జరులు భీతిల్లి శంకరుని శరణు జొచ్చిరి. అంతలోన హరియు నటఁ దోచి, 'త్రిలోచనా, దేవతలకెల్ల సగ్రజుఁడవుగదా. అగ్రపూజగా నివ్వెషంబును గ్రహించు టొప్పు' నని చిఱునగవుతోఁ బ్రస్తావించి చనెను. పరమేశ్వరుఁ డావిషంబు నమృతప్రాయముగా మ్రింగెను.

కూర్మావతారాదికము

'మరల దేవదానవులు మథనక్రియకుఁ గడఁగిరి. అత్తఱి గవ్వ ముగా నున్న మంథానపర్వతము పాతాళంబునకుఁ గ్రుంగెను. దానిని

లేవనెత్త లేక వారెల్లరు దీనులై చేతులు పిసికొన సాగిరి. ఎట్లకేలకు దేవతలు దామోదరుని బ్రార్థించిరి. విష్ణువు కూర్మరూపముఁ దాల్చి తఱిగొండను వీపున నహించి దుగ్ధసాగరంబునఁ బరుండెను. సురాసురు లంత వేయిసంవత్సరంబు లహోరాత్రంబులు ద్రచ్చిరి. ఆసముద్రాంతము నుండి ధన్వంతరియు నప్పరసలు నుచ్చైశ్రవహయమును శాస్త్రభరత్నము నమృతము నొక్కటొక్కటిగా వెడలెను. అమృతార్థము దేవదానవు లకు ఘోరసంగ్రామ మొనరెను. విష్ణువు మోషినీరూపంబున వచ్చి సుధారసమును హరించెను. దేవతలు విజృంభించి దానవులను వ్రచ్చి వందఱలాడిరి.

దేవేంద్రుఁడు దితిగర్భంబును వ్రచ్చుట

‘దితి తనసుతవినాశనంబుకుఁగా వెలవెల్లనై వెచ్చనూరి కాశ్య పునితో, ‘నాథా, నవతికొడుకులు నాసుతుల నోర్చి వధించిరి. ఇది దుస్సహము. ఇంద్రుని జయింపనోపు పట్టిని నాకుఁ బ్రసాదింపు’ మని వేఁడెను. ఆముని యట్లే నరమిచ్చి తత్పిత్తికిఁగాఁ బరిశుద్ధమనంబునఁ దపంమొనర్చు మని చెప్పి నిజతపశ్చరణార్థము చనెను. పతివచనముఁబట్టి దితి కృతనిశ్చయయై కుశస్థవంబున దారుణతపం బొనర్పసాగెను. దేవేంద్రుఁడటకువచ్చి యగ్ని సమిత్కుశజలంబులను గండమూలంబులను సమకూర్చుచు నామె నుపచరించుచుండెను. ఇట్లు తొమ్మిదివందల తొంబది సంవత్సరములు చనెను. దితి వాని పరిచర్యకు మెచ్చి, ‘ఇంద్రా, నా తపంబికఁ బదియేండ్లకు నిండ్చారును. నీతండ్రినరముమేరకు నాగర్భంబున లోకోత్తరపురుషుఁడు జనించును. జయోత్సుకుఁడైన యాపట్టిని నీయెడ సమాధానపఱతు. త్రైలోక్య విజయుఁడైన యాతమ్మునిఁ గూడి సుఖముండు’ మని వచించి నాటి మధ్యాహ్నము ప్రాల్మాలీ తలగడవంక పాదము లుంచి నిద్రించెను. అపసవ్యంబుగాఁ బరుండుటఁజేసి దితి యశుచియగుట యింద్రుఁడు గాంచి సమయము దొరకినందులకు సంతసించి యోనిమార్గంబున నామెగర్భముఁ జొచ్చి యందున్న పిండమును సప్తఖండములుగా వజ్రంబునఁ దుండించెను. కులిశహతులకుఁ బిండము విలపించెను. అప్పుడు దితి మేల్కొంచి సంగతి గ్రహించి ‘ఖండింపకు ఖండింపకు’ మని యింద్రుని బ్రతిమాలెను. పాకశాసనుఁడు గర్భమునుండి వెడలివచ్చి, ‘తల్లీ, నీగర్భంబున శక్ర హంత జనింపనుండుట వింటిని; నాడుసుత వెఱపు దోచి యిన్నాళ్ళు కాచితిని. అపసవ్యంబుగా నిద్రించుటంజేసి యశుచివైతిని. అది యవ

కాశముగా నీసుతుని భేదించితిని. ఆత్మరక్షణ మెల్లరకుఁ గర్తవ్యము. తదర్థమిట్లు చేయవలసివచ్చెను. ఒండు తలంపకు; ఊమింపు' మనెను.

‘ఆకార్యంబునకు దితి లోలోన మలమలమఱుగుచుండియు నింద్రుఁడు దురాధర్వుఁడైనకతన వానికిఁ గినియనోడి, ‘బలసూదనా, నా యపచారమింత తెచ్చెను. ఇందు నీదోష మేనియు లేదు. చన్నదానికై వగచియు ఫలములేదు. అయిన నొండు ప్రియంబు నీవలనఁ గోరుదు. ఈసప్తఖండంబులు దివ్యరూపములు దాల్చి సప్తమారుతులై వాతస్కంధంబున సప్తవాయుస్థానంబు లధిష్ఠించి యందొకటి బ్రహ్మలోకంబునను రెండవది స్వర్గంబునను మూడవది యంతరిక్షంబునను దక్కినవి నాల్గును నాల్గుదిశలను శాలించుటకు ననుగ్రహింపుము’ అని యాచించెను. సురేంద్రుఁడందులకు సమ్మతించెనట. నాఁడు దితి తపంబొనర్చినచోటనే విశాలానగరమును నిర్మించిరి.

‘వత్సా, విశాలానగర ప్రదేశమాహాత్యమును జెప్పితిని. ఆ పేరు దానికి వచ్చినవిధము వినుము. ఇత్వాకుసంశ్యుఁడు అలంబసుఁడను వాఁడుండెను. వానికి విశాలుఁడను సుతుఁడు జనించెను. అతఁడు తన పేర నప్పరంబును నిర్మించెను. విశాలునకు హేమచంద్రుఁడు వానికి సుచంద్రుఁడు, వానికి ధూమాన్వుఁడు, వానికి సృంజయుఁడు, వానికి సహదేవుఁడు, వానికిఁ గుశాన్వుఁడు, వానికి సోమదత్తుఁడు, వానికిఁ గాకుత్స్థుఁడు, వానికి సుమతి జనించిరి. ఆ సుమతి యిప్పుడు విశాలానగరంబున నున్నాఁడు. వీరెల్లరు వైశాలీకులనఁ బ్రసిద్ధిగాంచి ధర్మతత్పరులై దీర్ఘకాలము మనిరి. ఈ రాత్రి యందు విశ్రమించి యెల్ల మిథిలకుఁ బోవుదము’ అనెను.

అంతలోన విశాలానగరము సమీపించెను. విశ్వమిత్రాదులు వచ్చుట చారులవలన సుమతి విని యెదురేగి మహర్షికిఁ బూజలొనర్చి, వానిపార్శ్వంబున ధనుఃఖడ్గతూణీరథారూపై సముపస్థిత యావనంబున నివ్వటిల్లుచు సౌందర్యంబున నశ్వినులంబోలి మూర్తీభవించిన పరాక్రమదేవతలోయన నొప్పురుచున్న రాకుమారులఁగాంచి, ‘మునీంద్రా, ఎవరువీరు? ప్రమాణేంగితచేష్టితంబుల నియ్యిరువురును బరస్పరసదృశులై నెలయుదురు. పాదచారులై వీరిందు రానేల?’ అని యడిగెను. గాధేయుఁడు వారివృత్తాంతము చెప్పెను. సుమతి యత్యధికప్రమోద మొంది రామలక్ష్మణుల నెంతయుఁ గారవించెను. అట్లు కౌశికుఁడును

రాసుతులును సుమతినత్కుతు లంది యా రేయి యందుఁ బుచ్చి తెల్ల వాటి మిథిలాభిముఖులై తరలిరి.

అహల్యా వృత్తాంతము

వారట్లు పోవుచుండఁగా మార్గమధ్యంబున మహారమ్యమైన యుపవనం బొందు గానవచ్చెను. ఆ వనంబు మహామనోహరముగా నున్నను సరసంచార మనుమాట యందు గానరాకుండెను. అది వింత దోష, 'మహాత్మా, ఇది ఋష్యాశ్రమముగాఁ దోచుచున్నది. ఇట్లుండియు నిచ్చట మునులెవ్వరును గానరాదు. కారణ మేమో యూహింపరాకున్న'దని రాముఁడడిగెను.

'వత్సా, ఇది శాతమాశ్రమము. ఆ ఋషి యింటలేనితఱి వశ్రీ శాతమవేషంబున నిటకు వచ్చి యతనిభార్యయైన యహల్యను డాసి, 'విలాసినీ, నా మనంబు సేయుము. కాముకులు ఋతుకాలంబును బ్రతీక్షింప' రనెను. అతఁ డింద్రుఁ డగుట యా దుష్టమతి యెఱింగియు సురరాజకుతూహల ప్రేరితయై తదభీష్టముఁ దీర్చి, 'నిర్జరేశ్వరా, నీవలనఁ గృతార్థునైతిని; హుటాహుటి నపక్రాంతుండవగుము. ఉభయరక్షణము గార్య'మని చెప్పెను. శచీపతియు నాత్మసంతోషంబును దెలిపి పర్ణశాలనుండి చనుచుండెను. అంతలోన శాతముఁడు వానికెదురై యా కుహనావేషధారిని గుర్తించి, 'దుర్గతీ! నా పరోక్షమున నా రూపు దాల్చి యకార్య మొనర్చితివి గావున విఫలుండవగు' మని శపించెను. ఆ మాటతోడ నింద్రుని వృషణంబులు నేలరాలెను. అంత శాతముఁడు పర్ణశాలఁజొచ్చి భార్యను బిలిచి, 'పాపినీ! కామమోహితవైతివి; తగు ప్రాయశ్చిత్తమునఁ గాని నీకుఁ బరిశుద్ధి గలుగదు. వాయుభక్షణ మాత్రురాలవై భస్మశయన మాశ్రయించి యదృశ్యరూపంబున నిట వర్షసహస్రముండుము. దశరథాత్మజుఁడు రాముఁడిందు వచ్చును. వానికి నాతిథ్య మొసంగుము. ఆ పుణ్యవిశేషంబున నీ లోభమోహంబు లెడసిపోవును. పవిత్రీకృతవై యప్పుడు యథారూపంబున నా కడఁ జేరుదువుగాక' యని యా ఋషీంద్రుఁ డచ్చోటు వదలి సిద్ధచారణ సేవితంబగు హిమవంతంబునకుఁ జనెను' అని విశ్వామిత్రుఁడు వచించెను.

వారట్లు మాటాడుచు నాశ్రమముఁ జొచ్చిరి. ఎవతె తన పుట్టువు దొట్టి నిర్మాతృప్రయత్నసారమోయన నొప్పి తపఃప్రభామండలంబున

నయ్యాశ్రమంబెల్ల వెలిగించుచు సురాసురులనుఁ గూడఁ దేటిచూడరాక
యుండెనో, ఏ కాంతామణి పతిశాపవశంబునఁ దుమారమేఘంబుచాటున
దోచు పూర్ణచంద్రప్రభవోలె, ధూమపరీతయైన యగ్నిశిఖచందంబున,
జలాంతర సూర్యకాంతివలె, వేను సంవత్సరములుండెనో యా
యహల్య రామపాదధూళి సోకినంతనే స్వస్వరూపముఁ దాల్చి శోభిల్లి
తన శాపావధిని గ్రహించి వారికి నాతిథేయసత్కారము లొనర్చి రాము
నిట్లు స్తుతించెను.

అ హ ల్యా కృ త రా మ స్త వ ము

“అహో! కృతార్థోఽస్మి జగన్నివాస! తే

పదాబ్జంలగ్నరజః కణా దహం;

స్పృశామి య త్పద్మజశంకరాదిభిః

విమృశ్యతే రంధితమానసై స్సదా॥

1

అహో! విచిత్రం తవ రామ! చేష్టితం

మనుష్యభావేన విమోహితం జగత్,

చర స్వజస్రం చరణాదివర్జితః

సంపూర్ణ అనందమయోఽతిమాయకః॥

• 2

యత్పాదపంకజపరాగపవిత్రగాత్రా

భాగీరథీ భవవిరించిముఖాన్ పునాతి,

సాక్షాత్స వివ మమ దృగ్విచయో యదాస్తే

కిం వర్ణ్యతే మమ పురాకృతభాగధేయమ్॥

3

మర్త్యావతారే మనుజాకృతిం హరిం

రామాభిధేయం రమణీయదేహినం

ధనుర్ధరం పద్మవికాలలోచనం

భజామి నిత్యం న పరాక్ భజిష్యే॥

4

యత్పాదపంకజరజః శ్రుతిభి ర్విమృశ్యం

యన్నాభిపంకజభవః కమలాసన శ్చ

యన్నామసారరసికో భగవాన్ పురారిః

తం రామచంద్ర మనిశం హృది భావయామి॥

5

యస్యావతారచరితాని విరించిలోకే

గాయంతి నారదముఖా భవపద్మజాద్యాః

అనందజాశ్రుపరిషి క్తకుచాగ్రసీమా

వాగీశ్వరీ చ త మహం శరణం ప్రపద్యే॥

6

- సోఁయం పరాత్మా పురుషః పురాణః
ఏష స్వయంజ్యోతి రనంత ఆద్యః
మాయాతస్యం లోకవిమోహనీయాం
ధత్తే పరానుగ్రహ ఏష రామః॥ 7
- ఆయం సిః విశ్వోధ్భవసంయమానా
మేకః స్వమాయాగుణబింబితో యః
విరించి విష్ణ్వీశ్వర నామభేదాత్
ధత్తే స్వతంత్రః పరిపూర్ణ ఆత్మా॥ 8
- నమోఽస్తు తే రామ ! తవాంఘ్రిపంకజం
శ్రీయా ధృతం వక్షసి లాలితం ప్రియాత్
అక్రాంత మేకేన జగత్త్రియం పురా
ధ్యేయం మనీంద్రై రభిమానవర్జితైః॥ 9
- జగతా మాదిభూత స్త్వం జగత్త్వం జగదాశ్రయః
సర్వభూతే చ్ఛసంయుక్త ఏకో భౌతి భవాన్ పరః॥ 10
- ఓంకారవాచ్య స్త్వం రామ వాచా మవిషయః పుమాన్
వాచ్యవాచక భేదేన భవా నేవ జగన్మయః॥ 11
- కార్యకారణ ర్త్వత్వఫలసాధనభేదతః
ఏకో విభౌతి రామ త్వం మాయయా బహురూపయా॥ 12
- త్వన్మాయామోహితధియా స్త్వాం న జానంతి తత్త్వతః
మానుషం త్వా మభిమన్యం తే మాయినం పరమేశ్వరమ్॥ 13
- అకాశవ త్వం సర్వత్ర బహిరంతర్గతోఽమలః
అసంగోఽహ్యచలో నిత్యశుద్ధబుద్ధః సదవ్యయః॥ 14
- యోషి న్యూఢాహ మజ్ఞాతే తత్త్వం జానే కథం విభో
తస్మా త్తే శతకో రామ ! నమస్కుర్యా మనన్యధీః॥ 15
- దేవ ! మే యత్ర కుత్రాపి సితయా అపి సర్వదా
త్వత్పాదకమలే సక్తా భక్తి రేవ సదాస్తు మే॥ 16
- నమస్తే పురుషాధ్యక్ష ! నమస్తే భక్తవత్సల !
నమస్తేఽస్తు హృషీకేశ ! నారాయణ నమోఽస్తుతే॥ 17
- భవ భయహర మేకం భానుకోటిప్రకాశం
కరధృతశరచాపం కాలమేఘావభాసం
కనకరుచిరవస్త్రం రత్నవత్కుండలాఢ్యం
కమలవిశదనేత్రం సానుజం రామమీదే॥ 8

రామలక్ష్మణులంత నామెకు మ్రొక్కి చననుండిరి. అంతలోన గౌతమసుహార్షియు నటకు వచ్చి స్వతపోబలంబునను రామసందర్శనంబు నను విశుద్ధయై యున్న యహల్యను గ్రహించి గాఢేయునకును దాశరథికిని యథోచిత మర్యాదలు గావించెను. రామలక్ష్మణులు గౌతమసుకు మ్రొక్కి తదనుజ్ఞాతులై విశ్వామిత్రునివెంట నీశాన్యదిక్కు పట్టి చని జనకుని యజ్ఞవాటిఁ జేరిరి.

జనకుని యజ్ఞము

ఆ యజ్ఞశాల 'యనవరతపదక్రమపర్యమాన మహాద్విజ వేదధ్వనులను అవిచ్ఛిన్న హూయమానాగ్ని హోత్రస్వాహాశబ్దంబులను అనేకమునిగణప్రణీతవచనవిషయవిభాగ వినిర్ణయన్యాయ నిపుణ విద్వత్సభాసంభాషణఘోషంబులను, ప్రతిపక్షదుర్విభేదప్రమాణ విచార్య మాణనేదార్థమీమాంసక గోష్ఠీవివాదనాదంబులనుం జేసి మ్రోయుచు, యజ్ఞప్రయోగప్రవీణులైన యాజ్ఞకులతో మహాతపోధనులతో, నగ్ని హోత్రసంభారశకటీశతంబుతో నిండియుండెను. రామాదులకు నట విడియుటకేని తావు దొరకదయ్యెను. వారదిగాంచి కొండాక వివక్త ప్రదేశంబున బస చేసిరి.

జనకుడు విశ్వామిత్రాదుల సందర్శించుట

జనకమహారాజు విశ్వామిత్రాగమనంబు విని శతానందునితోడఁ జని యా ఋషికి ఋత్విక్కుజలు గావించి యర్హ్యుడు లర్పించి సంభా వితుండై 'మునీశ్వరా, దేవతలకృపవలన యజ్ఞము యథావిధి నర్తిల్లు చున్నది. మీ రాక యాగఫలంబుగా భావించు. ధన్యుడనైతిని. క్రతుకార్య మింకను ద్వాదశదివసంబులు జరుగవలయుననియు భాగార్థులైన దేవతలసందర్శనము యజ్ఞాంతమునఁగాని సిద్ధింపదనియు విబుధులు వచింతు' రని వచించి గాఢేయునిచేత నున్న రాకుమారులఁజూచి,

సీ॥ కనుపండువొనరించు కలికికాంతులతోడఁ

జంద్రమండలనిభాన్యములతోడ

శ్రవణాంతర్ముఖ నేత్రాంబుజములతోడ

సమదసించుపరాక్రమములతోడ

గజరాజగమనవైఖరిమించు నడతోడఁ

గమనీయకౌకపక్షములతోడఁ

గవలకుసాటియై గ్రామమూర్తులతోడఁ

గరగతచాపఖడ్గములతోడ

గీ॥ నవతరించిన సురవర్షులనఁగ నొప్పి
 నూర్యచంద్రులదీ ప్రికి శోభగూర్పు
 సురుచిరాకారవిజ్ఞానశుద్ధమతులు
 మీర తెవ్వరో వివ నోర్తు విశ్రుతాత్మా !

అని యడిగెను. విశ్వామిత్రుఁడు మందస్మితవదనారవిందుడై, 'జనక
 రాజా,

సీ॥ తాటక మర్దించి తాపసకోటికిఁ
 బ్రాణదాన మిడిన దాతృవరులు
 మారీచుని సుబాహు ఘోరాజఁ బోకార్చి
 సవనంబుఁ గాచిన శౌర్యనిధులు
 పాదాంబురుహఘూర్ణి బాపంబు నెడయించి
 యల యహల్యను దేర్చినట్టి ఘనులు
 దశరథావనినాథు తపము పలింపఁగా
 నవతరించిన యనఘాత్మవరులు

గీ॥ కౌలకంఠునిచాపంబుఁ గాంచువేడ్క
 నిందు వచ్చిన ధార్మికు లిద్దరతఁ,
 రమ్యగుణజాభిరాముఁడు రాముఁ డితఁడు
 మిత్రవంశవర్ధనుఁడు సౌమిత్రి యితఁడు॥

అని వచించెను. ఆ వచనంబులు సుధామయములై దోఁప శతానందుఁడు
 పరమానంద మొంది, 'నా తల్లి యహల్యాదేవి కృతార్థయయ్యెనా ?
 ఆమె సపర్యలు గాంచితిరిగదా. నాతగ్రిడియైనగౌతముని సత్కృతులందె
 గదా' యనెను. గాఢేయుఁడు వానిని విని, 'శతానందా, ఆసంగతి
 యడుగవలయునా? రేవణాదేవి భర్తప్రసాదబోలె నహల్యాదేవి గౌతమునిఁ
 గూడె' ననెను.

అంత శతానందుఁడు రామలక్ష్మణులకు స్వాగతము పలికి,
 'ఈ మహర్షి తోడ మీ రిటుకు వచ్చుట దైవయోగము గాని వేఱుగాదు.
 ఈ యనఘుఁ డేతన్నాత్మఁడు గాఁడు. వీని చరిత్రము లోకోత్తరమై
 మముబోంట్లకు మార్గప్రదీపకముగా నుండును. ఇట్టి యచింత్య తపో
 మహిమాఘ్నుఁడు బ్రహ్మర్షి మీకు రక్షకుఁడును శుభదాయకుఁడు
 నగుట మీరు ధన్యులరని వచింప నేల? ఈ మహామహుని యుదంతము
 సంగ్రహముగా వచింతు వినుము.

విశ్వామిత్రుని చరిత్ర

బ్రహ్మకుఁ గుశుడు వానికిఁ గుశనాభుఁడు వానికి గాధియు జనించిరి. ఆ గాధి కీమహనీయుఁ డుదయించెను. ఈ పుణ్యమూర్తి బౌల్యమందే సమస్తవిద్యలు గఱచి ధర్మజ్ఞుఁడును ధర్మాత్ముఁడునై ప్రజాహితంబుగా రాజ్యమేలుచుండెను. ఒకనాఁడు వేటతమకము చేలరేగఁగా నీ యనఘుఁడు చతురంగబలంబుఁగూర్చి యత్నోహిణి సేనాసమూహములతోడ తరలి నదీనదంబులు సేవించుచు నానానగరంబులు విలోకించుచు వివిధపుణ్యాశ్రమంబులు సందర్శించుచు జనిచని బహువృక్షమృగా కీర్ణము సిద్ధచారణసేవితము దేవదానవకిన్నరాది సంశోభితమునై వాతాంబుపర్ణమూలాశనంబుల మనుచు జపహోమక్రియలఁ దవలియున్న వాలఖిల్యవైఖానసాది మహర్షులచేతను బ్రహ్మర్షులచేతను వేది వహ్నులకరణిఁ దేజరిల్లుచున్న తపస్సిద్ధులచేతను నిండి యపర బ్రహ్మలోకమువలె నున్న వసిష్ఠాశ్రమము చొచ్చెను. వసిష్ఠ డీమునీంద్రునకు స్వాగతమిచ్చి యుచితాసనఫలమూలాది సత్కారంబుల నిమగ్నహృత్కుని బడలికలువాపి యెంతయు మన్నించెను. ఉభయులును శుభకథలఁ దడవుపుచ్చిరి. అంత వసిష్ఠుఁడు దరహాసపూర్వకంబుగా, 'రాజా, అతిథి శ్రేష్ఠుడవును బూజనీయుఁడవునైన నీవు మాకు విండ్లవైతివి. ఇది మా ప్రాప్తము. కొండంతదేవరకుఁ గొండంతపత్రి పెట్టఁజాలరు. నా యలఁతి సత్కారంబులను నీవు నీ చతురంగబలసమేతంబుగా గ్రహించి నన్ను సంతోషపెట్టఁగోరుదు' ననెను. వసిష్ఠునియాదార్యంబునకు నీయన సంతసించి, 'మునీంద్రా, మీ సందర్శనమాత్రాననే మాకు సమస్తము జేకూరెను. మీ ప్రేమయేజాలు పోయివచ్చెద' ననెను. వసిష్ఠుఁ డంతతో మిన్నకుండక పట్టుపట్టెను. ఎట్టకేల కీ యనఘుఁడు వానిప్రణయ మంగీకరించెను.

వసిష్ఠ విశ్వామిత్రుల వైరము

వసిష్ఠుఁ డంత శబల యను తన ధేనువును బిలిచి, 'వత్సా, విశ్వామిత్రరాజమాళికి సేనాసహితంబుగా నాతిధ్యమును నిశ్చయించితిని. షడ్రసోపేతములైన సమస్తభోజనపదార్థములఁ గూర్చు' మనెను. మాటతోడ మకరందములు నిక్షిరసంబులును వివిధపానకంబులును నానాభక్ష్యవిశేషంబులును దధిక్షిరఘృతంబులును సూపంబులును బహురూపంబులైన యుపదంశంబులును మితిమీరి సిద్ధమయ్యెను. ఈ మాన

నీయుండు సబలంబుగా విందారగించి సంతోషుండై, 'ఋషిచంద్రమా, రాజు రత్నహారి యనుట సుప్రసిద్ధము. నీ హోమధేనురత్నంబును గోరి తిని. ఇది ధర్మవ్యతిక్రమముగాదు. నీ హోమాదిక్రియలకుఁ దఱుగు లేకుండుటకుఁగా లక్షగోవులిత్తును. శబలాధేనువును నాకొసంగు' మని యడిగెను. అది విని, 'రాజేంద్రా, మానవంతునకుఁ గీర్తివలె నా కీ శబల యున్నది. లక్షగాదు నూఱుకోట్లు గోవులనిచ్చినను రజితరాసులఁ గ్రుమ్మరించినను దీని నీయనోపను. హవ్యకవ్యంబులు సగ్నిహోత్రంబులును బలిహోమంబులు సవియివి యననేల నా జీవయాత్రయంతయు దీని యధీనము. ఇదే నా సర్వస్వ' మని వసిష్ఠుడు పలికెను. ఈ ధీరాగ్రణి యంతతోఁ దనివించెదక, 'మునీంద్రా, ఇది రాజదృష్టి నాకర్పించెను. నీవు మోడిసేయుట యుక్తముగాదు. సర్వభూషణభూషితంబులైన గజంబుల నాలుగువేలును, హేమకింకిణీకలిత హయోత్తమంబులతోడి సువర్ణ రథంబుల నెనిమిదివందలును, వాజిరత్నంబులఁ బదునొకండువేలును, గోవులనొక్కకోటియు, నీకొసంగుదును. మారుతలంపక యీ శబల నిచ్చి నాకు సంతోషము గూర్పుము. ఉచితంబుగా బ్రాహ్మణ ధనంబును గ్రహింపరాదు. ఏదికోరినను బదులాడకయిత్తు'ననెను. ఎన్నివిధముల బ్రబోధించినను వసిష్ఠుఁ డియ్యకొనక, 'రాజా, నాకు సకల కర్మాధారభూతయుఁ గామదోగ్ధియు నైన యీ గోవును నీవుగోరుట తగదు. నీ రాజ్యమెల్ల సర్పించినను దీనినిఁబాయఁజాల' నని ఖచితముగా బదులాడెను.

ఈ గాధేయుఁ డందులకుఁ గోపోద్వేగియై గోవును బలాత్కారంబుగాఁ గొంపోవ నుంకించెను. అది విచారకృతయై, 'కటా! దీనురాలిని నన్నిట్లు రాజు బలాత్కరించుటఁ గన్నారఁ జూచుచు వసిష్ఠ భగవానుండు మిన్నకున్నాడు ఈ మహానుభావుండు నన్నుఁ ద్యజించెఁ గాఁబోలు. మహర్షికి నేనేమి యెగ్గొనర్చితి? భక్తిమై బ్రియంబులు గూర్చుగదా!' యని లోలోన నంది వెచ్చసూర్చి తన్ను చుట్టియున్న భటవర్గంబును విడలించినైచి కుప్పించి యెగచి వసిష్ఠునిపాదమూలముఁ జేరి, 'బ్రహ్మపుత్రా! నీకటైదుట నన్నిట్లు రాజభటులు బలవంతముగాఁ గొనిపోవనున్నాడు. నీ శబలను విడనాడితివా?' యని వ్యసనకలుషిత స్వరంబునఁ బలికెను. వసిష్ఠు డామాటలు విని 'శబలా! నా కెట్టి యపకారమునుఁ జేయవు; నిన్నుఁ ద్యజించిన వాడఁ గాదు. ఈ తేఁడు మహాబలశాలి; ఇతనినోర్చుబలము నాకుఁ గలుగదు. ఏమి సేయనగు'

న నెను. అందులకు శబలాధేనువు జొటజొట కన్నీరు నించి, 'బహుబలమే బలముగాని క్షత్రబలము నొకబలమా? మహాత్మా! నీ బల మప్రమేయము; నీ తేజస్సు దురాసదము. భవదీయ బలసంభృతమైన నన్ను నియోగింపుము; ఇతని బలదర్పంబులఁ జూతు; రాజులకుఁ గఱటిదనము గారాదని యితఁ డెఱుంగుఁగాక' యని విన్నవించెను. వసిష్ఠుఁడు తల యూచి మిన్నకుండెను.

అంత శబలాధేనువు హుంభారావముఁ గావించెను. ఆ శబ్దము తోడఁ దండ్రిపతండుములుగాఁ బల్లవు లుప్పతిల్లి యీరాజ్యపై న్యంబును రూపునూపిరి. ఈ ధార్మికోత్తముఁడు కోపోద్దిప్తితోడై రథ మధిష్ఠించి నానాస్త్రంబులఁ బల్లవులను సంహరించెను. శబలాధేనువు మరల హుంభారావముఁగావించెను. ఆ రావముతోడ హేమకింజల్క దేహచ్ఛాయా సుభగులును సువర్ణాంబరధరులు నైన యవనశకులు వేనవేలుగా నుద్భవించి నిడుదక్కైదువులు దొడవి తేజోవీర్యరాసులోయన నొప్పుచుఁ జెలరేగి రాజబలశేషంబును దాకి దానినెల్ల నిర్దగ్ధ మొనర్చిరి. ఈ గాధేయుఁ డది గాంచి మహోగ్రుఁడై వివిధాయుధంబులఁ గురిపించి వారిని మట్టుపెట్టెను. శబల మరల హుంభాయ నెను. దాని పొడుగు నుండి పల్లవులును, యోనినుండి యవనులును శకృత్తునుండి శకులును రోమకూపంబునుండి మ్లేచ్ఛకరాతహారీతకులును ముఖంబునుండి సూర్యాగ్నిదీప్తిమంతులైన కాంభోజులును జనించి వైరిమూలబలంబును ముట్టడించి దానినెల్ల నుగ్గునూచ మొనర్చిరి. కౌశికుని తనయులు నూర్వూరు నదిగాంచి యాగ్రహవినశులై యాయుధంబులఁ గొని వసిష్ఠుని మీఁదికి నుఱికిరి. ఆ తాపసి హుంకరించెను. వారు భస్మీభూతులైరి.

విశ్వామిత్రుఁడు రాజ్యమును సన్యసించుట

పుత్రనిరయంబును గాంచి యీ గాధేయుఁడు గోరలుతీసిన సర్పంబుపగది నుత్థతియుఁగిస సముద్రముక్రియ రాహుగ్రస్తమైన సూర్యబింబమువలె నుద్వేగదర్ప తేజంబులు మాని లజ్జించి తొక్కలు డుల్చినపక్షివలె నిరాధారుఁడై హతశేషుఁడైన తన తనయునకు రాజ్య మప్పగించి హిమవత్పర్వతంబునకుఁ జని యట మహేశ్వరునిగూర్చి ఘోరతపంబు గావించెను. ఆ ముక్కంటి ప్రసన్నుఁడై పరముగోరు మనెను. ఈ ధృఢవ్రతుఁడు ధూర్జటికి మ్రొక్కి, 'దేవా! నా తపంబును మెచ్చితివేని నాకు ధనుర్వేదంబును సాంగోపాంగంబుగా సరహస్యంబుగా

ననుగ్రహింపుము. మఱియు దేవదానవ యక్షగర్భోగంధర్వమహర్షుల
యందుఁ గల సర్వాస్త్రంబులు నాకు స్ఫురించునట్లుఁ గరుణింపు’
మనెను. పరమేశ్వరుఁడు నట్లే యగుఁగాక అని పలికి యంతర్హితఁ
డయ్యెను.

విశ్వామిత్రుఁడు మరల వసిష్ఠుని దార్శ్నికుట

ఈ ధీరుఁ డంత హరవరగర్వోద్ధతుఁడై పర్వకాలసముద్రముభంగి
విజృంభించి వసిష్ఠాశ్రమపదముఁ జొచ్చి సర్వదహనశీలంబులైన
యస్త్రంబుల దానిని దగులఁ బెట్టెను. ఆ వేడిమికి నయ్యాశ్రమవాసులు
పాటఁజొచ్చిరి. అందలి మృగపక్షిజాతంబు లుదిలకొని నెఱువు దోవక
దుముకుచు నెగయుచు నటచుచుఁ బడిచచ్చెను; క్షణములో నయ్యాశ్రమ
మెల్ల నిర్జీవమై యాసరక్షేత్రముగా మారెను. వసిష్ఠుఁ డది గాంచి
పటచుచున్న తన శిష్యవర్గంబును మరల్చి యా యుద్ధతునివంక మరలి
రోషావేశుఁడై, ‘మూఢా! చిరసంవృద్ధమైన యాశ్రమంబును బాడు
చేసితివి; ఇంక నీ జీవము దుర్లభ’ మని పలికి ప్రళయాగ్నికరణి నెలుఁగు
చున్నదియు యమదండంబును బోనిదియు నైన తన దండంబును
జేబూనెను. ఈ ధార్మికోత్తముఁడు వాని నదల్చి యతనిపై నాగ్నే
యాస్త్రంబును నైచెను. వసిష్ఠుఁడు నిజదండంబును విసరి, ‘క్షత్త్రి
యాధమా! చూపు సీసామర్థ్య’ మనెను. జలంబుల సన్నివలె బ్రహ్మ
దండంబున నాగ్నేయాస్త్రము శమించెను. ఈ కుశికనందనుఁడు
పెల్లు కినిసి వారుణాస్త్రంబును రౌద్రాస్త్రంబును వింద్రాస్త్రంబును
బాశుపతంబును విషీకాస్త్రంబును మానవమోహనాస్త్రంబులను గాంధ
ర్వాస్త్రంబును స్వాపన జృంభణ మారణ సంతాపన విలాపన శోషణ
దారుణాస్త్రంబులను వజ్రాస్త్రంబును బ్రహ్మపాశ కాలపాశ వరుణపాశం
బులను పై నాకడై వతంబులను శుష్కార్ద్ర దండ పైశాచ క్రౌంచంబు
లను ధరచక్ర కాలచక్ర విష్ణుచక్రంబులను వాయవ్య మధన హయ
శిరోనామకాస్త్రంబులను గంకాల ముసలంబులను శక్తిద్వయంబును
వైద్యాధరకాలాస్త్రంబులను త్రిశూలకాపాల కంకణంబులను దదితరం
బులైన నానాస్త్రంబులను బరఁగించెను. వసిష్ఠుఁడు వానినెల్ల దన దండం
బున హరించెను. ఈ వీరాగ్రణి యుపాయాంతరము గానక తెంపు
వహించి బ్రహ్మాస్త్రంబును బ్రయోగించెను. దేవతలును దేవర్షిగంధర్వా
దులును సంభ్రాంతులైరి. ముల్లోకంబు లుడ్డుకెను. వసిష్ఠుఁడంత
దైలోక్యమోహనంబును మహారౌద్రంబునైన రూపముఁ దాల్చి నిజ

తపోవిశేషసముపలక్షితంబైన యా బ్రహ్మదండంబునఁ దద్భ్రహ్మాస్త్రంబును మ్రింగెను. వాని రోమకూపంబునుండి ధూమజ్వాల లురికెను; బ్రహ్మదండము విధూమకాలాగ్నికరణిఁ బ్రజ్వరిల్లెను. మునుల్లెడు విషాదపరులై గుమికూడి నచ్చి, 'మహాత్మా! నీ బలమమోఘము; విశ్వామిత్రుఁడు నిగృహీతుఁడు; శాంతింపుము; బ్రహ్మాస్త్రంబులు బ్రశాంతమొనర్చు' మని వేడిరి. ఆబ్రహ్మర్షి యట్లానరైనను. ఈ యుక్కరి నిజపరాభవంబునకు నిట్టూర్పులు పుచ్చి, 'అహా! హరవరదత్తంబులైన మహాస్త్రంబులుగూడ నిమ్మునిమ్రోల మస్తకములు వ్రాల్పెంగదా. బ్రహ్మబలమే బలము. ఛీ! ఓ త్రబలమునొక బలమా? నిజము గ్రహించితి' నని విసిగి ఓ త్రధర్మంబును నిరసించి భార్యాసమేతుఁడై దక్షిణదిశకుఁ జని బ్రహ్మత్వంబును గోరి నలువంగూర్చి వేయవత్సరంబులు మహాగ్రతపంబానరైనను. పితామహుఁడు ప్రసన్నుఁడై 'విశ్వామిత్రా! రాజర్షివైతివి లెమ్ము' అని పలికి యంతర్హితుఁ డయ్యెను. ఆ నచనంబుల కీఘనుఁడు సంతసింపక ఇంతయా మదీయతపఃఫలము' అని కటకటంబడి మగుడఁ గతోరతపశ్చరణంబునకు దొరకొనెను.

విశ్వామిత్రుఁడు త్రిశంకునకు సశరీర స్వర్గమిచ్చుట

అయ్యవసరంబునఁ ద్రిశంకుఁ డను నిత్యైకంకువంశే రాజుండెను. అతఁడు సశరీర దేవలోకప్రాప్తికై మఖ మొనర్పఁ గోరి తనసంకల్పంబును స్వకులాచార్యుఁడైన వసిష్ఠునకు విన్నవించెను. ఆ ఋషిచంద్రుఁ డతని విని, 'రాజా! నీ కోరిక దుర్లభము. ఈ యూహ మాను' మని హితముపదేశించెను. త్రిశంకుఁ డామాటను ద్రోసిపుచ్చి దక్షిణదిశకు జని క్రతుకర్మసిద్ధికిఁగా వసిష్ఠపుత్రులకు నూద్యరకు మ్రొక్కి, 'ముని పుత్రకులారా! మహాక్రతువొండుసంకల్పించి వచ్చితిని. తన్నిర్వహణార్థము గురుపుత్రులను మిమ్మువేడుదు' ననెను. సంగతి యేమని వారతని నడిగిరి. 'సశరీర దేవలోకప్రాప్తిఁ గోరి యందులకు నుటవగు యజ్ఞంబును గావింప నుద్దేశించితిని. తగుజన్మంబును నిర్దేశించి నావలన దానినిఁ జేయించి నన్నుఁ జరితార్థుని నొనర్చుడు. నాగురువు వసిష్ఠుఁడు నాయాశయంబును నిరసించెను. గత్యంతరముఁ గానక యంతటివారైన మిమ్మునాశ్రయించితిని. ఇత్యైకులకు వసిష్ఠుఁడే యేడుగడ. అట్లుండియు వారు నన్నునగ్రహింపరు. మీరే నాకేక దక్షు' లని మ్రొక్కెను. వసిష్ఠు లా కతయెల్ల విని, 'దుర్మతీ! ఆచార్యునిమాట రాజులు జవదాటరు. అందునను నీవు ఇత్యైకువంశ్యుడవు; మీగురువు వసిష్ఠభగవానుఁ

డేతన్నాత్తుడుగాడు. ఆయన కాదన్నది మావలన నగునా? నీ విట్లు చేయుటవలన గురువును దిరస్కరించినవాడవైతివి. నీ జడబుద్ధిని మాని వెంటనే నీనగరంబునకుఁ బొమ్మ' నిరి. అతఁడు వారి హితవచనంబుల మన్నింపక, 'గురువు నిరాకరించుఁగాక, గురుపుత్తులు తిరస్కరింతురు గాక; అన్యయాజక సాహాయ్యంబుననేని నాయర్థంబును సాధింతుఁగాని యుజ్జగింప' ననెను. వాసిష్ఠులు వాని యవినయంబునకుఁ గోపగించి, 'ఛీ! మూర్ఖ! చండాలుడ వగు' మని శపించిరి.

ఉ॥ ఆముని పుత్రులొపదహార్యుల మాడుటనోయనంగఁ ద

ద్యూమిపుడేహ మొందె మనీబూసినచండముఁ గట్టవత్త్రమున్

ఘామసవర్ణ మయ్యె మెడఁదోఁగెడుఘామలు లోహమయ్యెఁ బ్రా

చీముఖమండలాగ్రమునఁ జేపుఱుగ్ర మ్మెడు సంతలోపలఁ.

త్రిశంకుఁడు తన చండాలత్వంబునకు ఖిన్నుడై నిజపరివారము నెల్ల డించి యేకాకిగా నిమృహాత్మునికడకు వచ్చెను. ఈ గాఢేయుఁడు త్రిశంకువును గుఱుతించి, 'వత్సా! సంగతి యేమ'ని యడిగెను. 'మహాత్మా! బొంకి యెఱుఁగ; ఓత్త్రధర్మంబు నుజ్జగింపను; పెక్కు జన్మంబులు గావించితిని; గురువులను బెద్దలను యథామతిఁ బూజింతును. ధర్మైకదృష్టిఁ బ్రజలను బరిపాలింతును. ఇట్లుండియు నాకు నాగురువు వసిష్ఠుడును వ్యాపుత్తులును బరితోషింపరు. పౌరుషము నిరర్థముగాఁ దోచెను. సర్వము దైవాధీనము; దైవోపహతుని నన్నుఁ బ్రసాదింపుము; నీకన్న దిక్కు గలుగదు' అని దీనాలాపపూర్వకంబుగాఁ దనవృత్తాంతమెల్ల నెఱింగించెను. ఈ దయానిధి త్రిశంకునియెడఁ గనికర మూని, 'వత్సా! భయపడకు; నేను రక్షుఁడనై నీయభిమతంబుఁ గావించు; ఈనీ చండాలరూపంబుననే నీకు సశరీరస్వర్గప్రాప్తి జేకూర్తు' నని వానికి నభయహస్తమిచ్చి, తనపుత్తులను రప్పించి 'సూతులారా! వలయు యజ్ఞోపకరణంబుల సమకూర్చుము; నామాటఁగాఁజెప్పి బహు శ్రుతులగు ఋషులను ఋత్విజ్ఞేత్రిశిష్యనర్గంబుతోడ రావింపుఁడు; నావచనము నిరాకరించువానిని నాకెఱింగింపు' మని యాజ్ఞాపించెను.

వారు నానాదేశంబులకుఁ జని బ్రహ్మవేత్తలకు సంగతి తెలిపి వచ్చి 'నాయనా! మీయాజ్ఞ యొనర్చితిమి; ఎల్లరు రానున్నారు గాని మహాదరుఁడు మాత్రము రాఁడు. మఱియు వాసిష్ఠులు మా పిలుపు విని 'భలీభలీ! చేయునది యజ్ఞము, చేయువాఁడు చండాలుఁడు, చేయించు నది ఓత్రియుఁడు; దేవతలు హవిర్భాగంబులఁ జేసేతల గ్రహింతురులే.

విశ్వామిత్రుని యేలుబడిలోని బ్రాహ్మణమహనీయులు చండాలభోజన మారగించి సశరీరస్వర్గముఁ బడయుదురపో' యని పరిహాసించిరి. వారి శేళి యింతనరా' దని చెప్పిరి.

ఆమాటలు విని యీ చండశాసనుఁడు మండిపడి, 'బౌరా! తపశ్శాలిని నన్ను నిష్కారణంబుగా నిందించిరా? వాసిష్ఠలారా! మీగర్వము దుర్భరము. మీరు మీ యపరాధానలభస్తీభూతులై యమలోకంబునకుఁ బోవుదురుగాక; మఱియు సప్తశతజన్మంబులు శవా శనులుగాఁ బట్టి శ్వపచులై విరూపంబులతో భూలోకంబునఁ జరింతురు గాక; మహోదరుఁడు లోకదూష్యుఁడగు కిరాతుఁడగుగాక' యని వారిని శపించెను.

తక్కిన ఋష్యాదులు రెండుమూఁడుదినములలో వచ్చిచేరిరి. వారి నెల్లఁగూర్చి 'ఇతఁడు త్రిశంకుఁడు; ఇత్యౌకునంశజుఁడు; దయార్ద్రధర్మ పరుఁడు. శాపవశంబున వీనికిఁ జండాలత్వము దాపరించెను. ఇతఁడు స్వశరీరస్వర్గప్రాప్తిగోరి నన్ను శరణిల్లెను; మాట యిచ్చితిని; తదర్థము క్రతువారంభింపు' మని యీయన చెప్పెను. వారామాట విని దిగారు పడి యెండోరు గుసగుసలాడి 'కటా! ముప్పు దప్పదు; పరమ కోపనుఁడు; అడ్డు చెప్పినచో శపించు' నని తలపోసికొని యెట్టకేలకు సమ్యతించిరి.

ఈయన యాజకుఁడై నిల్చెను. మంత్రకోవిదులు కల్పసూత్ర ప్రకారము సమస్తకర్మములను గావించి హవిర్భాగగ్రహణార్థము సర్వదేవతల నాహ్వానించిరి. ఎవ్వరు రారైరి. వేల్పుల సమ్మేకట్టనకు గాఢేయుఁడు క్రోధావిప్లుఁడై త్రిశంకునివంక మరలి, 'వత్సా! ఇదిగో విశ్వామిత్రుఁడు స్వతపోమహిమంబున నిన్ను సశరీరంబుగా స్వర్గంబు నకుఁ బంపుచున్నాఁడు, పోపొమ్మ' నెను. ఎల్లరు నిర్నిమేషులై చూడ సాగిరి; త్రిశంకుఁడు శరీరముతోడ స్వర్గమునకుఁ దరలెను. అట దేవేంద్రుఁడు వానిఁ జూచి, 'త్రిశంకూ! ఇందుండఁ దగవు; భూతలంబు నకుఁ బో; మూఢా! గురుశాసనధిక్కారఫలంబుగాఁ దలక్రిందుగాఁ బడు' మని పలికి వాని నందుండి త్రోసెను. త్రిశంకుఁడు దలక్రిందుగా వ్రాలుచు, 'హా! విశ్వామిత్రా! హా! గాఢేయా! త్రాహి! త్రాహి' యని కుయ్యడసాగెను. అ య్యార్థరావమును గాఢేయుఁడు విని, 'నిలు నిలు' మని పలికి యపరబ్రహ్మయోయన నూతనసృష్టికి దొడఁగి సప్త మహర్షులను సప్తవింశతినక్షత్రంబులను సృజించి రెండవయంద్రుని

బుట్టించుటో స్వర్గ మనింద్రమగుటో యొకటి తప్పదని నిశ్చయించుకొని నిర్జరనిర్మాణంబునకుఁ బ్రారంభించెను.

దేవతలు భీతిల్లి యీకౌశికునొద్దకు వచ్చి 'ముసంద్రా! నీవెఱుంగని ధర్మము గలుగదు. త్రిశంకుఁడు గురుశాపహతుఁడు. అట్టివాఁడు శరీరము తోడ దివికి రాజన' దని సానునయంబుగా వచించిరి. ఈయన తల యూచి 'నామాట వమ్ము గారాదు; మిమ్ముఁ జిన్నపుచ్చఁ గూడదు. నా నిర్మించిన నక్షత్రాదులు లోకంబులున్నంతకాలము శాశ్వతంబుగా నుండవలయును. ఇది మీకు సమ్మతమేని నా యద్యమము నుజ్జగింతు' ననెను. వారు బదులాడనోడి 'అట్లేయగుఁగాక; అయిన నొక్కటి కోరుదుము. నీ నిర్మించిన నక్షత్రంబులు జ్యోతిశ్చక్రంబునెలుపల నుండుఁ గాక; త్రిశంకుఁడు వాని మధ్యఁ దలక్రిందుగా నమర తేజంబునఁ దనరారు గాక! వాని నవి యట స్వర్గంబున బలె ననుసరించుఁగాక' యనిరి. ఈయన సమాధాన పడెను. యజ్ఞమట్లు పరిసమాప్తమయ్యెను. అనంతర మీ తపోధనుఁడు యజ్ఞార్థము వచ్చిన మునులను బంపివైచి యాశ్రమవాసులను బిలిచి 'నిర్విఘ్న తపశ్చరణమును గోరి యిందు వచ్చితిని. ఇట నాసంకల్పము భంగమయ్యెను. పశ్చిమదిశయందుఁ బుష్కరతీర్థములతో నిండిన దివ్యతపోవనంబులు గలవు. అందుఁ జనుడ' మని వారిని వెంటఁ గొని తరలి యచ్చోటు చేరి యందు

సీ॥ నీహరనిర్మలనీరముల్ గలచోటు
ఫలమాలబుద్ధమై మలయుచోటు
నీడయిరుల్ గప్పి నింపాదియగుచోటు
పూఁదేనెసోనలు పాలయుచోటు
కమ్మనితెమ్మెరల్ గవచి పీచెడుచోటు
హాయిగా లేయండ గాయుచోటు
నిశ్శబ్దనిలయమై నివ్వటిల్లెడుచోటు
పరదుప్రప్రవేశమై పరఁగుచోటు

గీ. నిరతనిర్వ్యాకులాత్మగ్రతరసమాధి
యోగనిష్ఠానుకూలమై యుండుచోటు
వెదకి వెదకి యాఘోరాటవీతలంబుఁ
గడకు తనయిచ్చవచ్చిన కడను గాంచె.

అట్లు యోగ్యస్థానంబును నిర్ణయించుకొని యచట ఫలమాలా శనుడై మహోగ్రతపం బొనర్చసాగెను.

అంబరీషోపాఖ్యానము

అత్తటి నయోధ్యాపతి యంబరీషుడు యాగ మొందు ప్రారంభించెను. ఆ యజ్ఞపశువును దేవేంద్రుడు తెక్కలికొని చనెను. ఆ సంగతి పురోహితుడు గ్రహించి రాజునకు సంగతి తెలిపి, 'రాజా, ఇది నీ దుర్నయఫలము; అరక్షితులైన రాజులను దోషంబులు హరించును. దోషపరిహారార్థము మహత్తరప్రాయశ్చిత్తము కర్తవ్యము. యజ్ఞపశువును వెదకించి తెప్పించుటో తత్ప్రత్యామ్నాయంబుగా నరపశువును బంధించి యాగసమాప్తిచేయుటో రెంటు నొకటి తప్ప' దనెను. అంబరీషుడు సంగతి విని సర్వలోచించి యింద్రాపహృతమైన యజ్ఞపశువును సాధించి తెచ్చుట కానిపని యని నిశ్చయించి నరపశువు నిమిత్తము వేసవేలగోవులతోడఁ దరలి నానాదేశంబులు గ్రుమ్మరి వివిధనగరంబులును బెక్కుగ్రామంబులును బహు పుణ్యాశ్రమంబులును గలయ విచారించి యెందును వాంఛితార్థంబును బడయక యెట్టకేలకు భృంగుతుంగపర్వతముఁ జేరి యట మిత్త్రశత్రుసహితంబుగానున్న ఋచీకమహర్షిని సందర్శించి యెఱిగి సంగతి విన్నవించి, 'మహాత్మా, నా యాగార్థము నీ సుతులలో నొకరి ననుగ్రహింపుము; వేసవేలు గోవు లిత్తు'ననెను.

ఋచీకుడు తలయూచి, 'రాజేంద్రా, జ్యేష్ఠకుమారు నీయరాదు గదా!' యనెను. ఆ మాట వానిభార్య యందికొని, 'తండ్రికిఁ బెద్ద కొడుకు ముద్దు, తల్లికిఁ జిన్నకొడుకు ముద్దు' అని పలికెను. ఆ ఋషి కుమారులలో నడిమివాఁడు శునశ్శేషుండు తన తలిదండ్రుల పలుకులు విని, 'రాజా, రెంటుకుఁ జెడిస రేవడ నేనున్నాను. గోశతంబున నన్ను విలిచికొని సో'మ్మనెను. అంబరీషుడు సంతసించి యట్లు గావించి వానిని రథ మెక్కించుకొని మధ్యాహ్నంబునకుఁ బుష్కరతీర్థము చేరి యందు సుంత విశ్రమించెను.

అటఁ దనమేనమామ విశ్వమిత్రుఁ డుండుట శునశ్శేషుండు విని వానియొడిలో వ్రాలి, 'ముసీంద్రా, రక్షింపుము, రక్షింపుము. అన్యశరణంబు నాకుఁ గలుగదు. రాజు కృతకృత్యుండు గావలయును; నేను దీర్ఘాయుష్మంతుఁడనై చిరతపంబు సలిపి నాకలోకముఁ బడయవలయును. ఈ యుభయముఁ గూడునట్లు ప్రసాదింపు' మని సంగతి యెల్ల వివరించెను. ఈ గాధేయుండు వాని నోదార్చి తన కొడుకులను

బిలిచి, 'పుత్తులారా, శుభాద్భుత సుతులను గాంతుడు. శుభంబులు ధర్మఫలంబులు. ధర్మములలో నెల్ల బోపకార ముత్తమోత్తమము. 'పరోపకారార్థ మిదం శరీర'మృని చెప్పిరిగదా. ఇట్టి ధర్మాచరణంబు నకు నవసరంబులు వలచినప్పుడెల్ల గలుగవు. అట్టిది నేడు మనకు నయాచితంబుగా లభించెను. అదియు సామాన్యమైనదిగాక శరీరత్యాగ పూర్వకమైనదిగా నున్నది. పరలోక మంగళంబునకు నింతకన్న మంచికాలము దొరకదు. పుణ్యవిశేషంబున నిది సంప్రాప్తమయ్యెను. ఇంటికి వచ్చిన సిరిని గాలఁ దన్నరాదు. సంగతి వినుడు. ఈ బాలుడు మునిసుతుడు; నన్ను శరణుచొచ్చెను. వీనికి బ్రాణ దానమిచ్చి శుభంబుఁ బడయుడు. అంబరీషుడు యాగార్థము నర పశువును గోరెనట. తదర్థము వీని నితనితలితండ్రు లిచ్చిరట. ఆ తేని కోర్కె దీర్చి యగ్ని దేవునకు సంతృప్తి యొనర్చుడు. ఇతఁడు రక్షితుఁ డగును ; యాగము పూర్తియౌదును ; దేవతలు తనియుదురు. మీరు మీ తండ్రీపనుపు నొనర్చి పితృణముఁ దీర్చినవారగుదు' రనెను.

ఈ మహర్షికుమారులు మధువ్యంధాదు లామాటలు విని, 'నాయనా, కడుపారగన్న సుతులను బలియిచ్చి పరజనపుత్తులఁ గాచు తండ్రీయుండునా? ఇట్టిసేత సిద్ధాన్నంబును గాలఁ దన్నివైచి శ్వమాం సంబును దినుటగదా' యని పరిహాసపూర్వకముగాఁ బలికిరి. ఈ తపో ధనుఁడు మహాగ్రహమొంది,

చ॥ గురువులమాటఁ బుత్తులు గూర్తురు ప్రాణములిచ్చియైన ని
క్కరణిని మాటుమాటఁ బలుకన్ సహసింపరు, ధక్కరించి యా
డిరి పరధర్మగర్వి తపుకేవ సహింపగ నానె దీని? మీ
గరువమె ఖిమ్ము మ్రొంగ సమకట్టె ఫలంబది దప్ప దేరికన్.

మీ పాపఫలంబుగా మీరుగూడ వాసిష్ఠులవలె శ్వపచులై వేయేండ్లు భూమండలంబునఁ గ్రుమ్మరుదురు' గాక యని శపించి శునస్సే పునకు రక్షియొకటి యిచ్చి, 'మునిపుత్తా, వైష్ణవంబగు యూపస్తంభ మును నిన్ను చేర్చునప్పుడు రక్తమాల్యానులేపంబులు చాల్చి దర్భపాశ బద్ధుడవై యింద్రోపేంద్రగాధల గానమొనర్చుము ; మేలగు' నని చెప్పి యా మంత్రము లుపదేశించి వానిని బంపెను.

అంబరీషుడు యాగమారంభించి సదస్యుల యనుమతిం బొంది రక్తాంబరమాల్యధారియైన శునస్సేపుని యూపస్తంభమునకు దర్భపాశం బులతో బంధించెను. ఆ మునికుమారుడట్లు బద్ధుడైనంతనే యా

మంత్రంబుల జపించెను. ఇంద్రుడు ప్రసన్నుడై వానికి దీర్ఘాయువులిచ్చి చనెను. అంబరీషుడు తనయజ్ఞము దేవేంద్రప్రసాదంబున బహుగుణ ఫలవంతంబుగా భావించి దానినంతతో బరిసమాప్తి యొనర్చెను.

ద్వితీయభంగము

ఈ మహాత్ముడట్లు గావించి తన వ్రతభంగంబునకు సుంత విసివి మరల వేయిసంవత్సరంబులు తీవ్రతపం బొనర్చి వ్రతాంతస్సాతుడయ్యెను. అంతలోన బ్రహ్మదేవుడు సురపురోగముడై యటకువచ్చి, 'కాశికా, నీతపంబుపేర్చి ఋషివైతివి సుచూ' యని పలికి చనెను. ఈ గాధేయుఁ డామాటకుఁ దనివించెనక మరలఁ దపశ్చరణంబునకుఁ గడఁగెను. అట్లు ఘోరతపం బొచరించుచుండఁగాఁ గొండొకనాఁడు మేనక పుష్పకతీర్థంబునకు స్నానార్థమువచ్చి యందుఁ దోయములాడుచుఁ గాటుమబ్బులోని మెఱుంగుదీవెవలె వీనికంటఁ బడెను. తోడ్తోడ వీనికి వలపు చెలరేఁగెను. మోహము దురత్యయముగదా.

“అ॥ వె॥ ఎంతశాంతులయ్యు నెంతజీతేంద్రియు,
లయ్యుఁ గడువిక్రమై నచోట,
సతులగోష్ఠి గలుగ సంచలింతురెందుఁ,
గామశక్తి నోర్వ గాదుసుమ్మ.”

అంత నిత్యాపసి యా పూఁబోడి నియ్యపఱచి దానివలపుకుఁ జిక్కి యదే లోకంబుగా పదియెండ్లు గడపి కనువిచ్చి చూచి యాత్మవోషంబునకు సిగ్గునంబోలెఁ జింతాశోకపరాయణుడై, 'కటా! అమరుల వన్నుగడ నేరక వెట్టినైతిని; తపోవిఘ్నమయ్యెను; పదియెండ్లు వృథచనె' నని పశ్చాత్తాపపడి, తనమ్రోల వడఁకుచు నిలిచియున్న మేనకను బుజ్జ గించి పంపివైచి, యందుండి హిమాద్రికిఁ జని కాశికతీరంబున దృఢ సంకల్పపూర్వకంబుగా ఘోరతపం బొరంభించెను.

అట్లు వేయిసంవత్సరములు చనెను. ఆ తపోవిశేషంబునకు ఋషులు బెగ్గడిల్లి పితామహునిడాసి మొరలిడి వానినిఁ దోడితెచ్చి, 'ముసీంద్రా, నీతపఃఫలంబుగా మహర్షివైతి' వని వానినోటఁ జెప్పించిరి. ఆమాటకు నిమ్రుహాధీరుడు సంతోషదుఃఖములు పొరయక, 'దేవా! మహర్షి నేని జితేంద్రియుడనేగదా' యని సవినయంబుగా నడిగెను. 'గాధేయా! జితేంద్రియత్వము నీకింకను సిద్ధింపదని' వేల్పుపెద్ద పలికి చనెను.

తృతీయభంగము

ఈ ధీరుడంత రెట్టించిన పట్టుదలతో వాయుభక్షణవ్రతమైన నిరాలంబముగా వేసనియందుఁ బంచాగ్నిమధ్యంబునను వర్షాకాలంబున బట్టబయిటయు శిశిరంబున జలాంతరమందును రాత్రిందివము కఠినతపం బొనర్పసాగెను. అట్లు వేయేండ్లు మరలఁ గడచెను. ఆ తపస్సునకు నింద్రాదులు భయాక్రాంతులై తద్విఘ్నమును సంకల్పించి వివిధోపాయంబు లాలోచించి, 'ఎల్లయనర్థములకుఁ గామము బీజమైయున్నది. కామమును జయించినఁగాని సంకల్పరహితుఁడు గాఁడు; సంకల్పరహితమైనఁగాని జితేంద్రియత్వము సిద్ధింపదు. కామోద్దీపనమునకు వనితారత్నమును మించినది గలుగదు. కావున వన్నెలాఁడి నొకర్తుకను బంపి విశ్వామిత్రుని గలంచి చూతము. ఆ ఋషి యందులకుఁ గలఁగినను గలఁగకున్నను మన యీశ్వితము సిద్ధించును. ఎట్లందురా? కలఁగునేని తపోభ్రష్టుఁడగును. కలఁగఁజేని వానితపస్సు మోక్షార్థమగునే గాని యింద్రాదిపదవులఁ గూర్చినది గాఁబోదు. మన పదవులకు సేగిలేకుండుటే గదా మనయభిమత మని నిశ్చయించి రంభను రావించి, 'అప్పరోరత్నమా, మనయెల్లరకుఁ బెద్ద యెగ్గు రానున్నది. విశ్వామిత్రుని బూవింటిదొరబంటుగా నొనర్చి సురకార్య మొనర్చుము' అనిరి. ఆ మచ్చెకంటి యంజలి యొనర్చి, 'దేవా! గాఢేయఁడు చండకోపనుఁడు. వానిని జాయుట దవానలంబున నురుకుటగును. నాయెడఁ గరుణింపు' మని పలు వగల వేఁడెను. త్రిదశాధీశుఁడు ప్రసన్నుఁడు గాఁడయ్యెను. ఆ కాంత గత్యంతరముఁ గానక జగన్మోహనరూపముఁ దాల్చి పుష్కరతీర్థమునకు వచ్చి,

“సీ॥ తతనితంబాభోగధవశాంకుశములొని
యంగదట్టపుఁగావరంగువలన
శశికాంతమణిశీతిజావాఱఁగఁగాయ
లతుంగకుచపాళిన త్తమిలఁ
దరుణాంగుళీధూతతంత్రీస్వనంబుతో
జలిబిలిపాటమద్దుల నటంప
నాలాపగతిఁ జొక్కియరమోడ్చుగనుదోయి
రతిపారవశ్యవిభ్రమముఁదెలుప

గీ॥ బ్రాధిఁ బలికించుగీతప్రబంధములకు
గమకరపంకరుహరత్నకటకర్పూర్యు
ణధ్వనిన్పూర్తి తాళమాసములు గొలుప
నింపు దళితోత్త పిణ వాయించుచుండె.”

ఆ మిటారికి వసంతకందర్పులు తోడై నిల్చిరి. శారీకాకీరంబులు మధుర మధురంబుగాఁ గూయసాగెను. మధుపర్పుకారపటహాధ్వనులు చెలరేగెను. గానాలాపతరంగంబు లతిహృద్యంబుగా వీచెను. ఈ విశ్వామిత్రుని మనఃకర్ణంబులకు సుంత విశ్లేపము గలిగెను. ఈయన బహిర్ముఖుడై యా గానంబు నాలకించి,

“శా॥ నానాగాయన గాయనీమణుల గానంబుర్చి నాలింపమో
నానాటక్ నగ భేదివీటఁ గలగంధర్వాప్సోగీత వి
ద్యావై పుణ్యము లెన్నియేని వినమో యందైన నిందైన విం
దై నాదంబానఁగూర్చునే మదికి నిట్లానందసందోహముక.”

అని తలఁచి యావంక కన్ను సారిం చెను. అచ్చటకు సమీపంబున నొకానొక కాంతారత్నము గానవచ్చెను. ఆ యింతి రంభ యగుట యా ఋషి గుఱుతించి యదంతయు నింద్రునిజాలమగుట గ్రహించి, ‘దుర్భగా! కామక్రోధజయంబునకు సమకట్టి తపంబాచరించుచున్న నన్నుఁ బ్రలోభింప యత్నించితివి గావునఁ బదివేలవత్సరంబులు శిలవై యుండువుగాక. మతోక్తపకలుషీకృతను నిన్ను మహాతప స్తేజోవంతుడైన కొండొక బ్రాహ్మణుఁ డుద్ధరించుఁ బోమ్ము’ అని శపించెను.

బ్రహ్మత్వ సిద్ధి సాధన విచారము

విశ్వామిత్రుఁ డట్లు శపించి పదంపడి, ‘కటా! ఎంత సమాధ మొనర్చితిని! రాగ ద్వేషంబు లింకను నాయందు నిర్బీజములు గాకున్నవి. ఇవి నశింపవలయునన్నచో సహంకారమనుకారంబులు సవాసనానిర్మూలము గావలయును. చిత్తము పరిశుద్ధమైన గాని యివి మట్టమాయవు. చిత్తశుద్ధిలేని తపస్సు నిరర్థకము. ఇన్నాళ్ళు నేను శ్రమించినను నాచిత్తము సమగ్రముగా శుద్ధముగాకున్నది గదా.

‘శరీరంబులు తన్మాత్రల సమ్మేళనంబున నేర్పడుచున్నవి. శరీరంబుల వైచిత్రీయుఁ దన్మాత్రలమార్పుయొక్క వైచిత్రీయే గాని వేఱు గాదు. ఈ కూర్పునది యెవ్వరు? ఎవ్వరోగాదు; ఆ యా జీవియొక్క ప్రాక్తన సంస్కారంబులు కూర్చుండును. ఆ సంస్కారంబులు త్రిగుణాత్మికంబులు. ఏగుణము బలవత్తరమో ఆవిధసంస్కారంబును దద్విధ మాత్రలు గలుగుచుండును. గుణముల మార్పుతోడ సంస్కారంబులును వానివెంటనే మాత్రలును మారుచుండును. కావున శరీరతత్వ పరిణామమనఁగా గుణపరిణామమే యగుచున్నది.

సర్వము యత్న సాధ్యము

ఈ గుణపరిణామము ఆహారవ్యవహారంబులబట్టి జరుగును. ఏ గుణాభివృద్ధిగోరుదురో తదనుకూలమైన ఆహారాది నియతి నాచరింప వలయును. తనస్సుగూడ నిట్టివ్యవహారమే యగును గావున దాని ననుష్ఠించితిని. తత్ఫలముగా నింతమాత్రము చేకూరెను. అహో! చిత్తశుద్ధి యెంత కష్టసాధ్యము! అయినను జింతవలదు. నాపుట్టినది క్షత్రవంశము. అది రజఃప్రధానమైనది. అట్లుండియు శ్రమపడి క్రమక్రమంబుగా రాజర్షిత్వ మహర్షిత్వంబులను సంపాదించితిని. దీనింబట్టిచూడఁగాఁ గేవల రజఃప్రధానమైన చిత్తము చాలవఱకు మాఱి యింతవరకుఁ బరివర్తమయ్యెనని స్పష్టము. పురుషకారంబున సర్వము సాధ్యమనుట నెల్లడించితిని. ఇంక బ్రహ్మత్వము సిద్ధింపవలసియున్నది. ఇంతదూరము సాధించినవానికి నదియొక జేకూరదా? వర్ష శతంబులు గడచుఁగాక; సిద్ధిపర్యంతము నాపూనిక వదలఁజాల. ఇంక నిరాహారఁడనై కుంభక యోగమూని తపంబొనర్తును. తటాలున నేదియు సిద్ధింపదనియు నభ్యాస యోగంబలంబున సక్రమాభివృద్ధి గలుగకమానదనియు బురుషకారము నాశ్రయించి చిత్తశుద్ధి బడసి శ్రవణమననధ్యానంబులఁ దవించి తైకాగ్ర్యమొంది జితేంద్రియుఁడును నిర్మలాంతఃకరణఁడనై యొక జన్మంబుననే బ్రహ్మర్షి గావచ్చుననియు సిద్ధియంతయు ప్రయత్నమును బట్టియుండుననియు నిప్పటికి గ్రహించితిని. అహో! దేవతలెంత ప్రమాదపడిరి. ఇంద్రాదిపదవులఁ గోరి నేనిట్లు తపంబొనర్చుచున్నానని వారి విశ్వాసము. ఆ తుచ్ఛములకు నింతశ్రమ వలయునా? నా గుట్టు గ్రహింపనోపక స్వపదరక్షణార్థ మిట్లానర్చిరి. అయినను నాకిది మేలే యయ్యెనుగదా. ఈ పరీక్షలకు నిల్చినఁగదా నిగ్గు తేలును. బంగారువన్నె యొరపుడుతాతిమీఁదఁ గదా తెలియు'నని వితర్కించుకొని యందుండి తూర్పుదెసకుఁ జని,

“సీ॥ ఇంద్రియార్థంబులం దింద్రియవ్యాపార

ముడిగించి క్రియలెల్ల విడిచి పుణ్య

పాపబంధంబుల నోపి బంధింపఁగ

బడక మనోవృత్తి నొడిచి నాకు

నిది బ్రయం బప్రియం విది నింద యిది

మహాస్థితి యిది యనక సంతత నితాంత

సంతోషయుతుడనై సంతయు

భయమును శీతాతపంబులు వాతగతియు

గీ॥ నెఱుంగ కివ్వధమున మఱచి శరీరంబు

మరణజీవితముల కురువిపాద

తోపవృత్తులుడిగి భీషణాటవినుండి

చేసెదను తపంబు భాసురముగ.”

అని నిశ్చయించుకొని మరల దుష్కర తపం బారంభించెను.

ఈ మహాత్ముడట్లు శతవర్షంబులు తపంబుసలిపి ప్రతస్నాతుడై భుజింపబోనుండఁగా నింద్రుండు బ్రాహ్మణవేషంబున నటకు నచ్చి, ‘అయ్యా! ఆకటఁ జావనున్నాను. పిడికెడన్నముపెట్టి నన్ను రక్షింపు’ మని యాచించెను. ఈ జితేంద్రియుఁడు తాను గుడుపనున్న యన్నము సతనికిచ్చి మరలఁ దపశ్చరణుఁ డయ్యెను. వీనిమూర్ఖంబునుండి ధూమ మెగసి ముల్లోకంబు లావరించెను. ఆ తపస్సారాగ్నికి దేవగంధర్వాదులు వితాకుచెంది బ్రహ్మను సందర్శించి, ‘స్వామీ! మామాయ లిక సాగవు; విశ్వామిత్రుఁడు సుంతయుఁ జలింపఁడు. వాని తపోవహ్ని వేడిమికి దిశలెల్ల వ్యాకులపడుచున్నది; పుడమి కంపిల్లుచున్నది; వాయువు యథాగతి వీవఁడు; సూర్యుఁడు ప్రభాహీనుడయ్యెను; ప్రతీకారము దోఁపదు; ఇతఁడు నిజతపఃకీలల జగత్త్రయంబును భస్మీకరింప నున్నాఁడో యని భయమయ్యెడు. దేవా! సృష్టికి ముప్పు వాటిల్లక మున్న యితని యభిమతంబులు దీర్చుటొప్పు; ఆలసించినఁ గీడుతప్పదు. దేవరాజ్యంబును గోరునో యని తహతహపడుచున్నా’మని మొఱలిడిరి.

సితామహుఁడు చిఱునవ్వు వహించి యమరాదులను వెంటఁ గొని యీశ్ఠిప్రతిజ్ఞనికడకు వచ్చి, ‘గాథేయా, నీ తపస్సును మెచ్చితిని; బ్రాహ్మణత్వంబును సాధించితివి; చిరాయువిచ్చితి’ ననెను. ఆ మాటకు నిమ్మహాత్ముఁడు సంతసించి పరమేష్ఠికి నమస్కరించి, ‘స్వామీ! నాకు బ్రహ్మత్వసిద్ధి గల్గెనేని యొంకార వషట్కార వేదోపదేశాధికారము గూడఁ గలిగినట్లేగదా; వసిష్ఠుఁడు నా బ్రహ్మత్వంబు సంగీకరింప వలయునుగదా! ఇవి యగునేని నా తపంబును విరమింతు’ననెను. అట్లే యగునని బ్రహ్మచెప్పెను. వసిష్ఠుఁడు దేవప్రసాదితుడై యీ యనఁ ఘుని బ్రహ్మత్వ మంగీకరించెను. ఇరువురకుఁ జిరసఖ్య మొదవెను. రామా! ఈ మహాసీయుఁ డింతటివాఁడు.”

జనకుఁ డా కతయెల్ల విని పరమానందభరితుఁడై 'మహాత్మా!
మీ చరితామృతము వినవినఁ జపులూరుచున్నవి. కాకుత్స్థులతోడి
మీ యాగమంబు నన్ను ధన్యనొనర్చెను. అనుగృహీతుఁడ నైతిని.
అదిగో స్రవీచి లంబమానరవిమండలయై తోచుచున్నది. కాలోచిత
క్రియలకు సమయమయ్యెను. తెల్లవాఙి పునస్సందర్శనభాగ్యంబును
బడయుదు; అనుజ్ఞ వేడుదు'నని వారియనుమతిఁ బడసి నిజమందిరంబు
నకుఁ జనెను. రామలక్ష్మణులంత దినాంతకృత్యములు దీర్చి యారాత్రి
మునితోడ సుఖముండిరి.

శి వ ధ ను ర్వు ం గ ము

“మ॥ ఉరుగంధ్యాతపశోణమృత్కలితమై యుష్పారు బ్రహ్మాండమ
స్థరిడిం గాలపుపకొంతగాఁడు చరమాగ్నస్కంధమంజేర్చు ని
బ్బరపుస్సంగడమోయనన్ శశి డిగెం బ్రాగూభిమిభృత్కైతవే
తరబాహగ్రపుసంగడంబనగ మార్తాడుండు దోచె న్దివిన్.”

అట్లు సూర్యుఁ డుదయించినంతనే వేదవేదాంగపారీణులగు
బ్రాహ్మణులును దపోమూర్తులగు మునీంద్రులును దేశదేశాంతాగతు
లైన రాజచంద్రులును సభాప్రదేశమెల్ల నిండిరి. విశ్వామిత్రుఁడును
రామలక్ష్మణులతోడ వచ్చి యుచితాసన మలంకరించెను. జనకుఁడు
ప్రవేశించి సభాస్తారులకు మ్రొక్కి కూర్చుండెను. విశ్వామిత్రుఁ డంత
జనకమహారాజును సంబోధించి,

మ॥ శివచాపంబును గూర్చి చెప్పు కతలం జిత్తంబు రంజిల్లి యీ
యవకుల్ వచ్చిరి రామలక్ష్మణులు పీఠోత్సాహసంరంభురై,
యవనీనాథులు హానివర్యులు నదే యాసింతు పేరాసతో
నవునే మామదిఁ జేయఁగా నిటు విదర్భాధీశ మీకియ్యెడన్.

అని ప్రస్తావించెను. ఆ మాట విని జనకుఁడు లేచి, 'మహాత్మా,
మీ యిచ్చకు వేఱు గల్గునా?' యని ముక్కుంటి వింటిని గొనిరా
నాజ్ఞాపించెను. ఐదువేలభటులు చని యెనిమిదిచక్రముల బండిని దాని
మీఁదనున్న పెద్దయినుపపెట్టెతోడ లాగి తెచ్చి సభామధ్యంబున
నిలిపిరి. మిథిలేశ్వరుఁ డా బండిని డాయఁ బోయి, 'మహాత్ములారా,
ఈ ధనుర్వృత్తాంతము సుంత మీ రవధరింపనగును. తొల్లి దక్షప్రజా
పతి యాగ మొండు గావించి తల్ హవిర్భాగంబును శివునకు నిరాక
రించెను. హరుఁ డా పరిభవంబును పైపక ధనుర్ధరుఁడై తన్నుఁ గాదని

హవిర్భాగంబును గ్రహించినదేవతల శిరంబులు దఱుగ నుంకించెను. వారు జడిసి శూలికిఁ బ్రయ మొనర్చిరి. ఫాలాక్షుఁడు ప్రసన్నుడై తన చేతి చాపంబును వారికిచ్చెను. దేవత లా కార్ముకంబును శిబిచక్ర వర్తికి నాటవతరమువాఁడును మాకుఁ బూర్వపురుషుఁడు నైన దేవ రాతునకు నొసంగిరి. ఆయన దానినిఁ బదిలముగా దాచియుంచెను. అది యిప్పుడు నా యధీనమయ్యెను. నేనొకయాగమును సంకల్పించి యజనశాలానిర్మాణార్థము భూమిని జక్కపఱచుటకుఁగా దున్నించుచుంటిని. అప్పుడు నాఁగఁటిచాలులో నొక కన్యారత్న ముద్భవించెను. ఆ కాలికను బుత్తికనుగా గ్రహించి పెంచుచున్నాను. నాఁగఁటిచాలు నకు సీత యని సంస్కృతంబున వచింతురు. నాఁగఁటిచాలులోఁ బుట్టిన కారణంబున నామెకు సీత యను పేరు పెట్టితిని. ఆమె యయోనిజ గావున సామాన్యులామె కరగ్రహణంబునకుఁ జాలరు. ఈ శివచాపంబు నెవఁడు మోపెట్టునో యతఁడే యామె నరుడని నిశ్చయించితిని. నా ప్రతిజ్ఞ విని పెక్కురాజులు వచ్చి చాపంబును జూచి కొందఱును, దానిఁ గదలింపనోపక కొందఱును, నిరుత్సాహులై యంతతోఁ జనక దౌష్ట్యంబుచేసి నా పుత్తికను హరింప సమకట్టి వారెల్లరు నేకముఖమై మిథిలానగరంబు నొక్క సంవత్సరపర్యంతము ముట్టడించిరి. నా సైన్య సాధనంబులు సన్నగిల్లెను; వెఱపుతోఁపదయ్యెను. అంత నేను దేవతలఁ గూర్చి తపం బొనర్చితిని. వారు నాయెడఁ బ్రసన్నులై నాకుఁ జతురంగబలంబును బ్రసాదించిరి. ఆ బలసహాయ్యంబున వీర్యసందిగ్ధులైన వైరినృపతుల నోడించితిని. వారు ముట్టడిమాని దిక్కులు ప్రాకిరి. మహాత్ములారా, ఎవఁడీ చాపంబును మోపెట్టునో యా వీరుఁడు సీతను బడయు' నని వచించెను.

అనవుఁడు విశ్వామిత్రుఁడు తలయూచి రామునివంకఁ జూచి, 'వత్సా, ముక్కంటివింటిని జూడఁ దమకింతువుగదా! అదిగో చూడు' మనెను. రాముఁడులేచి విల్లున్న మందస వంకకుఁ దరలెను. సభాస్థారు లెల్లరు నిర్విమేషులై వానిని జూడసాగిరి. రాముఁడట్లు చని యవలీలగా నొక ప్రేలితో మందస మూత యెత్తివైచి,

“మ॥ కలభం బాతత చండతుండమున వీరన్ శేషనాగేంద్రునిన్

బలిమిం బట్టినభంగి రామధరణీపాలుండు కోదండమున్

బలుముష్టిన్ వడిఁ బట్టియెత్తి తెగ విస్ఫారంబుగాఁజేసి ని

శ్చులఁడై యల్లన లక్ష్మకంబు వదలెన్ జాపంబు భగ్నంబుగాక॥

క॥ నారులఁ బట్టినవారికి

నారయ ధర్మములు గలవె యన నారిఁ గరం

బారంగఁ బట్టి రాముఁడు

పౌరులు చూడంగ ధనువు భగ్నము చేసెన్.

మ॥ ధనువు ద్యుద్ధతి రాముఁడట్లు విజువం దద్వోరఘోషం బొగిన్

ఘననిర్ఘాతనిపాదజాతనినదోగ్రధ్వనమై మ్రోసినన్

విని యాస్థానమువార లెల్ల వడిఁ బృథ్విఁ ద్రెళ్ళి మూర్ఖిల్లి రా

జనకాధీశుఁడు రామలక్ష్మణులు విశ్వామిత్రుఁడుం దక్కగన్.

చ॥ కులగిరు లెల్ల బెల్లగిలెఁ గుంభిని యల్లల నాడె దిగజం

బులు బెదరెన్ భుజంగపతి బామ్యురవోయెఁ బయోధు లన్నియుం

గలఁగె దిగంతముల్ వగిలెఁ గన్మనిఁ దారలు రాలె సూర్యచం

ద్రులగతి తప్పె మేఘములు దూలె నజాండము మ్రోసె నయ్యెడన్.”

అచింత్య మహాద్భుతమైన రానుబాహుబలంబునకు జనకుఁడు మహావిస్మయమంది, ‘మునివర్యా! ఈ వింటినిమో పెట్టనోర్చు వీరుడుం డునా యని శంకించితిని. నా భ్రాంతి నేఁడు తీతెను. నా ప్రతిష్ఠ సఫల మయ్యెను. నేను కృతకృత్యుఁడనైతిని. అనుజ్ఞయేని యయోధ్యకు నా మంత్రులు చని నశరథమహారాజునకు సంగతి వినిపించి వారిని దోడి తెత్తు’ రనెను. విశ్వామిత్రుఁ డట్లేగావింపు మనెను.

దశరథాగమనము

జనకరాజ మంత్రులు తరలి మూఁడురాత్రులు ప్రయాణము సాగించి యయోధ్యచేరి తమరాకను దూతలవలన తేనికీఁ దెలిపి యను జ్ఞాతులై లోనికిఁ జని, ‘రాజేంద్రా, మిథిలాపతియగు జనకమహారాజు గారి దూతలము. సీతాదేవి మా తేనికీఁ బుత్రికారత్న మగుటయు నామె వివాహమునుగూర్చి నూరాజు ప్రతినచేసియుండుటయు దేవర వారికి శ్రుతిగతమైయున్నది. రామలక్ష్మణులు మా తేని భాగ్యవశంబు ననో యన మిథిలానగరంబునకు విశ్వామిత్ర పురస్సరంబుగా వచ్చిరి. రాముఁడు శివచాపంబును మోపెట్టి యాకర్ణాంతముఁ దివిచెను. అది యిరు ఖండములై తునిగిపడెను. అట్లు మీ జ్యేష్ఠసుతుఁడు తన బాహు పరాక్రమంబు నుంకువయిడి మా రాజపుత్రికను సీతాదేవిని విలిచెను. మీ పుత్రులను సందర్శించునిమిత్తము దేవరవారు సకుటుంబ మంత్రి పురోహిత బాంధవపరివారంబుగా రాఁగోరి మాముఖంబున మా తేఁడు

ప్రార్థించుచున్నాడు. విశ్వామిత్రశతానందుల యనుమతితోఁ దరలివచ్చి తిమి. ఏలినవారి చిత్త' మని విన్నవించిరి.

దశరథుఁడు హర్షపులకితశరీరుడై జనకమంత్రులను బహువిధంబుల సత్కరించి వసిష్ఠ వామదేవ జాబాలి కాశ్యప మార్కండేయ కాత్యాయనాది మహర్షులతోడ సుమంత్రాదిమంత్రులతోడఁ జతురంగ బలసమేతంబుగా మఱునాఁడే తరలి నాల్గవనాఁడు మిథిలానగరము చేరెను.

జనకుఁడు దశరథాదులను సముచిత సత్కారంబులఁ దనిపి, 'మహాత్ములును బరాక్రమసింహులు నైన రాఘవులతోడి వియ్యంబునఁ జేసి నావంశము మహోన్నతిఁ గాంచెను. నా యాగము సమాప్తము గానున్నది. అనంతరము వైవాహికమంగళంబును ఋషీంద్రులు నిశ్చయించి' రనెను. ఆ మాటకు దశరథుఁడు సంతసించి, 'ఇచ్చునది మీరు పుచ్చుకొనునది మేము. ప్రతిగ్రహము దాతయధీనముగదా. ధర్మజ్ఞుడనైన నీవచన మగుఁగాక' యని ప్రియంబులు పలికెను. నాటిరేయి యట్లు గడచెను.

చ॥ ఆలతిగ జాభరారసము నద్దినపెండెఱి డించిగోయనం

జాలిచెను బ్రాగ్దిశాతలము, పుష్కరిణీహృదయాంతరాళముల్

వెలిసెఁ బ్రసన్నశోకుభరవిహ్వలమై, తొలి నాటి సేవలన్

దలఁగెను సస్పృహయు స్వధర్మముఁబూనెను నూత్నశోభతోన్.

అట్లు తెల్లవాఱినంత జనకమహారాజు యాగీయ కార్యంబుల నెల్ల నిర్వర్తించి, యిటుమతీ తీరంబున సాంకాశ్యపట్టణంబుననున్న తన తమ్మునిఁ గుశధ్వజుని సీతాకళ్యాణమహోత్సవానుభవార్థము రప్పించెను. ఎల్లరు సభగూఢిరి. దశరథునిఁ దోడితెచ్చుటకై వాని విడిదికి సుదాముఁడను జనకమంత్రి పోయెను. ఆ న రేంద్రుఁడును బురోహితాదిసహితుఁడై వచ్చి కళ్యాణహండవము నలంకరించెను. వియ్యంకులు కొంతవడి ముచ్చటలఁ బుచ్చిరి. అంత నయోధ్యాధీశుఁడు మిథిలాధిపుని సంబోధించి, 'వియ్యమునకుఁ గయ్యమునకు సమత వలయునందురు. మఱియు వివాహముపట్ల కన్యానరుల సంశక్రమంబులు దెలుపుట యాచారము. ఇత్తోకుపులకు నిలువేల్పుయిన వసిష్ఠమహర్షి మాకు వక్తయై మా వంశ క్రమంబును వినిపించు' ననెను.

ఇక్ష్వాకు వంశ క్రమము

అంత వసిష్ఠుడు లేచి, 'జనకరాజా, ఇంతకన్న సంతోషకరమైన కార్యము గలుగదు. రఘువంశంబునకు బ్రహ్మ మూలము. వానికి మరీచి, వానికి గాశ్యపుడు, వానికి సూర్యుడు జనించిరి. సూర్యుని వలన మనువునభివించి రాజయ్యెను. మనువునకు నిక్షాకువు ప్రభ వించెను. అతఁడే యయోధ్య నేలిన మొదటి తేడు. వానికి గుఱి, వానికి వికుఱి యతనికి బాణుడు వానికి అనరణ్యుడు, వానికి బృథువు, వానికి ద్రిశంకువు, వానికి దుందుమారుడుఁ గలిగిరి. దుందుమారుని యవనాశ్వుడనియుఁ బేర్కొందురు. వానికి మాంధాత, వానికి సుసంధి, వానికి ధ్రువసంధి ప్రసేనజిత్తులుఁ బుట్టిరి. అందు ధ్రువసంధికి భరతుడు, వానికి ససితుడుఁ బాడమెను. అసితుడు హైహయ తాళజంఘ శశి బిందురాదులతోఁ బోరి యోటమిఁ గాంచి హిమవత్పర్వతమందలి భృగు ప్రస్రవణంబు నాశ్రయించెను. అతనికి భార్యలిరువురుండిరి. వారు గర్భవతులై యుండఁగా రెండవభార్యయగు కాళింది సవతిమత్సరంబునఁజేసి బెద్దభార్యకు గర్భస్రావార్థము విషము పెట్టెను. అయ్యవన రంబున నటకుఁ జ్యవనమహర్షి దైవయోగంబున వచ్చెను. అమ్మహర్షికి వారిరువురును బ్రణమిల్లిరి. ఆ మహాత్ముడు బెద్దభార్యవంకఁ జూచి మహాబలశాలియైన పుత్తుని బడయుదువుగాక యని దీవించెను. అంతఁ గొన్నాళ్ళకు ససితుడు పరలోకగతుడయ్యెను. వాని బెద్ద భార్యకు సుతుఁ డుదయించెను. ఆ కుమారుడు గరసహితుడై జనించెఁ గావున సతనిని సగరుడనిరి. వానికి ససమంజసుడు, వానికి నంశుమంతుడు, వానికి చిలీపుడు, వానికి భగీరథుడు, వానికి గాకుత్స్థుడు వానికి రఘువు జనించిరి. రఘువునకుఁ గల్మాషపాదుడు, వానికి శంఖణుడు వానికి సుదర్శనుడు, వానికి నగ్నివర్ణుడు, వానికి శీఘ్రుగుడు, వానికి మరుడు, వానికి బ్రశుశ్రుకుడు, వానికి సంబరీషుడు, వానికి సహుషుడు, వానికి యయాతి, వానికి నాభాగుడు, వానికి సజుడుఁ గల్గిరి. అజమహారాజునకు దశరథుఁ డవతరించెను. ఈ కోసలేంద్రునకు రామలక్ష్మణభరతశత్రుఘ్నులు జనించిరి.

ఉ॥ శ్రీకరు లాదివంశపరిశిష్టులు ధార్మికవర్మ లుత్తమ
శ్లోకులు సూసృతవ్రతులు సుందరమూర్తులు నాత్మవంతు లై
త్వారులు రామలక్ష్మణులు వారికి నీ సుతలన్ వరింతు నీ
తాకమలాక్షి నూర్మిళ సుధామధుగోన్నత మంగళాత్మలన్.

రాజేంద్రా, నీ తనయలకు రామలక్ష్మణులెంతయు ననుకూపులు. వీరి దాంపత్యంబులు మహాశోభావహమై జగన్మంగళకరమగును' అని వచించెను.

జ న క వంశ క్రమము

శతానందుడు లేచి, 'మునీంద్రా వరునివంశంబును దెలిపితిరి. కన్యావంశమును వినుము. మా తేనివంశంబునకు నిమిచక్రవర్తి ప్రధాన పురుషుడు. ఆ మహానీయునిచరిత్ర లోకవిశ్రుతమేగదా! వానికి మిథి యను సూనుఁ డుదయించెను. వానిపేర నిష్కరవరము నిర్మిత మగుటంజేసి దీనిని మిథిలానగరమందురు. ఆ రాజేంద్రుఁడే మొదటి జనకుఁడు. వానికి సుదావసువు, వానికి నందివర్ధనుఁడు, వానికి సుకేతువు, వానికి దేవరాతుఁడు, వానికి బృహద్రథుఁడు, వానికి మహావీరుఁడు, వానికి సుధృతి, వానికి దృష్టకేతువు, వానికి హర్యశ్వుఁడు, వానికి మరుఁడు, వానికిఁ బ్రతిబంధకుఁడు, వానికిఁ గీర్తిరథుఁడు, వానికి దేవ మీథుఁడు, వానికి విబుధుఁడు, వానికి మహీద్రథుఁడు, వానికిఁ గీర్తి రాతుఁడు, వానికి మహారోముఁడు, వానికి స్వర్ణరోముఁడు, వానికి హ్రస్వరోముఁడు జనించెను. హ్రస్వరోముని వలన జనకుఁడునుఁ గుశ ధ్వజుఁడును బుట్టిరి. అంత హ్రస్వరోముఁడు తన రాజ్యంబును జనకునకు నప్పగించి తపోవృత్తిని వనంబునకుఁ జనెను.

ఇట్లుండఁ గొండొక కాలంబునకు సుధన్వుఁడు సాంకాశ్యప్రభండు గర్వోద్ధతుఁడై సీతాశివకార్ముకంబులఁ బడయఁ గోరి మాసయి దండెత్తి వచ్చి రణనిహతుఁడయ్యెను. ఆ సాంకాశ్యరాజ్యంబును మాతేడు తన తమ్మునకు నిక్కుశధ్వజునకుఁ గల్గెను.' ఇది మా రాజువంశ వృత్తాంతము.

‘కం॥ శ్రీయును గులమును రూపును

బ్రాయము శుభలక్ష్మణంబు బాంధవవిద్యా

శ్రేయముఁ గలవరునకుఁ గ

న్యాయతగాఁజేయవలయు నధికప్రీతికా.’

అని పెద్దలు వచింతురు. ఈ సంబంధము లెల్లవిధంబుల నొప్పియున్నవని నుడివెను.

ముహూర్తనిశ్చయము

అంత జనకుఁడు లేచి, 'మునీంద్రా, మీ యభిమతంబునకు మాఱు గలదా? మీ కోరినట్లు నాతనయలను సీతను రామునకు సూర్యులను లక్ష్యమునకు నొసంగితిని. వారివలన గోదానపితృకార్యంబులఁ దీర్పించి యథావిధిఁ గళ్యాణము నొనర్పనగును. నేఁడు మఘానక్షత్రము ఉత్తర ఫల్గునీనక్షత్రము శుభప్రదము. నాఁడు వివాహములు జరుపుటొప్పు' అనెను.

అంత విశ్వామిత్రుఁడు మునుపడవచ్చి, 'మిథిలాధీశా, మీ యుభయ వంశంబులకు సంబంధములు గలుగుటకు నెంతయు సంత సింతుము. కుశధ్వజుని తనయలు మాండవీ శ్రుతకీర్తులు గలరుగదా. వారిని భరతశత్రుఘ్నులకు భార్యార్థము వరింతుము. దశరథసుతులు నల్వరు రూపవయోవిలాససంపదల సనూనులై దిక్పాలురకు సాటి యగుదురు' అని వచించెను. జనకుఁడు మునిహృదయంబును గ్రహించి, 'మహాత్మా, వసిష్ఠగాఢేయుల సంకల్ప మమోఘము. కన్యాదానఫలం బును నాకీరూపంబున మీరిరువురు ననుగ్రహించి మీకునాయెడఁగల శిష్యవాత్సల్యంబును జూపితిరి. దశరథునకును నాకును భేదభావమెన్న ఁడును లేదు. నా రాజ్యంబును గుశధ్వజునిరాజ్యంబునేగాక యయోధ్యా నగరంబును గూడ స్వతంత్రించి గురుదక్షిణగా నిచ్చితిని. మీరు సింహాసనత్రయము నధిష్ఠించి మమ్ముఁ బాలింపనగు' ననెను. ఆమాటకుఁ దశరథుఁడు పరమసంతుష్టుఁడై, 'మిథిలాధీశుని నిష్కళంక హృదయ మెంతయు జ్ఞాఘ్నము. వానివచనంబును నేనును శిరమునఁ దాల్చు' ననెను. వసిష్ఠకౌశికులు పరమానందభరితులై, 'విదర్భేశ్వరా! రాజ్యాలు మాకేల? మాయంతటివారు మీరు పరిపాలించుటఁ జూచుచు సంతసించుటకన్న మాకు వేఱునలయునా? మీ పరిపాలనము నిష్కామ కర్మానుష్ఠానరూపమై సర్వప్రాణి సముద్ధరణసమర్థమై వెలయుచున్నది. ఇదే మీకును బరమకళ్యాణనిశ్చేణి యగును. కావున మీరాజ్యంబులను మీకే యిచ్చితిమి' అని పలికిరి. అంతలో నాటి సభ పరిసమాప్త మయ్యెను. ఎల్లరు వారి వారి విడుదులకుఁ జనిరి.

మరునాఁడు దశరథమహారాజు తనసుతులవలన లక్షయేసి సువర్ణ శృంగగోవులను సవత్సకంబులుగాఁ గంచుకడోహదపాత్రలతోడ దాన మిప్పించెను. అంతలోన నచ్చటికి భరతునిమేనమామయైన కేకయ

రాజసుతుఁడు యథాజిత్తు వచ్చి దశరథునిసందర్శించి, 'రాజేంద్రా, కేకయరాజు మనుమనిఁ జూడ నువ్విఘ్నముచున్నాఁడు. బాలునిఁ దోడితేర నన్నుఁ బంపెను. అయోధ్యకుఁ జనితిని. పుత్తులవివాహార్థ మిటకు మీరు వచ్చుటఁ దెలిసెను. అంతట నిటకు వచ్చితి' ననెను. ఆ తేఁడు వానిని యథోచితంబుగా స్మరించి సంగతి వినిచి, 'నాపుత్తు'ల క'శ్యాణంబు లాకస్మికముగా నిశ్చయింపబడెను. అందువలన మనవారి కెవ్వరికిఁ దెలుప వ్యవధి లేదయ్యె' ననెను.

సీ తా క శ్యా ణ ము

మఱుసటి యుదయంబున దశరథుఁడు సుతులవివాహంబులకుఁ బూర్వంగకర్మములెల్లఁ గావించి విశ్వామిత్రాది ఋషులతోడ యజ్ఞ శాల కరుదెంచెను. రామలక్ష్మణభరతశతృఘ్నులు కౌతుకమంగళంబు లొనర్చి సర్వాభరణభూషితులై వసిష్ఠపురస్సరంబుగా విజయాఖ్య ముహూర్తంబునకుఁ దండ్రిని జేరిరి.

సీ॥ పదతలంబులకెపు పరఁగినతలము

కుంకుమలిప్తమైనచందము వహింప;

సంగంబు నునుఁగాంతి యడరినగోడలు

చేరులు మణిమయవిధమునొందఁ

గనుగవ మెఱుఁగులు గదిరిన ముందఱుఁ

బుష్పోపహారంబుపాలుపు దాల్చి

వేనలికప్పపర్వినమిఁది నీలగుకూలంబు

మేల్కట్టు కొమరువడయఁ '

తే॥ తాను జూచ్చినకతనఁ దత్సానమెల్ల

క్షణముల నూత్నశోభాతిశయము నొంద

జనకరాజేంద్రునుత సీత సఖులతోడ

మందగతిఁ జేరె గ'శ్యాణమండపంబు.

ఆమె వెనువెంట నూర్చిశయ సఖిజనవలయితయై వచ్చిచేరెను. ఆమెవెనుక మాండవిని శ్రుతకీర్తిని దోడితెచ్చిరి. అంత వసిష్ఠుఁడు జనకుని డాయఁబోయి, 'రాజేంద్రా, ముహూర్తము సమీపించెను. దాతృప్రతి గృహీతలకు సర్వార్థసిద్ధి యగుఁగాక' యనెను. జనకుఁ డా ఋషిని బూజించి, 'మహాత్మా, ఇది మీ యిల్లుగాని వేఱుగాదు. మీయింట మీకు వెనుముందు లేదు? నా తనయలును వైవాహికమంగళాలంకృతలై

వేదిమూలంబుల దీప్తవహ్నిశిఖలకరణి నున్నారు. రాముని వైవాహిక మంగళంబును మొదట జరిపింపు' మనెను.

వసిష్ఠుఁ డంత విశ్వామిత్రశతానందులను బురస్కరించుకొని, విచిత్రవితానంబును నవరత్నసూక్తికజాలాభిరామంబును వివిధకుసుమా లంకృతంబును నవపల్లవతోరణమనోజ్ఞమునైన కళ్యాణమండపంబున వేదిఁ గల్పించి గంధపుష్పంబుల నలంకరించి బంగారు పాలికలు మూఁకుళ్ళు ధూమపాత్రలు శంఖపాత్రలు స్రుక్రువంబులు నర్ఘ్యజాలాది పాత్రలు సమస్తము సమకూర్చి యగ్నిం బ్రతిష్ఠించి సమప్రమాణదర్శలు పఱచి విధిమంత్రపురస్సరంబుగా హోమముఁ గావించెను. దశరథుఁడు తన ముద్దుకుమారునిఁ దోడ్కొనివచ్చి వేదిమ్రోల నిలిపెను. జనకుఁడు తన సుతారత్నమును సీతను గొనివచ్చి యగ్నియెదుటఁ గౌసల్యానంద వర్ధనుడైన రామునకు నభిముఖగా నుంచి, 'రామా !

‘ఇయం సీతా మమ సుతా సహధర్మచరీ తవ,
ప్రతిచ్ఛచ్చై నాం భద్రం తే పాణిం గృహీష్వ పాణి నా
పతీవ్రతా మహాభాగా ఛాయేవానుగతా సదా.’

యని వాని హస్తపద్మమందు సమంత్రకంబుగా జలంబులు ధారవోసెను. దేవఋషిప్రముఖులు సాధువాదములు పలికిరి. మంగళమధురగీతంబులు చెలరేగెను ; నానాతూర్య వీణారావంబులు విస్తరిల్లెను.

హస్తేన హస్తం పరిగృహ్యవధ్యాః ।
సరాజనూనుః సుతరాంచకాసే ।
అనంతరాశోక లతాప్రవాళం ।
ప్రాప్యేవచాతః ప్రతిపల్లవేన ॥
ఆసీద్వరః కంటకితప్రకోఽష్టః ।
స్నిగ్ధాంగుళిః సంవృతే కుమారి ।
వృత్తిస్తయోః పాణిసమాగమేన ।
సమంవిభక్తేవమనోభవస్య ॥ ”

అనంతరము లక్ష్మణునకు నూర్చిలను, భరతునకు మాండవిని, శత్రుఘ్నునకు శ్రుతకీర్తిని, జనకుఁడు జలధారపూర్వకంబుగా నిచ్చెను. అంత రామాదులు వారివారి భార్యల కరకమలంబులను గ్రహించి యగ్ని హోత్రునకును వేదికిని జనకరాజదశరథమహారాజులకును ఋష్యాదులకును బ్రదక్షిణమొనర్చి విధిపూర్వకంబుగా వివాహంబులు గావించుకొనిరి. పుష్పవృష్టి కురిసెను ; దివ్యదుందుభులు మ్రోసెను ;

గీతవాదిత్రనిస్వనంబు లుప్పతిల్లెను; గంధర్వ మధురగానంబులు శ్రవణ మనస్సంతర్పణంబు లొడవించెను; సభాసదు లెల్లరు సంతోషరసంబుల నోలలాడిరి. అట్లు కళ్యాణంబులు పరిసమాప్తి నొందెను.

విశ్వామిత్ర నిర్గమనము

విశ్వామిత్రుడు 'ఇయంసీతా' యను శ్లోకంబును సారెసారెకుఁ దలచి తదీయభావగాంభీర్యంబులకుఁ దద్దయు హర్ష విస్మయంబు లంది దశరథుని మ్రోలకు రామునిఁ బిలిచి, 'రాజా, దశరథా, ఇదిగో నీ సుతుని నీకుఁ బదిలముగా నప్పగించితి' నని యుల్లసమాడి, రాముని వంక మరలి, 'వత్సా, జనకుని భావంబును గ్రహించితివా? వాని వచ నంబులు ధ్వనిప్రాణితములై తలంచుకొలఁది మహానందంబును గూర్చు చున్నవి. సమస్తధర్మములకు సారమై జీవయాత్రకు రాజమార్గమై వెలయునట్టి యతనిపలుకు లంతరాత్మపలికినవి గాని యొండుగాదు. వానిభాషలఁ గలకాలము మఱువరాదు. ఏ బాలారత్నం బపరిచ్ఛేద్య సౌకుమార్యలావణ్యంబులందు లోకాతీతయై వెలయునో, ఏ మహా మంగళ యయోనిజ యని విన్నదిసుత తద్విలోకనకుతూహలము త్వరించి నిన్నిటకుఁ దెచ్చెనో, ఏ కళ్యాణీసందర్శనంబు విద్యుల్లతవలె నీకు మహాసంరంభముఁ గలిగించుచున్నదో, అనవరతభావనా ప్రకర్షం బునంజేసి యేపుణ్యవతి నెల్లడలఁ జూతునో, యే యలేఖ్యతనూవిలాసిని ప్రతిబింబంబును గళ్యాణమండపరత్నస్తంభంబులఁ గాంచి విక్షిప్తనయ నుండవైతివో, శివచాపఖండనరూపమైన యనన్యసాధ్యకార్యంబునకు సముచితపారితోషికంబుగా నీ కే సర్వమంగళ సంప్రాప్తయయ్యెనో, ఏ మహానీయచరిత నీ ప్రాప్తికై తపించి యీ రూపంబున నవతరించెనో, నీ యవతారసాఫల్యం బే భాగ్యవతి వలనఁ జేకూడనున్నదో, అయో నిజయు నుడివోని నిసర్గమధురయునైన యేమంగళకరి లీలామానుష విగ్రహునకు నీ కెంతయుఁ బ్రాణంపుఁబ్రాణమై తనరునో, ఏ కోమలమతి తేజస్సు పీడ్యమానమయ్యుఁ బ్రజ్వలింపక మార్దవ మధురమై నీకెంతయు శోభావహముగా నుండునో, భాగీరథి నీ పూర్వలనుఁబోలె నే ధన్యచరిత మహాత్కర్మ స్వగుణసంపత్తింజేసి నీకులంబునెల్ల నుద్ధరించునో, ఆగర్భ పరిపూతయైన యేమానవతి పోష్యపోషక సంబంధమాత్రంబున జనక సుతగా భావింపఁబడుచున్నదో, లోకై కపీరుండవైన నీకుఁ గూడఁ గాడ్మకవ్యాపారోపదేశకరి యగుటంజేసి యేలోకపావని నీ సహధర్మ చరి యగుట యక్షరాక్షసముల సత్యమో, అవగతనిఖిలజగత్కారణ

భావుండవై న నీవు దక్క నన్యుఁ డే పరిశుద్ధవతీ కరపల్లవంబును స్పృశింపఁ
దగఁజో, ఉపచారంబుల శిష్యయై హితోపదేశంబులఁ జెలియై యుప
భోగంబులఁ బ్రിയయై యే కాంతారత్నము నీకు నిరంతర మింపుసాంపు
గూర్చుచుఁ దోడునీడవలెఁ జరియించునో యట్టి నీ భాగ్యదేవతను
సీతాదేవిని గూడి స్వధర్మరతుండవై శాశ్వతకీర్తిసుఖంబులు చూఱ
లాడుము. వత్సా! నా క్రతువు సమాప్తమైనది గావున నీకఁ దపశ్శర
ణార్థము హిమాద్రికిఁ జనువాడ' నని వచించి దంపతులనెల్లర నాశీర్వ
దించి జనకదశరథుల వీడ్పొని చనియెను.

జనకోపదేశము

వైవాహిక వైభవంబులెల్లఁ దీఱినంతట జనకుఁడు తన సుతలకుఁ
గనక వస్త్రాభరణంబులును గజతురంగవస్త్రవాహనంబులును దానీ
దాసజనంబును యథార్హ మొసఁగి యొక్కొక్కరినిఁ గౌఁగిట గూర్చి
మూర్ఖుని,

చ॥ పతి కెదురాడకమ్మ, పతిభక్తిని జూపుము కార్యవైఖరిన్
హితమతిఁ జూడుమమ్మ విజభృత్యులదుఁ గొల్వమియత్తమామలన్
వెత లవి యెన్నిగల్గినను వీడకు ధర్మము వేయునేల? య
ద్భుతగతిఁ గీర్తి గూర్చు మొగిఁ బుట్టినయింటికి పెట్టినింటికిన్.

అని పరమహితం బుపదేశించి యల్లురతోడఁ బుత్రికలను
సాగనంపి మరలి వచ్చెను. మాలిమిశక్తి యెట్టిదో గాని విజితేంద్రియుఁ
డైన జనకుఁడు గూడఁ బుత్రికావియోగంబునకు వ్యసనకలుషిత
చిత్తుండై

“ఉ॥ కుండు జనించె నేఁగెడు శకుంతల యిప్పుడె యంచు బాష్పపుం
గ్రంధు నడంప లోవెలుగు గాడ్పడెఁ జింతకుఁ జూపుమాన్వడెక
పందర నిట్లు ప్రేమ వనవాసిని నేఁ దముఁ బాసి క్రొత్తగా
నందన లేగ నా వగమనంబున నెట్లు గృహస్థు లోర్తుగో?”

అను కాశ్యపవచనంబులు తలంచి వెచ్చనూర్చెను.

తృతీయమండలము

రామ పరకురామ సమాగమము

దశరథుఁడు తనయులను గోడండ్రను వెంటఁగొని తరలి కొంత
దూరము చనఁగాఁ ద్రోవలోఁ బక్షులు గుమికూడి వికృతముగాఁ

గూసెను; మృగములు ప్రదక్షిణము గావించెను. దశరథుఁ డా శకునంబులఁ బరికించి వసిష్ఠునితో, 'గురువర్యా! పక్షులవికృతారావంబులు పరమాశుభసూచకంబులందురు; మృగప్రదక్షిణంబులు శుభస్కరంబని వచింతురు. రెండు మనకిప్పుడు సంభవించెను. ఏమో దిగులగుచున్న' దనెను. వసిష్ఠుఁ డదివిని, 'రాజేంద్రా! భయము వలదు. అశుభములు శుభములవలనఁ బ్రతిహతమగు' ననెను. అంతలోన వాయువు ప్రచండమై నిర్ఘాతధ్వని వీచి భూమినెల్లఁ గ్రక్కదత్తెను; వృక్షంబులు ఫెళ ఫెళారావములతో నున్మూలితములై విసరిపడసాగెను; రవిమండలంబును గాఱుచీకట్లు గ్రసించెను; దిక్కులు విస్తేజ మొందెను. ఆ విపరీతంబులకు వసిష్ఠదశరథులును రాజపుత్రులును దక్క దక్కినవారు భయభ్రాంతులై మూర్ఛిల్లిరి. అంతలోనఁ గైలాసమువలె దుర్భిక్షుఁడును గాలాగ్నికరణి దుస్సహుఁడును దేజోరాశిక్రియ దుర్నిరీక్ష్యుఁడునైన యొకఁడు జటామండలముతో మూపునవ్రేలాడుచున్న పరశుతూణీరంబులతోఁ ద్రిపురాంతకునివలె మహాభీకరుఁడై వారియెదుటఁ దోచెను.

దశరథుఁడు వానిం గాంచి వసిష్ఠునినంక మరలి, 'గురువర్యా! జోతిర్జ్వాలాప్రచయ జటిలమైన కుతారతూణీరంబులు మూపున వ్రేలాడుచున్నవి; కటిభాగంబున మాంజీనల్కంబులు గ్రాలుచున్నవి. హస్తాగ్రంబునఁ గోదండంబును వలయీభూతలోలాక్షసూత్రంబును వెలయుచున్నవి. ఉగ్రశాంతరసంబులు విపర్యయమొందుచున్నవో యన నితనివేషంబున దోచుచున్నది. వీనిని గాంచ మహాభయంబొదవె' ననెను. వసిష్ఠుఁ డామాటలువిని, 'రాజేంద్రా! ఇతఁ డెవఁడో యెఱుంగవా? ఏ ధార్మికోత్తముఁడు క్రౌంచమహీధరశిఖరంబును బాణాగ్రంబున దొలిచెనో, ఏ దానవీరుఁడు ధాత్రీతలంబునెల్ల ధారాగత మొనర్చెనో, ఏ రణశౌండీరునకుఁ బయోనిధి ప్రత్యగ్రక్షితి ఖండదండనవిధిక్రీడా విశేషంబునకు విధేయమయ్యెనో, ఏ వీరాతివీరుఁడు షణ్ముఖునితోఁ బోరి జయంబుగాంచెనో, హైహయరాజేంద్రుని యుద్ధామదోఃకాంతారం బెవ్వని కరాంతరవిలసత్కుతారాగ్రంబున నిర్మూలితమయ్యెనో యాధీరుఁడు పరశురాముఁడు సుమా యితఁడనెను. ఆమాటతోడ దశరథుఁడు నిలువెల్ల గగుర్పాటొంది, 'కటా! పితృనధామర్షియైన యితఁడు తుత్త్రీసంహారంబును మరలఁ దలపెట్టి వచ్చెనా' యని డగ్గుత్తుకతోఁ బలికెను. ఇట్లు వసిష్ఠ దశరథులు లోలోన గుసగుసలాడి యర్హముగైకొని యా భీమదర్శనుని శాయఃబోరి.

పరశురాముఁడు ఋషిసత్కారంబును మాత్రము గ్రహించి దశరథశ్చేష్టకుమారునివంక మిగిలి 'రామా! నీ పరాక్రమాతిశయంబును లోకము వేనోళ్ళఁ జాటుచున్నది. తాటకను వధించితివట; మారీచ సుబాహులను బరిమార్చి గాధేయుని మఖముఁ గాచితివట; ఫాలాక్షుని కోదండంబు నవలీలఁ ద్రుంచితివట. ఈ కడపటి కార్యముమాత్రం బచింత్యాద్యుత్తము. ఈ కతలెల్లవిని నీ బలంబును బరీక్షింప వచ్చితిని. ఇదిగో నా చేతి చాపంబును జూడుము. దీనిని నా తండ్రి జమదగ్ని నా కొసంగెను. దీనిని మోపెట్టి నీలావు చూపుము. ఇది సేయుదువేని నాతోడి ద్వంద్వయుద్ధంబునకుఁ దగుదు' ననెను.

ఆ వచనంబులు చెవిశోకినంతనే దశరథుఁడు చింతాభయ వ్యగ్రాంతరంగుఁడై కయిమోడ్చి, 'మహానుభావా! నీయందు తుత్త) రోషము ప్రశాంతమయ్యెను. బ్రాహ్మణుఁడవు మహాయశశ్శాలివి స్వాధ్యాయతత్పరులగు భార్గవులవంశంబున జనించి ప్రతిజ్ఞాపూర్వకంబుగా నింద్రునిమ్రోల శస్త్రసన్యాస మొనర్చి ధరామండలమెల్లఁ గాశ్యపునకు ధారాగతమొనర్చి దిగంతకీర్తిఁ గాంచినపుణ్యాత్మా! సత్యసంధా బంధురా! త్యాగిలోకరత్నమా! నా తనయులైన యీ బాలురకు నభయప్రదానం బనుగ్రహింపుము. మా ప్రాణంబులీ రామునందున్నవి. రక్షింపు' మని ప్రార్థించెను.

పరశురాముఁ డా భీరుని వచనంబులు జీరికఁ గొనక, 'రామా! తొల్లి విశ్వకర్మ బహుప్రయత్న పూర్వకంబుగాఁ జాపద్వయము నిర్మించెను. అందొకటి త్రిపురాసురయుద్ధమునాఁడు దేవతలు శివునకు సమర్పించిరి. రెండవదానిని విష్ణుదేవునకిచ్చిరి. దేవతలల్లా కాద్యుక్తముల రెంటిని శివకేశవులకిచ్చి యీ యిరువురబలాబలంబులు తెలియఁగోరి బ్రహ్మను బురికొల్పిరి. అతఁడు హరిహరులకుఁ బగకల్పించెను. మురాంతక పురాంతకులు కదిసి ఘోరసంగ్రామ మొనర్చిరి. విష్ణునిహుంకారంబున శివచాపము జడతనొందెను. ఫాలాక్షుఁడు మహోగ్రుఁడై కనులెఱ్ఱ జేసెను. అంతలోన దేవర్షిచారణాదులు వచ్చి ప్రళయం బాపుమని సహస్రవదనంబుల వారిని బ్రార్థించిరి. శివకేశవులు మనస్కరించి శాంతించిరి. విష్ణువే పరాక్రమతరుఁ డనెడి ఋష్యాదుల యాంతరంగికభావంబును శివుఁడు గ్రహించి యలిగి తన చాపంబును విదేహాధిపుఁడైన దేవ రాతున కిచ్చెను. దానిని నీవు జనకరాజసభయందు ఘేళ్యునవిటిచి కీర్తిఁ గాంచితివి. విష్ణువు తనధనస్సును ఋచీకున కిచ్చెను. అతఁడు దానిని

నాతండ్రి కొసంగెను. నా జనకుడు న్యస్తశస్త్రుడై తపంబాచరించుండుగాఁ గార్తవీర్యార్జునుడు వానింజంపెను. ఆ ధూర్తు దుండగము నా యెడలో ఊత్రంబును రగిల్చెను. అంత నేను ఊత్రియకుల సంహారంబును సంకల్పించి పలుమాఱు ఊత్రియులను బరిమార్చి తద్రుధిరంబులతోఁ బితృతర్పణక్రియలొనర్చి ఊడీమండలమెల్ల గైవసము చేసికొని యాగ మొండుగావించి క్రతుదక్షిణగాఁ బృథ్వీతలమును గాశ్యపునకిచ్చి మహేంద్రాచలంబునఁ దపంబాచరించుచున్నాను. రామా! నీ కతలు విని యిందు వచ్చితిని. ఊత్తధర్మంబులను మఱువవుగదా. కానిమ్ము నీ దోస్సారముం బరికించి నీతో మల్లయుద్ధము గావించు' ననెను.

దశరథునకుఁ బ్రాణంబులెల్ల నెగచినట్లయ్యెను. వానిశరీరము చిమ్మచెమటలఁ గురియసాగెను. అతఁడు నిశ్చేష్టితుడై నోరప్పలించి చేతులుచాచి యత్నేచూచుచు నిలిచెను. రాముఁడు పరశురాముని మాటలకుఁ గినుక దాల్చుక వినయము వహించి, 'భార్గవా! నీ కార్యములు వింటిని; పితృభక్తికి సంతసించితిని. అయినను నన్నొక శక్తిహీనునిగా భావించి నీవిట్లు పలుకుట పాడిగాదు. నీగావించిన యనమానము దుస్సహము. ఇదిగో చూడు' మని వానిచేతి శరంబు నందుకొనెను. బాణగ్రహణముతోడఁ బరశురామునిశక్తిగూడ రామునిఁజేరెను. అంత రాముఁడు విల్లంకికొని శరసంధానమొనర్చి, 'భార్గవా! బ్రాహ్మణుడవు గావునను మీఁదుమిక్కిలి విశ్వామిత్రుని భగినియైన సత్యవతికిని ఋచీకునకుఁ బుట్టిన జమదగ్నికి గుమారుడనగుటంజేసియు నీవు నా కెంతయుఁ బూజ్యుడవు. ఆ కారణంబుల బట్టి నీపయిఁ బ్రాణహరణంబైన యీ శరంబును వదలఁజాలను. ఈబాణము వైష్ణవంబు గావున వ్యర్థముగా నేలఁబడరాదు. నీ పాదగతి శక్తియో భవత్తపోబల సమార్జితంబులైన లోకంబులో రెంటినొకటి దీనికి గుఱికావలయును. ఇందేది వలతునో చెప్పు'మనెను. ఆ యుద్ధమును జూచుటకై వచ్చిన సిద్ధచారణ గంధర్వ యక్షరాక్షస బ్రహ్మరులును నిర్జరులును బ్రహ్మయు రామునకుఁ బరశురాముఁ డేమి బదులాడునో యని యూపిరి బిగియపట్టి వేచి యుండిరి.

భార్గవుఁడు నిశ్లేషవిద్యుడై, 'రామా! భూమండలంబునెల్లఁ దొల్లి కాశ్యపునకు దత్తమొనర్చితిని. నా భూమిమీఁద నుండరాదని యతఁడప్పుడు కోరెను. రాత్రిపూటమాత్ర మెల్లుసేయుదునని వానికి మాటయిచ్చితిని. ఆ కారణంబున నేను సూర్యాస్తమయములోపల

మహేంద్రగిరికి బోకతీతడు. కావున నా పాదగతిని హరింపవలదు. తపోబలంబున నా జయించిన పుణ్యలోకంబును వేయుము. కాలవిలంబము వలదు. విష్ణుచాపంబును మోపెట్టినప్పుడే నీవు సాక్షాద్విష్ణుడవని గ్రహించితిని. నీకు శుభమగుఁగాక. నీ యమానుషకార్యంబునుఁ జూడఁ బర్యుత్సకులై యిదిగో నిర్జరాదులు వచ్చియున్నారు. త్రైలోక్యనాథుడవైన నీవలన నేను పరాజయమొందుట యెంతమాత్రము లజ్జాకారణము గాదు. శరము వదలుము. బాణమోక్షానంతరము మహేంద్రగిరికి జనువాడ' నని చెప్పెను.

రాముఁ డంత శరవిమోచనముఁ గావించెను. ఆ బాణము క్షణములోపల బరశురామతపసార్జిత లోకంబులను హరించెను. అంత జామదగ్ని రామునకుఁ బ్రదక్షిణ మొనర్చి మహేంద్రాద్రికి జనెను. దిశలు ప్రసన్నంబులయ్యెను. సుఖవాయువులు వీచెను. నిర్జరాదులు విస్మయమంది రాముని బహుముఖంబులఁ బ్రశంసించిరి. దాశరథి ప్రశాంతమనస్కుడై యా శరచాపంబులను వరుణునకు నొసఁగి వసిష్ఠాదులకు నమస్కరించి, భయవివశుడై యున్న తండ్రిని డాసి, 'నాయనా! పరశురాముఁడు చనెను; ఇక మనము చతురంగబలసమేతంబుగా నయోధ్యకుఁ దరలనగు. చాతకంబులు వర్షంబును బలె సేనాపటలము మీయాజ్ఞ నిరీక్షించుచున్న' దనెను. దశరథుఁడంతఁ దెప్పిటిల్లి తన కొడుకులు పునర్జన్మమెత్తినట్లుగా భావించి రామునిఁ గవుగిటఁగూర్చి మూర్ఛాఘ్రాణంబులుచేసి ప్రయాణంబునకు ననుజ్ఞయిచ్చెను. ప్రయాణమును సాగించిరి.

అట్లు చనుచు వసిష్ఠుఁడు రామున కిట్లనియెను.

వసిష్ఠుఁడు రామునకుఁ బరశురామచరిత్ర చెప్పట

‘వత్సా, రామ! ఈ పరశురాముని చరిత్ర వింటివా. కన్యాకుబ్జ దేశంబున గాధియనుపేరి రాజౌకఁడుండెను. ఆ గాధి యనువాఁడు చంద్రవంశ్యరాజులలో మొట్టమొదటివాడైన పురూరవుని వంశ్యులలో నొక శాఖయందు జనించెను. ఆ గాధికి సత్యవతియను పుత్రిక యుండెను. ఆ సత్యవతిని భృగువంశ్యుడైన ఋచీకుండనువాఁడు పెండ్లియయ్యెను. ఆ కాలమందు బ్రాహ్మణులు కన్యారణముగా వేయి యశ్వములనిచ్చు సంప్రదాయముండెను. ఋత్విజుఁడు నిజతపోమహిమ చేత గంగాదేవిని మెప్పించి వరుణుని యనుగ్రహంబున నుత్తమోత్త

నుములైన యశ్వములను వేయింటిని బడసి గాధికి సమర్పించి తత్తన యను గ్రహించెను. గాధియు ఋచీకుని తపోవిశేషంబున కెంతయు సంతోషుడయ్యెను.

ఋచీకుఁ డట్లు సత్యవతిని బెండ్లాడి యామెతో సుఖముండగా నొకనాఁడు ఋచీకుని తండ్రి పుత్తుని జూచుటకై యతని యాశ్రమము నకు వచ్చి, కోడలి సౌశీల్యాదుల కెంతయు మెచ్చి కోరిన వరమిత్తునని యామెతోఁ బలికెను. సత్యవతి యందులకుఁ బరమప్రీతయై తనకునుఁ దనతల్లికిని బుత్త్రసంతానమును గోరెను. ఋచీకుని తండ్రి వల్లె యని పాయసాన్న పాత్రములు రెండిచ్చి, 'ఈ పాయసము మంత్రపూతము; ఇందొకటి నీవును రెండవది నీతల్లియును భుజింతు రేని, నీకోర్కీ సిద్ధించును. మఱియుఁ బుణ్యదివసంబున నీవు మేడిచెట్టును నీతల్లి అశ్వత్థవృక్షంబును స్పృశింపవగును' అని పలికి యెవ రేపాత్రలోని పాయసంబును భుజింప వలసినది వేఱుచేసి చూపి యంతర్హితుఁ డయ్యెను.

సత్యవతి యీ సంగతి నామె తల్లికిఁ జెప్పెను. ఆమె యది విని, 'ఆ ఋషికి నాయెడకన్న వాని కోడలైన సత్యవతియందుఁ బ్రేమ మెండుగా నుండక తప్పదు. కావున నతఁడు వానికోడలకిచ్చిన పాయస మందు గుణాధిక్యత యుండును' అని తలపోసి సత్యవతిపాత్రను దాను గైకొని తన పాత్రను సత్యవతి కిచ్చుటయేగాక తాను మేడిచెట్టును స్పృశించి సత్యవతిని అశ్వత్థవృక్షంబును స్పృశింపఁ జేసెను.

కొన్నాళ్ళకు నిరువురుఁ జూలుదాల్చిరి. సత్యవతి జమదగ్నియను పుత్తుని గాంచెను. ఆమెతల్లికి విశ్వామిత్రుఁడు పుట్టెను. ఆ పాయశ పాత్రాదుల వినియమంబు నమ్మహర్షి గ్రహించి, 'సత్యవతీ! నీ తల్లి గావించిన కార్యము ఫలముగా నీ పుత్రుఁడు బ్రాహ్మణసంభూతుఁడయ్యు ట్త్రవంతుఁడుగా నుండును. నీ తల్లికాన్పు త్త్రబీజంబునకు జనించినను బ్రాహ్మణగుణసంకలితుఁడుగా నుండు' ననెను.

సత్యవతి యామాటవిని, 'మహాత్మా! బ్రాహ్మణపతివలన నాకు త్త్రగుణపుత్తుఁ డుదయించుట కెంతయు దురపిల్లుదు. నాయెడఁ గరుణించి నా కూన బ్రాహ్మణగుణశాలిగను వానికి జనించువాఁడు మీరన్నట్లు త్త్రగుణాన్వితుఁడుగా నుండునట్లనుగ్రహింపు'మని ప్రార్థించెను. ఆ ఋషిండుఁ డట్లేయగు ననెను.

అందువలన విశ్వామిత్రుడు క్షత్రియుడగు గాధికి జనించినను నిజతపోమహిమంబున బ్రాహ్మణత్వమును బడసెను. జమదగ్ని కొన్నాళ్లకుఁ బ్రసేనజిత్తు అను రాజకుమార్తెను రేణుకయను దానిని వివాహమాడెను. వానికి నామెవలనఁ బరశురాముడను పుత్తుఁడు జనించెను. అతఁడు పరశువు (గండ్రగొడ్డలి) నాయుధముగా ధరించుటం జేసి వానికి నట్టిపేరు సార్థక నామమయ్యెను.

ఇట్లుండగా నొకనాఁడు రేణుక స్నానార్థము పోయి వచ్చు చుండఁగా గంధర్వరాజు చిత్రరథుడనువాఁడామెకంటఁబడెను. ఆమెకు వానియందు మరులు జనించెను. ఎప్పుడట్టిభావం బామెయెడఁ గలిగెనో యప్పుడే యామెనై జతేజస్సు కప్పదాల్చెను. ఆమె యింటికి వచ్చినంతట జమదగ్ని యామె ముఖలక్షణములను గాంచి తపోదృష్టిచేత సంగతిని గ్రహించి, వాని కొడుకులను నలువురను జీరి, 'మితల్లి దుష్టభావ యయ్యెను గావున దాని తలను ద్రుంపనగు' ననెను. మొదటి ముగ్గురు కొడుకులు నందులకు సన్నుతింపరైరి. జమదగ్ని కోపించి జడంబులగు మని వారిని శపించెను. నాల్గవ కుమారుడైన పరశురాముడు తండ్రి యాజ్ఞను దలఁదాల్చి తనగొడ్డటఁ దల్లితలఁ దఱిగెను. జమదగ్ని వాని కెంతయుఁ బ్రీతుఁడై, 'కుమారా! నీ యిచ్చవచ్చిన వరంబును గోరు మిచ్చెద' ననెను.

పరశురాముడు వానికి మొక్కి, 'తండ్రి! నా తల్లి పునర్జీవితరాలగునట్లును, ఆమె తలను నేను నఱకుట జ్ఞప్తియుండకుండునట్లును, నా సోదరులు ముగ్గురు యథాపూర్వమగునట్లును వరమును బ్రసాదింపు' మని కోరెను. జమదగ్ని యట్లే యనెను. రేణుకాదులు దోడ్తోడ యథా పూర్వమైరి.

ఆ కాలంబున హైహయరాజ్యమును కృతవీర్యుని కుమారుడు అర్జునుడను మహాప్రతాపశాలి పరిపాలించుచుండెను. కృతవీర్యుని తనయుడగుటఁ జేసి వానిని గార్తవీర్యార్జునుఁ డనిరి. అతఁడు నారాయణావతారమైన దత్తాత్రేయునిగూర్చి తపస్సుచేసి, వానివలన సహస్ర బాహువులును సువర్ణరథమును బడసి తద్వరగర్వోద్ధతుఁడై లోకకంట కుడుగాఁ బరఁగి కొండాకనాడు జమదగ్ని యాశ్రమమునకు వచ్చి వాని హోమధేనువును బలాత్కారముగాఁ గొనిపోయెను. పరశురాముడు కార్తవీర్యుని వెంటనంటి వానితోఁ బోరి తదీయ బాహు సహస్రంబును ద్రుంచివైచి వానిని సంహరించి తన పగఁ దీర్చికొనెను.

కొండొక నాఁడు కార్తవీర్యుని పుత్రులు తమ పగదీర్చుకోదలంచి జమదగ్ని యాశ్రమమునకుఁ జని యప్పుడచ్చటఁ బరశురాముఁడు లేకుండుట యెఱింగి, తపోనిష్ఠులోనున్న జమదగ్నిని జంపివచ్చిరి. పరశురాముఁ డాశ్రమంబునకు వచ్చి తండ్రిపాటుఁ గాంచి సంగతి విని క్రోధదుర్నిరీక్షణ మూర్ఛియై ఓత్త్రీవంశము నిర్మూలమగు నందాక నా పరశువును క్రిందఁ బెట్టనని శపథముఁ గావించి, ఓత్త్రరాజ సంహారార్థ మిరువదియొక్క సార్లు దండయాత్ర గావించి, ఓత్త్రయుల నెల్ల మట్టుపెట్టి తద్రుధిరంబుల చేతఁ గురుక్షేత్రమందు నేనుమడుగులు గావించి యారక్తములతో నిజపితృతర్పణ మొనర్చెను. ఆ యెదుమడుగులే నేడును శమంత పంచక మనఁబడును. అప్పుడు వాని తాత ఋచీకుఁడు ప్రత్యక్షమై, 'వత్సా! ఇక నీ యాగ్రహంబు నుడుగు' మనెను. పరశురాముఁ డంతట శాంతి వహించి నిజపాపక్షయార్థము మహాయజ్ఞ మొనర్చి యజ్ఞదక్షిణగాఁ దాను జయించిన దేశమునెల్లఁ గాశ్యపుండను వానికి నిచ్చెను. నాఁడు సుత వసుమతికిఁ గాశ్యపియను పేరు వచ్చెను. తక్కిన చరిత్ర వాని ముఖంబుననే వింటివిగదా.

అయోధ్యా నగర ప్రవేశము

దశరథాదులు వచ్చుట విని యయోధ్యానగరవాసులు పట్టణము నెల్లెడ ధ్వజసీపతాకాదులతో నలంకరించి రాజమార్గంబులను జలసిక్తంబులు గావించి పూలుచల్లిరి. పురమెల్ల నానావిధ శృంగారములతో శోభిల్లెను. ఆ వేడుకలు చూచుటకై బహుదూరమునుండి వచ్చిన ప్రజలతో నగరమెల్లఁ గ్రిక్కిరిసెను.

దశరథుఁడు చతురంగబలసమేతుఁడై యపూర్వమహోత్సాహముతో రాఁగాఁ జారులు వివిధమంగళవాద్యంబులతోడ వానికి నెదురేగి నిండువేడుకలతో వానిని దోడితెచ్చి పురప్రవేశమొనర్చిరి.

వారట్లు సగరుచొచ్చినంతనే కౌసల్యాదులు తమ కోడండ్రకు రాచకన్నీయలవలన శాస్త్రోక్తములైన యుపచారంబులు చేయించి వారి సంతఃపురమునకుఁ గొనిపోయి యట గృహదేవతలకు వారివలన బూజ లొనర్పించి బ్రాహ్మణోత్తములకు ధనధాన్యధేనువస్త్రాదికము దానమిప్పించిరి. విప్రులును బరమసంతుష్టులై వారిని మహాశీర్షచన మాలికలఁ గై సేసిరి. సీతాప్రభృతులు బ్రాహ్మణాశీర్షచనమాలికను దలదాల్చి యత్తలకు నిండుభక్తితో మ్రొక్కి భర్తలఁగూడి సుఖముండిరి.

ఇట్లు కొన్నాళ్ళు చనెను. ఒకనాఁడు దశరథుఁడు భరతుని బిలిచి, 'నాయనా, కేకయరాజు నిన్నుఁ జూడఁగోరి నీ మేనమామను బంపెను. అతఁడువచ్చి దినములు గడచెను. నీవు చని నీతాతముచ్చటలు దీర్చి రమ్మ'ని చెప్పి వానిని బయనముచేసెను. భరతుఁడు తండ్రికిని రామున కును మ్రొక్కి లక్ష్మణుని గవుఁగిటఁగూర్చి తల్లులను వీడ్కొని శత్రు ఘ్నునితోడఁ గేకయపురికిఁ దరలెను.

రాముఁడు తండ్రి పంపునఁ జొరకార్యములెల్ల నోర్పునేర్పులతో సర్వజనప్రియకరముగా నెఱవేర్చుచుఁ దల్లులను గురువులను యథాకాల శుశ్రూషలఁ దనుపుచు నిజశీలవృత్తంబుల నెల్లర హృదయంబులను హరించెను. జనులు వానియెడ నిర్వాఙ్జవాత్సల్యాతిశయంబులు గురియు చుండిరి.

సీతారాముల దాంపత్యమన్ననో యిట్లని చెప్పరాకుండెను. రాముని మనస్సు సీతయందు చీనమైన దనుటకంటె నొండువిధంబున వాని ప్రేమాతిశయమును వర్ణింపసాధ్యముగాదు. సీతాదేవియు భర్తను స్వమనోధిష్ఠితధ్యానమూర్తినిగాఁ గొలువసాగెను. ఇట్లు వారు పరస్పరానురాగబద్ధులై యసాధారణ దాంపత్యము వెలయ లక్ష్మీనారాయణుల పగిది విలసిల్లిరి.

చ॥ అమరులకొర్కిఁ దీర్ప మనుజాకృతిఁ గైకొని కోసలేంద్రు గ
ర్భమున జనించి రక్కసులఁ బాపి మునీంద్రుమనంబు నేసి యా
శ్రమములు సంచరించి పతిశాపమునుండి యహల్యగాచి చా
పముఁ దెగటార్చి భూమిసుతపాణి గ్రహించిన రాము మ్రొక్కదన్॥

బాలకాండము

సమాప్తము.



అయోధ్యా కాండము

ఉ॥ దైహికమైనదవందములు తప్పవు త్రోయఁగరావు గాన సం
దేహము మాని సంగమము బ్రెంచి స్వధర్మము నాచరించుటే
దేహికి రాజయోగ మని చెల్లుచు మార్గముఁ జూపినట్టి వై
దేహివిభుక్ భజింతుఁ బ్రణుతింతును బ్రేమ నితాంతభక్తితోఁ.

దశరథమంతనము

రామునియందు రూపపరాక్రమంబులు పరస్పరజగీషకై మూర్తీ
భవించెనో యన నొప్పెను. ఆయన నిస్తరంగసముద్రమువలె నిరంతర
ప్రశాంతహృదయుఁడును మృదుమధురభాషియునై, కృతజ్ఞతాబుద్ధియు
ననసూయత్వంబు ననెడి నిస్సర్గభూషణంబుల ధరించి, యపకారంబులకుఁ
దలంగక ప్రత్యపకారస్ఫురణగూడ లేక, జ్ఞానశీలురయు వయోవృద్ధు
లయు గోష్ఠి వినోదించుచు శుక్లపక్ష శీతకరునివలె వర్ణిల్లుచుండెను.
ఎన్నఁడును వాని నోట పురుషవచనము రాదు; సత్యముఁదప్ప నొండు
పలుకఁడు; వాని భాషణములు స్మితపూర్వకంబులై వినవిన నింపు
సొంపులు గూర్చుచుండెను; పరాక్రమంబున సాటి లేనివాఁడయ్యు
గర్వంబెట్టిదో యెఱుంగఁడు; దయారసము నిరంతరము వాని నేత్ర
కోణంబుల నొలుకుచుండెను.

మఱియు రాముఁడు పరధనమన్న విషప్రాయముగాఁ జూచుచు
నాయవ్యయములందు శాస్త్రమార్గము సతిక్రమింపక అసంగబుద్ధితో
స్వధర్మము ననుష్ఠించుటయే మధ్యునకు నుత్తమోత్తమ కర్మయోగ
మని భావించి తన్మార్గదర్శియై ఎలప్రాయపుబాట లెంత జాటునవిగా
నున్నను బతనమొందక జాగరూకుడై మెలంగుచు, దేశకాలపరిస్థితులు
సమగ్రముగా గ్రహించి పరేంగితజ్ఞానియై, 'విపది ధైర్య' మను
నారోక్తిని మఱువక, ఆత్మశుద్ధి యత్యంతముఁ ద్రికరణ దర్పణంబు
లందుఁ బ్రతిబింబించి వెలయుచుండఁగా, వేదవేదాంగ రహస్యార్థంబు
లకుఁ దన ప్రవర్తనంబును సులభవ్యాఖ్యానముగా నొనర్చి, స్వపర
దోషంబు లెఱిగి లోకైక సాధువను కీర్తి బడసి విబుధాశీర్వాచన పరం
పరలకును బ్రజాకృతజ్ఞతాభివందనంబులకును బాత్రమై, యర్థ సంపాద

నంబున మధుకరకౌశలంబును రాష్ట్రహితైకవ్యయంబున జలదుని
త్యాగమును గలిగి, నీతిశాస్త్రంబునకు నిధియై కావ్యనాటకాలంకార
సాహిత్యంబునకు మేలుబంతియై సంగీతశిల్పంబులందును వాఙివారణ
శిక్షావిధానమందును ధనుర్వేదరహస్య జ్ఞానమందును వ్యూహ ప్రతి
వ్యూహ నిర్మాణమందును అద్వితీయఁడై సమస్తకళలకు మేఱుఁగు
కళయోయన నొప్పారి బుద్ధియందు బృహస్పతిని త్సమాసంపదయందు
ధాత్రిని బరాక్రమంబున సహస్రాక్షుని నతిశయించి, కిరణంబులకు
సూర్యుఁడట్లు సకల కళ్యాణగుణంబులకుఁ దావలమై శోభిల్లెను.

చ॥ వినయముచేతఁ దండ్రిని వివేకముచేత మనీషివర్యులన్
పెనుపగుదానమానముల భృత్యులఁ బోషణచేత బీదలన్
పనుపడ నిష్టకారియై బంధుల గూరిమిచే ననుంగులన్
వినుతనయంబులన్ నృపతివీరుల దస్సెను రాముఁ డెంతయున్.

ద శ ర థ సంకల్పము

అట్లు రాముఁ డనదృశసద్గుణసంపన్నుఁడై కౌల్లరకుఁ బ్రయంబుఁ
గూర్చుచుండుట దశరథుఁడు గాంచి యట్టి లోకోత్తరగుణవత్తదనిపయి
రాజ్యభారమును సంపూర్ణముగా మోపి వేడుకజూడఁ గోరి కొండొక
నాఁడు తన మంత్రులను రావించి, 'సచివోత్తములారా, నానాఁటికి
నన్ను ముదిమి పైకొనుచున్నది. మఱియుఁ బీడాసూచకములైన
మహోత్పాతంబులు గానవచ్చుచున్నవి. ఇంక రాజ్యభారమును
వహింపనోపను. ప్రజలన్ననో తమకు మేలుసేయురాజును గోరుదురు.
ప్రజాసేవ యింతటి కష్టకార్య మనరాదు. శక్తియున్నంత కాలము
జనులకై శ్రమించితిని. అది చాలనప్పుడు మోయరాని భారమును
వహించుట హాస్యకరమేగాక దానివలన ముప్పుగూడనగును. మఱియు
ప్రజానురాగము రామునియెడ మెండుగానున్నది. ఈ సమయముననే
రాముని రాజ్యాధిపతినిగాఁ జేయుట యుక్తము. ఇవియెల్లఁ బర్యాలో
చించి నా తనయునకు యశావరాజ్యాభిషేకముఁ గావింప నిశ్చయించితిని.
ఇది మీకు సమ్మతమేని తడవుసేయక సమస్త రాజులకు శుభవార్త
నందఁజేసి కార్యముఁ గొనసాగింపుఁడు. కేకయరాజునకును జనక
మహారాజునకును సందేశమందింపఁ గాలము జాలదు. అయినను వారు
మనవారే గావున వేఱుగా భావింపరు. మీఁదుమిక్కిలి సంతసింతు'
రనెను.

మంత్రులు వల్లెయని చని తేని యాజ్ఞఁ గావించిరి. సామంత రాజులును నాగరజానపదులును వచ్చి పురమెల్ల నిండిరి. దశరథుఁడు నిండు కొలువు దీటి సభాస్తాదులను గాంచి, 'ఆర్యులారా, ఇందాఁక నా శక్తికొలఁది ప్రజలను సేవించితిని; ముదిమి దారొక్కనెను; తనువు విశ్రాంతిని గోరుచున్నది. అంతరంగభూతులైన వసిష్ఠాదులకు సంగతి తెలిపితిని. రామునియందు రాజ్యభారము మోపి విశ్రాంతిని గైకొందును. నా యీ సంకల్పమును మీ రభినందింతు రని నమ్మును. ఒండుచో మీ మతము దాఁపవలదు. ప్రజాసమ్మతము గాని కార్యమును రాజు చేయరాదుగదా' యని వచించెను.

పౌ ర జ నా మో ద ము

సభాసదులు తేని భావంబును గ్రహించి తగవుతగము లాలోచించి, 'రాజేంద్రా, ప్రజాసేవను జిరకాలము గావించి మీరు డస్సిరనుట సత్యము. ముదిమియుఁ మిమ్ముఁ బైకొనుట నిజము. ఇప్పుడు మీ శరీరము విశ్రాంతిని గోరుట వింతగాదు. ఇఁకఁ బరిపాలనక్లేశమును మీకిచ్చుట పాడిగాదు. రాముఁడన్ననో మీ యంతటి వాఁడు; రాజ్యభారము వహింప సతఁడెంతయుఁ దగును. మీ మతమునకు భిన్నము గలుగ' దనిరి. దశరథుఁడామాటలు విని వారి భావమును గ్రహింపని వాఁడు వోతె నటించి, 'ఆర్యులారా, ఆహాత వ్యవహారములవల్ల మోమోటమి కూడదందురు. ముఖప్రీతికిఁగా మీరిట్లు వచించినట్లు తోఁచుచున్నది. ఏలయందురా? ఎన్నడును మీ యనురాగము నా యెడఁ గొదువగాదు. అట్టిమీరు నా నోట మాట వచ్చి రాకమున్నే యామోదించుట వింతగదా' యనెను. నావుడు, 'రాజోత్తమా, అడిగి నప్పుడు మిన్నకుండరాదు. మీ రాజ్యసేవను మేము మఱువఁజాలము. మిమ్ము మనసార వదలినవారము గాము; శారీరకధర్మము లెల్లప్పుడు నేకరీతిగా నుండవు. మీ రిప్పుడు విశ్రాంతిని గోరుట వింతగాదు. అదియునుగాక మీ యంతవానిని మాకు రాజుగా నిచ్చుచున్నారు. ధర్మసంస్థాపనార్థము నీ తపఃఫలముగా నెవఁ డవతరించెనో, ముల్లోకంబు లెవ్వని బహుముఖంబులఁ గీర్తించి యానందింపనున్నవో, జనులెవ్వని దమ భ్యాసమూర్తినిగా గ్రహించి ప్రభాత ప్రదోషంబులందు శ్రద్ధాభక్తులతో నారాధించి సంసారసాగరంబును దరింపనున్నారో యట్టి సర్వమంగళాకారుఁడు దయాసముద్రుఁడు సమస్త కళ్యాణగుణధురీణుఁడు త్రిభువనారాధ్యుఁడు శ్రీరాముఁడు మాకు రాజగుట

మా పూర్వసుకృతపరిపాకవిశేషముగాక యొండగునా ? ఇంతటి మహా భాగ్యమును మీరు మాకుఁ గనికరింపఁ దలంచిననాఁడు మేము వలదనఁ గలమా ? మీ యీ వరమునకుఁ గోసలరాజ్యశ్రీ కయిచాచి యున్నది గదా' యని యేకగ్రీవమునఁ బల్కిరి.

దశరథుఁడు వారి సౌహృదయంబును బ్రశంసించి వసిష్ఠ వామదేవాదులవంక మరలి, 'చైత్రమాసము వచ్చెను. ఇది మహా శ్రీమంతము; ఈ నెలలో మ్రోడులుపైతము చిగుర్చును. ఇది చనక మున్నే రాముని యావరాజ్యపట్టాభిషేకమునకు నాధ్యులుప్రకమించుట శోభావహమగు' నని చెప్పెను. ఆ మాటలతోడ సభాస్థలియందెల్ల జయజయధ్వనులు మాటుమ్రోగెను. నాటికిఁ గొలుపు ముగిసెను.

యౌవరాజ్యాభిషేకయత్నము

అంత వసిష్ఠాదులుగూడి మంత్రులను బిలిచి, 'తేని సంకల్పమును వింటిరిగదా. జాగువలదు; వలసినసామగ్రిని సంతరింపుఁడు. ఘోరి సువర్ణంబులు నోషధులును లాజాధవళపుష్పమాలికలును మధుఘృతంబు లును నూత్నవస్త్రంబులును సర్వాయుధంబులును జతురంగబలంబును రథంబును శుభలక్షణలక్షితమైన గజేంద్రంబును జోడు చామరంబు లును ధ్వజశ్వేతఛత్రంబులును గనకకుంభశతంబులును గాంచనశృంగ వృషభంబును సమగ్రమగు వ్యాఘ్రచర్మంబును బ్రాతఃకాలమునకు తేని యగ్నిహోత్ర గృహంబున సిద్ధముగా నుండవలయును. అంతఃపురి ద్వారంబులను నగరద్వారంబులను గంధ పుష్పమాలికలతో నలంకరించి వాసనద్రవ్య ఘోషధూపితంబులు గావింపనగును. దధిక్షీరసిక్తంబైన యన్నంబును లాజలతోడ బ్రాహ్మణులకు నేర్పఁకొలది ప్రాతఃకాలంబున నిప్పింపనగును. సూర్యోదయముతోడ స్వస్తివాచకము జరుగునుగావున బ్రాహ్మణులకు ముందుగా సంగతి యందింపుము. నగరమెల్ల ధ్వజతోరణసమలంకృత మొనర్చి రాజమార్గములందుఁ బన్నీరు కలయంపి జల్లింపనగును. నటీనటగాయకులు సాంకృతికములై రాజగృహముఁ రెండవతొలికట్టునందుఁ గొలుపుతీటియండవలయును. దేవాలయములందును జతుష్పథములందును దేవతలకు నైవేద్యంబులును బ్రాహ్మణులకు భక్ష్యభోజ్యదక్షిణలును యథావిధి నర్పింపవలయును; యోధులు కనచఢారులై కటారులు బిగించి ముంగిటఁ దీరవలయు'నని యాజ్ఞాపించిరి. మంత్రు లాప్రకార మొనర్చిరి.

మఱునాఁడు దశరథుఁడు సమస్తరాజులతోడను మ్లేచ్ఛప్రభువుల తోడను బేగోలగము దీటి రామునికై సుమంత్రుని బంపెను. ఆ రాకుమారుఁడు తండ్రియాజ్ఞ విని వెనువెంటఁ బయనమై రథమెక్కి సభాస్థానమునకు వచ్చి సారథిచేయూతఁగొని తేరుస్కి మేడమీఁదికిఁ బోయి జనకుని పాదంబులకు మ్రొక్కెను. దశరథుఁడు పుత్రుని గవుంగిటఁ గూర్చి తనచెంతనే దివ్యరత్నాననంబునఁ గూర్చుండఁబెట్టెను. బాలభాస్కరుని వలన మేడుపువోలె రత్నపీఠియు, జంఘనివలన శరద్దమనంబువోలె సభాతలమును రామునివలన శోభిల్లెను. ఆ జగన్మోహనమూర్తిని జూచుచు సభాస్థారులెల్లరు నిర్విమేషులైరి.

దశరథుఁడు రామునకు ముఖ్య రాజనీతు లుపదేశించుట

అద్దంబునఁ దన బింబమునట్లు దశరథుఁడు సుతునిఁగాంచి లేనగవు మోము నలరింప, 'వత్సా, ప్రజలు నీ సుగుణవశనర్తులై నీకు యావ రాజ్యాభిషేకమును గోరుచున్నారు. తనయు డంతటివాఁ డగుటకన్నఁ దండ్రికిఁ బ్రియతరముండునా? పరమ పునీతురాలు నీ తల్లి నోచిన నోములు ఫలించెను. పుష్యవక్షత్రమునాఁడు నీకుఁ బట్టముఁగట్ట నిశ్చయించిరి. నాయనా, నిసర్గమధురమూర్తికి నీకు నుపదేశంపవేల? అయినను సుహృద్భావం బూఁకుండనీయదు గావున వచింతును. సర్వాసర్గంబులకుఁ గామము బీజము; ఎల్లరకు వినయము పరమమిత్రము. జితేంద్రియునకు దుర్లభము గలుగదు. ఈ మూఁడు మఱువనలదు. మఱియు రాజు నిజమంత్రులతోడ బ్రత్యక్షముగా వ్యవహరింపవలయును; భృత్యులను బరోక్షమున శాసింపవలయును; ప్రకృతిరంజనమునకన్న వేఱు తలంపు జ్ఞాతేనికి నుండరాదు. ఇంతకంటఁ జెప్పఁదగినవి లే' వనెను. ఆ హితోపదేశంబును రాముఁడు తిలతో గ్రహించి తండ్రికి సమస్కరించి వానియాజ్ఞంబడసి తన మందిరమునకుఁ బోయెను. పౌరులును సర్వాభీష్టసిద్ధియట్లు సంతసించిరి. ఆ శుభవార్తను రాముని మిత్రులు కొందఱు హుటాహుటిఁ గొనిపోయి కౌసల్యాదేవికిఁ దెలిపిరి. ఆమెయు మహానందభరితయై యా వార్తాహరులను వివిధ పాఠితోషికంబుల మన్నించెను.

దశరథుఁడు సభ చాలించి పోయి యేకాంతమున మంత్రులను బిలిచి, 'తేపుగదా పుష్యవక్షత్రము. కార్యము నిలువరాదు' అని హెచ్చరించి పంపి, సుమంత్రుని రావించి రాముని మఱలఁ దోడ్కొని రమ్మనెను. అతఁడు చని తండ్రిపిలుపు తనయునకుఁ దెలిపెను. రాముఁ

ఇది విని యోమోయని దోడ్తోడ బయలుదేటి పోయి తన రాకను జనకు నకు నెఱిగించి తదనుజ్ఞాతుడై లోనికిఁజని యందుఁ గూర్చుండియున్న తండ్రికి నమస్కరించెను. దశరథుడు సుతుని నిజాంకమునఁ గూర్చి, 'నాయనా, దీర్ఘ కాలము మంటిని ; ఇష్టభోగంబులను యథామతిఁ జూపి లాడితిని ; యాగాధ్యయన దానంబులవలన దేవర్షి బ్రాహ్మణ ఋణంబులఁ దీర్చితిని ; సుఖానుభవమువలన శరీరఋణముఁ బాపింకొంటిని ; నిన్నుఁ బడసి పితౄణముఁ గడగంటిని. ఇంకఁ గోరదగినదియుఁ బడయ నై నదియు నాకు మఱొండు గలుగదు. అయినను రాజ్యవిషయిక చింత మాత్రము నన్నుఁ బోయదు. ముదిమింజేసి రాజ్యభారము మోయనోప ననుట స్పష్టము. అట్టి సందర్భమున రాజ్యమును యోగ్యునిచేతఁ బెట్టుట నాకు ధర్మము ; జాగుసేయవలదని సూచనలు హెచ్చరింపు చున్నవి. ఎట్లందువా ? దుస్స్వప్నంబులకు విరమర లేదు ; ఉల్కాపాతములు ఒహు శముగా సంభవిల్లుచున్నవి. ఈ దుర్నిమిత్తంబులు ప్రాయశఃకంబుగా రాజమరణంబునుగాని తత్సమానమైన ఘోరవిపత్తును గాని సూచించును. ఇందులకుఁ దోడుగా నా జన్మసత్తాత్రము ప్రకృతము సూర్యాం గారక రాహుగ్రహంబులచేత నవష్టంభితమై యున్నదని దైవజ్ఞులవలన విందును. ఇట్టి గ్రహస్థితి మేలుగాదు. అన్నియుఁ బర్యాయించి నీకుఁ బట్టముఁగట్టుట యుక్తమని నిశ్చయించి యాకార్యముఁ దొరకొంటిని. వత్సా ! నియతాత్ముడవై భార్యతోడ నేడుపవసించి దర్భప్రస్తర శయనముఁగావింపుము. శుభ కార్యంబులకుఁ బెక్కు విఘ్నములు గలుగు చుండును. నీ సుహృదులు జాగరూకులై నిన్ను సర్వవిధంబులఁ గాపాడు దురుగాక. భరతుడు రాకమున్న యీ పని జరుగుట యుక్తము. అతఁడు నదాచారసంపత్తియు ధర్మనిరతియు భ్రాతృనత్సలతియుఁ గలిగి యుండుట నిజము. అయిననుఁ జాంచల్యపితౄచము మానవజాతిని నెన్నంటి యుండును. దానినోటఁ బడకుండుటకు నందరుఁజాల' రని వాత్సల్యభయవిహ్వలమైన స్వరమున వచించి రామునిఁ బంపెను. ఆ రాజకుమారుడు తండ్రికి మ్రొక్కి సంగతియెల్లఁ దల్లికి విన్నవించు వాడై యామె యంతఃపురమునకుఁ బోయెను.

కౌశల్యాదేవి పుత్రుని కేమార్థము భగవంతుని బ్రార్థించుట

అత్తటి కౌశల్యాదేవి పట్టుచీతఁగట్టి దేవతాగృహముఁ జేరి పుత్రార్థము రాజ్యలక్ష్మినిగోరి కులదేవతయైన శ్రీమన్నారాయణ మూర్తి నిట్లు స్తుతించుచుండెను.

“ఉ॥ ఎవ్వనిచేజనించు జగ మెవ్వనిలోపలనుండు లీనమై
యెవ్వనియందు డిందుఁ బరమేశ్వరుఁడెవ్వఁడు మూలకారణం
బెవ్వఁడ నాదిమధ్యలయుఁ డెవ్వఁడు సర్వముఁ దానయైనవాఁ
డెవ్వఁడు వానినాత్మభవు నీశ్వరు నే శరణంబు వేడెదన్క.

“క॥ లోకంబులు లోకేశులు
లోకసులుఁడెగినందుది నలోకంబగు పెం
జీఁకటికవ్వల నెవ్వం
జేకాకృతి వెలుగు నతని నే నేవింతున్.”

క॥ ఓదేవాధిప ! యోక్యపాజలనిధీ ! యోసింధుకన్యాపతీ !
ఓదైత్యాంతక ! యోగజేంద్రవరదా ! యోభక్తచింతామణి !
ఓదామోదర ! యోజగత్ప్రియగురూ ! యోపుండరీకేశుణా !
ఓదీనావనదీక్ష ! నీపదాబ్జముల నెంతోనమ్మితిన్ మాధవా !

ఉ॥ కొండుకొండఁ గజ్జలముగా వనరాశి తదీయపాత్రగాఁ
బాటిలధాత్రియన్ పలకపై సురకాఖిలంబుఁబట్టి యా
హాటకగర్భరాణి నలుహస్తములన్ రచియించినన్ జగ
న్నాటకనూత్రి ! నీగుణగణంబులపారము ముట్టనేర్చునే ?

ఉ॥ అందవుబుద్ధికిన్ నుడికి నంతకుముందటె యందవెంచఁగా
నెందును నీవయుందు వది యేమి విచిత్రమె యిట్టులన్న నే
కొందటొ నిన్నుఁ గొంతఁ గనుగొందులు భావసమాధిన్మ నీ
చందము మానిముఖ్యులకు సైత మతీతముగాదె శ్రీపతీ.

ఉ॥ నాయెదగుట్లు నీదుచరణంబుల మ్రోలనువైచి భక్తమై
దోయిలియొగి నిల్చితిని ద్రోయకుమవ్వలఁ దోయజాక్ష నీ
వే యింక నాకుదిక్కు మఱియెవ్వరుఁగల్గరు, ప్రార్థితార్థమున్
జేయుము నేయుమయ్య నినుఁజేరినవారికి నేగియుండునే ?

రాముఁడు నిజయౌవరాజ్యాభిషేకవార్త తల్లికిఁ జెప్పట

ఆమె యిట్లు స్తుతించి కొండొకవడి ధ్యానగతాత్మయై యుండి
లేచి సాష్టాంగ మొనర్చి నిలిచెను. అంతలోన రాముఁడామెను డాసి
తదీయపాదంబులకు నమస్కరించి, ‘తల్లీ, నాతండ్రి నన్ను రాజ్య
పరిపాలనంబునకు నియమించెను; పట్టాభిషేకము తేపని నిశ్చయించిరి;
నేఁడు నేను నీతతోడ నుపవసించునట్లు కట్టడి యయ్యెను. వలయు
మంగళంబులను మాకుఁ గావింపవేడుదు’ ననెను.

కౌసల్యాదేవి హర్షాశ్రువులు నించి పుట్టునిఁ గవుఁగిటఁగూర్చి దీవించి, 'నాయనా! సద్గుణంబులచేతఁ దండ్రీ నారాధించితివి; నాతపస్సు ఫలించెను. శ్రీమన్నారాయణమూర్తి యనుగ్రహంబునఁ గోసల రాజ్యశ్రీ నిన్ను వరింపనున్న' దనెను. అంతలోన నీతయు సుమిత్ర లక్ష్మణులు నటకు నచ్చిరి. రాముఁడు తమ్ముని జూచి, 'సౌమిశ్రీ, నాయనగారి యాజ్ఞ వింటివా? నీవు నాకు బహిఃప్రాణంబవు గావున నీ కొఱకు రాజ్యంబును నా జీవితంబును లెక్క సేయుదు. రాజ్యలక్ష్మీ నా తోడ నిన్నుఁగూడ నాశ్రయించి యుండును. రాజ్యభోగంబుల నెల్ల నిర్విశేషంబుగా ననుభవింపు' మని పలికి తల్లికిని సుమిత్రకును మ్రొక్కి నీతను వెంటఁగొని, ప్రమోదవికసితవదనారవిందలైన నారీరత్నముల తోను మహాసంతోషవినశమైన సేవకబృందముతోను గ్రక్కిరిసి ప్రఫుల్లనళినము మత్తద్విజగణము నైన సరోవరంబును బోలియున్న నిజమందిరంబును బ్రవేశించెను.

రాముఁడు పత్నితోడ నుపవాసవిధి నల్పుట

దశరథుఁడట్లు రామునిఁబంపియు సంతతోఁ దనియక వసిష్ఠుని రావించి, 'గురూత్తిమా! ఉపవాస వ్రతమును రాముఁడు మఱచు నేమో యని శంకయయ్యెడు. మీరు చని వానికి వ్రతక్రమ ముప దేశించి వచ్చుట మేల'ని వదించెను. వసిష్ఠుఁడు వల్లెయని బ్రాహ్మణ యోగ్యమైన రథమెక్కి రాముని మందిరమునకుఁబోయి కఠాత్రయము దాటి తనరాక యెఱిగించెను. రాముఁడెదురువచ్చి చేయూతయిచ్చి మునీంద్రుని రథమునుండి దింపెను. వసిష్ఠుఁడు వాని నాశీర్వదించి, 'వత్సా, నీ తండ్రీ నీయెడఁ బ్రసన్నుడయ్యెను; యశావరాజ్యముఁ బడయనున్నావు; తెల్లవాటి యభిషేకమంగళము జరుగనున్నది. భార్యాసహితముగా నుపవసంపు'మని చెప్పి జాయాపతులను సమంత్ర కంబుగా నుపవాసవిధి నుంచి వారి పూజలంది మరలివచ్చి యాసంగతి తేనికి వినిచి వాని యుత్తలపాటుఁ దీర్చెను.

రాముఁడట్లు సపత్నీకముగా నియతవ్రతంజై శ్రీమన్నారాయణ భగవాను నుపాసించి, హవిఃపాత్రమును యథావిధిఁ దలఁదాల్చి యుపాసితడై పంబునుగూర్చి యగ్నిహోత్రంబున నాజ్యహోమమొనర్చి తిచ్చేషంబును భుజించి, విష్ణ్వాలయమందు దర్భాసనంబున సధివసించి, మాసవ్రతముఁ బూని నారాయణధ్యానైకపరుడై తేయిపుచ్చి,

జాముప్రాద్దుండగా లేచి ప్రాతస్సంధ్యఁ దీర్చి గాయత్రి జపించి, విష్ణు దేవునకు స్తుతిపూర్వక దండప్రణామంబు గావించి, సీరాశి పీతాంబరము ధరించెను. బ్రాహ్మణులువచ్చి పుణ్యాహవాచనమొనర్చిరి. ఆఘోష తూర్యనినాదముతోఁ బరమెల్ల వ్యాపించెను.

అయోధ్యా నగరమును శృంగారిం చుట

నగరవాసులు తమతమ భక్తిసంతోషంబుల నొండురులమించు తలంపులతో వేరువనే లేచి వారి ముంగిళ్ళు కై సేసిరి. గోపురములందుఁ జతుష్పథములందు రథాప్రదేశములందు రాజమార్గములందు నట్టాలక విపణిశ్రేణులందుఁ బ్రాసాదమందెరములందు సభాస్థలములందు నున్నత శాఖశాఖాగ్రములందుఁ జిత్రవిచిత్రములైన ధ్వజపతాకలెత్తఁబడెను. మార్గాంతరంబులందు సుగంధిజలములును బుష్పములును జల్లిరి. అభిషేకమహోత్సవ కార్యములు సమాప్తమగులోనఁ జీకటి పడునో యని యందంను దీపవృక్షంబులను విచిత్రముగాఁ దీర్చిరి. నగరమెల్లఁ బ్రజాహర్ష తరంగముల రొదతోడనిండి యల్లోలకల్లోకమగుసాగరమును బోలెను. కందువులుఁగూడఁ దమ యాటపాటలలో నదేసంగతిగా నుండిరి. తేని త్యాగబుద్ధియు భావశుద్ధియు వేనోళ్ళఁ గీర్తింపఁ బడుచుండెను. జనులు చిరమనోరథసిద్ధులట్లు పరమోత్సాహమునై స్వశక్తి సంపదల నావంతయుఁ బరిగణింపక మహోత్సవమును శతగుణాధిక మొనర్చుటకై నిండుమనంబుతో సర్వము న్యయింపసాగిరి.

విషబీజారోపణము - కైకేయీమంధరలు

దశరథుఁడు కైకేయియందు మిక్కుటముగాఁ దగిలియుండెను. అట్లుండియు రామ యావరాజ్యాభిషేక విషయమై యామెతో సందాఁక నతఁడు ప్రస్తావించడయ్యెను. అందువలన నామెకాసంగతియే తెలియదు. మఱియు తేఁడు ప్రతిరాత్రి యామెతోఁ బుచ్చుచుండు వాఁడు. నాటితేయి యేలతో యందు రాడయ్యెను. కైకేయి పతికై చాలసేపు కాచియుండి నిద్రాలనయై కనుగూర్కెను. తెల్లవాఙ్గి యామె కూర్చిదాసి మంధర యనునది ముందుగా లేచి యదృచ్ఛగా మేడయెక్కెను. నగరమెల్ల ధ్వజపతాకలతో నిండియుండెను; వివిధ వాద్యంబులు చెవులు గీడ్పడ మ్రోయుచుండెను. ఎల్లెడల జనులు గిటగిటమని యుండిరి; తెల్లని పూమాల తోరణంబుల సువాసనలు గుప్పించెను; గజబృంహితములును హయఘోషలును దుస్సహ

మయ్యెను; పచ్చతోరణముఁ గట్టని యిల్లై కాసరాడయ్యెను. మంధర యావంతఁగాంచి పరమాశ్చర్యమొంది, 'ఏమి! ఇది యింద్రజాలమా? కాకున్నఁ దెల్లవాఱులోపల నింతమార్పుగలుగునా? ఏమియుఁ దోఁపదు' అని దిగారుపడి చూడసాగెను. అంతలో నచ్చటికిఁ బనికఁజై యొకటి నచ్చెను. మంధర దానినిగాంచి, 'ఈవంతయేమి?' అనెను. 'అమ్మా! రామునకు యావరాజ్యాభిషేకమంట; అందులకు సంబంధించిన మహోత్సవలక్షణము లివియెల్ల' నని యాబోటి పలికెను. ఆ మాట లోడ మంధర కోసమాడ్చితయై రోజుచు మేడనుండి హుటాహుటి దిగి పడుచు లేచుచుఁ గైకేయీ శయ్యాగృహమునకుఁ బోయి గాఢనిద్రా పరవశయైయున్న యామెను డాసి, 'మూఢా! ఇంకను గన్నులు విప్పవా? విపత్తు మ్రింగుచుండుట గానక మ్రోడువలె నిద్రింతువా? సిగ్గులేదా? లేలెమ్ము; దుఃఖకూపంబున నిన్నుద్రోసిరి. అనిష్టా! మహాసౌభాగ్యవతిని మురియుదువు. నీ సౌభాగ్యమెల్ల వలనవోయెను. నీ గతి యిప్పుడైనను గ్రహింపు' మని రోషదీనస్వరంబునఁ బలికెను.

కైకేయి కన్నులు విచ్చి, 'మంధరా! సంగతియేమి? తహతహ పడుదువేల? నీ మోము విన్నవోయి యున్నది; కారణమేమి?' అని నిబ్బరముగా నడిగెను. మంధర కన్నీరు నించుచు, 'ఏమిచెప్పదు; నోటనూటరాదు. అప్రతిహతమైన వినాశయత్నము నీకుఁ గావించిరి. నా దేహమే నాకుఁ దెలియకున్నది; ప్రాణము లెగసి పోవుచున్నవి; ఎడరు నిలునెల్ల నేర్చుచున్నది! అయ్యో! కడలేని విపత్సాగరంబునఁ గ్రుంగితివి; ఏమిసేయదు! ఏమిసేయదు! నీ హితము నన్నుఁబాయని కారణంబున జీవముతో నిట రాఁగల్గితిని. కైకా! నీ దుఃఖము నా దుఃఖముగా నీ మేలు నా మేలుగా భావించును గాన నీ యీ దుర్గతికిఁ జింతించును. కటా! ఎంత యాపద! హా! దైవమా! మమ్ము మఱచి తివా? కేకేయరాజా! ఏమని నీకు విన్నవించు? కైకా! కైకా! ఎంత బేలవు! చీ! ఇంక నా బ్రతుకేల?' యని విలపించెను. కైకేయి యయ్యా గడముఁజూచి యేమియుఁదోపక, 'మంధరా! సంగతి చెప్పవేల? ఏమి విపత్తు వచ్చె'నని మఱిమఱి యడిగెను. మంధర సంగతి చెప్పకయే, 'నిర్భాగ్యురాలా! రాచవంశమునఁ బుట్టితివేగాని రాచనడతల కలుకుఁ దనముఁ దెలియవు. ఎంత గోలవు! ఇంకనైన నీ బేలతనమును మాను దువా? కల్లకపటంబులు నేరవు; కావుననే నీకీ గతి వచ్చెను. మురి పెంబులకు బూరటిల్లుదువు; తియ్యని పల్కులకుఁ గొండ యెక్కుదువు.

జడమతీ! నా భర్త ధర్మదేవతయని చాటితివి. ధర్మదేవతయో కర్మదేవతయో యిప్పుడైనను గ్రహింతువా? యనెను.

కైక:- చెప్తే! నిష్కారణంబుగా నిందింతువేగాని సంగతి తెలుపవేల?

మం:- అకటా! దశరథా! ముద్దుజిల్లును గండుపిల్లి నోటికి నందించి తివా? త్రాచును ముద్దుసేసి నట్లయ్యె గదా నీ చెలిమి?

కైక:- అయ్యో! మంధరా! ఏమి యిది? పిచ్చిపట్టెనా? నా పతిని దూఱుదువేల? సంగతియేమి?

మం:- కైకా! నా భర్త కూర్చి నా యందు మూర్తీభవించి యున్నదంటివి. వాని టక్కుడెక్కులకు జిక్కి సొక్కుదువు. ఆ కూర్చి నెల్ల నే దతండు నీ పయి గ్రుమ్మరించినాడు. ఊడిగవుగత్తె వైతివి. ఇంతకన్న నేమి చెప్పుదు?

కైక:- మంధరా! గర్భోక్తులు మాని సంగతి తెలుపుము.

మం:- అయ్యో! ఈ పాడువార్త యేమని తెలుపుదు? దుఃఖము పొరలి వచ్చుచున్నది; మాటరాదు-రామునికి-పట్టముగట్టి నీ చేతికి-

రామునకు బట్టముకట్టుదురను మాట చెవిసోకినంతనే కైకేయి లేచి కూర్చుండి, 'అహో, ఎంత ప్రియవార్త. ఈ శుభవార్తను విని పించిన నీ కేమి యాయరాదు? మంధరా, ఇదిగో యీ ముత్యాల హారమును బసదనముగాఁ గైకొనుము. అహో, ఈ వార్త యమృత ప్రాయమై నాకు సకలేంద్రియ సంతర్పణ మొనర్చుచున్నది. నా భాగ్యమే భాగ్యము. సఖ, నీవు నాకుఁ గూర్చిన సంతోష మింతన రాదు' అని పలికెను. ఆ మాటలకు మంధర మండిపడి, 'బాలిశా! ఏడుపునకు బదులుగా సంతోషమా? శోక సాగరంబునఁ గూలుట యెఱుంగవా? దుర్మతీ! నీ యజ్ఞానంబునకు నెంతయు వగతు. కన్న కొడుకును గూర్చినచింత యీషన్మాత్రముగూడ నీకు గలుగదా? ఇంత నిర్భాగ్యురాలుండునా? సవతి సుతుని సంపదకుఁ ద్రుళ్ళు వెట్టి వగుట నేడు గంటిని. కావుననే దశరథుండు నీకు వాతఁబెట్టెను. అమ్మా! రామాభిషేకమునకు మునుపాకలు వోవుదువు; భరతునిగతి యేమనుకొంటివి? పరాకుచెందకు; కడుపారఁ గన్న సుతుని గాచి కొనుము. అయ్యో! భరతా! నిన్నుఁ దలంచినంతనే నా గుండియలు వ్రేలుచున్నవి. నాయనా! ఇంక నీ గతియేమి? దోసెడు గుడ్డయు

బట్టెఁడు కూడును గట్టవై పొట్టఁ జేతఁబట్టుకొని పస్తుపడి పరులపంచలు ప్రాకి యెట్టకేలకుఁ జివికిచచ్చు కల్పినిఁ గట్టిడిదై వము నీ నొసఁట వ్రాసెనా? యని యెలుగెత్తి వాపోవసాగెను.

కైక:- మంధరా! రామాభిషేకంబునకు భరతుఁడు గూడ సంత సింతును సుమా. రామభరతులిద్దఱు నాకు నొక్కటేగదా. అయ్యో! ఈ కలవరమేల? రామునిఁ దెలియదా? తమ్ములనుఁ దనకు సాటిగాఁ జూచును; స్వార్థమెట్టిదో యెఱుంగడు; నమ్మిన వారికిఁ బ్రాణ మిచ్చును; మిన్న మీఁదఁ బడినను మిథ్యా వచనము పలుకఁడు; ఆడినమాట తప్పఁడు; తల్లిదండ్రులయెడ వాని శ్రద్ధాభక్తు లింతనరాదు. నిసర్గమాధురీగుణ మట్లు మూర్తిభవించెనో యని వానిని దలంతును. ధర్మజ్ఞుఁడును శిక్షితుఁడును బరిశుద్ధుఁడునైన రాముఁడు యువరాజగుట రాష్ట్ర సుకృతముగాని వేఱుగాదు.

మం:- బౌనాను; చతుస్సముద్రముద్రితధరామండలేశ్వరియైన కౌసల్యా దేవికి దాసియైనోచి పనులుచేయు నీ సుకృతము మాత్రము సామాన్యమా? నీ జోలి నా కేల? కౌసల్యకు మమ్మేలఁ గుదువ పెట్టెదవు? నీ కన్నకొడుకును రామునకు సమర్పింపుము. కోడలిని ముసుంగువైచి మూలఁ గూర్చుండఁ బెట్టుము. నీ కన్నులకల్పి తీటును. వెఱ్ఱిదానా! లక్ష్మణుఁడు రామునిమాట జవదాటఁడు. భరతుఁడు లక్ష్మణశత్రుఘ్నులకన్నఁ బెద్దవాఁడు; రాజ్యాధికారము భరతునకు సన్నిహితము; రాముని యనంతరము రాజ్యము భరతవశముగాక మానదు. రాజులన్ననో యశాత్రవ రాజ్యమును గోరుదురు. రాముఁడు రాజసీతివేత్తగాని యేతన్నా త్రుఁడు గాఁడు; వాని సమయజ్ఞతయుఁ బ్రజావశీకరణశక్తియు నింతనరాదు. సంగతి యింతస్పష్టముగానున్నది; ముంజేతి కంకణమునకుఁగా నద్దమును గోరుదువు. నీ యజ్ఞానము బోధపడదు సుమా!

కైక:- మంధరా! నీ భావము బోధపడెను. రామాభిషేకము నీ కెంత మాత్రము సమ్మతముగాదు. ఆ బిడ్డవలన నీవు వెఱపు శంకింతువు. ఆ కూన యెన్నడుగాని యెవరికి నెగ్గునేయఁడు. నీ విట్లు తలఁపనేల? ఈ భ్రాంతి యుడుగుము. భరతునిసంగతి యేమందువా? రాజ్యము జ్యేష్ఠానుగతమగుట ధర్మము.

రాముడు నూతేండ్లు రాజ్యమేలుగాక. అనంతరమే మన భరతుడు రాజుగాఁగలడు. తొందటయేమి? రాముడు నన్నెంతో యెక్కువగా శుశ్రూషించును; నా యభిమతంబు లడుగక యే కురియుచుండును; వానియందలి నా వాత్సల్యమింతన రాదు. రామాభిషేకమును నేనుగూడఁ గోరుదు. ఈ కార్య భారమును నేనే స్వతంత్రించి వహింతుఁగదా.

మం:- అనర్థదర్శిని! నీ మాధ్యము మానదు. ఆత్మహితమెట్టిదో యెఱుఁగవు. నీ తలవ్రాత యిట్లున్నది కాఁబోలు. రాముని తర్వాతనే రాజ్యము భరతునకు వచ్చునని చంకలెగవేయుచున్నావు. నీ యట్టి బాలిశురాలు జనింపఁబోదు. రాజ్యము జ్యేష్ఠానుక్రమమని నీనే చెప్పితివి. రామునకుఁ గొడుకు గలుగఁడా? అతఁడు రాజు గాఁడా? నీ సుతునకు రాజ్యమెట్లు దక్కును? పుత్రాభ్యుదయమును గోరునట్టి తల్లి యిట్లాడునా? అమ్మా! నీకొడుకును గుట్టలకుం దోలుము. నీకడుపు చల్లారును. ఇంత వెట్టివని తెలియక నీవెంటవచ్చితిని; నీకుఁగాదు నా యజ్ఞానంబునకుఁగా వగతు. నీ కడగండ్లతో నాకుఁ బనిలేదు. చేతులారఁ బెంచిన భరతునకై విలసింతును. నాయనా! భరతా! ఎండకన్నెఱుంగవు; ఆగర్భ శ్రీమంతుఁడవు; ఇఁక నీగతియేమి? నీ యన్న రాజుగానున్నాడు. దాయాదిమచ్చరమునకు మేరలేదు. క్షత్రియుల సంగతి చెప్పవలయునా? నాయనా! బ్రదికియున్న శుభములు పడయ వచ్చు నందురు. ఇటు రావలదు. నీ మేనమామ పంచలుప్రాకి పొట్టపోసికొనుము. ఇదే నీతల్లికోరిక. కటా! మాలిమివలన మ్రాఁకులుగూడఁ బ్రియమగు నందురు. నీ తల్లియం దిట్టిది గోరంతయు గాన్పింపదు. నిజము గ్రహించితిని. పాపాణము నూటి యా విధాత నీతల్లిహృదయము కల్పించెను. కైకా! రాముడు రాజనీతిజ్ఞుఁ డంటివి. ఇఁక నీ కొడుకునకు నీళ్ళు పడలుము. ఏలయందువా? భయమనునది యెల్లభూతముల నావరించియుండును. ఆత్మరక్షణార్థము ప్రాణికోటి పలుపోకలు పోవుచుండును. ఆత్మకన్న ధనము నెక్కుడు సేయుదురు. దానికి హానిగలుగనున్నచో దద్రక్షణార్థము ధర్మాధర్మములనుగూడఁ బాటించరు. ఇది లోకసహజమేగదా? రాముడు రాజయిన నాఁడు రాజ్యరక్షణార్థ మతఁడెంత జాగరూకుడై యుండ

వలయునో నీవే యూహింపుము. రాజులు రానున్న యాపదలనుఁ గూడ ముందుగా వారెందురు. భరతుఁడు నిర్దోషియైనను వానియెడ రాముఁడు దోషము శంకింపవచ్చును. కారణ మేమందువా? రామునకు భరతుఁడు సన్నిహితుఁడగుటయే కారణము. అట్లు దోషమును శంకించునేని నీ కొడుకును బ్రతుక నిచ్చునా? — దేవీ! నా యూహలు నిరాధారములు కానగును; నా మాటలు వదురుకూతలు గావచ్చును. అట్లే యగుఁగాక. మఱియొక మాట. నీ భర్తకు నీవు ప్రాణాధికవుగదా. దయితుని మచ్చికంజేసి నీ సవతిని గౌసల్య నెంతో యవమానించితివి. రాముఁడు రాజయిననాఁడు నీకుఁ బ్రతిక్రియ తప్పనా? ఇది యైనఁ దలపోయవా?

కైక:- మంధరా! నీవేమైనఁ జెప్పుదువుగాక; నా రాముని వలన మా కెట్టి యెగ్గుఁ గలుగదు.

చ॥ విషయము మాతృభక్తియు వివేకము శాంతియు నూనృతంబు నె
వ్వని వలనం బ్రకౌశిలుఁ గువాదము లెవ్వఁడెటుంగఁ డెన్నడున్
తనయపకారికైనను హితంబొనరించు నకొండ మెవ్వఁడా
తనయున కివ్వధంబునఁ బ్రతారణబుధులు మాటగట్టుచే ?

మం:- అమ్మా! నిజమాజిన నిష్ఠురము తప్పదు. రాజు రాముఁడు గానీ మఱియొకఁడు గానీ, కూలిదానికి నా కేల? ఎవఁడు రాజైనను నా కూలి నాకుఁ దప్పదు. ఏలుటకు నూళ్ళుండవు గాని యెత్తి కొని తినుటకు నూళ్ళుండవా? రాముఁ డెన్నడును నాకుఁ గీడు రోయలేదు. వాని మెలంత యోర్వనిదాననుగాను. నీ వెంట నీ తండ్రి నన్నుఁ బంపుచు, 'మంధరా, బిడ్డను నీ చేతిలో నుంచి తిని. ఎట్లు కాపాడుదువో' యనెను. ఆ మాటకుఁ గట్టువడి నాటనుండు నీతోడిచే లోకముగానుండు.

మ॥ సరసాలాపములాడువేళఁ జెలియె సౌఖ్యోపదేశంబులన్
బరగంబల్కెడువేళ నొజ్జయి నీ భాగ్యంబు నీ మేలు నీ
నిరతైశ్వర్యకుభోన్నతుల్ తనవిగా నిత్యంబు భావించు మం
ధర చేదయ్యెను నేడు నీకు నకటా! ధర్మంబులేదే యిలన్

కైక:- మంధరా! ఈ నిష్ఠురములు వలదు. ఎన్నడేని నీ మాటఁ గాదంటినా? రామదూషణము నాకు దుస్సహము. వానింగూర్చి చిన్నమాట లాడకుము.

మం:- ఇది రామదూషణముగాను. నీకు రానున్న ముప్పును చెలిపితిని. ఎంత విప్పి చెప్పినను గ్రహింపవు. భరతుడు నీ కడుపునఁ బుట్టఁడా? వానిమేలు నీకు వలదా? అతని సంగతి యటుండ నిమ్ము. నీ గతిని గూర్చి విచారింపుము. అదియు వలదా? అట్లయిన మిన్నకుందు. అయిన నొక్కమాట. దశరథునకు నీవుఁ గూర్చిపత్నివి గదా.

కైక:- మంధరా, ఈ సంగతి యడుగవలయునా?

చ॥ మరిపపుఁజిల్క గామనుచు, మద్దులు తాఁగురియించు, జీవితే
శ్వరినిగ నెంచి ప్రోచుఁ, గనుపన్నలఁ గోర్కులతీర్పు, నా మతం
బరయక సేయఁడెద్దియుఁ దనంతటఁ, బెక్కు వచింప నేల? మా
యరములురెండు నేకమయియుండు నవసలనెల్ల, మంధరా.

మం:- ఈ మాట వినుట కెంతయు సంతసించును. ఆడుదానికి నంతకన్న నభ్యుదయమున్నదా?

అమ్మా! రామపట్టాభిషేకము నీకుఁ చెలిసియున్నదని స్పష్ట పడెను. ఈ పాపిష్ఠురాలు వినరాదని దాచితివా? ఇంత కపట నాటక సూత్రధారిణివగుట నేటి వఱకు నేరనైతిని.

కైక:- మంధరా! ఆ సంగతి తెలిసి దాపలేదు. అట్లు చేసియున్న రారవాది నరక మనుభవించును.

మం:- అమ్మా! మీ యంతరాత్మలు రెండు నొక్కటే యంటివి. ఇట్టిదా మీ యొద్దిక? నీకుఁ జెప్పక నీ యనుమతి పడయక యింత కార్యమునకు నీ వల్లభుఁడు పూనెనా? నీ తేని వలపు ఇంత మాత్రమా? తరుణీ! దశరథుని హృదయము కౌసల్య యందు లీనమైయున్నది. వేఱు నిదర్శనమేల? నీ మాట యటుండనిమ్ము. భరతునియెడ వానికి నిక్కమైన పుత్రువాత్సల్యము గలుగదు. ఉన్నచోఁ గొడుకు తనయింటలేనప్పు డింత పని సంకల్పించునా? సంకల్పించెను బో; పుత్రుని రప్పింపఁడా? తల్లీ! తేనికి నీ మీఁదను నీ కొడుకు మీఁదను గల ప్రేమ వట్టి బూటకము. ఇది నా కెన్నఱో తెలిసియున్నది. కొండలొడివిగా నన్నుఁ దలంతువో యని యిన్నాళ్ళు మ్రొంగి మిన్నకుంటిని. నీ పతినిగూర్చి పల్లెత్తుమాటయైన నీతోఁ బలికితినా? నీ పతిని గూర్చిన నీ బట్టుపలుకులు సహ్యములుగాకున్నను జెవియొగ్గి విందును. ఏలయందువా? మీయిరువురకు నటమఱలు గలుగునో

యని జడిసితిని. నీ పడిన ప్రమాదమును నేఁడు నీకుఁ దెలుపవలసి వచ్చెను. విధి యిట్లు నా నొసట వ్రాసినాఁడు. నీ కొడుకును దేశాంతరము పంపెను; నీతో మాటనూత్రము చెప్పఁడు; అకస్మాత్తుగా నిట్టిది సంకల్పించెను. కీలకమేమో యూహింతువా? భరతుఁ డింటనున్న నేమోయని నీ భర్త శంకించెను. నీ వల్లభుఁడు జిత్తులమారిగాని వేటుగాదు. నీ యెడ వానివలపు తెల్ల వట్టి యభినయములనియు నిట్టి కుహనాధర్మదేవతకు నిత్యముఁ గుసుమార్చన లొసంగుదువనియు నికవైసను నిజము గ్రహింపుము. ముహూర్తకాలము సమీపించుచున్నది.

విషపరిణామము

మంధర యిట్లు విషగుటికను నానానుపాసములతో మెదిపి ప్రయోగించెను. పుత్రవాత్సల్యానుపాసము గిట్టదయ్యెను; ఆత్మసౌఖ్యానుపాసము వెగటించెను; సపత్నీస్యక్కారానుపానంబింద కుండెను; కట్టకడకుఁ బెరినిరాదరణరూపమైన యనుపాన మొక కొంత యనుకూలించెను. ఆ విషము కైకేయీగర్భాంతరమునఁజేరి క్రమక్రమముగా నామెకు నిలువెల్ల వ్యాపించెను. ఆ దేవి జేవురించిన ముఖంబుతో నిట్టూర్పులు వెడల్పుచుఁ గరకమలకీలితకపోలభాగయై వితర్కింపసాగెను. భాసపరంపరలు తెరతెరులుగా నామెయెదుటఁ బొడకట్టి విచ్చి మాయముగాఁ జొచ్చెను. 'ఏమీ! నా పతి నన్ను నిరాదరించెనా? వివాహము మొదలు నేఁటిదనుక యట్టిలక్షణ మొక్కటియుఁ గాన్పింపదు. మూర్తిగొన్న నిజప్రేమానురాగముల సర్వస్వముగా నన్ను నా వల్లభుఁడు మన్నించును; నా యీప్సితంబుల నింగితంబులవలననే గ్రహించి యయాచితంబుగాఁ గురియించును; నా తోడిదే లోకముగా వర్తించును. అట్టి నా దయితుఁడు నన్ను నిరాదరించెనను మాట నమ్ముటెట్లు? నమ్మకున్న దీనికేమనవలయును? నన్నుఁగాదని గోరంతపనికూడఁ జేయఁడు. అట్టి ప్రియుఁడు నేఁడిట్లు వర్తింపనేల? రామాభిషేకము నాకు నెంతో సంతోషకరముగదా. మాటమాత్రమన్నచోఁ గార్యభారమెల్ల నేనే వహింపనా! ఏదో గుట్టుగలదు.

'అయ్యో! నిష్కారణముగా నా హృదయేశ్వరుని శంకించి మహాపాతకము నొడిగట్టుచున్నాను. నాథా! రాజ్యచింతతోన దివా రాత్రంబులు నీకుఁ గడచుచుండును. మైమఱచి యొక్కనాఁడును

నిద్రించి యెఱుంగవు; 'కూలినాలిచేసి కుడుచు పేదసుఖంబుఁ దక్క దిలను మకుటధారికెందు' అనుమాట నీ యెడ నక్షరాక్షరముల సార్థమగుట నేనుఁ గన్నారఁ జూచుచునే యున్నాను. ఇట్లు నిరంతర రాజ్యచింతల మునుఁగుటఁజేసి యీ సంగతి నాకుఁ జెప్ప మఱచి యుండువు. ఇంత మాత్రానకే పరభావదోషము నీపయి నారోపింపఁ దగునా?

ఉ॥ ఇంతల నింతగాఁదలఁచి యీసువహించి దురంతర వృథా
క్రాంతసువస్కులై చివికి క్రాగుట కాంతలకెంచు నైజ, మీ
వితగుణంబుగల్గు లటివేణుల దోసముగాను, వారి యై
కాంతికభర్తృరాగరసకాంక్షలదోషము నిక్కమెంచఁగాక.

'అకటా! ఎంతవెఱ్ఱి! భరతునిఁ బంపుట, నాకుఁ జెప్పకుండుట; కార్యము రేపగుట, యివియెల్ల తేనిభావమర్చమును దేఱఁజెల్లము గావించుచుండగా మీనమేషము లెంచుచు స్వప్తార్థమునకు వాఙ్మోహముఁ గోరుచున్న నా యట్టి మూఢురాలుండునా? రాచపనులతోందఱ యొక సమాధానముగాఁ గుదుర్చుకొంటిని. మాటమాత్రము తెలుపుటకు వ్యవధిలేకున్నదా? నా పతి నా కన్నులుమూసి యీ పనికిఁ గడగుట నిక్కము. సఖీ! మంధరా? మోహప్రభావము నేఁడు విశదమయ్యెను.

ఆ॥ వె॥ కన్ను మోసగించుఁ గప్పవ జిత్రంబు
హితములెల్లఁజెవికి నేవగించు
మోహజాలికుండు మ్రోలనిచ్చినయంతె;
వానిమాయ నేఁడు గాననయ్యె.

'ఏమి నా యవివేకము! ముక్కునకు సూటిగాఁ జూతుఁగాని పూర్వోత్తరములు విమర్శింపనైతి. ముహూర్తము తేపుగదా? ఇది రాత్రి నిశ్చయించి యుండుదు. ఇప్పుడో యిఁకఁ గొంతసేపటికో నా పతి యించునచ్చి నాకు సంగతిఁ దెలుపును. అంతమాత్రపుఁ దాల్చి లేక యూహ ప్రపంచంబునఁ బరిభ్రమించుచున్నాను. ఈ కార్యము నెన్నడో నిశ్చయించి రందురా? అట్లయిన నగరమందు వెల్లడి గాకుండునా? నా సనిక తెలు విని నాకుఁ జెప్పకుందురా? ఎట్లు వితర్కించినను నా పతి నన్ను నిరాదరించెనను సిద్ధాంతంబునకు నవకాశము గాన్పింపదు.

'అట్లేయగుఁగాక. భరతునకు సంగతి తెలిపెనా? నిన్నుగాదని యది చేయుటెట్లు?—హా! సంగతి స్పష్టమైనది. ఊహపిశాచమా! ఇఁక నీ మాయదారితనమును జాలింపుము. ఈ కైకేయిని మోసగింపఁ జాలవు. నా సుతుఁడు తప్పక వచ్చును; నా భర్త వానిని రప్పించును.

లగ్నమెప్పుడు? తెల్లవాటినంగదా? ఇంతలో నా కూన వచ్చుటెట్లు? నాల్గు రోజులు ప్రయాణము సాగిన గాని యటకుఁ బోజాలరు. ఇప్పటి దనుక నెవరిని బంపరైరి. ఇంకఁ బోవుట, వాడు వచ్చుట కల్ల. ఏదో మర్మముగలదు. నుంధర యాహాలు కేవల నిరాధారములు గావు; పాపము! దాని నన్యథా భావించితిని! ఆ! ఇప్పటికి బోధపడినది. నా పతి సరమసాధువు. అమాయకుఁడు. ఈ మహా వ్యూహమును నా సవతి పన్నెను. తన కొడుకునకు రాజ్యమును గట్టు నెపంబున నన్నా బోటి యేలఁదలచి యీ యెత్తువైచెను. నా పతి దాని జాలములోఁ జిక్కెను. నా తండ్రి కేకయరాజగుట, నేను పుట్టినది శుద్ధ క్షత్రవంశ మగుట, పెరిగినది రాజస్థానమగుట మఱచెనా? ఇంత మాత్రానకే బేలనగుదునా? కౌసల్యా! నీవు విషబీజమును నాటితివేగాని యది మొలచుట కల్ల. అది యంకురించినేని నాదియు నొకబ్రదుకా? ఇదిగో నా నేర్పు చూడుము.' అని యామె పెద్దయుండడపు వితర్కించి కృత నిశ్చయయై, 'మంధరా! నీ మాట నిజము. ఇదంతయు నా సవతి జాలము, ప్రతిక్రియ యూహింపు' మనెను.

కైకేయి యట్లు పలికినంతనే మంధర లోలోన సంతసించి 'అమ్మా! ఊడిగవుఁగల్గి యెక్కడ? యీ సంవిధాన మెక్కడ? పని పాటలు చేయటో చీరనార లందిచ్చుటో నేపథ్యములు రచించుటో నాబోంట్ల కగుఁ గాని యిట్టి పనులకుఁ జాలుదుమా? రాచకులమునఁ బుట్టలేదు; పెద్ద చదువులా చదునలేదు; లోకపరిజ్ఞానమునకు మాకుఁ గడుదూరము; తలంపులు ముడివెట్టుట విచ్చుట యెన్నడు నేరను. ఇట్టిదా నీకుపదేశించుట! ఇంత యుల్లసమా! నేనుండుట నీకు వెక్కన మైనచో దారిఁబట్టుదు. నీ యుపదేశకుఁడు దశరథుఁ డుండఁడా? ఆ నీప్రియుని నీమనోహరుని నీ సర్వస్వము నడుగరాదా? ఆ తంత్రజ్ఞుఁడు నీ చేతిలోనుండగాఁ బరుల నడుగనేల? దశరథ ప్రేయసీ! ఎగతాళి యింకఁజాలు. ఏలువారికి రాజ్యాలు గలుగవుగాని బిచ్చగాండ్రకు దేశాలు పెక్కుగలవు. నలువ నాఁడు మా నొసట వ్రాసిన వ్రాత నేడు దప్పదు. కూటికెంత పేదలమైనను గులమునకుఁ బేదలము గాను. పుంటిపై ముల్లు గ్రుచ్చవలదు' అని నిష్ఠురములాడెను.

కైక:- మంధరా! పరిహాసముగాదు; నిజము పలుకు చున్నాను; మది కుదుటఁబడదు; శూన్యహృదయనై పరితపింతును; వెఱపు వచించి రక్షింపుము.

చ॥ ఉరుతరదావకీలకు నోర్చిన నోర్వగవచ్చుగాక, దు
 స్తరమును కౌలకూటమును ద్రావిన ద్రావగవచ్చుగాక, యీ
 శ్వరశయవాగ్నిమంటలకు పైచిన సైపగవచ్చుగాక, నా
 వరుడు సపత్నిలోలుడను వార్త సహింపగ శక్యమే? చెనీ!

‘అ॥ వె॥ సౌమ్య లీయవచ్చు సౌమ్యుల యీవచ్చు,
 వియ్యరానిప్రాణ మియవచ్చు,
 తనదువిభుని వేటుతరుణిచేతికి నిచ్చి,
 తాళవశమె యెట్టిదానికైన?’

చ॥ మరుడను నైంద్రబాలికుడు మానసమందునజేరి మోహపుం
 దెర దిగవైచి యగ్భుతగతికొరచియించిన విభ్రమంబులకొ
 న్నిరమునినమ్మి వెట్టినయితిన్ సవతుల నగుటయ్యె నామనో
 హరుడు సపత్నిహస్తగుతుడయ్యెను నేబ్రతుకంగ నేలొకొ.

మం:- దేవీ! ఇంత దారుణమేల? భాగ్యవతులలో భాగ్యవతివని మే
 మెల్లరము నిన్ను భావించి కొలుచుచుండగా నీ విట్లు దుఃఖం
 చుట బేలతనముగదా. ఎట్లు భాగ్యవతి నందువా?

చ. కుడిచి మిగిల్చినట్టి చలికూడును గట్టిన ప్రాతకోకలున్
 చిడిముడిగూనతుల వెగటుజీదలులున్ బరతంత్రజీవమున్
 విడువనియూడిగంబు బదివేలుగ నీకొనఁగూడనుండు నే
 పడఁతిరా! నీకుసాటియగు భాగ్యవతీమణు లుంగురేభునిన్ ?

కైక:- మంధరా! అగ్గిమీఁద నాజ్యము వోయనలదు. ఈ దీనురాలిని
 గరుణింపుము.

మ॥ పరదైవంబుగఁ గొల్చు నాదయితుఁ డాభామామనోవర్తియై
 పరదైవంబుగ నయ్యెనాకు నకటా! ప్రాణంబుసంరంభియై
 యురలంజొచ్చెను, నిదురైక యిలపైనుండంగఁ గాంక్షింతువే,
 బరమోపాయముచెప్పి కౌచికొనుమా ప్రాగల్భ్య మేపారగన్.

మం:- కైకా! ఎంత సంగనాచివి! కావుననేగదా విభునిమాటదప్ప మా
 మాట పాటింపవు.

కైక:- మంధరా! మంధరా! నీ పలుకు గాదనియందునా? నీ యాన
 నీవు చెప్పినట్లు నడతును. తరణోపాయము ననుగ్రహించి యీ
 వ్యథాశల్యంబును బెకలించి వేయము. స్త్రీరక్షణపుణ్యము
 నీకగును. కాదందువా? నన్ను మఱచిపోమ్ము.

మం:- సాహసమే! నీవు నేరనియ్యపాయమును నేనుమాత్రము నేర్తునా?
నా జ్ఞాపకశక్తిని బరీక్షింప నిట్లాడుదువా?

కైక:- మంధరా! నీభావము తేటపడదు. గుట్టువిచ్చి చెప్పిరక్షింపుము.

మం:- అమ్మా! ఈ సంగతి యటుండనిమ్ము. నీ దయితుని పరాక్రమమునుగూర్చి వేయినార్లు చెప్పితివి. మందమతిని గావున మరచితిని. దేవాసురయుద్ధమునాఁడు సీపతి చూపిన విక్రమవిశేషంబులమఱల వినఁ గుతూహలమగుచున్నది. అది సుంత వివరింతువా?

కైక:- మంధరా! ఆ పురాణమిప్పుడే? అవి తలచినంతనే నిలువెల్లమడుగుచున్నది. ఈ గండము తొలఁగుదారి చూపుము. ఆ కతలు నెమ్మదిగా వినవచ్చును.

మం:- చెలీ! మనస్సు కుదిరినఁగాని సరియైన తలంపులు స్ఫురింపవు. నా చిత్త మిప్పు డాకత వినఁగోరుచున్నది. దాని యుదిరిపాటు దీర్చినఁగాని యది వశముగాదు. విషయాంతరగతమైన హృదయమును మఱలించుటకు వేఱుపాయము గలుగదు. నీ కార్యమునకుఁ జిత్తమెంతో సంవిత్తము గావలయును సుమా.

కైక:- మంధరా! నీ గిత్తికలు మానవు; పట్టు వనలవు. ఏమిసేయుదు! సంగ్రహముగాఁ జెప్పుదు వినుము. శంబరాసురుఁడను మహాబలశాలి యుండెను. వాని దాడికి దేవేంద్రుఁడు వెఱచి నా పతిని సహాయముఁ గోరెను. నా దయితుఁడు చతురంగబలముఁ గూర్చుకొని దండకారణ్యాంతరముననున్న వైజయంతమను కేరి శంబరరాజధాని పయి నడిచెను. శంబరుఁడు శతమాయావి; వాఁడు నా పతి నెదుర్కొనెను. నేను నా భర్తకు సారథ్యమొనర్చుచుంటిని. ఇరువీరులకు ఘోరయుద్ధమొనరెను. రాత్రియైనంత నిరువాగులు రణముచాలించెను. మా సైన్యము స్రుక్ష్మమైమఱచి నిద్రించెను. అల్పజి శంబరానుచరులు హఠాత్తుగా మా బలముపై బడిరి. నా వల్లభుఁడు నిజసైన్యరక్షణార్థము వారిని ఢీకొని శస్త్రశకలీకృతాంగుడై మూర్ఛిల్లెను. తేనిదురవస్థనుజూచి వానిని రణభూమినుండి యావలకుఁ గొనిపోయి వివిధ శైత్యోపచారములఁ దేర్చుచుంటిని. అంతలో నటకు వైరులు వచ్చి మరల నా నాథుని బ్రహారింపసాగిరి. నా నేర్పుమెఱయించి యందుండి నా జీవితేశ్వరుని చొలఁగించి గాపాడుకొంటిని.

నా సాహసోపకృతులకు నా తేడు నన్ను మెచ్చి ప్రసన్నుడై
రెండు వరములు గోరుమని నాతో జెప్పెను. వలసినప్పుడు కోరుదు
నంటిని. అందులకు నా భర్త సంతసించెను. అంత

మం:- చాలుజాలు; కథావిశేషము స్ఫురించినది. ఇంక నీ సంగతి
చూచుకొనుము.

కైక:- మంధరా! నన్ను దిగనాడుదువా? ఈ కటికతన మేల?

మం:- కైకేయీ! ఇంత వెట్టియుండునా? బ్రహ్మాస్త్రములు చేతిలో
నుండగా యెదురుకోలను వెదకుదువేల?

కైక:- ఎట్లెట్లు?

మం:- ఎట్లా? అంతమాత్రము తెలియదా? ఆ వర మిప్పుడు గోరరాదా?

కైక:- వరముల వలన నా దురవస్థ తీఱుపెట్లు?

మం:- కైకా! నోటజెట్టిన ముద్దను గూడ మ్రొంగజాలవు. నాయంతటి
కార్యసాధకురాలు గలదాయని బడాయి కొట్టుదువు. ఆ తెలివి
నేడేమాయెను? సాగినప్పుడు ప్రగల్భములు గురిపింప వచ్చును.
సమయము వచ్చినప్పుడుగా తెలివిదేటలు తెల్లమగుట. కాల
హరణమేల, వినుము. దశరథుడు కౌసల్యమాయకు లోబడుట,
ఆ కారణంబున రామునకు బట్టముగట్టుట—ఈ రెండుగదా
నీ దుఃఖకారణములు. రాముడు పెద్దవాడు; వానికి బట్టము
కట్టుట లోకసహజము. మొట్టమొదట దీనికి బ్రతిబంధక
మూహింపవలయును. దీనివెంట రెండవది తనంతట తానే
యగును. మహారాజు తా నొక రాజ్యభారము వహింప జాల
ననియు రామునకు బట్టము గట్టుదుననియు సభలో వచించె
నట. రామ పట్టాభిషేకమునకు విఘ్నము కావలయునన్న
దశరథుడు మరల తాను రాజ్యభారము వహించుటో లేక
భరతునకు బట్టము కట్టుటో రెంటు నొకటి జరుగవలయును.
రాజ్యభారమును తేడు మరల వహింపనొల్లడు. అందులకై
యత్నించు ఘములేదు. కావున భరతపట్టాభిషేకమునకై
యత్నింపక తప్పదు. ఇది యుక్తియుక్తమేగదా. అంతతో
మనపని తీరదు. రామునకు జతుర్దశ వర్ష వనవాసమును గోర
వలయును. ఏలయందువా? రాముడు మహారాజనీతివేత్త;

ప్రజలన్ననో వానికి వశవర్తులై యున్నారు. ప్రజానురాగము గలుగనినాడు రాజ్యపరిపాలనము సుకరముగాదు, రాముఁ డిందున్నంతకాలము జనుల హృదయము వానియందే తగిలి యుండును. ఇది భరతునకుఁ జెప్పరానిముప్పుఁ దెచ్చును. ప్రక్కలోని యీఁటెను దొలఁగింపవలయును. కన్ను చాటయి నచో మనస్సుగూడఁ జాటగునందురు గదా. రాముడు దేశాంతరగతుఁ డైనప్పుడు వానియందలి ప్రజాభక్తి తొలి రెండు మూడునాళ్ళు మిక్కుటముగా నుత్కటించి నానా రూపములు దాల్చినను క్రమక్రమముగా నన్నగిలి తుదకు భరతు నాశ్రయించును. జనులు సద్యఃఫలాసక్తులై వర్తింతురు గావున దాన మానములచేత వారిని వశపఱచుకొననగును. కావున రాముని వివాసము ప్రధానము. పదునాల్గు వత్సరముల వివాసమేల యందువా? భరతుఁడు జనుల హృదయమును సమగ్రముగా నధిష్ఠించుటకుఁ దడవు వలయును. అది యెంతదీర్ఘమైన సంత మేలగును. కైకేయీ; ఈ రెండు వరములను గోరుము; నీ యీప్సితము సిద్ధించును. వానిని సాధించు టెట్లందువా?

‘మ॥ కరచంచన్మణికంకణరణతాఙ్కంచీగుణస్వర్ణనూ
పురనాదాహృత రాజహంసరమణుఁ పూర్ణేందుబింబాననో
ధర నెవ్వనిమనంబు సేకొనరు ముగ్ధత్రస్తవల్గన్మృగీ
తరళిలోకన తుల్య విభ్రమ దృగంతస్తోమ పాతంబులన్.’

అని స్వభావజ్ఞులు సిద్ధాంతరీకరించి యున్నారుగదా. అందు దశరథుఁడు నీ వన్నఁ బ్రాణములు విడుచుచుండును. రాజపుత్రీ, నీవు త్రిశుద్ధికీ బంతగింతువేని క్షణములో నీకోరిక లీడేరును. ప్రకృత మేమి సేయవలయు నందువా? మలినవస్త్రమును ధరించి యలుకయిల్లు చొచ్చి కటిక నేలఁ బరుండుము. నికుఁగా రాజువచ్చును. వానిని గన్నెత్తియైనఁ జూడకుము; నిన్నుఁ బలుకరించును; బదులాడకుము; చేరవచ్చి బుజ్జగించును; పొరలి పొరలి విలపింపుము. ప్రణయము లాడును; భావముఁ దెల్పవేడును; మణిమయాభరణంబు లిచ్చును; బాసలుచేయును; తుదకుఁ గాళ్ళవ్రాలును. ఏమి చేసినను సందియ్య వలదు. ఇట్లానర్తు వేని యతఁడు నీ పరితోషార్థము నిజప్రాణములనైన నుంకువ పెట్టును. అట్టిసితికి వానినిదెచ్చి, అడిగినదిచ్చునట్లు ముమ్మాటికి బాస చేయించి, మాట తప్పడను నమ్మికగల్గిన తర్వాత, దేవాసుర

రము వివిధలతాగృహములతోను బన్నీటిదుంపురలఁ జిల్కరించు
యంత్రములతోను నిండియుండెను. నాల్గవ క్ష్యాంతరము దంతపుదాస
లును స్ఫటిక సోపానములును దాపిన క్రీడాసరోవరములు గలిగి చూడఁ
జూడ వినోదముఁ గూర్చుచుండెను. ఆ కొలఁకుల జలము స్ఫటికనిర్మలమై
యున్నందున నందు సోపానంబులు ప్రతిబింబించుచు వింతఁ గూర్చు
చుండెను. మఱియు నందలి కలువలును దామరలును బూచి యపూర్వ
శోభావిశేషంబును గలిగించుచుండెను. ఆ జలజంబుల మకరందంబును
గ్రోలు మధుపంబుల ఝంకారంబు లెంతయు దుస్సహముగా నుండెను.
ఆ కొలఁకులచుట్టుఁ దీర్చిన లేబచ్చికవాడలు కాసారేందిరారమణికిఁ
గై సేసిన పచ్చపట్టుపై తాణులో యసగొప్పెను. ఐదవ క్ష్యాంతరమున
వివిధశిలానిర్మిత స్త్రీవిగ్రహంబులు సజీవములవలె నిలిచి స్ఫాటిక కలశం
బులఁ గొన్ని రతనంపుగిండులఁగొన్ని బంగరపుపల్లెరంబులఁగొన్ని
హస్తతలంబుల ధరించి యందునచ్చువారికిఁ బన్నీటిజలకంబులార్చి
పుష్పాపహారంబులిచ్చి మర్యాదలు గావించుటకై యారామలక్ష్మి నియ
మించిన దాసీజనమోయనఁ దోచుచుండెను. ఆఱవ క్ష్యాంతరము
సంగీతశాల యనుటకన్న వేఱుదోషదు. అందు నానారత్నరచిత స్త్రీప్రతి
మలు వివిధగానయంత్రంబులఁ గైకొని, వియచ్చరాంగనలు మధురా
లాపనగతులచేత వినువారిని బరమానందపారవశ్యులఁ జేయుచుఁ దమ
గాననైపుణిని బ్రదర్శరింపఁ గొలుపుతీఱిగో యను భ్రాంతిని గలిగించు
చుండెను. ఏడవ క్ష్యాంతరమునఁ గై కేయివాసమందిరము గలదు.
అది మదననామ్రాజ్య పట్టాభిషేకమోయన శోభిల్లుచుండెను. ఆ మంది
రాంతరము నందుఁ గోసగృహమును నిర్మించిరి. అటఁ గై కేయి యట్లు
పరుండియుండెను.

కై కేయి క పటవ్యూహము

కై కేయి యంత మలినసరిధానయై కోపాగారము చొచ్చి పుణ్య
క్షయంబున దివినుండిరాలిన కిన్నరివోలె నందుఁబడి యుండెను. సమస్త
భూషణంబులు డుల్చి దుఃఖివాప్తనదనయైయున్న యారాజపత్నినిజూడ
మగ్నతారకయు. గాఢతమోవృతయునైన దివి తలంపునకు వచ్చుచుం
డెను. ఆ కాంతామణి యట్లు పరుండి మంధరాకుత్సితబోధనల స్మరిం
చుచు విషధర కిన్నరింబోలె నాగకస్యరీతి వెచ్చనూర్పసాగెను. ఆమె
రత్నాభరణంబులు విశీర్ణంబులై నేలరాలి నక్షత్రంబులు గగనంబును
బోలె నమ్మందిరంబును వెలిగించుచుండెను.

తై కేయీ దశరథుల సమాగమము

దశరథుడు నాటిరేయి వచ్చి, చంద్రుడు పాండురాభ్రమైన యాకాశంబునుబోలె గైకేయీమందిరముఁ జొచ్చి, హుటాహుటేఁ గేళిగృహమునకుఁ బోయి, యందు దయితారత్నమును గానక యవ్వప రీతమునకు విషాదాశ్చర్యమగుండై కొంతవడి తహతహపడి నెమ్మది వహించి తేటి దేవి యెందున్నదోయని యంతఃపుర ద్వారపాలికను విచారించెను. అద్దాసి గడగడవడఁచుచు, 'దేవి కోపగృహమునఁ బడి యున్న' దని న్యసనకలుషస్వరంబునఁ బలికెను. ఆ మాటతోడ తేడు విలువితవ్యాకులెంద్రియుండై యత్యంత విషాదము నొంది పిశాచ గ్రస్తుఁడువోలె నెగచి యలుకటిల్లు డాసి యటఁ ద్రుంచిపాతనైచిన పూదీవెనలె, మింటనుండి పడఁద్రోసిన కిన్నరి చందంబున, గగనాంత రమునుండి జాతిపడిన యప్పగోరత్నముక్రియఁ బరిభ్రష్టయైన మాయఁ బోలె, గట్టివైచిన లేడిచాడ్పున, ధరాతలంబునఁ బడియున్న ప్రియరా లిని శిరీషకోమలాంగికను గాంచి నిర్విణ్ణుండై తెప్పటిలి యా యింటిని సమీపించి, కాననాంతరమున వ్యాధవిష బాణవిధయై పడియున్న కరేణువును గజరాజువోలె నక్కాంతామణిని దన కరాగ్రంబులఁ దడవి, 'ప్రేయసీ! సంగతియేమి? నీ యాజ్ఞ సేయరా? ఎదురాడిరా? అప్రి యంబులు పల్కిరా? తలఁచినకార్యము సమకూరదా? ఏదేని యచిం త్యము దోచెనా? దూఱిరా? సేవలందు జాగయ్యెనా? ఏల యిట్లుతిగి టివి? నా సర్వకళ్యాణ స్వరూపపు. నా భాగ్యదేవతపు. నీ విట్లు ధూళిఁ బ్రుంకుటకు నా గుండెయ లవియుచున్నవి. బీబితేశ్వరీ! సంగతి సుంత వినిపింపుము. మోహనాంగీ! అదండ్యులనై నను దండింతును; దండ్యుల నై న నాదరింతును. నీ మనంబు తెల్పుము. శాతోదరీ! కుసుమకోమలి యైన నీతనూలతను గటికతాతినేలఁ ద్రోయనగునా? దశరథుడు నీవాఁడై యుండఁగా నీకుఁ గొఱతయిండునే?

'సుందరీ! ఎంత బతిమాలినను బలుకవేల? దానమానంబులఁ జక్కగాఁ గూర్చునా? ప్రాణంబులు వలచినను వెనుదీయనుగదా. మోడివీడి మరందమాధురీన్యందియైన మృదూక్తి నొండు పలికినీ నల్లభు నకుఁ బ్రశాంతి గూర్చుము. మంగళ స్వరూపిణీ! యిచ్చకముగాదు; నా సుకృతము తోడుగా బాసచేయుచున్నాను. నీకొఱకు చేయరాని దేదియుఁ గలుగదు. వ్యాధి పైకొన్నచో వైద్యులను రప్పింతును;

పిశాచ మావేళించెనేని మాంత్రికులను బిలిపింతును. జీవితేశ్వరీ! అంజలి యొనర్తు; నా యెడఁ జిచ్చుఁజొనుప వలదు' అని వివిధగతులఁ బ్రార్థించెను.

దశరథుఁడు కైకేయికి బాస నేయుట

కైకేయి సుంత కన్నువిచ్చి, 'అయ్యో! ఈ పాపిష్ఠురాలికి రోగమా? ఎవరో యేమి చేయుదురు? నా తలవ్రాతకు వగతు. ఎవరితో మొఱపెట్టుదు? ఆదరించువారెవరు? మృత్యువునకుఁ గూడ వెగటించితి'నని హీనస్వరమున నేడునసాగెను. దశరథుఁడా యింతి చేతులు పట్టుకొని, 'లోకైక మోహిని! నీ పల్కు నాకుఁ బ్రాణదాన మిచ్చెను. ప్రేయసీ! సంగతియేమి? కామినీ ప్రపంచంబున నీ కన్నఁ బ్రియయుఁ బురుషులొకంబున రామునికన్నఁ బ్రియుఁడును నాకుఁ గలుగదు. నీ యాన రాముని యాన నీయిష్టము తప్పకొనర్తును, ప్రాణేశ్వరీ!

చ॥ మకరముఖాంతరస్థుఁడు మానికెమైనను చెత్తు సర్ప రా
ణ్యుటచిరత్నరత్నమయినన్ గొనివత్తు సురేంద్రునోర్చి క
ల్పకమును దెమ్మటన్నను సపాదముగాఁ బెకలించి తెత్తుఁ గో
రిక మఱియేదియైన నొనరింతును నెంజలిమాని చెప్పుమా.

అని శపథపూర్వకంబుగా వచించెను.

దశరథుఁడు డట్లు పలికినంతనే, 'రాజా! నీ పుత్రుని సాక్షిగాఁ బాసచేసితివి. ఇది చేయుటకా? అగ్నిహోత్రుఁడును ముప్పది మూఁడు కోట్ల దేవతలును నీమాట లాలకించు చున్నారు.—నిశాకర దివాకరు లారా! రాజ శపథమును విందురా? గ్రహమఃలారా! జేని ప్రతిజ్ఞ నాలింతురా? ఆకాశమా! జనపాలకుని బాసకు నీవే సాక్షి; దివా రాత్రములారా! భూపతి వచనంబు లాకర్ణింపుము. పంచమహా భూతములారా! సర్వముఁ బరికింతురుగదా' యని కైకేయి చరాచరంబులను సాక్షిగోరెను. దశరథుఁడు వింతదోచి, 'ప్రాణేశ్వరీ! ఈ శంకయేల? మిత్రులు శత్రులగుదురుగాక, ప్రజాకోటి దూఱుగాక, గురువు లాఁక వెట్టుదురుగాక, పుత్రులు పాయుదురుగాక, మంత్రులు మోహరింతురు గాక, రాజ్యలక్ష్మి త్యజించుగాక; మఱి యేమైన నగుఁగాక, నా మాట తిరుగదు. నీ సంకల్పమేమో తెలుపు' మని నోక్కి వచించెను.

కై కేయి యా వచనంబులు విని, 'రాజేంద్రా! మిమ్ము శంకించుట గాదు. మీ సత్యసంధతయు మీ ధర్మదీక్షాపరతయు నాకుఁ దెలియవా? 'ప్రమాదోద్ధీమతామపి' అని యందుకు. అట్టి కళంకము మీకు రాకుండుఁగాక యని సమస్త దేవతలను బ్రార్థింతును. మీ కిట్టి యనర్థము కలుగునేని నీ కైక సహింపఁ జాలదు' అని ప్రేమరసంబును గ్రుమ్మరించెను.

దశ:- విలాసిని! నీ హృదయము శిరీషకోమల మగుట నే నెఱుంగనా? సంగతియేమో తెలుపుము.

కైక:- నా యడుగనున్నది మీకు మిక్కిలి యల్పము. అది విని మీరు నవ్వినను నవ్వవచ్చును.

దశ:- బేలా! ఈ యలఁతికై యింత యాగడమేల?

కైక:- కోవిదులకు నెట్టిదియు నల్పముగానే యుండును. ముగ్ధుల సంగతి యట్లు గాదుగదా? నాథా! ధర్మ సందేహ మొకటి నన్నుఁ గలఁచు చున్నది. పండితులులేరా యనిన వారికి శాస్త్రజ్ఞానమే గాని యనుభవ జ్ఞానము జాలదు. మీకు రెండునుగలవు. అందు వలన నాముడి మీ వలన వీడునని యుంటిని. ఏలకో రాత్రి యిటరా మఱచితిరి. ఆఁడువారికి నోర్పులేదనుట మీకుస్పష్టము. మీవిలంబము నన్నింతకుఁ దెచ్చెను. నాయవినీతిని మన్నింపనగు.

దశ:- ప్రేయసీ! నా వలన నీ కిట్టి క్లేశము గలిగినందుల కెంతయుఁ జింతింతు. రాజు పరతంత్రుఁడు గాని స్వతంత్రుఁడు గాఁడు. నా యపరాధమును పైరింపుము. కాంతామణి? నీ యెఱుంగని ధర్మసూక్ష్మములుగలవా? నీ సలహా వలననేగదా నా రాచ కార్యములు సుకరములగుట. వినోదార్థ మడుగుదువు కాబోలు. సంగతి తెలుపుము, చూతము.

కైక:- నాథా! నా చెలి కొండాకనాఁడు నా కొక ప్రియ మొనర్చెను. అందులకు నేను మెచ్చి 'ఇచ్చనచ్చినది. కోరుము, ఇత్తు'నంటిని. 'వలసినప్పుడు కోరుదు' నని యది చెప్పెను. ఇది జరిగి యేండ్లు పూండ్లు గడచెను. ఆ సంగతినే మఱచితిని. ఆ యింతి నేఁడువచ్చి గుప్తార్థము నిమ్మనుచున్నది. వరములు కోరుమంటిని; వలసి నప్పుడు కోరెద ననెను. అంతమాత్రమేగాని, యివియని యాపె

యడుగలేదు; వానిని ఇచ్చెదనని నేను చెప్పలేదు. అంతటితో నవి గుప్తార్థములగునా? కాదన్న బొంకగునా?

దశ:- దేవీ! ఇది స్వప్తార్థము. దీనికై యోలాయమానమేల? సంకల్పము ప్రధానము. ఇచ్చు సంకల్ప మెప్పుడు నీ యెడ సంతరించెనో యది దత్తమేయగును. అందులకు మాటులేదు. ఇది యని కోరలేదందువా? కోరినది యిత్తునంటివి. ఏదికోరినను గోరుగాక, కోరినదాని నియ్యక తప్పదు; నాఁడు కోరకున్న నేఁడు కోరుచున్నది. సత్యమునకుఁ గాలహరణదోషము గలుగదు. నోటఁజెప్పి దప్పినప్పు డసత్యమగు నేగాని చెప్పనినాఁడట్టి దోషము రాదని కొందఱు పల్కుదురు. అది మిథ్యావాదము. సంకల్పమే ప్రధానముగాని చెప్పటగాదు. ప్రేయసీ! కుహనాతర్కములకు నెడమీయవలదు; ధర్మదూషితపు గాకుము. నీ చెలి యేమి కోరెనో చెప్పుము. నీకుగా నేను దానికోరిక తీర్చును.

కైక:- నాథా! నీకుబదులాడ నేరను, తఱచినఁగాని వెన్నపుట్టదుగదా; నా యవినీతిని మన్నింపుము. నా చెలి తనకోరికలు తెలిపియుండి, యిత్తునని నేను చెప్పియుండి, యిప్పుడు కాదన్నచో ససత్యదోష మాపాదించును. మాటసామెతకు నాఁడు వచించితిని. అప్పుడు మూగవలె మిన్నకుండి యిప్పుడు హఠాత్తుగా దుర్ఘటమును గోరినప్పుడు కాదన్నఁ గల్గయగునా? నేఁడు సాధ్యమగుపని రేపు, కాకుండనగును. కాలము దురత్యయము. అసత్యమాడి తప్పించుకొనునట్టి యూహయే లేదు. కాలవ్యతిక్రమముంజేసి పరిస్థితులు మాఱి సంకల్పము నెరవేలుమార్గ ముండనప్పు డేమి సేయనగు?

దశ:- కళ్యాణీ! కోరినదాని నిత్తునంటివి, ఆ మాట చాలు. సత్యము త్రికాలాబాధితమని మున్నే చెప్పితిని. పరిస్థితులు మాఱినప్పుడో యని యందువా? అప్పుడుగూడ లేదనరాదు. యథాశక్తి ప్రయత్నించి నీ యంతరాత్మను దృష్టిచేయుము; అసత్యదోషము బోరయదు. మఱియు సాధ్యాసాధ్యములు పరిశీలించి మాట యిచ్చుట మేలు. అట్లు గావింపకుండుట యెవరిదోషము? ప్రచ్ఛన్ననిధమున వరములుకోరినప్పుడోయని యందువా? బలి చరిత్ర విసవా? శుక్రాచార్యులు వలదన్నను బలి వినెనా?

“మ॥ నిరయంబైన నిబద్ధమైన ధరణీనిర్మూలనం బైన దు
ర్యరణంబైన గులాంతమైన నిజముగ రానిమ్ము కానిమ్ము పో
హరుడైన హరియైన నీరజభవుండభ్యాగతుండైన నాఁ
దిగుగ నేరగు నాగు జిహ్వ విసుమా ధీవర్య వేయేటికిఁ.”

అని బలిచక్రవర్తి స్పష్టముగాఁ బలుక లేదా? సజ్జనులు యుక్తి
వాదము నాశ్రయింపరు. దేవీ, మన కార్యఫలములొండురులకుఁ జెందక
మానవు. సతీపతులసంబంధము వాగర్థముల వలె నుండునుసుమా.
మనోహరిణీ! ఇంత విచారమేల? సంగతి జెప్పము.

కై క:- నాథా! ధర్మతత్త్వము సూక్ష్మాత్రిసూక్ష్మమగుట నేడు గంటిని.
ధర్మమందుఁబుట్టి యందే పెరిగి దానినే యాశ్రయించియుండు
భవాద్యశులకే యది గోచరించును; అన్యులకు స్పష్టపడదు.
హృదయేశ్వరా! ఇదంతయు సూచ్యార్థసూచికగా వచించితిని.
దేవాసురయుద్ధము మఱువరుగదా? అప్రార్థితముగా రెండు
వరములు నాకు ననుగ్రహించితిరి గదా.

దశ:- కల్యాణీ! నాఁడే యననేల? నేడుమాత్రము నీవుకోరినది
కాదందునా? దశరథుండు నీవాఁడే గదా? ఏమివలయునో
కోరుము. తప్పక యిత్తును.

కై కే యి వ రం బు లు గో రు ట

కై క:- నాథా! అభిషేకసంభారములు సిద్ధమేగదా. ఆ ద్రవ్యముల
తోడనే భరతునకుఁ బట్టాభిషేక మొనర్చుము. ఇది మొదటి
వరము. రామునకు జటావల్మలములిచ్చి వానిని బదునాల్లేండ్లు
వనవాసమునకుఁ బంపుము. మాటతప్పవలదు. ధర్మాతిరేకమునకు
సాహసింపకుము. అన్నమాట యొనర్చి కలకాలము జీవింపుము.
రాముండు నేడే తరలవలయును. అతఁడు పోవుటఁ గన్నారఁ
జూడవలయును. నాథా! ఆత్మకళ్యాణమును గోరుదువేని, కుల
శీల సంరక్షణము నీకు వలయునేని, ఇత్సోపు వంశంబునకుఁ
గళంకము రా నొల్లవేని యాశీనమాట చెల్లింపుము.

ద శ ర థు ని దు ః ఖ రో ద న ము లు

కై కేయీ వరంబులు చెవిసోకినంతనే దశరథునకు నిలువెల్ల
వడఁకెను; చెమ్మటలు పిచ్చెల్లెను; మోము వెలవెలఁ గాఱెను. ‘హా!

ఏమి! ఇది స్వప్నమా? పూర్వానుభవ స్మరణమా? హృదయము తప్పుచున్నది. నేత్రములు సుడియుచున్నవి. మూర్ఛయయ్యెడు-హా! పాసిసి! కులనాశిసి! చండాల్సిసి! ఏమంటివి? రాముడు నీ కేమి యొగు చేసెను? నిరసరాధుని నిష్కారణంబుగా నిట్లు చేయనేల? వాడు సీకొనర్చిన శుశ్రూషలకై యీ పారితోషిక మిత్తువా? అయ్యో! ఎవని కళ్యాణ గుణంబులను జీవలోకము సంస్కరించి బ్రహ్మానంద మొందునో యట్టి నిత్యమంగళాకాదని గుట్టలకుఁ దోల సమకట్టితివా? ఆ కూన యొనర్చిన యపరాధమేమి? నీ విట్టి కాఠిన్యము వహింపనేల? అయ్యో! కౌసల్యను వదలుమన్నను బనులాడి యుండను; సుమిత్రను విడనాడుమన్నను సమ్మతించి యుండును. రాజ్యమును బాయుమన్నను సంతసించి యుండును. ప్రాణములు గోరినను గొమ్మందును. రాముని బాయజాల.

చ॥ రవిరహితంబుగా జగము గ్రాలినఁ గ్రాలును గాక, వారి బా
ష్పవిరహితంబుగాఁ బుడమి నన్యము పండినఁబండుఁగాక, ని
ష్పవనతలంబునకొ వెలుగు భాసిల్గల్గినఁ గల్గుఁగాక, నా
ప్రవిమలజీవరాశియగు రామునిఁ బాసిన మేను నిల్చునే?

అని లోలోనఁ జింతించి, 'ప్రేయసీ! నీ యెడఁగల నా కూర్మిని బరీక్షింతువా? కాకున్నచో నిట్లాడవు. అయ్యో! నవనీత కోమలమై నీ హృదయమందిట్టి దంభోళిదారుణమైన యూహ జనించునా? ప్రేయసీ! ఈ కైలాటములు చాలించి నీ చెలికోర్కూలేనో తెలుపు' మని ప్రణయ మధుర స్వరంబున నడిగెను.

కైక:- రాజా! పై పూతలు చాలు; అన్నమాట చెల్లెంటువా? తప్పుదువా?

మ॥ ఆడియాసల్ గలిగించి లేదనక మాయల్ పన్ని పైతీపుగా
నుడువుల్ బల్కి హుళిక్కిచేయుచునుల్ నూర్నంబుగా నేర్పుచే
తడవుందూలియుజడులేకయె నిరాధారానఁ జిత్రించి చూ
పెడుప్రాడల్ తఱిసిపుమాటలమెయిం బేల్వోడురే యెన్నజేక.

దశ:- దుష్టా! నీ సంకల్పము నిజమా? పితౄచగ్రస్తవై యిట్లాడుదువా? నన్ను నేను నమ్మజాలకున్నాను. రాముడన్న నెంతో సంతసించువు; వానిపయిఁ బ్రేమంబులు కురియించువు; భరతునై నను విడిచి యుండువుగాని రాముని జూడని దినము దుర్దినముగా భావించువు. అట్టి నీవు నేడిట్లాడుదువని నమ్ముటెట్లు? నా వీనులు

చక్కగా వినవు. ఇది నిజము. సత్యంబున సర్వలోకంబును, దానంబున దీనులను, శుశ్రూషులవలన గురుజనంబును, వింటి వలన శాత్రున మండలంబును జయించి జగదేకవీర ఖ్యాతిని బడిసి యెల్లరకు నల్లారుముద్దుగా నెవడు శోభిల్లునో, ఎవని నాశ్రయించి తపశ్చర్యయుఁ ద్యాగమును మైత్రియు శౌచవార్జ వంబులును విద్యాభక్తులును గృతార్థత నొందుచున్నవో, మూర్తీభవించిన శాంతరసమని యెవని నభివర్ణింతునో, వశియు ధర్మజుడనై, నిజప్రవర్తనము కృతజ్ఞతాతత్త్వార్థ పరిజ్ఞానంబు నకు సులభ వ్యాఖ్యానము కాగా సన్మార్గమును దప్పక యెవడు ప్రవర్తించు చుడునో, ఎవని త్రికరణ వ్యాపారము అహింసాధర్మస్వరూప నిశ్చయంబునకు విండికృతార్థమో యట్టి లోకోత్తర గుణవంతుని దేవసమానుని మహర్షి కల్పించి బరిశుద్ధహృదయుని సర్వభూతప్రియుని రాముని గహనాంతర సీమలకు వినీతవేషంబునఁ బ్రవేశము మని కిరాతకీచకులు గూడ గోరరు. దయితామః! ఉల్లాసమునకుఁగా నట్లంటిననుము; నెమ్మదివహించి బీరింతును.

కైక:- రాజా! ఇచ్చకములు నలదు.

ఉ॥ అడినమాట కాదమనువాఁడరిరాజులలోన నిల్చి? యా

నాడు తెగించి మృత్యువదనంబునఁ జిక్కితపించు నిన్నుఁ గా

పాడినపత్ని కితునని పల్కినబాసలు తప్పదంచు మొం

దాడి వచింతువా యలమహర్షుల మ్రోలఁ భాంతరంబునకా?

దశ:- అయ్యో! కైకా! ఈ విపరీతమేమి? ఈ గుణము నీకు సహజము గాదు. పరదుర్బోధనలు వింటివా? కళ్యాణీ! నయసంపన్నవైన నీకు నిట్టిగుణము నిక్కముగా జనించెనేని యిత్వోక్తువంశ మండలంబున నగ్నిజొనుపుట గాదా? ఏనోట రాముని బ్రశం సింతునో యానోట నిట్టిమాట రానోపదు. అప్రియముఁ బలికి గాని, అయుక్తమొనర్చిగాని యెఱుఁగని నీవు నేడేల యిట్లాడు చున్నావు? పరవశమై యున్నావనుట స్పష్టము. మోహనాంగీ, ఇదే సాష్టాంగమొనర్తు; నీ దశరథుని గలంపకుము.

చ॥ బలముడిగఁ మనోద్రధిమ పాముగఁ జొచ్చెను నాడు నాటికిన్

పలితములైనకేశములు పైబయిఁ బెల్పును గాలకేశమున్

గలిగెను దృష్టిమాంధ్యమును, గాడలు రమ్మను వీడు పామ్రునున్,

కలికినో! మూఁడుగాళ్ళముచుకం చెగటార్పకు ముస్కముండుగాన్

మ॥ ధరణీమండలమెల్ల నీకొఱ కిదే ధారాగతంబైతు నీ
 చరణంబుల్ తలదాల్తు నీనయనసంజ్ఞావర్తి నై యుండు నీ
 పరిచర్యాక్రమమొప్పుగా నలుపును, బద్మాక్షీ నారాముడై
 గరుణారేఖముఁ జూపుమా, దయతునిం గాపాడుమా యింతటా.

కైక:- రాజేంద్రా! ఈ వగలు నాకుఁ దెలియనివిగావు. ఒక్కమాట.
 తనువు శాశ్వతముగాదు. ధీరులు యశశ్శరీరమునుగోరి వర్తిం
 తురు. కీర్తివలతువో అపకీర్తిని వరింతువో విచారింపుము. నీ
 యీ చర్యలవలన రెండవదే నీ కిష్టముగాఁ దోచుచున్నది.
 శైబుడు తన శరీరమును గోసియిచ్చి జేగను దనిపి పారా
 వతమును గాపాడెను. అలర్కుడు తన నేత్రంబుల సంధుఁ
 డడుగఁగా బదులాడక యిచ్చెను. మాటకుఁ గట్టుపడి నమద్రుఁడు
 నేడును జెలియలికట్టఁ దాటఁడు. బలిచక్రవర్తిసంగతి జగద్విత్తమే
 గదా. వారిని జూచియైన గ్రహింపరాదా? సిరిసంపదలు నిత్య
 ములు గావు. నీటిబుడగలకై ప్రాల్మాలవలదు. పూట గడచును,
 మాట నిలచును. నీవు కపటనాటకసూత్రధారివగుట నేడు
 స్పష్టమయ్యెను. రామునకే రాజ్యముఁ గట్టుము; కౌశల్యతోడఁ
 జరికాలము సుఖముండుము; నా తలంపే నీకు వలదు. ఆత్మలా
 భార్థివై మాట దప్పుము. మృత్యుముఖాంతరమునుండి రక్షించిన
 భార్య నకాలమరణదేవతకుఁ జేతులార నప్పగింపుము. మహా
 కీర్తి యాచంద్రతారార్కముగా నీ కగుఁగాక.

కైకేయి యిట్లు నిష్ఠురములాడి కులిశధారంబోని వాఁడిచూపును
 దశరథుని వంకఁ బఱపెను. అతఁడు బదులాడనోపక, 'హా! రామా!
 నష్టాత్మఁడవైతిని. మంత్రనిర్వీర్యసర్పంబు గతి నాకు సంప్రాప్తమయ్యెను'
 అని కొంతసేపు విచారపడి తేంపుచేసి, 'గయ్యాళీ! ఈ యసర్థంబును
 నీ కెవ్వరు బోధించిరి? పితాచగ్రస్తనలె భయముదక్కి నా యెదుట
 నిట్లాడ లజ్జంపవా? రామవివాసము! భరతాభిషేకము! అయ్యో!
 రామునివలన నీకింత భయమేల? దీర్ఘసుమంగళీత్వమును గోరుదువేని
 భరతునిమేలు నీకుఁ బ్రియమేని లోక సన్మానమును వలతువేని నీ
 విమతమును వదలుము. కుశీలపతాకా! నీ యీ దురీప్సితమును భరతు
 డంగీకరించునని నమ్మితివా? ఆ మాట కల్ల. రామునిగాదని భరతుడు
 రాజ్యమొల్లఁడు. కొడుకును గన్నావేగాని వాని తత్వమును గ్రహింప
 వైతిని. అంతమాత్రపుఁ బరిజ్ఞానమున్న నిట్టివితలు పుట్టినా? చెనటీ!

ఇంగితజ్ఞులైన మంత్రులును త్రికాలవేత్తలైన పురోహితులును శ్రేయోభిలాషులైన శాంధవులును మిత్రులును గూడి నిశ్చయించిన యర్థంబును న్వేత్తుగా నూదివేయ సమకట్టితివి. ఇదిసాగునా? పిశాచీ! నీమతమొనర్చి పెద్దలకేమి పలుకుదు? రాజలోకము మ్రోలఁ దల యెత్తుటెట్లు? చీ! నీముఖముఁ గూడ చూడరా'దని యంతఃకోపంబును వెలువరించెను.

కైకేయి యీషన్యాత్రమేని జజ్ఞియక, 'రాజా! పెద్దలకేమని పలుకుదు నంటివి. మృత్యుముఖాంతరమునుండి తప్పించిన సతికి శాస చేసి తప్పితిని చెప్పుము. రాజలోకము మ్రోలఁ దలయెత్తుటెట్లంటివి. నీతిలేనివారి కేలాకమైన నేమి? అయ్యా! నిన్ననవలదు. ఆత్మదోషము ననుభవించుచున్నాను. నివృణుగప్పిన నిప్పనియుఁ బయోముఖవిషకుంభ మనియు నేరక మోహవివశనై నిన్నుఁ గవుంగిటఁ గూర్చి ముద్దాడి బాహ్యంతరపరిదగ్ధునైతిని. ఇదే ప్రాణములు తరలుచున్నవి. చిరకాలము సుఖముండు' మని పలికెను.

దశరథుఁడంత గొంతశాంతియు నహించి, 'కైకా! నేఁడు నీ నడత యపూర్వముగానున్నది. కారణమూహింపరాదు. అయ్యో విపరీత భావముదగదు. నా చూటవినుము. పరిచర్యాసమయంబున దాసియై వినోదవేశల సఖయై ధర్మాచరణంబున సర్థాంగియై యుపలాలనంబులఁ దోఁబుట్టువై పోషణంబునఁ దల్లియై యెల్లప్పుడుఁ ద్రిశుద్ధికి నన్ను సేవించు కౌసల్యనుగూడ నీకు నోడి మనసార మన్నింపనైతి. నీకుఁగా నాయొనర్చి నవి యెల్ల రోగికి నపథ్యమట్లు పరిణమించెను' అని లాలనగర్భముగా వచించెను. దశరథుఁడు లాలించుకొలఁది కైకేయి మొండితనము పెచ్చు పెరుగ సాగెను. ఆ జేఁడు చింతాక్రాంతుఁడై యేమియుఁ దోఁపక, 'హా! రామా! ఈ కఠోరవార్త నీకు వినుపించుటెట్లు? నీ పట్టాభిషేకమును గూర్చి సభాంతరాళమున వెల్లడించితిని. అది తప్పుటెట్లు? కౌసల్యా! నీ యట్టి దురదృష్టాలుండదు. నీవుగాదు, నీవుగాదు; నీ పతి పరమదురదృష్టుఁడు. ఆ భాగ్యహీనునిఁ జేపట్టినకతన వాని పాపము నిన్నుఁగూడఁ జెనకెను. సుమిత్రా! ఈ సంగతి విని నన్నేమందువో గదా? కటా! సీతా! ఈ దుఃఖమెట్లు భరింతువు? పరస్పర ప్రేమ గ్రంథితములై యెడఁబాయని మీ హృదయంబులకుఁ బ్రళయమును హఠాత్తుగాఁ గలిగించు పాతకంబును నా నొనట ధాత వ్రాసెఁగాఁబోలు. కాంతునిఁబాసిన కిన్నరివలె రామునిఁబాసి నీవు జీవింపవు. స్త్రీహత్యా

దోషము గూడ నాకుఁదప్పదు. ఎవరినో యననేల? ఇదంతయు స్వయం కృతాపరాధ ఫలము; అనుభవింపక తీరదు. మాపునుగాంచి మోస పోయి యసతిని సతిగా గ్రహించితిని; విషమశ్రమధువు సేవించుటయ్యెను. హా! కరాళీ! కై కా! గానమాధుర్యము లేడినివలె నీ చక్కఁదనము నన్ను హరించెను. కామినీలోలత్వఫలము నేఁడుపండెను. మూరా! నీమాటకుఁ గట్టువడి పట్టిని కాననలకు దరలెత్తునేని సురాపుండైన బ్రాహ్మణునివలె నన్ను రాజవీధుల ధిక్కరింపరా? పాపీ! నీ చెలిమి మృత్యువుతోడి క్రీడయయ్యెను' అని పరుషంబుగాఁ బలికెను.

అందులకుఁ గై కేయి సుంతయుఁ జలింపక కోపదీపితయై, 'రాజా! పట్టినిందలవలన ఫలములేదు. అన్నంత చేయుదువా లేదా?' యని ఖచితముగా నడిగెను. దశరథుఁడు వెల వెలబోయి, 'హా! రామా! జీవలోక గర్హితుఁడైన యీ దురాత్మునకు నీ వేలఁబుట్టితివి? నీ కాల మెల్లఁ గఠినవ్రతములతోడ గురుశిక్షాశ్రమలతోడఁ జనెను. ఒక్క నాఁడును గోరంత సుఖంబును బడసి యెఱుంగవు. నీకు భోగానుభవ కాలము వచ్చెఁగదాయని యూఁజిల్లితిని. కుమారా! ఇంతలో నీకిట్టి కష్టము దాపరించునని కలలోఁగూడఁదలంపనైతిని. నాయనా! బదులాడి యెఱుఁగవు; నిష్ఠులో నుఱుకుమన్నను వెనుదీయవు; ఇప్పుడేమి సేయుదువు? తండ్రీ! ఒక్కసారి నా మాట కాదనుము; బ్రతిమాలుదు; గురుజనోల్లంఘన పాపము వచ్చునందువా? నేనే నిన్నుగోరుచున్నాను. ఆ కార్యము నా కెంతయుఁ బ్రియమును హితము నగును. — అయ్యో! ఎంతయజ్ఞానము; నీతత్త్వమెఱింగియు రిత్తకోరికలు కోరుచున్నాను. అజన్మపరిశుద్ధమైన నీ హృదయమందెట్టి కపటంబులకుఁ దావుగలదా?' అని కొంతతడవు విలపించి, కై కేయినంక మరలి, 'అనర్థదర్శిసి! మావంశ వినాశమును సంకల్పించితివి. రాముని వనంబునకు నన్ను యమనదనంబు నకు నొక్కసారిగాఁ దరలెత్తువుగా. సుతవివాసమును బలిపియోగము ననెడి శోకాగ్నులు ముమ్మరమై కౌసల్యను దహించి పరిమార్చును. రామునియందుఁగల భక్తిస్నేహంబులు లక్ష్మణుని హరించును. ఆ దారుణవార్తకు శత్రుఘ్నుఁడు గుండెయలు వ్రీలిచచ్చును; మా యనంత రము సుమిత్ర జీవింపదు; భరతుఁడుగూడ నుండుట కల్ల. అనాది ప్రసిద్ధము గుణసత్కృతము అక్షోభ్యమునైన యిత్వోక్తుకులంబు నిట్లు వ్రేల్చిడిలో, నామావశిష్టముగావించి వారిరాజ్యమును నీవే యాకులం బుగాఁ బాలింపుము' అని వివిధగతుల దూఱి, మరల రామునిఁదలచి,

‘హా! కుమారా! శిలారక్తశంబులును గ్రూరమృగాభీలములు నైన ఘోరాటవులందుఁ గ్రుమ్మదువా? కటుతిక్తకషాయంబులైన వన్య పదార్థములతో జీవించువా? కాషాయపరిధానండ్లైన చరించువా? జీవులకు సంయోగవియోగంబులు సహజములందురు. రామా! నీవు సామాన్య జీవిమామ్రుండవు గాదు; అత్యాశీకమూర్తివి. నిన్నెట్లు చేతులారఁ ద్యజించు? నీ యెడ నిట్లు వర్తించునేని సర్వప్రపంచము నన్ను నిగ్రహింపదా? నాయనా! నిన్నుఁ జూచినంతనే నా కడుపు నిండును; నీవు చెంతనున్నప్పుడు యశావనప్రాదుర్భావమట్లు బూరటిల్లుదును. నిన్ను విడనాడుటెట్లు?’ అని పలువగల విలపింపసాగెను.

దశరథుని దుఃఖసరణిని విని కైకేయి సుంత సంతసించి, ‘దారికి వచ్చుచున్నాఁడు; పట్టువదలరా’దని నిశ్చయించుకొని, ‘రాజా! ఏమి చెప్పెదవు? కాలవిలంబమగుచున్న’దని హెచ్చరికగాఁ బలికెను. ఆ మాటవిని దశరథుఁడు తోకనొక్కినపామువలె నూర్పుచు, ‘పాపీ! ఈ కోరికలు గొరినప్పుడు నీ నోటి రదనములు రాలవా? ఈ దురూహ జనించినప్పుడు నీ డెండము ప్రీలదా? చీ! చండాలినీ! దుఃఖనిహతవైన నగుదువుగాక; శోక పరిదగ్ధువైన నగుదువుగాక; నీ పంత మెంత మాత్రముఁ గొనసాగదు. రాక్షసీ! పరమేష్ఠి పనిఁబూని లోకములోఁ గల సర్వ మాలిన్యంబుల నేటియేటి, కాలకూట విషము పదునిడి నూటినూటి, నీ యాకారమును దీర్చి దిద్ది మకరందరసము లేతఁగా రాసి తఱుకు మెఱుంగులిడి నిన్ను స్మరించుట నేరక పైవన్నెలకు శ్రమించి నిన్నుఁజేరి యెట్టకేలకు దీపపతంగ న్యాయమును గ్రహించితి’ నని దుఃఖింప సాగెను.

దశరథుఁ డెంత పరితపించినను కైకేయీ హృదయము మాట కుండెను. ఆ టేఁడు వగలఁ బొగిలి యితక ర్తవ్యతాజనుడై నెట్టివలెను బిశాచగ్రస్తుని పగిది రోగవిహ్వలునిచందమున విలపించుచు రెండు చేతులుచాచి, ‘ప్రేమసీ ఈ దీనుని గనికరింపుము; నీ పాదములు పట్టుదు’నని తదీయ చరణంబుల వ్రాలఁబోయెను. కైకేయి తన పాద ముల నవ్వలకు జరిపెను. అతఁడు పట్టు గానక జాటి నేలఁగూలఁబడెను.

అట్లు ధర్మాగతుడై పుణ్యాంతంబున దేవలోకపరిచ్యుతిఁ గాంచిన యయాతని దలపించుచున్న సతిపయిఁ కైకేయి సుంతేనియుఁ గనికర మూనక, ‘రాజా! నిత్యసత్యవ్రతుండనంటివి. సత్యమును గూర్చి పెద్ద

గ్రంథముఁ గఱపితివి. ఇదియూ నీ సత్యవ్రతము? నీ వచించిన నీతులు నీ యెడవర్తింపవా? ఇంతయేల? చెప్పి తప్పితి ననుము. అంతేచాలు. నీ మాట నీ యొడిలో వైచి చనుదు' నని యెత్తిపొడిచెను. దశరథుఁడు కటకటంబడి కన్నులెఱ్ఱజేసి, 'నన్నును నా రాముని జంపి నీ కోర్కె కొనసాగించుకొని సుఖముండుము రంజా' యనెను. 'రాజా! నీ యాగ డమునకు వింత యగుచున్నది. ఈ నాటకాభాసము చాలు; ఏమి చెప్పెద'వని మరల నయ్యింతి ఘంటిపై ముల్లు గ్రుచ్చెను.

దశరథుఁడు నిర్విణ్ణుడై, 'కటా! ఏమి సేయుదు? బొంకజాల; రాముని వనమునకుఁ బంపజాల. ఒక వంక నూయి యొక ప్రక్క గోయిగా నేర్పడెను. ఎటుఁ బోవుటకుఁ దోషదు. రామా! నీకుఁ బట్టముఁ గట్టదు నంటిని. కల్లయెట్లు వచింతు? నాయనా! నిన్ను దుఃఖకుండమునఁ ద్రోయుటకన్న నేను ప్రాణపరిత్యాగ మొనర్చుట మేలు. అట్లయిన నీ కీ గండము తప్పఁగాక. హా! దైవమా! జన నాంతరంబున నేనేమి యొనర్పఁగా నా కిట్టి యప్రతియోగమైన పాపముఁ గూర్చితివో? అయ్యో! ఇది కేవల కామవికారదుష్కృత ఫలము కాజాలదు. స్త్రీలోలు రెండరు గలుగరు? వారికెల్ల నిట్టిది సంభ వించెనా?' అని లోలోనఁ గృశింప సాగెను. వాని వ్యసనమును జూడ నోపకయోయన భానుఁ డపరాంబుధియందుఁ గ్రుంకెను. తేని దుఃఖ పటలియోయన ముంజీకటి వ్యాపించెను.

దశరథుఁడు పెద్దయుండడవు వాపోయి వెచ్చసూర్పుచు నింగి వంక తలయెత్తి చంద్రోదయమగుటఁగాంచి, 'నక్షత్రభూషణా! తెల్ల వాఱకు; ఈ దీనుని గరుణింపుము; ఇదే నమస్కారము—కాదు కాదు వెనువెంటనే తెల్లవాల్చుము. ఏలయందువా? దురంతదురితావతార యైన యీ కరాళిని జూచుచు నిందుండఁ జాల'నని పేరెలుగెత్తి యేడ్చి యేడ్చి, మరలఁ గైకేయిని జూచి, 'శాత్రోదరీ! నిన్ను నా భాగ్య దేవతనుగాఁ గొలుతు; నా మొఱవినుము. అవసాన కాలంబున నాకు బొంకు మూటకట్టవలదు. శరణిల్లితిని, కాపాడుము. రాజ్యమెల్ల నీ హస్తగత మొనర్తును. నీవే దానిని రామునకిమ్ము; నీ కీర్తి లోకా లోకములు వ్యాపించును. నీవు జగదాహ్లాదకారిణి వగుదువు; నీ యశశ్శ రీరము కలకాలముండును; ప్రపంచమునకు మార్గ ప్రదర్శకురాల వగుదువు. ఇంతకన్న మర్దులకేమి కావలయును? నా మాట వినుము. కళ్యాణీ!

చ॥ పరిణయబంధనంబునను భావములం బెనవైచి, యన్యదు
స్థరమగు దోహద క్రియలు సల్పి, యపూర్వసుఖైకభావ్యమున్
సురవర దుర్లభప్రణయ సూనమనోజ్ఞము జీవితంబు గాఁ
బరిణతించుగొల్పు ప్రేమవనపాలిక నేడెటులీగెనో గదా?

అనుచు వివిధాలాపములతో హితోపదేశములతోఁ బ్రార్థనాపరం
పరలతోఁ బ్రొద్దుపుచ్చి సొమ్మసిల్లెను.

కైకేయి భ్రకుటిక రాళాస్యయై, ‘రాజా! దుఃఖమేల? అన్న
మాట చెల్లింపవలసి వచ్చెనని దుఃఖంతువా? మాట తప్పవలసి వచ్చె
నని దుఃఖంతువా? ధర్మజ్ఞుడవుగదా. ‘సత్యంవద ధర్మంచర’ అను
వచనంబులు విసవా?

“చ॥ సుతజలపూరితంబులగు నూతులు నూజీటికంటె సూన్యత
వ్రత! యొకబావి మేలు మఱి బావులు నూజీటికంటె నొక్క స
త్కృతువదిమేలు తత్కృతుశతంబునకంటె సుతుండుమేలు త
త్సుతశతకంబుకంటె నొకసూన్యతవాక్యము మేలు చూడగాక.”

“గీ॥ సర్వతీర్థాభిగమనంబు సర్వవేద
సమధిగమము సత్యంబుతో సరియుగావు
ఎదుఁగు మెల్ల ధర్మంబులకెదుఁబెద్ద
యంద్రు సత్యంబు ధర్మజ్ఞులైన మునులు.”

అను విబుధోక్తులు తెలియవా? ‘జాతస్య హి ధ్రువో మృత్యుః’ అని
వచించిరి. కావున శరీరము శాశ్వతముగాదు. ‘ఇన్నాళ్ళు బ్రతికి యిప్పుడు
కల్లరి గావలదు,’ అన్నమాటను సమర్థింపలేనివాఁడు పురుషాధముఁ
డందురు. ఈ యపకీర్తి నొడిగట్లకుము. నా కోరికలు నీ యరచేతిలో
నున్నవి. ముంజేతిని గట్టిగా ముడువనేల? రాజా! అభినయములచేతఁ
దెల్లవాతెను. అవునో కాదో చెప్పు’ మని మర్మములు గాఢవచించెను.

దశరథుఁడు పండ్లుగీటి, ‘పాపీ! ఇక నీవు నాభార్యవుగావు;
నేటితో మనకు సరి; నీ కొడుకునకు నాకు ఋణము తీజినది. అదిగో
సూర్యభగవానుఁ డుదయించుచున్నాఁడు. అభిషేకద్రవ్యంబులను గూర్చి
గురుజనము నన్ను నిరీక్షించుచుండును’ అని పలికెను. బ్రహ్మాస్త్రంబులఁ
బోని యా వచనంబులు హృదయమున గలింపఁగాఁ గైకేయి కాలఁ
ద్రాచిన త్రోచుపగిది నిశ్చయించుచు, ‘రాజా! ప్రతిస చెల్లింతువా
లేదా? మంత్రాలకు మామషికాయలు రాలవునుమా’ యని యూని

పలికెను. దశరథుడు కడుంగడు ముచ్చిటి, 'హా! రామా!' యని మూర్ఛిలైనను.

అభిషేక ద్రవ్యార్జనము

అట వసిష్ఠుడు శిష్యులనుగూడి సరయాతోయములాడి అభిషేక ద్రవ్యములతోడఁ దరలి వివిధాలంకారశోభాయమానములై చందనాగరు ఘాపవాసనాపరంపరల గుణాళించుచు లక్ష్మీపలతుజనసమ్మర్దమై యున్న యయోధ్యానగరపీఠులను మెలమెల్లగాఁ గడచి రాజాంతః పురము సమీపించి సుమంత్రుఁడను సారథిని బిలిచి, 'గంగా గండకీ బ్రహ్మవర్తాదిపుణ్యనదీ తీర్థములతోఁ బరమపవిత్ర సరోవరజలంబులతోఁ బయోధిసీరముతో నించిన కనకఘటంబుల సశ్వత్థాది పత్రాచ్ఛాది తముగాఁ దెచ్చిరి; ఔదుంబరపీఠము సిద్ధమైయున్నది. వివిధరత్నంబులను సమస్తబీజములను నానాగంధములను మధుదధిఘృతక్షీరంబులను లాజాకుశపుష్పంబులను జతపరచిరి. మనోహరాంగకలైన కన్నె తెనమండుగురు వచ్చియున్నారు. భద్రేభముఁ జతురశ్వరథముఁ జాన ఖడ్గంబులను బోయలతోడి పల్లకియు శ్వేతచ్ఛత్రముఁ జామరద్వయము సువర్ణదామబద్ధమైన తెల్లవృషభమును సమకూర్చిరి. స్వర్ణపాత్రమును నాలుగు కోరలువైచిన నిమదజాలు తేజియు వ్యాఘ్రాజినమును సింహాసనంబున వీతిహోత్రంబును గోగణంబును బూజ్యములైన మృగపక్షి రాజములును సమస్తవాద్యంబులును యథావిధి నున్నవి. ఆచార్యులును బ్రాహ్మణోత్తములును జానపదముఖ్యులును వేంచేసియున్నారు. వేశ్యాంగనలు సాలంకృతలై కొలువు దీరిరి. మఃహూర్తము సమీపించుచున్నది. ఈ సంగతి ఊనికి విన్నవింపుము; నా రాకయు నెఱింగింపు' మని చెప్పెను.

కైకేయీ సుమంత్రులు

సుమంత్రుఁడు బిటబిటచని కైకేయి యంతఃపురము సొచ్చి శయ్యామందిరము వాకిట నిలిచి,

ఉ॥ రాజకులై కదీప రతిరాజసురూప జోహారు, శౌర్యవి
భ్రాజిత దివ్యమూర్తి యమరాధిపకీర్తి జోహారు, సత్యగం
పూజితవాగ్విశాల గుణధూషితశీల జోహారు, కోకల
శ్రీజయగీతికాభరతచిత్త జోహారు, సకేంద్రశేఖరా.

సీ॥ నీరజాకరములు నిష్కమైజేసిన
 భవ్యతపంబులఫలమనంగ,
 వివసముఖాభినందితచక్రయుగ్మకం
 బుల యనురాగంపుఁ బ్రోవనంగ,
 హరిహరబ్రహ్మమహానుభావంబు లా
 క్షొకటిగాఁ గరఁగిన గుటికయనంగ,
 సతులవేదత్రయలతికొచయము,
 పెనుపొందఁబుట్టెడు మూలకందమనగ

తే॥ నభిలజగముల కందెఱయగుచు జనస
 మాజకరపుటహృదయసగోజములకు
 ముకుళనంబును జృంభణంబునునర్చి
 భానుబింబంబు పూర్వాద్రిపై వెలింగె.

రాజేంద్రా, వేదవేదాంగంబులు చతురాస్యుని బ్రబోధించు చున్నవి. ఉదయ కాంతామణి సర్వమంగళ స్వరూపిణి యైన భూదేవిని గైవారించు చున్నది. ఇనానలోకన మహాభాగ్యమును లోకము నిరీక్షించుచున్నది. సుమంత్రుఁడు దేవరవారిని బ్రబోధించుచున్నాఁడు. రవిచంద్రులును వైశ్వానర దేవేంద్రులును సదాశివుఁడును ఏలినవారికి విజయముఁ గూర్చుఁగాక. వసిష్ఠభగవానుఁడు భూసురసమేతుఁడై యరుదెంచి వేచియున్నాఁడు. కాపరిలేని పశుగణంబువలె నాయకుఁడు లేని సేనరీతిఁ జంద్రుఁడులేని రాత్రి కైవడి రాజదర్శనంబులేని రాజ్యము శోభాహీనమై యుండును. ముహూర్తము సమీపించెను. రామపట్టాభిషేక కార్యక్రమమునకు ననుజ్ఞ వేడుదుము; వేవేగ దయచేయఁ గ్రాధించుచున్నా' మని విన్నవించెను.

సుమంత్రుని ప్రబోధవాక్యంబులు విని, 'సుమంత్రా! నీసూక్తులు సూదులై తోచు' నని దశరథుఁడు పలికెను. సుమంత్రుఁడది విని దిగాలు పడి తేనినంకఁ జూచి తన్నయనరక్తిమ వలన వాని ఘనోద్వేగమును గ్రహించి భయాక్రాంతుఁడై యోసరిల్లి నిలిచెను. మంత్రజ్ఞ యగు కైకేయి సారథినిజూచి, 'సుమంత్రా! రామునికై న సముత్సృకత్వంబునఁ జేసి రాజు రేయెల్లఁ గనుఁగూర్చక నిద్రాలస్థులై యున్నారు. రాము నిటకుఁ దోడ్కొనిరమ్ము' అని చెప్పెను.

కైకేయీ వచనంబులు రాజసమృతములని సుమంత్రుఁడు తలఁచి యందుండి హుటాహుటిఁ దరలి, రాజ దర్శనార్థులైయున్న సరేంద్ర లోకమును గడచి, పైపైఁ బొరలుచున్న ప్రజాసాగరంబును దాఁటి,

యడిగినవారితో 'రాముని తోడితేరఁ బోవుచున్నా' ననుచుఁ జనిచని, మహా కవాటసిహితంబును మణివిద్రుమ తోరణంబునైన రామమందిర బహిర్ద్వారము నూటి, నానాదేశాగతసరపాలమండలమండితంబైన ముఖశాల నతిక్రమించి, దాసీదాసజనసంక్షీర్ణంబైన తొట్టికట్లుమించి, కామాయనస్త్రధారిణులై వేత్రంబులు పూనియున్న యంతఃపుర రక్షక స్త్రీజన గౌరవంబు లంది, దాశరథికిఁ దనరాక నెఱింగించెను.

తండ్రి యాత్మఁడు సుమంత్రుఁడు వచ్చుట రాముఁడు విని వానిని లోనికి రప్పించెను. అతఁడట్లుపోయి రత్నకంఠకణంబులు మధురరవంబు లీనుచుండ, మృణాళనాళ మృదుహస్తతలంబునఁ జామరము వీచుచుఁ జేరువ సీతాదేవి విలసిల్లుచుండఁగా, హిరణ్మయ పర్యంకము నధిష్ఠించి, చిత్రానక్షత్ర సంయుక్తుడైన చంద్రుని కరణిఁ బాలుపారుచున్న రాముని సందర్శించి, భయనయనంబులు పిఱిగొన మ్రొక్కి సుఖ స్రవ్ణముఁ గావించి తా వచ్చిన సంగతి విన్నవించెను.

రాముఁడు దశరథు నొద్దకుఁ బోవుట

రాముఁడు సుమంత్రుని సత్కరించి భార్యవంక మరలి, 'దేవీ, తండ్రియుఁ గైక తల్లియు నాకొఱకు సుమంత్రుని బంపిరి. నా యభిషేకంబును గూర్చి వారాలోచించు చున్నట్లు తలంతును. నా పినతల్లి భర్తృప్రియకామయు సమర్థురాలును గావునఁ బతి యభిప్రాయంబు నుజ్జ్వలింప జేయును. జగన్మంగళాభిలాషిణి యగుటంజేసి యామె యిందులకు సంతసించుట వింతగాదు. వారిరువురుఁ గూడి యర్థసాధకుడైన సుమంత్రుని నా కడకుఁ బంపుట నా భాగ్యవిశేషముగాని యెందుగాదు. జాగువలను. పోయివచ్చెద. పరిజనంబులతోడఁ గ్రీడల సుఖంపుచుండు' మని పలికి వెడలెను. సీతాదేవియు భర్తృమంగళంబును గోరుచు ద్వారముదాక వెంట నడచి, 'పరిమేష్ఠి యింద్రునకుఁబోలె దశరథ మహారాజు మీకు రాజసూయాభిషేచన యోగ్యమైన రాజ్యంబు నిచ్చుగాక. రాజసూయ యాగదీక్షను నహించి న్రత సంపన్నుడవై కృష్ణాజనమును ధరించి కురంగశృంగమును హస్తతలమునఁ దాల్చియుండ నిన్నుఁ గన్నారఁ జూతుఁగాక. దేవేంద్రుఁడు ప్రాచీభాగంబునను యముఁడు దక్షిణపార్శ్వంబునను వరుణుఁడు ప్రతీచీ దిశయందును గుబేరుఁ డుదీచీ దిక్కునను నిల్చి నిన్ను రక్షింతురుగాక' అను మంగళోక్తులతో సాగనంచెను.

రాముండట్లు వెడలివచ్చి హజారమునొద్ద వేచియున్న తమ్ముని లక్ష్మణుని వెంటఁగొని మధ్యమ కఠ్యోంతరమున బాదులుదీఱియున్న మిత్రకోటి సభిసందించి, వ్యాఘ్రుజిన సమాచ్ఛాదితమై యగ్నివలెఁ దేజరిల్లుచున్న రజతరథంబు నారోహించెను. సౌమిత్రి ఛత్రచామరములు పట్టి పృష్ఠభాగంబున నిల్చెను. వందిమాగధుల జయజయ ధ్వనులు చెలరేగెను. నానామంగళ వాద్యనాదంబులును బ్రజాకలకలంబులును రోదసీకుహరము నిండెను. ఉత్తమ హయంబులెక్కి కొందఱును మాతంగంబు లధిష్ఠించి కొందఱును వెంటఁదరలిరి. సారథి రథాశ్వంబులవాగెలు సడలించెను.

రాముండట్లు బయలుదేరి రాజవీధింద్రొక్కి యిరుపార్శ్వంబుల సౌధోపరితలంబుల నుండి యిందుబింబాననల దోయిళ్ళు వర్షించు దివ్యపుష్పంబులఁ దోఁగుచు, నుత్తమాంగనల మంగళాశీర్వచన మాలికలను దలఁచోడ గ్రహించుచు, రోహిణి చంద్రునట్లు... సీతాదేవి నిజ పురాకృత సుకృతఫలంబుగా రామచంద్రుని గూడెనను వృద్ధనారీ మణుల ప్రశంసోక్తులు వినుచుఁ దన పరిపాలనంబునఁ గలుగు సభ్యదయంబులను గూర్చి జనులు బహుముఖంబులఁ బల్కుచున్న యాశానచనంబులను నాకర్షించుచు భావవికారిమంతయుఁ బోరయక, దేవాలయంబులు నలగొని మందమంద గమనంబునఁ బోయి తండ్రియున్న సగరుజొచ్చి ధనుర్ధర సంరక్షితంబైన కఠ్యోత్రయము దాటి యట రథము డిగ్గి పాదచారియై మఱిరెండు కక్ష్యలు గడచి తోడిజనంబు నందుండి మరిలించి తనరాక నెఱిగించి లోనికిఁ జని తండ్రికిఁ గైక తల్లికి మ్రొక్కి నిలిచెను.

తై కే యా రా ము లు

దశరథుండు తన ప్రియసుతుని జూచి, 'రామా! యను మాట మాత్రము పలికి మిన్నకుండెను. రాముండు తండ్రిని దేఱిచూచి, వాని కంతము వ్యసనకుంతల మగుటయు, వానిదృష్టి బొప్పనిరుద్ధమగుటయు వానియునికి యపూర్వస్థితి నుండుటయు కలతవాఱిన సముద్రమువలె దబ్బఱలాడిన ఋషిచందంబున సంతస్తాపసంతప్తుడై నిటూర్పులనలన నతఁడు హృదయ పరితాపమును వెలిపుచ్చు చుండుటయుఁ బరికించి పార్వణసాగరము క్రియ మనఃతోభ మొంది పురపురఁ బొక్కుచు, 'గటానన్ను జూచినంతనే సంతోష పరవశుడగు నా తండ్రి నేఁడిట్లు కానేల?

ఏమి విపరీతము వాటిల్లే?' నని వితర్కించుకొని, కై కేయి వంక మరిలి,
 'తల్లీ! నా తండ్రి యిట్లుండనేల? కాయిక మానసిక వ్యాధి రూప
 దుఃఖంబులు వానిని భాధింపవు గదా? భరతశత్రుఘ్నులు కుశలమే
 గదా? మీ రెల్లరు సుఖముందురుగదా? జననమూలమును బ్రత్యక్ష
 దైవతమునైన తండ్రిగారి యాజ్ఞను సుతులు శిరంబునఁ దాల్తురుగదా?
 తల్లీ! మైత్రినొండె మఱియేకారణముననొండె బదునము లాడవుగదా?
 సంగతియేమో తెలుపుము, తల్లీ' యనెను.

కైక:- రామా! కోపముగాదు, తాపముగాదు. ధర్మసందేహ మొకటి
 గలిగి ముడిపీడక త్రొక్కట పడుచున్నాఁడు. ధర్మజ్ఞుడవగు
 నీవే దీనిని దీర్పవలయును. సంగతియో యంత దురవగాహము
 గాదు. ఆడితప్పనగునా కాదాయనునది ప్రస్తావనాంశము.
 సత్యమునకు సపవాదములు గలవని నా నేర్చినకొలఁది చెప్పితిని;
 పెద్దల చరిత్రలు తార్కాణగాఁ బేర్కొంటిని.

‘అ॥ మ॥ వారిజాత్ములందు నైవాహికములందుఁ

బ్రాహ్మ విత్త మాన భంగమందుఁ

జకితగోకులాగ్ర జన్మరక్షణమందుఁ

భౌంకవచ్చు నఘము పొంద దధిప!’

అను శుక్రాచార్యోపదేశంబు నుదహరించితిని. ఎందునను వాని
 తలఁపుచిక్కు విడదు. నీవే దీనినిఁ దెలుపనగును.

రామ:- అమ్మా, సత్యమునకు సపవాదములు కేవలసద్ధర్మంబులుగా
 వచింతురు. అంతేగాని యొండుగాదు. ఆడి తప్పరాదు; తప్పినచో
 దోషము సంభవింపక మానదు. తల్లీ, ఈ ధర్మము నీకు మాత్రము
 తెలియదా? ఓర్పుమాటగా నట్లంటివిగాఁబోలు.

కైక:- రామా! నీవును నీ తండ్రితో నేకీభవించితివి. ఇంక నా మాట
 సాగదు. ఆడితప్పరాదంటివి; తప్పట దోషమంటివి. నీ యట్టి
 ఋజుమార్గవర్తియు సత్యవాదియుఁ గలుగఁడు. నీ తండ్రి
 కొండొకనాఁ డొకమాట చెప్పెను. అది నేఁడు కాదనలేక పరిత
 పించు చున్నాఁడు. తండ్రియెడరు తీర్పుట తనయులకు విధిగదా.

రామ:- తల్లీ, ఈ నిషయమున నీ రాముని సంశయింతువా? గురువును
 దైవము నైన తండ్రికీ జేయరానిది గలదా? రాముఁడు తండ్రి

కెదురాడఁడు. ఆడి తప్పఁడు. ముమ్మాటికి నమ్ముము. తల్లీ, సంగతి యేమో చెప్పము; నా తండ్రికిగా నేనొనర్తును.

కైక:- రామా! తొల్లి దేవాసురయుద్ధంబున నీ తండ్రి శంభరాసురుని వలన శకలీకృతాంగుడై మూర్ఛిలైనను. అప్పుడు సారథ్యము వహించియున్న నేను మూర్ఛాగతుని నీ తండ్రిని సేద తేర్చి కాపాడితిని. నా సేవకు మెచ్చి నీ తండ్రి యయాచితంబుగా నా కప్పుడు రెండు వరములిచ్చెను. అవి యిప్పుడు కోరితిని. వానిని జెల్లింపనోడి యిట్లు సరితపించుచున్నాఁడు. నీ తండ్రి బహుయాజి యందురు; కలిమిగలనాఁడు వేనవేలు యజ్ఞములు చేయవచ్చును. వానిని సత్యసంఘుడని కీర్తింతురు. అక్లిష్టసమయములం దెల్లరు నట్టివారుగానే కాన్పింతురు. సమయచునెడి యొటపుసానమిఁద రాచుదాఁక నిగ్గు తేలదుగదా.

రామ:- అమ్మా, నా తండ్రి నీకిచ్చినవరములేవి? వానిని జెల్లింప సంశయ మేల? నా తండ్రికి మాఱుగా నవ్వరంబులను నీకు నేను సాధింతును. తల్లీ, మాటతప్పను.

కైక:- రామా! సాధింపరాని వరములను నేనుగోర లేదు. నా కోరినవి జేసి యరచేతిలోనే యున్నవి. దాపనేల? వినుము. భరతునకుఁ బట్టముఁగట్టుమంటిని; నీకుఁ బదునాలుగేండ్లు వివాసమును గోరితిని. ఈ సంగతి నీకుఁ జెప్పనోడి నీ తండ్రి తలవాల్చి యున్నాఁడు. జనకుని కీర్తినిఁ గాపాడఁదలఁతువేని వానిమాట చెల్లింపుము. సంభారములెల్ల సిద్ధముగా నున్నవి. ఆ ద్రవ్యములతోన భరతునకుఁ బట్టముగట్టి నీవు జటాజినవల్కలంబులు ధరించి చతుర్దశ వర్ష వనవాస మొనర్చుము.

రామ:- తల్లీ! అనర్హములైన వరములను నాకుఁ గృపచేసితివి. ఇవితప్పక చెల్లింతును; వేఱుతలఁపు వలదు. ఇప్పుడే నీయెదుటనే నారచీరలు గట్టి తరలుదును. ఈ పరమ వరములను నా తండ్రి నాకు స్వయముగా ననుగ్రహింపఁడయ్యె నను చింతదక్క నొండు గలుగదు. నా యెడఁ బితృభక్తిని శంకించెనోయని వందురుదును. తల్లీ! తండ్రి పనుపుచేయుటకును నీకు నభిమతార్థమును గూర్చుటకును రాజ్యమునే గాదు సీతనేనియుఁ దుదకుఁ బ్రాణంబు నేనియుఁ దృణీకరింతును. అమ్మా! నాయనగారి నాశ్వాసంపుము.

అయ్యో! నా తండ్రి కన్నీరునింపనేల? వలదు. ఎంతమాత్రము వలదు. ఒండుతలంపక తడవుసేయక భరతునకై సందేశమును వాయువేగంబున బంపుము.

కైక:- రామా! అట్లే చేయుదుఁగాని నీవుమాత్రము జాగుచేయవలదు. మాటచెల్లెంతువో లేదోయని జంకి నీ తండ్రి సిగ్గుపడి పలుకఁడు. వానికొంకు మాన్పుము. నీవు ననమునకుఁ బోవుదాఁక నీ తండ్రి యన్నపానాదులుగూడ స్మరింపఁడు.

కైకేయీ వచనంబులు కొరడావ్రేటులై త్వరించెను. రాముఁడంత దశరథుని లేవనెత్తి, 'నాయనా! రాజ్యాదిసంపదలకు నీ రాముఁడు దాసుడుగాఁడు. ధర్మమొండు వానికిఁ జాలును. పితృసేవకు మించిన యజ్ఞముఁ దండ్రిపనుపుసేయుటకన్న నధికమైన ధర్మముఁ గలుగవు. అట్టి ధర్మము నొనర్చుటకు నాకిప్పు డవకాశమును గలిగించితివి. ఇంత కన్నఁ బరమ భాగ్యము నా కేల? నీ యాజ్ఞను తల్లిముఖంబున వింటిని. నీ రాముఁడు నీ కెదురాడఁడు. అట్టి జంకుకళంకులు వలదు' అని పలికి కైకేయిని జూచి, 'తల్లీ! నీవే నన్ను శాసింపరాదా? నీ పనుపుఁ దలదాల్చినా? నీ కోరినవి మహాస్వల్పములు. ఇవి యొకవరంబులుగా రాజేంద్రుని యాచింపవలయునా? ఇదిగో జననీజనకులను వీడ్కొని నీత నూఱడించి నేడే దండకారణ్యంబునకుఁ దరలుదు. నా తమ్మునకు భరతునకు రాజ్యము గట్టుము. పితృశుశ్రూషలందుఁ బరాకుచెందవలదని నా మాటగా వానికిఁ జెప్పు' మని వచించి కైకేయీ దశరథులకుఁ బ్రదక్షిణమొనర్చి ప్రణమిల్లి పితృవాక్యపరిపాలనా మహాభాగ్యప్రాప్తి కెంతయు సంతసించుచు నందుండి వెడలి లక్ష్మణుని వెంటఁగొని యభిషేక జలభాండాదులనంక కన్నేనియు సారింపక వానిని బ్రదక్షిణమాత్రంబున నభ్యర్చించి తల్లిమందిరంబునకుఁ బోయెను. అటచేతిలోని రాజ్యశ్రీ హఠాత్తుగా జూటిపోయినను రాముని హృదయము లవమాత్రమేనియు జలింపక నిర్వాత దీపకళికవలె నుండెను. వాని మోమునందెట్టి వికారముఁ దోఁపదయ్యెను. వానిని జూడఁగా ద్వంద్వాతీతుడైన స్థిత ప్రజ్ఞుఁడు తలంపునకు వచ్చుచుండెను.

రాముఁడు కైకేయీ మందిరమునుండి వెడలివచ్చుటే తడవుగా శుద్ధాంత కాంతాజనంబుల హాహారావములు పిక్కటిల్లెను. 'కటా! మా ప్రాపు, మా భాగ్యము, మా కన్నతండ్రి, మా రాముఁడు మమ్మెల్ల

విడనాడి వనాంతరమునకుఁ జనుచున్నాఁడు. అయ్యో! ఏమిసేయనగు? కటా! రాజా! నీదుర్బుద్ధికేమననగు? లోకశరణ్యుడైన కూర్మీసుతుని గహనాంతరములకుఁ దోలి ప్రాణిలోకంబును బెంజీకటి ముంతువా? అని వారు దూడలఁబాసిన గోవులచందానఁ బనవసాగిరి.

రాముఁడు తల్లిని వీడ్కొనుట

అటఁ గౌసల్యాదేవి పుత్రుని హితార్థము నియమ నియమిత చిత్తయై రేయెల్ల జాగరణముండి వటువాత విష్ణువు నర్పించి కృత మంగళయై హోమము గావించుచుండెను. రాముఁడు తల్లి మందిరముఁ జొచ్చి తొలి తొలికట్టునందున్న ద్వారపాలకుల జయాశీర్వాదములు గైకొని రెండవ తొలికట్టునందున్న వేదవేత్తలకు నమస్కరించి మూఁడవ తొలికట్టుఁ బ్రవేశించెను. అచట పురంధ్రీమణులు వానిని గాంచి ప్రమోదభరితాంతరంగలై యాశీర్వాదించి వానిరాకఁ దల్లికెఱిగించిరి. కౌసల్యాదేవి వాత్సల్యము పిచ్చులింపఁగాఁ గొడుగునకు నెదురు వచ్చి తనకు నమస్కరించిన సుతుని సంగమనఁ గూర్చి శిరము మూర్ఛొని, 'నాయనా, మహాత్ములగు రాజద్వలకువలె నీకు దీర్ఘాయుః కీర్తులగుఁ గాక; వంశార్థమగు ధర్మంబును భావించువుగాక' యని దీవించి, 'వత్సా, నేఁడు నీకు యశావరాజ్యాభిషేకమంగళము గానున్నది గదా. ఇటఁగుడిచి చను' మని పలికి యాలోన సుతుని మురిపెంబులను విన గుతూహలయై వానిని గూర్చుండుమనెను.

రాముఁడు తల్లికి మరలమ్రొక్కి, 'అమ్మా! సంగతి యెండు విని పించి పోవచ్చుతిని. నెరవకుము. దేహధారులకు సుఖదుఃఖంబులు సహజంబులు. పరమార్థము విచారించినచో సుఖము సుఖముగాదు; దుఃఖము దుఃఖముగాదు. ఏలయందువా? దేహాత్మబుద్ధి గలంత కాలమే యీద్వంద ములకు నునికి గలదు. అప్పుడుగూడ నవి దైహికములేగాని యాత్మ సంబంధములుగావు. మఱియు నిట్టి సుఖదుఃఖాదులు జీవరాశికిఁ బూర్వ కర్మానుసారమున వచ్చుచుండును. కర్మగతి యిట్లని చెప్పఁదరముగాదు. ప్రాప్తమును సహింపక తీరదు. ఈ పరమరహస్యము నెఱుంగనివారు ద్వందకోలాహలమునకుఁ జిక్కి నశింతురు. ఇదియునుగాక సుఖదుఃఖముల యొక్కయు మేలుగీళ్ళ యొక్కయు యాధార్థ్యము సులభ గోచరముగాదు. ఇప్పుడు మేలుగాఁదోచునది మఱికొంత సేపునకుఁ గీడు గావచ్చును. ఇప్పుడు కీడుగాఁ దలఁపఁబడినది కాలాంతరమున

మేలు గావచ్చును. కావున నేది నిజముగా మేలో యేదినిజముగాఁ గీడ్చో
మాయావృత్తులకుఁ దెలియవు. ఈ యజ్ఞానంబునకుఁ జిక్కి వారు
భ్రాంతులై మరుమరీచికల వెంటఁ బరువెత్తుచుందురు. తెలివిగల వా
రట్లు సేయరాదు. నా తండ్రి నాకుఁ బట్టముఁగట్టుట మేలో కాదో చెప్ప
గలరా? తలఁచినపని సమకూఱునో లేదో నిశ్చయింపఁ గలరా? సర్వము
దైవాయత్తమై యుండును. ఎప్పుడేది గల్గునో దానిని
సహించుటయే మర్త్యులకుఁ బరమ శ్రేయోమార్గము. తల్లీ! సుఖ
దుఃఖంబులను గలిమిలేములను సమదృష్టితో భావించుచుఁ బ్రాప్తంబు
ననుభవించుచుండుము. కోరికలవెంటఁ బరువులై త్తవలదు. భరతునకుఁ
బట్టముఁగట్టునట్లు నిశ్చితమైనది. నేను దండకారణ్యంబునఁ బదునాల్గు
వత్సరంబులు కండమూలఫలభోజనై నసింపఁ దరలుచున్నాను. అనుజ్ఞ
వేడుదు. నిండుమనంబుతో సెలవిమ్ము' అనెను.

కౌసల్యా విలాపము

చిచ్చుఱుపిడుగుఁబోని యామాట చెవిఁబడినంతనే కౌసల్యా
దేవి నిలువున నఱికిన కదళివోలె నేలఁగూలి మూర్ఛిలైను. ఆమెను
దాదులు శైత్యోపచారంబులఁ దేర్చిరి. ఆమె సేదదేటి, 'వత్సా!
నాశోకార్థము జన్మించితివా? అయ్యో! సంతానము లేనినాటికంటె
నేఁడు నా దుఃఖము దుస్సహమయ్యెనుగదా. భర్తవలన నిండాదు సుఖ
మెట్టిదో యెఱుంగకున్నను బుత్తుని వలననేని సుఖంతుఁగదాయని
కొండంత యాసతో నుంటిని. ఆ యాసను నమ్మి యోర్వరానికష్టము
లోర్చితిని; మరణంబుఁబోని సపత్నీనిరసనంబును సహించితిని. అయ్యో!
నా యాసలెల్ల నడియాసలయ్యెను. ఇక నాగతియేమి? కైకేయికి
వెఱచి పరిజనంబు నన్ను మనసారఁ బరిచరింపదు; దయితుఁడు
హృదయమిచ్చి వర్తింపఁడు. నాయనా! నిన్నుఁ జూచికొని యివి
యెల్ల మ్రింగియుందును. నీ యుపనయనమై యిప్పటికిఁ బదునేడు
వత్సరంబులుగడచెను. నీకు యశావరాజ్యంబు వచ్చుననియు నా యెడఁ
లెల్ల సమసిపోవుననియు నూఱుటిల్లుదును. పుత్రా! కడకు నిన్నుఁ
జూచుటయే నాకుఁ గలుపుగా నయ్యెను. లెక్కలేనిదినము లుపవసించి
తిని; చెప్పరాని వ్రతములు సలిపితిని. కన్నదేవతలకెల్ల మ్రొక్కితిని.
ఎట్లో నాతపఃఫలంబుగా నిన్నుఁబడసితిని. నాపడినగాసియెల్ల నేటితో
వ్యర్థమయ్యెను. వఱదతాఁకున నదీకూలమువలె నా హృదయము
విఱియరాదా? కటా! యముఁడు గూడ తనలోకంబున నాకుఁ జోటియ్య

వెఱచెనా? హా! ప్రాణములారా! ఈ మొండికట్టియను వదలి పున్నెముఁ గట్టుకొనరా? దేహనూ? ఈ వ్యసనంబు లోడ్చుటకన్నఁ దలనుండి జాతిన నీటికడవలెఁ దుత్తునియలై నశింపరాదా? పితామహా! వజ్రసారంబునఁ బడనిడి నన్ను సృజించితివా? కావుననే గదా నన్ను దుఃఖాగ్ని దహింపదు. ఇంక నాకు మరణభాగ్యము కల్గి, నాయనా! నీతోడిదే లోకంబుగా నుండును. నిర్జీవలోకంబున నన్ను ఖయిదు చేయవలదు. నీ వెంట వత్తు' నని గొబ్బిన విలపించెను.

లక్ష్మణుని శోక కోపంబులు

అందఁక లక్ష్మణున కీసంగతియే తెలియదు. రాముఁడట్లు కాసల్యతోఁ జెప్పట విని సౌమిత్రి తన్నుఁదా నమ్మకుండెను. కాసల్యా దేవి యెలుగెత్తి విలపించెను. లక్ష్మణుఁడు బహిర్ముఖుఁడువోలెనై, 'తల్లీ! దుఃఖమువలదు. స్త్రీమాటకుఁ గట్టువడి నాయన్న హస్తగతయైన రాజ్యశ్రీని నిరసించి గుట్టలపాలగుట నే నెంతమాత్రము సహింపఁ జాలను. తేడన్ననో వయఃపరిపాకజనిత చిత్తచాంచల్యంబునకు విషయ తాల్యము తోడ్పడగా నెత్తువారి చేతిబిడ్డఁడై యున్నాఁడు. వివశుని బాటించుట 'వెట్టితనము' అని పలికి రామునివంక మరలి, 'అన్నా! ఏమి? నీకు దేశాంతరవాసశిక్షను విధించెనా? ఏల? రాజద్రోహ మొనర్పవు. అంతటిసేత యేదియుఁ జేయవు. పగఱుఁడుగూడ నీ వంక వ్రేలుచూపఁజాలఁడు. ఋజుమార్గవర్తివి. జితేంద్రియుఁడవు; దైవ సమానుఁడవు; మీఁదుమిక్కిలి గాదిలికుమారుఁడవు. అట్టి నిన్ను నిష్కారణముగాఁ దండ్రి త్యజించెనా? వాని యస్వస్థచిత్తతను నిరూపింప మఱేమి వలయును? అట్టివాఁడు ధర్మజ్ఞుఁడగునా? ధర్మజ్ఞుఁడు కాని వాఁ డాదరణీయుఁడా? ధర్మదూరుని లెక్కసేయనగునా? లెక్కచేయుట యధర్మముగాదా? ధర్మమువలనఁ బ్రమాదమందవలదు. అన్నా! ఈ యవివేక శాసనము వెల్లడిగాకమున్నే రాజ్యంబు నాక్రమించుదము గాక. నేను ధనుష్పాణినై నీ చెంతనున్నంతకాలము నీయాజ్ఞ జనదాటు ప్రాణి గలుగఁబోదు. అయోధ్యా రాజ్యంబెల్ల నొక్కటిగా నెత్తివచ్చినను నిలువనోర్తును. రాత్రు మెత్తనైన గుట్టుము ముక్కాల నడచు నను సామెత నేఁడు మన యెడ వర్తించుచున్నది. కైకేయీ మాయలకుఁ జిక్కి కన్నతండ్రియే మనకు శత్రువయ్యెను. కానిమ్ము; కార్యాకార్య వివేకము దక్కి యుత్పథంబుఁ ద్రొక్కిన యతఁడు తండ్రియైనను గురువైనను శిక్షార్హుఁడుగాకమూనఁడు. స్మృతులే యిట్లు వచించుచున్నవి.

ఇది యట్లుండనిమ్ము. రాజ్యము నీకు ధర్మప్రాప్త్యము. నీ సొమ్మును భరతునకిచ్చుటకు దశరథున కేమిహక్కుగలదు? మనయిద్దఱను విరోధించి వగ్గుముచునలి యీ పని చేయఁజాలునా? ఏ బలంబును నమ్మి యట్లానర్చునో చూతము. తల్లీ! జ్ఞాతినని నన్ను సంశయింపవలదు. సత్యము సాక్షిగా నా చేతివిల్లు సాక్షిగాఁ బ్రమాణము చేయుచున్నాను. అన్నయెడ నా యనురాగము నిర్వాజనిష్కళంకము. అన్నమాటఁ దలఁదాల్చి వర్తింతును. ఆయన మహారణ్యము చొరనున్నను గాలాగ్ని నుఱుకనున్నను వానికన్నమున్న నే నుందును. అమ్మా! ఊరణ్ణిము. నా పరాక్రమముఁ జూతువుగాక' అని రోషభీషణంబుగా వచించెను.

రాముఁడు కౌసల్యా లక్ష్మణుల నోదార్చుట

కౌస:- నాయనా! రామా! తమ్ముని వింటివా? సవతిదుర్భేధనలకు రాజు చిక్కువడియున్నాఁడు. నన్ను శోకసాగరంబునఁ ద్రోయ కుము. నీవు వనములకు నెంతమాత్రముఁ బోఁదగదు. వత్సా! నీ నెఱుంగని ధర్మము గలుగదు. మాతృశుశ్రూషకన్నఁ బరమ ధర్మము గలదా? రాజ్యము లేకున్న మానెఁగాక; నా తోడ నిటనుండుము. కాశ్యపుఁడు మాతృసేవైకవ్రతయై యిల్లెడల కుండియు స్వర్గమును బడయఁడా? బిడ్డలకుఁ దండ్రీయెట్లో తల్లియు నట్లేగదా. వత్సా! నీవు లేనిబ్రదుకు నాకేల? నీవు చెంతనుండు వేని తృణభక్షణముగూడఁ బరమరసాయన సంతృప్తి నొద వించును. నా మాట వినవేని యన్నపానాదులు నర్జించి ప్రాణ పరిత్యాగ మొనర్తును.

రామ:- తల్లీ! నీకు వేనవేలు నమస్కారములు. దారుణము వలదు. తండ్రి యాజ్ఞఁ దప్ప నాతరముగాదు. జనకునియాజ్ఞ యనుల్లంఘ్యము. తండ్రిపనుపు సేయుటకై కండుమహర్షి గోహత్యకుఁగూడ సాహసిం చెను; సగరపుత్తులు తమ ప్రాణంబులను ధారవోసిరి; పరశు రాముఁడు కన్నతల్లిని గొడ్డట ఖండించెను. పెద్దల మార్గమును బరిశీలింపుము. నన్ను గనిపెంచితి వనుట నిజము; నాకై పడ రాని పాట్లు నీవు పడుట సత్యము. ఏది యెట్లున్నను ధర్మ మెల్లరకుఁ బ్రధానము. బిడ్డలు ధర్మమార్గావలంబకులగునట్లు చేయుట తల్లిదండ్రులకు విధివిధానము. ధర్మ మాచరింప నున్నప్పుడు నీవు నాకుఁ దోడ్పడవలయునే గాని యిట్లనరాదు. ధర్మ

మును విడనాడనోప. నేను వనవాసముచేయుట నీకు దురంత శోకకరమగునని యెఱుంగుదు. దానినైన నోర్తుగాని తండ్రి యాజ్ఞ మీఱఁజాలను. నా యీ నిర్ణయము విపరీతముగాదు. లోకవ్యతిక్రమ మిందేమియు లేదు. తొల్లిటి మహాత్ములతోవఁ ద్రొక్కుచున్నాను. ధర్మనిబద్ధమైన నా యీ కార్యమునకు సనుజ్ఞ యిమ్ము.

లక్ష్మణా! నీ కూర్మికెంతయు సంతసించును. తేజోవిక్రమంబు లందు నీవు దురాసమఁడవగుట నాకుఁ గ్రోత్తగాదు. నా తల్లి సత్య శాంత గుణాదుల తత్త్వము సమగ్రముగా గ్రహింపని కారణమున నట్లాడుట చిత్రముగాదుగాని గురుశుశ్రూష లొనర్చి శాస్త్రము లభ్యసించి యెల్లధర్మములు నేర్చిన నీ విట్లాడుట చిత్రమేగాక దుఃఖకరముగా నున్నది. వత్స! ధర్మమునకు సత్యమే మూలము. ధర్మమునకన్న నుత్తమ పురుషార్థము గలుగదు. దేహధారులకు సత్యంబుకంటె శరణ్యంబు లేదు. ధర్మంబు నెడయుట సత్యద్రోహమగును. ఆత్మవిశాశ మును వరించువారు దక్క సన్న్యసించులకుఁ దెలింపదు. భావితాత్ములకు ధర్మమే శరణము. ఎల్ల ధర్మములలోఁ బితృవాక్య పరిపాలన ముత్తమోత్తమ ధర్మమని పెద్దల నిశ్చయము. తండ్రియాజ్ఞ నతిపర్తింప నా వలనుగాదు. అది కైకేయీ ప్రేరితమందువా? అగుగాక. తండ్రి యాజ్ఞ ప్రధానము గాని తన్ములకారణము ప్రధానముగాదు. ఉత్పథ మందువా? ఆ విచారణకే నీ వద్దుఁడవుగాదు. లక్ష్మణా! కేవల క్షత్ర ధర్మాశ్రితబుద్ధి వలదు. ఆర్యులు దాని సంతగా మన్నింపరు. క్రౌర్య మెడసి ధర్మమాచరింపుము.

కౌస:- కుమారా! గురుజనాజ్ఞ మీఱరాదంటివి. పోషణ స్నేహంబులఁ దల్లియఁ బుత్తులకు గురువగునుగదా? నా యాజ్ఞను మాత్రము మీఱనగునా? వత్స! నామాట వినుము. నన్ను వనరువెల్లిఁ ద్రోయకుము. నీవు లేనినాఁడు పితృలోకస్వధగాని స్వర్లోకా మృతముగాని నా కెంతమాత్రము నభిమతంబులు గావు. నీ సన్నిధానము నాకుఁ గల్గుముగానుండును. పుత్రా! నీ మనస్సును మరల్చి నా ప్రాణములు నిలుపుము.

రామ:- తల్లీ! వ్యసనపరితాపంబులకు నెడమీయవలదు. సందిచ్చినచో నవి మ్రింగివైచును. ప్రాణులకు సుఖదుఃఖములు సహజములని

మున్నే విన్నవించితిని. ధైర్యము వహించి యివి యెల్ల సహింపుము.

(తమ్ముని వంకకు మరలి) 'లక్ష్మణా! నీవిట్లు దుఃఖించుట పౌరుషమా? నాయనా! సత్పురుషులకు ధర్మార్థకామంబులు మూఁడును సమాదరణీయంబులు. అందు ధర్మము తమము. ఏలయందువా? వశ్యయై ధర్మంబును, బుత్త్రవతియై యర్థంబును భార్య భర్తకుఁ గూర్చుపగిది ధర్మమొక్కండ నగునకు సమ్మాటిని సమకూర్చును. కావున ధర్మము ప్రధానము; అర్థకామంబు లానుషంగికములు. ధర్మార్థకామంబులు మూడింటికిఁ గూడని కర్మము నాచరింపరాదు. కామార్థములకుఁ గాకున్నను ధర్మమునకు మాత్రమే యైనచోఁ దత్కర్మము పరమానుష్ఠేయము. కేవల కామార్థకర్మము లోకగర్హితమని వేఱ చెప్పనక్కఱ లేదు. ఈ వచనంబులు తార్కాణగాఁ బ్రకృత విషయంబును విచారింపుము. రాజ్యభోగాదులు కామార్థప్రదములే గాని యంతకు మించి నవిగావు. అట్టి తుచ్ఛంబులను మనబోంట్లు పెద్దసేయ వచ్చునా? ఎన్ని కష్టంబులు వచ్చినను సహించి ధర్మమును సంపాదించవలయును. కావున నివ్వీషయంబునఁ బరాకు చెందకుము. సౌమిత్రి! మహారాజు మనకు గురువును దండ్రీయు రాజు నగుటయేగాక వృద్ధుఁడును గావున చతుర్విధములఁ బూజనీయుండై యున్నాఁడు. అట్టి మహనీయుని యాదేశము కామకారితముగానీ యేమైనఁగానీ ధర్మసరుఁడు నిరాకరింపఁడు. లక్ష్మణా! తండ్రీయాజ్ఞ సీకుఁగూడఁ గర్తవ్యమేగదా? తల్లీ! సతికి బతియే గతి. పతిమాటను సీవు నిరాదరింపరాదు. అమ్మా! రాజ్యాదులు ఊణికములు; ప్రాణము శాశ్వతముగాదు. నీటి బుడకలం బోని వీనికై నిత్యమగు ధర్మమును వదలుదురా?—లక్ష్మణా! ధైర్య మవలంబించి రోషశోకంబులను నిగ్రహింపుము. అవమానమును సుంతయు శంకింపవలదు. అభిషేకార్థము రచించిన యలంకారముల నెల్ల విసర్జింపుము. ప్రవృత్తి నివృత్తుల నొక్కరూపున బాలించు వాఁడే ధీరుఁడు. జాగు వలదు. మనతండ్రీ నిజప్రతిజ్ఞాభంగమును సంశయించి పరలోకభీతుఁడై యున్నట్లు తోఁచెను. వాని శంక తీరవలయును. నేను వనగతుఁడనగుదాఁక యది తీరదు. అందాఁక భరతాభిషేకమును గూడఁ దలంపరు. తమ్ముడా! రాజ్యమును ద్యజింపరాదంటివి. నాదియు నొక త్యాగమా? తండ్రీకి నా యెడఁగల పుత్రవాత్సల్యమెంతో నీవే యూహింపుము. నాఁడు విశ్వామిత్ర మహర్షి తోడ నన్నుఁబంపుటకు

నాయన యెంత పరితపించెనో నీవు కన్నారఁ జూచియున్నావు. అట్టి వాత్సల్యమూర్తి సత్యప్రతిష్ఠాపనార్థము పుట్టునిఁ జేతులార గుట్టలకుఁ బంపుచున్నాడు. ఈ త్యాగము మ్రోల మనదియుఁ ద్యాగముగాఁ జెప్పనగునా? నన్ను ననమునకుఁ బంపుట న్యాయమా యని శంకింప నచ్చును. తండ్రి కెన్నడు నప్రియమొనర్పలేదు; వాని మాటకు నెదు రాడి యెఱుంగను. నాయన తన కూర్మ్యలెల్ల నా పయిఁ గురియించు చుండును. అట్టివాఁడు నాయెడ నిట్లు వర్తింపనేల? ఈ పాట్లకెల్లఁ గైకేయి మూలమందురు. ఇది కేవలము భ్రాంతి మూలకము. ఆమె భరతునికన్న నన్నే ప్రియంబుగా మన్నించును. ఆమెకు నే నెట్టి యవిన యంబుఁ గావింపలేదు. అట్టి తల్లి నేడిట్లు కోరనేల? తమ్ముడా! ఇదంతయు దైవికముగాని వేటుగాదు. దైవయోగమును గుర్తింప రాదు. సామాన్యులకుఁ దెలియరాకున్నను యోగీంద్రులకేనియుఁ దెలియదా యని యడుగవచ్చును. యోగులకుఁ గూడ నయ్యది దురూహ్యమే యనవలయును. ఎట్లందువా? మహర్షులు త్రికాలజ్ఞు లందురు. అట్టివారు నా పట్టాభిషేకముహూర్తమును నిశ్చయించిరి. తెలిసి తెలిసి వా రెగ్గుచేయరుగదా! వారి నిశ్చయము సహితము క్షణములో వైపరీత్యమొందెను. కావున దైవయోగమంత దురూ హ్యము. అది బహురూపంబులఁ బరిణామ మొందుచుండును. మర్త్యాదులు నిమిత్తమాత్రులగుదురు. ఈ రహస్య మెఱింగినవారుఁ దమకు సంభవించు సుఖదుఃఖములకై నిమిత్తమాత్రులైన వారిని భూషణ దూషణ లొనర్పరు. కాబట్టి మన తండ్రినిగాని కైకతల్లిని గాని నిందించుట యజ్ఞానమూలకమగును. దైవయోగమును బ్రతిఘటింప నగునని నీవు భావించుచున్నావు. దైవయోగమనఁగానేమి? సర్వేశ్వరుని శాసనమని కొందఱు తలంతురు. అది కేవలము ప్రమాదము. సర్వేశ్వరుడను పరతత్త్వము నిష్క్రియానిరంజన నిర్వికార శుద్ధబుద్ధస్వరూపమై యుండును. అట్టి దాని కిట్టి కార్యము లంటగట్టరాదు. దైవయోగ మనఁగాఁ బ్రారబ్ధకర్మవిశేషమని గ్రహింపుము.

“కం॥ విమ పూర్వకర్మ ఫలములు,

దనకు వశముగాక పొందుఁదఱితో వానిం,

గనుగొన నేరక మూఁడుడు,

దన కౌపధయై నచోట దైవము చూఱుకా.”

“తే॥ కార్యఫలములయెడఁ దాన కర్తననుట,
కడునెఱుంగమిఁజువ్వె, దాఁగర్తయేని,
తగిలితనదైనకార్యజాతంబునెల్లఁ,
జెడక ఫలియించునట్లుగాఁజేయరాదె?”

సీ॥ నీతిమంతులు ధర్మనిరతులు దత్తులు
నగువారు సేయుకార్యములు గొన్ని
సిద్ధిబొందవు దుష్టచిత్తులుఁగ్రూరులై
చేయఁగొన్ని విశేషసిద్ధిబొందు
నూరకయుండంగ నొందుఁగొందఱు విపు
లారముల్ గొందఱాయాసపడియు
నిష్ఫలారంభులై నిలుతురు కొందఱు
పేదవారికిఁబ్రజ పెలువొడము.

తే॥ నరవంతులు కొందఱ కఠి నధిక
దానములు ధర్మములు సువ్రతములుఁజేయఁ
బ్రజలుపుట్టరు వినుమట్టి భంగిసుమ్ము
కర్మఫల మాత్ర తంత్రంబుగాకయుండు.

“కం॥ పురుషుండు కర్మాధీనత,
నరుగక దనవశమ యనిన నాపదలు రుజల్,
మరణంబును నివియేమియుఁ,
బారయకయుండంగ బోలెద చెపుమా?”

తమ్ముడా! వేయిమాటలేల?

ఉ॥ కర్మమునక జనించును జగంబులు కర్మమునందు నిల్చున
క్కర్మమునందెడిందు మఱికర్మగతిక నిలుపంగరాదు త
న్మర్మమెఱింగి ధర్మమగుమార్గమునం జరియించుచుండినక
నిర్మలనిత్యసంపదలు నిక్కముగాఁ దుదిగల్గు జీవికె.

“అ॥ కర్మవశతఁజూవె కలుగుదేహము
దేహవర్తనంబు కర్మవశతఁబుట్టు
దేహపాత మైనదేహసుండగుజీవుఁ
డగుగుఁ గర్మవిహితమైనయెడకు.”

రాముండట్లు వచింపఁగా లక్ష్మణుండు తలవంచి సమగ్రముగా
విని భామముడివెట్టి బిలస్థకుపితసర్పంబువలె నిశ్చలించుచుఁ గ్రుద్ధసింహంబు
పగిది ఛయంకరవదనుడై హస్తాగ్రము విదిల్చి తలపంకించి, ‘అన్నా!
సమస్త సీతులెఱింగియుఁ బ్రమాదపడుచున్నావు. తుత్తియాగ్రణీ!

భ్రాంతి నిన్నుఁ బైకొనె ననకతీతదు. కాదేని దైవబలంబు నొక బలంబుగా నుగ్గడింతువా? స్వతంత్రశక్తి లేని దీనులు దాని నాశ్రయింప వచ్చుగాక; మనబోంట్లకుఁ దగదు. పౌరుషసాధ్యములుగాని కార్యములు గలుగవు. ఆ సంగతి యటుండనిమ్ము. ధర్మవ్యతిక్రమము దగదంటివి. కైకేయీ దశరథుల యీ పూహము ధర్మబాహ్యమగునేని వారినూట సేయుట దోషమేగదా? ఆత్మాభీష్టసిద్ధికై యామాయావులు ధర్మదేవతల వలె నీ యెడ నింతకాలము నభినయించిరి. ఆ మంత్రరహస్యము నెఱుంగక వారిపన్నిన వలలోఁ జిక్కితివి. కతయెల్లఁ జక్కగా విమర్శించి చూడుము. తేఁడు వరము లిచ్చి యేండ్లు పూండ్లుఁ గడచెను. నేటి దనుకఁ దత్ప్రసక్తియే గలుగదు. నేఁడు హఠాత్తుగా నీ పట్టాభిషేక నిమిత్తమై యవి పొడసూపనేల. ఇన్నాళ్ళు వలవని వరములు నేఁడు కోరనేల? మఱియు నాఁ డిట్టివరములని కోర లేదు. కోరదగినవెన్నో గలవు. ఇప్పుడీ రెంటినే కోరనేల? వానికి రాజు సమ్యుతింపనేల? సత్యసంఘఁడందువా? ఈ వరములని నాఁడుచెప్పి నేఁడులేదన్నచో మాట తప్పుటగును. అట్టిదేదియులేదు. కావున నిందు బొంకనుమాటకే యవకాశములేదు. సత్యవ్రతము సర్వత్ర వర్తింపవలదా? ఇట్టివని కోరని రహస్యవరములను గాదనుట యసత్యమైనచోఁ బట్టబగలు సభాంతరాళమున రాజర్షులమ్రోల నీకుఁ బట్టముఁ గట్టుదునని విస్వప్రముగా నాడినమాటలు తప్పుట యసత్యముగాదా? అన్నా! అమాయకు నకు నీకిట్టి కుత్సితములు గోచరింపవు. ఇకనైనను గన్నుదెంచి చూడుము. సత్యాసత్య విచారమటుండనిమ్ము. ధర్మశాస్త్రమును బరిశీలింపుము. రాజ్యము జ్యేష్ఠక్రమాగతమని శాస్త్రములు ఘోషించుచున్నవి. మన కులాచారముగూడ నట్లేయున్నది. నీవు పెద్దకుమారుఁడవు. నిన్ను గాదని భరతునకుఁ బట్టముగట్టుట శాస్త్రధిక్కారమును కులాచారవిరుద్ధము నై యున్నది. ఈ సేత ధర్మనిరసనముగదా? రాజుగారి ధర్మబుద్ధి యేది? దీనికేమి సమాధానముఁ జెప్పెదవు? భ్రాంతి పక్షపాతంబులు నీ మనోదర్పణంబును గప్పియున్నవి. అన్నా! నీవు నవనీతహృదయుఁడవు. ఈ సంగతి తెలిసి మూఁడుగాళ్ళ ముసలి యాడినది యాటగానున్నది. ఇది సహింపరాదు. ఎదయిచ్చి పక్కితిని; క్షమింపుము. అధర్మంబునకు ధర్మకవచమును గూర్చినంతనే లోకము మోసపోవదు. వినశునిమాటకు విలువలేదు. అన్నా! ఆజ్ఞయిమ్ము; దిక్పాలురేకమైవచ్చినను ముల్లోకంబు లడ్డగించినను నా నిశ్చయము

మాటను; ఏ పాపాత్ముల దుర్యవ్యహాము నీకుఁ జతుర్దశవార్షిక వివాస శిక్ష విధించెనో యా వ్యవహామును దాటుమాటానర్పి యా శిక్షకు పారినే పాత్రులగా నొనర్తును. ఏ దురాశాపిశాచము హఠాత్తుగా నుద్భవించి నీ మంగళంబునకు విఘాతమొనర్చెనో యా పిశాచంబు నున్మూలించి వత్తు. ఇత్సవ్యకురాజ్యంబు వర్షసహస్రపర్యంతము భవ ద్భుక్తమై నీ పుత్రులయ త్తమగుఁ గాక. అన్యధాకరణ మెంతమాత్రముఁ బొసగదు. రాజ్య విభవంబును శంకింతువా? నేనుండఁగా నీ కట్టి శంకయే వలదు. నీకెట్టిభంగము గలిగినను నేను వీరలోక దూరుడ నగుదు. చేయితట్టి బాసచేయుచున్నాను. పట్టాభిషేకమునకు సమ్మతించుము. నా యీ భుజాదండంబులు ధనుర్ధరణార్థముగాని శోభార్థము గావు. ఎదిరించు విరోధుల శిరోధులు గగనచరభూతంబులకు విందగుఁ గాక. బద్ధగోధాంగులీత్రాణుండనై శరసంధానమొనర్చి నిల్చిన నన్ను డీకొను మేటియెవఁడో రానిమ్ము. నా యస్త్రంబులకు నాటవిడువగుఁగాక. దీనజవాభినందనంబులును ధర్మశరణ్యంబులు నైన నా బాహువుల కండ్మాతి భవదభిషేకమంగళ విఘ్న కాదుల ముండనంబులను చెండాడుట వలనఁ దెములుఁగాక. అన్నా! నీకింకరుండు నీ యాజ్ఞకు నేచియున్నా' డని రౌద్ర ముప్పొంగఁ బలికెను.

రాముఁడు లక్ష్మణుని శాంతి పఱచుట

రాముఁ డా రోషభీషణవచనంబులు విని, 'సౌమిత్రి! పరమ సౌమ్యునకు నీడిది తగదు. ధర్మతత్వము సూక్ష్మాతి సూక్ష్మము. అత్యంత పరిశుద్ధాంతఃకరణమునకు మాత్రమే యది స్ఫురించును. రజస్తమో గుణంబులు దాని పొడగూడఁ గాననేరవు. అతిదీర్ఘతపఃఫలంబుగా సత్త్వశుద్ధిని గాంచిన మహర్షులు మహాస్వచ్ఛంబులైన తమ యంతఃకరణంబులకు నన్యగ్రాహితీయందు స్ఫురించిన యర్థంబులను లోక సంగ్రహార్థము శాస్త్రీకరించిరి. ఆ యర్థంబులు లోక వాసనావిహ్వలులకు గోచరింపవు. తాకికదృష్టితో వానిని విమర్శించి యిచ్చవచ్చినట్లు వర్తింపరాదు. ధర్మజ్ఞుల యాదేశమును జవఁదాటజాలను. ఇంతకన్న సత్పథము నాకుఁ గలుగదు. వత్సా! నీవును దాత్కాలికములు నవిమర్శపూర్వకములు నైన నీ కోపదుఃఖఃఖంబులను మాని షడ్దలమాట యవధరింపుము. అహంకారమమకారము లిన్నిభ్రాంతులను గలిగించు చుండును. ఆ శత్రువులను జయింతువేని యజాతేశత్రువుగా నుండువు' అని హిత ముపదేశించెను.

కౌ స ల్య దే వి పు త్రు ని దీ విం చి పంపుట

కౌసల్యాదేవి తన పుత్రుని మనోనిశ్చయమువిని దుఃఖాక్రాంతయై, 'కటా! ఏమిసేయుదు? పుట్టువుదొట్టి దుఃఖమెఱుంగడు; ఎన్నడును ధర్మమెడయఁడు. అట్టి నాకూనకు నేడిట్టి విపరీతావస్థ సంప్రాప్తమయ్యెను. ఎవని మురిపెంబుల నేను ప్రోద్దుపుచ్చుచుందునో యట్టి నా ముద్దుసుతునిబాసి యుండుటయ్యెను. ఇష్టమృష్టాన్నములు భుజించు నా పట్టి రాలినధాన్యకణంబు లేరి బ్రతుకుటయ్యెను. అహో! దైవము దురాధర్షమనుట నేడు గ్రహించితిని' అని పెద్దయుండడపు లోలోనఁ జింతించి, 'కుమారా! దుఃఖవిలాపంబుల నెడిసమిధలు పేర్చి వియోగాగ్నిఁ జొనిసి, కన్నీరుపుతము వోసి, చింతాధూపమురేసి, నీయశర్యనంబునెడి మాదుతుఁడు, హిమాత్యయంబున లతాగృహంబును జిత్రభానుఁడు వోలె నన్ను సంప్రాణంబుగా దహించుచున్నాఁడు. వత్సా! నిన్నువిడిచి మనఁజాల; నీ వెంట నత్తు; ఇదేని సమ్మతింపు' మని యరియాడు చిత్తంబుతో వాపోవసాగెను.

రామ:- తల్లీ, నీవు నా వెంట వత్తునంటివి. నాయనగతి యేమి? మన మిద్దఱము చన్నచో నా తండ్రి జీవింపఁడు. వానికి దిక్కులేని చావు గలుగును. కావున నీవు వానిని వదలి రాజునదు. మఱియు నెట్టియాపదలువచ్చినను సతి తన పతిని బాయరాదు. ఇదియే స్త్రీలకు నుత్తమోత్తమధర్మము. పతినివదలి నావెంటవత్తువేని ధర్మదూషితవై లోకనింద నొడికట్టుదువు. ఈ పని కలనై నఁ దలఁపవలదు. అమ్మా, పతిసేవయే నీకుఁ బరమధర్మము; ఒండు స్మరింపకుము.

కౌస:- నాయనా! దుఃఖము నన్ను దరిగొనుచున్నది. అయినను నీకు బదులాడఁజాలను.

రామ:- తల్లీ, రాజాజ్ఞను మనము తలతో నహింపవలయు. దుఃఖంప వలదు. ఈతేఁడువత్సరములు తెప్పపాటులోఁ గడపి మఱలవచ్చి నీయిష్టప్రకారము వర్తింతును.

కౌస:- నాయనా! పదునాలుగేండ్లు సవతిడండ నుండఁజాలను. ఇన్నాళ్ళు నిన్నుజూచుకొని యెట్లో గడపితిని. దుర్భరమైన యీ వ్యసన కుండమున నన్నుఁ గ్రాచుటకన్న నీ వెంటఁగొనిపోరాదా? నా

వలన నీ కెట్టి శ్రమయుఁ గలుగదు. జీవిత శేషమును నీతోడఁ బుచ్చి చనుదు.

రామ:- తల్లీ, నీ వెఱుఁగని ధర్మము గలుగదు. నీవు నావెంటనుంట నా కెంతో సుఖమగుగాని శ్రమముగాదు. ఆత్మసౌఖ్యార్థమై ధర్మ వ్యతిక్రమ మొనర్పరాదుగాదా. స్త్రీకి భర్తయే పరమాశ్రయము. పతిని వదలివచ్చుట స్త్రీలకు ధర్మవిరుద్ధము. అట్టిదానిని నేనెట్లు ప్రేరేపింపవోవుదు? మఱియు నీ పతి సుఖముగానున్నాఁడు. వానికి నీ యెడ నత్యంత ప్రేమాదరములుగలవు. కావున వాని వలన నీ కెట్టి యెగ్గు గలుగదు. భరతుని శంకింతువా? వాఁడు ధర్మాత్ముఁడు. సర్వభూత ప్రിയుఁడు. మాతృభక్తితో నిన్నతఁడు రక్షించును. నవతికి వెఱుతువా? ఆమె నిన్నేమియుఁ జేయఁ జాలదు. ఆమె తన కొడుకుచెవిఁ గలుచునందువా? చెప్పడు మాటలకు భరతుఁడు చెవియొగ్గఁడు. అమ్మా, ఎందును నీకు భయము గలుగదు గావున నీ తలంపుమాని పుత్రప్రియోగదుర్వి పాకంబునకుఁ బొక్కుచున్న నా తండ్రి నుపచరించు చుండుము. తల్లీ, వానినెట్లు కాపాడుదువో? ఏమఱితివేని నాయన శోకం బునఁ జివికి మడియుట సిద్ధము. వ్రతోపవాసంబులు పెక్కు సలుపును గాక; ఉత్తమురాలను గీర్తిని గడించుగాక; పతి ననుసరింప దేని యీ స్త్రీ పాపిష్ఠురాలగును. దేవద్విజాది పూజ లొనర్పకున్న నుండుఁగాక; భర్త సుశ్రూషాపరతంత్రయగు నేని యీ స్త్రీకి స్వర్గము స్వర్తస్సిద్ధము. ఇది సత్యము. ఇంతకన్న శిష్టాచారము స్త్రీలకుఁ గలుగదు. సత్యమును బహిష్కరింపక శ్రుతిస్మృతులను దూఱక, శిష్టాచారమును నిగ్రహింపక, నా మాట మీఱక నీ విందేయుండి నా శుభార్థము దైవపూజా హోమాదులొనర్చుచు బ్రాహ్మణోత్తములను వివిధ దానముల చేత నారాధించుచు నియతాహారవ్రతవై పతిసేవఁ ధరిలి యుండుము. నేను వచ్చునందాక నా తండ్రి సుఖముండు నేని నీకు సమస్త శుభంబులుఁ జేకూఱును. ఒండు తలంపవలదు.

రామఁడట్లు పలుకగాఁ శౌసల్యాదేవి వాని నిర్ణయమును గ్రహించి, 'పుత్రా! ఎంత బ్రతిమాలినను నీ దీక్షను మానవు. నిన్ను మరలింప బ్రహ్మకుఁ గూడఁ దరముగాదు. ఇంతకుఁ గాలమే కారణము. అది దురత్యయము. నాయనా! పితృవచనమును బాలించి తండ్రి

ఋణముఁ దీర్చికొనిరమ్ము. ఎందును నీకు భద్రములేయగుఁ గాక. (అని యాచమించి వచ్చి) వత్సా! పదునాలుగేండ్లు చన్నంతనే మరలిరమ్ము. సత్యధము నెంతమాత్రము వదలకుము. నాయనా! ఇట్లు వనవాసము చనుచున్న నీ కేమి యిచ్చిపంపనగునో యూహింపరాకున్నది. దారి బత్తైములన్నచో నీ వనవాసము పదునాలుగేండ్లుగావున సంతకాలము చెడకుండు పదార్థము గలుగదు. ధనమిత్తునా యనిన సర్వధనమును వర్జించి చను నీవు దాని నొల్లవు. కావున నా యియ్యదగినదేదియూఁ గలుగదు. దేనికి సేగిగలుగదో, ఏది సమస్త స్థితికిమూలమై యుండునో, దేని సంరక్షణార్థము నీవు వనవాసవ్రతమును స్వీకరించితివో, ఏది గలిగియున్న సర్వముఁ గలిగియున్నట్లే యగునో, యా ధర్మము నీయందు నిరంతరము సమృద్ధమై యుండుగాక. ఏ ధర్మంబును నీవు పరమ నియమ సంతోషంబులతోఁ బాలింతువో యా ధర్మమే నిన్ను రక్షించుఁగాక. ఏ యే దేవతలకు నీవు నిత్యముఁ జతుష్పథ దేవాలయములందు సమస్కరింతువో యాయా దేవతలు నిన్ను మహర్షి సహచరుని వనాంతరము లందు సర్వవిధములఁ గాపాడుఁగాక. విశ్వామిత్రమహర్షి యనుగ్రహించిన యాదివ్యాస్త్రంబులు సర్వకాల సర్వావస్థలయందు సద్గుణ సంపన్నుని నిన్నుఁ బ్రోచుఁగాక. కుమారా! నీ మాతాపితృ సేవలును నీ సత్యవ్రతమును, నిన్నుఁగాచుఁగాక. వత్సా! సమిత్కుశపవిత్రంబులును వేదికలును దేవాయతనంబులును స్థంభిలంబులునుఁ బర్వతంబులును లతాతరుగుల్మంబులును నదీనదప్రాదంబులును గ్రిమికీట సరీ సృపంబులును బత్రగవన్నగంబులును సిద్ధసాధ్యవిద్యాధరులును విశ్వ దేవతలును మరుత్తులును మహర్షులును నీకు మంగళంబులు గూర్చుఁ గాక. ధాతయు విధాతయుఁ బూషయు భగుండు సర్వముండును నీకు శుభంబులఁ బ్రతిపాదించుదురగాక. ముహూర్తంబులును దివారాత్రంబులును బక్షమాసంబులును ఋతుసంవత్సరంబులును నీకు జయంబు లనుగ్రహించుఁగాక. స్మృతియు ధృతియు నెల్లప్పుడును నీకుఁ బలుకుతోడై యుండుఁగాక. స్కందుండును సోముండును బృథ్వీస్థితియు సప్తర్షులును నారదుండును నెల్లవేళల నీకు భద్రకరు లగుదురుగాక. దిద్దిగీశ్వరులు నా స్తుతులకుఁ బ్రసన్నులై నిన్నుఁ గాననాంతరంబుల నోముదురుగాక. కులగిరులును సముద్రంబులును రవి చంద్రగ్రహ సక్షత్రంబులును సంధ్యలును నిన్నుఁ బాలించుఁగాక. గగనలక్ష్మీ తోడునీడయై నిన్ను కాచియుండుఁగాక. రత్నగర్భయగు ధాత్రి నా పుత్రరత్నంబును

నిన్ను గడుపునదాచి కాపాడుంగాక. కళాకాష్ఠలు నీకు సుఖమిచ్చుంగాక. రక్షాపితౄచక్రూరమృగంబుల వలనను వృశ్చిక దంశ మశక ప్లవగంబుల వలనను ఋక్ష మహిష గజ సింహ వ్యాఘ్రంబుల వలనను నీకు బాధ గలుగకుండుగాక. నీ నడచుమార్గంబులెల్ల నీకు శివంకరము లగుంగాక. నీ పరాక్రమంబునకు నెదురులేకుండుగాక. ఎందును నీకు మంగళమే యగుంగాక. శత్రువులు సయితము నీకు శుభదాయులే యగుదురుగాక. నాయనా! ఉపసర్పణకాలంబున వాయ్యుగ్ని ధూమంబులును మహర్షిదత్తమంత్రంబులును నిన్ను గాపాడుంగాక. శ్రీమన్నాయనాడు నీకు సదా సాక్షాత్కరించుచుండుంగాక.'

అని పెద్దయుందడపు సుతుని దీవించి, వివిధ స్తోత్రపూర్వకంబుగా దేవతలను గంధమాల్యాదులతో నర్చించి కుమారమంగళార్థము యథా శాస్త్రము హోమము చేయించి హవిశ్శేషంబున బాహ్యబలిగావించి దదిమధుఘృతాక్షతలతో స్వస్తివాచ్యమును జెప్పించి, పట్టి!

యన్మంగళం సహస్రాక్షే సర్వదేవమస్మృతే।

వృత్రనాశే సమభవత తైభవతు మంగళమ్॥

యన్మంగళం సువర్ణస్య వినతాకల్పయ త్పురా;

అమృతం ప్రార్థయానస్య తతై భవతు మంగళమ్॥

అమృతోత్పదసే దైత్యాన్ ఘ్నతో వజ్రధరస్య యత్।

అదితి ర్మంగళం ప్రాదాత్ తతై భవతు మంగళమ్॥

శ్రీ న్విక్రమాన్ ప్రక్రమతో విష్ణో రమిత తేజసః।

య దాసీ న్మంగళం, రామ! తతై భవతు మంగళమ్॥

ఋతవ స్సాగరా ద్వీపాః వేదా లోకా దిశశ్చ తే।

మంగళాని మహాబాహూ! దిశంతు శుభమంగళాః॥

అని యాశీర్వదించి వానియకాదల నక్షత్ర లుంచి సుగంధమును దను వెల్లనలది సిద్ధార్థయైన యోషధిని విశల్యకరణి యనుదానిని రక్షగా వానిచేతికిగట్టి యభిషంత్రించి, దుఃఖవివశభావయయ్యు సంతోషంబును వాఙ్మత్రంబునఁ జూపుచు, బైకొనుచున్న తొట్టుపాటును సమదా యించుకొని యతని శిరమును మూర్ఖుని వానిని గవుంగిటఁ గూర్చి, 'వత్సా! సర్వార్థసిద్ధిని బడసి సుఖంబుగా నయోధ్యకు నీవు మఱివచచ్చి రాజ్యాధిపత్యమును నహింపఁగాఁ జూతుంగాక. నాకును నాకోడలైన సీతకును గోధులు దీర్తువుగాక. ఎల్లభూతంబులును నిజ్జల దేవతలును

నీకుఁ బరమ శుభంబులు గూర్చు గాక. పోయిరమ్ము' అని పలికి, రథార్థము వానికిఁ బ్రదక్షణ మొనర్చెను. రాముఁడు తల్లిపాదంబుల వ్రాలి యామెకుఁ బలుమాటలు మ్రొక్కి తదనుజ్ఞాతుఁడై యందుండి తరలి సీతామందిరంబునకుఁ జనెను.

సీతా పతి భక్తి పరీక్ష

అట సీతాదేవి దేవతాపూజలొనర్చి, రాజధర్మజ్ఞ గావునఁ బతికిఁ బట్టాభిషేకానంతరము వలయు సామగ్రినెల్లఁ జేకూర్చి వానిరాక నిరీక్షించుచుండెను. రాముఁడెల్లు తల్లిని వీడ్కొని సమలంకృతమును హృష్టజనసంకీర్ణమునైన తన యర్థాంగి మందిరంబును లజ్జచేతంబోలఁ దలవంచుకొని ప్రవేశించెను. వైదేహి తన పతిరాక విని యెదురేగెను. సీతను గాంచినంతనే రామునకు నిలువెల్లఁ జెనురైచెను; వాని మోము వెలవెలఁబాతెను. అతని నయనగోళంబులు కాంక్షపూరితము లాయెను. హృదయేశ్వరుని విలక్షణంబులకు జానకి నెఱుంగండి'విహ్వలయై, 'నాథా! బృహస్పతిదేవతాకంబైన పుష్యవక్షత్రము సమీపించెనని ప్రాజ్ఞులు వచించిరి. పట్టాభిషేక కాలము ప్రత్యాసన్నముగదా. ఇట్టి మంగళ సమయంబున మీ ముఖమండలము నైవర్ణ్యమొంది యంతస్తాపంబును దెలుపకయే తెలుపుచున్నది. కారణమేమి? శతశలాకంబును డిండిర తేజంబునైన ఛత్రంబు మీ వదనమండలంబు నాచ్ఛాదింపదు; చంద్ర హంస ప్రకాశ పరిహాసమానచారుచామరంబులు మీ యిరుపార్శ్వంబుల వీవపు; వేదపాఠగులగు బ్రాహ్మణులు మీ మూర్ధంబునఁ దీర్థోదకంబు లభిషేకింపరు; పుష్పరథంబును నిలాద్రింబోని భద్రగజంబును మీముందు నడునపు; ప్రియదర్శనా! రత్న కాంచనరచితమైన భద్రాసనము వీర పురస్కృతముగా నూరేగదు. అభిషేక మహోత్సవ మెంతగాఢమో యంతగాఢమైన నైవర్ణ్యము మీ మోమునఁ దోచుచున్నది. మీ యునికిని జూడఁగా నా ప్రాణంబు లెగయుచున్నవి. నాథా! ఈ విపరీతంబునకుఁ గారణమేమి?' అని వినయమధురంబుగాఁ బలికెను.

రామ:- ప్రేయసీ! బెగడు వలదు. పరమపూజ్యమగు వంశంబున జనించి తివి; మహాధార్మికుఁడైన జనకమహారాజునింటఁ బెరిగితివి. నీకుఁ దెలియని ధర్మముండదు. ధర్మవ్యతిక్రమము నిరయమూలమగుట నీకుఁ గ్రొత్తగాదు. ధర్మపరిపాలనార్థము ప్రాణములనైనను ద్యజింతురనఁగా భోగభాగ్యముల సంగతి చెప్పవలయునా?

మఱియు ధర్మాచరణంబునఁ బతికి సతి తోడగుట విధివిహితము. ఆ కారణముననే సతిని సహధర్మచారిణి యందురు. కావున నిప్పుడు నీ విధిని నీవు జంకుకళంకులు మాని నిర్వహింపుము. సంగతి వినుము. నా తల్లి కై కేయిదేవి తొల్లి నా తండ్రివలన రెండు వరములు పడసెను. ఆమె యీ వరముల నిప్పుడు కోరుచున్నది. రాజునత్యమును దప్పరాదు; ఇచ్చిన వరములఁ జెల్లించి తీజవలయును. తండ్రివాక్యమును బరిపాలించుట పుత్రునకు నుత్తమోత్తమ ధర్మమగుట సీకు విధితము. నా తండ్రి మాటఁ జెల్లింప నిశ్చయించుకొంటిని. నా తల్లి కోరినవరములన్ననో మిక్కిలి యల్పములు. భరతునకుఁ బట్టముఁగట్టు మనియు నాకుఁ బదునాలుగేండ్లు వనవాసమును విధింపుమనియు నామె కోరెను. భరతుఁడు యువరాజుగా నియుక్తుడయ్యెను. నేను వనమునకుఁ బోవుచు నిన్ను వీడ్కొనవచ్చితిని. కళ్యాణీ! నా పరోక్షమున నీ ననుష్ఠింపనగు వర్తనక్రమమును వినుము. శ్రీమంతులు పరగుణ శ్లాఘనలు సహింపరు. కావున భరతుని మ్రోల సన్నెన్నడును బ్రశంసింపవలదు. నిన్ను నెక్కువగాఁ బోషింపవలసిన బాధ్యత వానికిలేదు. ఆ మాత్రంబున వానికడ నీ వుండనగును. జానకీ! భరతుని దశరథుని ననుసరించి వారి మదికెక్క వర్తింపుము. అట్లు చేయుదువేని వారు నీ యెడఁ బ్రసన్నులై యుందురు. కాంతామణీ! మునిసేవితమగు వనంబు నకుఁ బోవుచున్నాను. వ్రతోపవాసంబులు మఱువవలదు; ఉషఃకాలదేవతారాధనంబులు మానకుము; దైవపూజానంతరము నా తలిదండ్రులకు నమస్కరించుట తప్పవలదు. వారికి ముదిమికిఁ దోడుగాఁ బుత్రివియోగసంతాపము దాపరించెను. వారెంతయు నగలింతురు. వారి నెల్లు నిన్బానింతువోగదా. తల్లులు ముగ్గురు నాకు స్నేహప్రణయరక్షణంబుల సమానలు గాని వేఱుగాదు. సుమిత్రయెడఁ గాని కై కేయియెడఁగాని యవినయంబునకు లేశమాత్రముగూడ నెడమియవలదు. భరతశత్రుఘ్నులు నాకుఁ బ్రాణాధికులు; వారిని భ్రాతృ మర్యాదలతోఁ బుత్రవాత్సల్యంబుతోఁ జూచుకొనుము. రాజులు రాష్ట్రంబునకేగాక కులంబునకుఁ గూడఁ బ్రభువులు. కులశీల మర్యాదలు మీఱక యుపసేవించు వారియెడ వారు ప్రీతి

లగుదురు. తదితరుల నాగ్రహింతురు. ఎగ్గుగావించెనేని మిఁత్రు
నైనను ద్యజింతురు. హిత మొనర్చినచో వైరినైనను మన్నిం
తురు. ఇవి యెఱిగి సత్యవ్రతవై యిందుండుము. జీవితేశ్వరీ!
నా పోవునది క్రూరమృగాభీలమైన కీకారణ్యము; అటకు స్త్రీలు
రాదగరు.

సీత:- నాథా! రాజపుత్రునినోట నిట్టి పేదమాటలు రాజెల్లునా? ఇవి
విన్న నగరా? ఆర్యపుత్రా! ధర్మము మీకుఁ బరమానుష్ఠేయ
మంటిరి. అది కాదను వారెవరు? మీదుఁమిక్కిలి ధర్మము
సర్వప్రాణులకుఁ బరమానుష్ఠేయము. ఇందు జాత్యాది భేదము
గాని స్త్రీపురుష తారతమ్యముగాని గలుగదు. కావున మీకు
వలె నాకుఁగూడ ధర్మానుష్ఠానము విధివిధానమై యున్నది.
ప్రకృతము నే ననుష్ఠింపనైన ధర్మమేమందురా? నా పతిని
వెంబడించుటయే యిప్పుడు నాకుఁ బరమధర్మము. మిమ్ములను
మాత్రమే ననవాసంబునకు నాజ్ఞాపించి రందురా? భర్త నాజ్ఞా
పించుట భార్యనుగూడ నాజ్ఞాపించినట్లే యగును. భార్య
యర్థాంగి గదా. శరీరమందు సమభాగమును వదలి మీరు చన
సాధ్యము గాదుగదా. తలిదండ్రులును గొడుగు కోడండ్రును
నన్నదమ్ములును బరస్పరసంబంధ భాంధవ్యములు గలిగి
యున్నను బుణ్యపాపఫలంబులగు శుభాశుభంబుల ననుభవించు
విషయమున వారికిని భార్యాభర్తలకును మిక్కిలి తారతమ్యము
గలదు. ఒండొరుల శుభాశుభంబులను వారు పంచికొనరు.
భార్యాభర్తలన్ననో పరస్పర శుభాశుభఫలములను విభజించి
కొని యనుభవించుదురు. ఈ సంగతి మీకుఁ దెలియదా? ఈ
కారణమును బట్టి గూడ మీ వెంట నేను రాకతప్పదు.
మఱియు స్త్రీలు స్వతంత్రులుగారు. నునుదీరె ప్రాకునుబోలె
సతి పతిని బ్రాకి జీవించును. ప్రాపుతొలగినచో బ్రదుకు
దుర్లభమగును. ఈ నిమిత్తమునఁగూడ మీరు నన్ను విడనాడ
రాదు. హృదయేశ్వరా! దుర్గమంబగు కీకారణ్యంబునకు మీరు
చననున్నారు. అట్టిచోట తోడుండుట యత్యంతావసరము.
సతికి మించినతోడు పతికిఁగలదా? నాథా! కుశకంటకావృతమై
దారి నడువరాకుండును; మార్గమును జక్క చేయుచు మీ ముందు
నడతును. నా వలన మీకు లేశమాత్రముగూడ భారము గలుగ

నేరదు. ఫలమూలంబులతోడ జీవించును; ఒండేమియుఁ గోరను. వీరాగ్రణీ! ఈర్ష్యాగోపంబులను బీతావశిష్టజలంబులఁ బగిదిఁ ద్యజించి నన్ను విశ్వసించి వెంటఁగొనిపోమ్ము. ప్రాసాదాగ్ర విహారంబులొండె విమానసంచారంబులొండె దదన్యంబులొండె బతిశుశ్రూషకన్న సతికి సుఖకరములు గావు. కళ్యాణసమయం బున నగ్నిసాక్షికంబుగాఁ బ్రాణమానశరీరంబులను మూఁటి మీయందు లీనమొనర్చిన నాకు నేడు పృథగ్భావమెట్లు గలుగనోపు? సర్వకాలసర్వావస్థలయందు సతికి బతియే గతి యని నా తలచింద్రులు నాకు బాల్యమందే యుపదేశించిరి. వారి యుపదేశంబును మీఱరాదు. నాథా! అరణ్యము దుష్ట సత్త్వాభీలమంటిరి. అగుఁగాక; మీరుండఁగా నాకు భయమేల? సర్వలోకరక్షకుఁడవు నన్ను రక్షింపలేవా? నాథా! నా మొఱ యాలకింపుము. మీతోడ వత్తును; మిమ్ము విడిచి శైలోక్యాధి పత్యమునైన నొల్లను. మీ సేవయే నాకుఁ జాలు; వేఱు తలంప కుము. పుట్టినింటనువలె మీ వెంట నెందేనియు సుఖముండును. బ్రహ్మచారిణీవ్రతనియతనై మిమ్ము సేవించుచు మధుగంధి పుష్కలంబులైన వనంబులందు మీతోడ విహరింతును. పుణ్యనదీనదంబులను దుర్గమంబులగు వనంబులను మహోన్నతములైన శైలంబులను సందర్శింప నెంతో యుత్సహింతును. పూచిన తామరలతో రాయంచకొదమలతో సాబగారు సరో వరంబులను మిమ్ముఁగూడి విలోకింపఁ దమకింతును. దివ్యతీర్థము లందుఁ దోయమాడ నాకుఁ బేరానగలదు. నాయీచిరాభిలాషను దీర్చుము. ఈ నెపంబున మనకుఁ దీర్థయాత్రలాభంబు నకు సవకాశముఁ గలిగించిరి. దానిని వృథ సేయకుము. అరణ్య వాసమందురా? ఏ వాసమైనను మీ సహవాసమున్నచో నదియే నాకుఁ బదివేలు. నాథా! అనన్యభావయు సనురక్తయు నైన మీ సీతను విడనాడ మీ రెట్లు తలంచితిరి? కానని విడ నాడుదురా? మరణమే నాకు శరణమగును. ఇది సత్యము.

రామ:- అబలా, కార్యకార్యవిచక్షణము వలదా? సాహసోత్సాహంబులకు వశము గావచ్చునా? అరణ్యవాసము క్లేశభూయిష్టము; సుఖమనుమాట యందుఁ గలుగదు. అట గిరినిర్భరధ్వానంబులును గండరాంతర క్రూరమృగాక్రండనంబులును జెవులఁ

గీడ్వటచుచుండును; ఘోరసత్త్వంబులు విచ్చలవిడి నాహారార్థము తిరుగాడుచుండును; నదులు మకరసంకీర్ణంబులై నీరాన రాకుండును; దారులు కంటకలతానిబిడంబులై చొరరావు; కందమాల ఫలంబులు దక్క నొండేమియు దొరకదు; అవియు సమృద్ధంబులు గావు; నారచీరలు గట్టి జడలు దాల్చి యుప్పిండియుపవాసము లోర్చి రాలినపండుటాకులఁ బరుండవలసివచ్చును; పెనుగాడ్పులు దావాగ్ని దుస్సహములై బోరున వీచుచుండును; రాత్రులన్ననో యంధకారబంధురంబులై కన్నువొడిచికొన్నను గానరావు; ఏ ప్రౌఢు సరీస్పవంబులు ప్రాకులాడుచుండును; మశకదంశంబులు నిద్రింపనియవు; పిశితాశనార్థులై రాక్షసులు తారాడుచుందురు. సఖి! ఇన్ని కడగండ్లతో నిండిన వనవాసంబునకు నీ వెల్లు తగుదువు? ఎండక న్నెఱుంగవు; అంతఃపురము దాట నేరవు; వీణాగావంబులకు సయితము విసువుదువు; నెచ్చెలులఁ గూడి యుందువు; లతామంజరింబులను గూడ నొంటిగాఁ జొఱ వెఱుతువు; హృష్టస్పృష్టాన్నంబులఁ గూడఁ గసిగాబుగా నారగింతువు; సుధారసంబుగూడ మెచ్చవు; హంసతూలికా తల్పంబుల గాని పరుండవు; చీనిచీనాంబరంబులు సయితము నీకు బరువుగాఁ దోచును; మలయమారుతంబునకుఁ గూడ జంకుదువు; ఇట్టి సుకుమారిని నిన్ను గహనాంతర కఠిన క్లేశ పరంపరలకు నప్పగించుట మహాపాతకముగదా? అట్లుచేయ నా మది యెట్లోర్చును? ప్రేయసీ! నామాట విని యిందే యుండుము.

సీత:- నాథా! మీ సాన్నిధ్యంబున నివి యెల్ల గుణములే యగును. అమానుషంబగు మీ రూపంబును జూచి వెఱఁగంది పాటిపోవక క్రూరసత్త్వంబులు నిలుచునా? భయమనునది జీవలోక సామాన్యము; ప్రాణంబు లన్నింటికీ దీపుగదా? మీరు చెంత నున్నంత కాలము రాక్షసాదులెవ్వరును నన్నుఁ బ్రధర్షింపఁ జాలరు. మఱియొకటిగూడ విన్నవించును. నాకు వనవాసప్రాప్తి గలదు; జ్యోతిష్కులిట్లు వచించిరి; కొండొక తాపసియు నట్లే నుడివెను. కర్మఫలము తప్పదు; భోక్తవ్యంబునకు వెఱచి ఫలము లేదు. నాథా! నా యొనర్చిన యలఁతిసేవల ఫలంబుగా నా కీ యభీష్టంబును బ్రసాదింపుము. జీవితేశ్వరా! మీ వెంట

వచ్చుటకు మఱియొక కారణముగూడఁ గలదు. ఇన్నాళ్ళు మీకు నాయొనర్చిన సేవలు సేవలుగావు. ఏలయందురా? నగరములందుఁ గోరిన వస్తువులు సమృద్ధముగా నుండును; వానిని దెచ్చి యందిచ్చుటకుఁ బరిజనము వేలకొలదిగలదు. అట్టి చోట్లఁ బతిసేవలు సతులకొక నేర్పుగాదు. నిర్జన వన ప్రదేశంబున ననన్యసాహాయ్యనై యుండి మీ మదికెక్క వర్తింతునేని నా జీవము సార్థమగును. అట్టి భాగ్యము నేడు నాకు సంప్రాప్తము గానున్నది. ఈ మహోదయంబును ద్రోచిపుచ్చుకుము. మీ తోడి యునికియు మీ పాదసేవయు లోకాంతరమునఁ గూడఁ గలుగఁ గోరుదును. ఈ యలఁతి వరంబు ననుగ్రహింపుము. మఱియు దాంపత్యము శాశ్వతము; మరణముగూడ దానికి భిన్నముఁ గలిగింపఁజాలదు; ఇది శ్రుతివచనము. నై సర్గికమైన యవినాభావంబునకు మీరు వినాభావమును గలిగింపఁజాలరు. అట్టి సగకల్పముగూడ వలదు. నాథా! దీనయుఁ బతివ్రతయు భక్తినిరతయునైన నీ యర్థాంగిని వెంటఁగొనిపోవ సంశయమేల? నా మొత్తాలకింపరేని విషమో వీతిహోత్రుఁడో నాకు శరణ మగును.

రామ:- జానకీ! నీ మేలుగోరి యింత సెప్పితిని; హితవును నిరసింపరాదు సుమా!

సీత:- నాథా! మీ వచనంబులకు లజ్జాదుఃఖంబు లయ్యెను. పురుష రూపమును దాల్చిన స్త్రీవగుట నా జనకుఁ జెఱుంగఁడు గాఁబోలు! ఎఱిగి యెఱింగి నన్ను మీ కిచ్చునా? నన్ను వెంటఁ గొనిపోవ మీ యరగలియేమి? మీ భయంబునకుఁ గారణమేమి? అనన్యశరణ్యును నన్ను విడువనేల? నావిత్రి యల సత్యవంతుని వలె నేను మి మ్మనుగమింతును. చెడిపనై కులంబును జెఱుపఁ బుట్టలేదు. భవదన్యసిఁ గడగంటనేనిఁ జూచియెఱుంగని దానినిఁ జిరవాసినిని గౌమారిని నన్ను జేతులార నొరులపంచఁ ద్రోసి చన మీకుఁ బొడియగునా? కౌసల్యాది గురుజనుల సేవార్థము నన్నిందుండు మనిరి. మీకును వారు సేవ్యులేగదా? మీరు మాత్రము పారినెట్లు వదలి చన నేర్తురు? అట్లు చేయుట ధర్మాతిక్రమము గాదా? నాథా! వేయేల? ఏ వాసమైనను మీ సహవాసము నాకు విధ్యుక్తము. గహనాంతరములని

వెంటవనలదు; మార్గశ్రమమగునని చింతింపవలదు. మీ వెంట వచ్చు నాకు సమస్తము సుఖావహమే యగును. కుశాదికంట కంబులు తూలికామార్దవములగును; పెంఘాళిరజము చందన చర్పయగును. లేబచ్చికలు పట్టుతల్పంబులగును; చేతులార మీ యిచ్చు ఫలముగానీ, మూలముగానీ తుదకుఁ బత్త్రముగానీ నాకు నమృతప్రాయ మగును. ఆ యా ఋతువులందుండు ఫలముల భుజించుచుఁ బుష్పములు ధరించుచు మీ చేత సుఖ ముండును. నాభరణరక్షణంబులకై యీషన్యాశ్రము గూడ మీకుఁ గాసిగలుగదు. యుష్మత్సహవాసమే నాకు స్వర్గము; మీ వియోగమే నాకు సరకము. మిమ్ముఁ బాసి దుఃఖాగ్నిఁ గ్రాగి చివికి చచ్చుటకన్న మీ పాదంబుల మ్రోల నిప్పుడే యిందే యంతరింతును. నాథా! ఎవతె మీతోడిదేలోకంబుగా నుండునో, మీ యెడఁబాపు తామయ్య నెవతెకు యుగాయతం బగునో, ప్రకృతిపురుషునిబలె నెవతె మిమ్ము సర్వకాల సర్వావస్థల విడనాడనో, విడనాడి జీవింపదో యట్టి యబలకు ననన్యశరణ్యకు నర్థాంగికిఁ జతుర్దశవర్షవియోగ క్రూరశిక్షను విధింపకుము. ప్రీతుద్ధికిఁ బ్రార్థింతును; నా విన్నపము గైకొని మీ వెంట రా నాకు ననుజ్ఞ యిమ్ము.

అంచాఁక సీతాహృదయాంతఃస్థమై యరణియందు నగ్నివలె నున్న తదీయ దుఃఖ మంతట వెలికిఁబ్రాకెను. బాష్పధారలవలనఁ గాటుక జిడ్డుడిన యామె నయనంబులు స్పటికంబులభాని బిందువులను వర్షింపసాగెను. ఆమె మోము కన్నీటఁ దోఁగిదోఁగి నీటిఁబాసిన కమ లంబును దోపించెను. వ్యసనము మహోద్వేగమగుటంజేసి యామె పట్టాడి రామునిపయి వ్రాలి వానిని గవుంగలించుకొని బిగ్గయేడ్చి మూర్ఛనొందెను.

రాముండు ప్రియురాలిని బాదివిపట్టి తన చేలాంచనంబున నామె కన్నీరు తుడిచి నేడఁదేర్చి, 'దేవీ! దుఃఖింపవలదు; నీవొల్లవేని నాకంబునుగూడ దిగనాడుదు. నీ కెట్టి యప్రియంబును జేయనోపను. భయంబున నట్లాడితి నని తలంపకుము. నాకును భయమా? నీ తలఁపుఁ దెలియ నట్లువర్తించితని. నీ నిర్ణయమును దెలిపితిని. మానవంతుండు కీర్తినట్లు నేను నిన్ను విడువను; ఈ మాట నిక్కము. సాధ్వీమణియైన సువర్చల సూర్యనట్లు నీవు న న్ననుగమించుట ఫరమ ధర్మము; జనక

నందినీ ! తండ్రియాజ్ఞ నన్ను వనమునకుఁ దోలుచున్నది. జనకునిపంపు
 సేయుటకన్న మిన్నయగు ధర్మము సుతునకుఁ గలుగదు. క్లేశవశమున
 నేని మఱి యేకారణముననేని ధర్మపరిత్యాగము సజ్జనలక్షణముగాదు.
 తల్లిదండ్రులును గురువులును మర్త్యులకుఁ బ్రత్యక్ష దేవతలు. దైవ
 మన్ననో యదృశ్యము. అదృశ్యము నారాధించుట క్లేశతరము.
 దృశ్యదేవతలైన మాతాపితృదుల యారాధనము సుకరమును సులభ
 ఫలప్రదము నై యుండును. ఆ కారణంబున నా తండ్రిని దదీయవాక్య
 పరిపాలనరూపంబున నారాధించుచున్నాను. పితృసేవవలనఁ గలుగు
 పరలోకప్రాప్తి సత్యదానాదులవలనఁ గలుగుఁగదా యని శంకింప
 వచ్చును. అవియుఁ బరలోకప్రాప్తికరములే. అయిన నట్టివెల్ల నిర్వాణజ
 పితృసేవయం దంతర్యుతములు. ఆముష్మికంబునకుఁ బితృసేవకన్న
 సులభమార్గము గలుగదు. పితృపరాయణులకుఁ బ్రహ్మలోకము సయి
 తము కరస్థమై యుండును; తక్కినలోకంబుల సంగతిచెప్పవలె? కళ్యాణీ!
 ధర్మార్థము స్వాత్మార్థము లోకార్థము దండకారణ్యప్రస్తానంబును
 గ్రహించితిని. ఏకాకిఁగాఁ జన నుద్దేశించితిని. నన్నుఁ దవలిరా నిశ్చ
 యించుకొంటివి. ఇరకఁ దప్పదు. సుకుమారీ! వనవాసంబునకుఁగా
 సృజింపఁబడితివా? సహధర్మచరీ! రమ్మ నా వెంట; నీ వలన నుభయ
 వంశంబులు శోభిల్లెను. ప్రాణేశ్వరీ! ఇదిసుత నీ రాముఁడు నిన్నెడసి
 స్వర్గమేనియు నిచ్చగింపఁడు. రత్నదానంబులచేత బ్రాహ్మణులను
 మృష్టాన్నంబుల భిక్షులను దనిపి కోరినవారికిఁ గోరినది యిచ్చి
 విశిష్టంబులైన వస్త్రాభరణాదులెల్ల నీనీ నావి యనక సమస్తము
 భృత్యులకు నొసంగి ప్రయాణమగు' మని పలికి యామెను శోకంబువలన
 వారించెను. సీతాదేవి తనహృదయసంతాపము పతివచనామృతంబునఁ
 జల్లారగా మహానంద మొంది ప్రయాణోన్ముఖి గాసాగెను.

లక్ష్మణుని పట్టుదల

రాముఁడట్లు సీతాదేవిని వీడ్కొని యందుండి వచ్చెను. లక్ష్మణుఁ
 డందాఁక యాగది వెలుపటనుండి వారి సంవాదమునెల్ల వినుచుండెను.
 రాముఁడు గది వెడలి వచ్చినంతనే లక్ష్మణుఁడు వాని చరణములపయి
 వ్రాలి, 'అన్నా ! నానామృగాకీర్ణమగు వనంబునకుఁ జన నిశ్చయించితిరి.
 ధనుర్ధరుఁడనై మీ వెంట సంటియుందు. నా వచ్చుట మీ సంచారంబు
 లకు నెంతయు సౌకర్యముఁ గూర్చును; అన్నా ! నిన్ను వదలియుండ
 నోపను. నా మనవి నిరాకరింపవల'దని దృఢభక్తిపూర్వకముగా

విన్నవించెను. సామిత్రి నిజ్ఞాపనమును రాముడు విని, 'లక్ష్మణా, నీ వెంతయు సాధుహృదయుండవు; నీ ధర్మనిరతి నాకుఁ గ్రోతగాదు; వీరాగ్రణివి; నాకుఁ బ్రాణప్రియుండవును వశ్యుడవు నగుటయేగాక తమ్ముడవై యున్నావు. అట్టి నీవు నా వెంట నుండుట నా కెంతో మేలుగదా. కౌసల్యాసుమిత్రులను గూర్చి తలంచితివా? నీవును నా వెంట వత్తువేని వారికి దిక్కెవ్వరు? భాత్రికి బర్జన్యుండువోలె వారికి నీప్సితంబుల వర్షించుటకు రాజు గలఁడందువా? తేఁడు కామపాశ వివశుండని నీవే చెప్పితివి. మన తల్లులు దుఃఖదుర్విదగ్ధలై యున్నారు. అశ్వసతిసుతవలన సనతిమర్యాదలను మాత్రమే వారు ప్రతీక్షింపనగును. భరతుండన్ననో తల్లిని మీఱరాదుగదా. నీ విందున్న యెడల మన వారికి నెందును గొఱంత గలుగనేరదు. ఆ కారణంబున నిన్నిందుండఁ గోరుదు. మాట వినుటయే భక్తి సేయుటగును. ధర్మజ్ఞునకు నీకుఁ జెప్ప నేల? నా వచించిన ట్లానర్దుము. భ్రాతృభక్తి ఫలంబును గురుజన పూజాపూజాధర్మాచరణ సిద్ధియు నీకుఁ జేకూఱు' ననెను.

నావుడు, 'అన్నా! నీ తేజస్సే సర్వముఁ జేయును, జేయించును. మన పరోక్షంబున మనతల్లులకెట్టి యవినయంబు గలుగునోయని శంకింప వలదు. కౌసల్యాదేవికి బరరక్షణమేల? అమె వేయిభరతులను గాపాడఁ జాలుగదా. ఆమెయిచ్చిన యగ్రహారములె యీ సంగతిని శతముఖం బులఁ జాటుచున్నవి. ఆమెనుగూర్చిన చింతయే మనకువలదు. సేవకునిగా నన్ననుగ్రహింపుము; ఇందు ధర్మవిరోధములేదు. నా వలన మీకుఁ గొంత ప్రయోజనముండును. నేనును మీ వలనఁ జరితార్థుండ నగుదు. నా వలని ప్రయోజన మేమందువా? విల్లుపూని మీవెంట నుందును; పుటికయు గుద్దలియుఁ దీసికొని మీ చనుశ్రోవ చక్కచేయుచు ముందు నడతును; తపస్వియోగ్యములైన కండమాలాహారంబులు తెచ్చి యిచ్చుచుండును; జాగ్రత్స్వప్నావస్థలయం దెల్లఁ గనుతెప్పవలె మిమ్ముఁ గాచియుండును; మీరు నిర్భయముగా గిరిసానువులందుఁ గ్రీడింపనగు' ననెను. ఆ మాటలకు రాముఁడెంతయుఁ బ్రీతుఁడై, 'వత్సా! అట్లే చేయుము; స్నేహితులను వీడ్కొనిరమ్ము. వరుణదత్తము లైన దివ్యచాపకవచంబుల నక్షయతూణీర సాయకంబులను ఖడ్గ రాజంబును మన యాచార్యునింట నునిచితిమి; వానిని గొనిరమ్ము' అని పలికెను.

పెద్దలను బూజించి వీడ్కొనుట

లక్ష్మణుడు తోడ్కోడఁజని మిత్రులకు వీడ్కోలు పలికి కులగురువును వసిష్ఠుని బూజించి దివ్యాయుధములను గొనివచ్చెను. అంత రాముడు తమ్మునిఁ జేరఁబిలిచి, 'సామిత్రి! నిన్ను మండలనుంచికొని నా సర్వస్వమును బ్రాహ్మణులకుఁ దపస్యులకు సమర్పింపఁ దలఁచితిని. వసిష్ఠపుత్త్రుఁడు సుయజ్ఞుని శీఘ్రముగాఁ దోడ్కొనెమ్ము; శిష్టబ్రాహ్మణులను రప్పింపుము. వారినెల్లఁ బూజించి వనమునకుఁ దరలుదము' అనెను. లక్ష్మణుడు చని యగ్నిహోత్రగృహంబుననున్న సుయజ్ఞునకు నమస్కరించి వానికి సంగతి వినిచెను. సుయజ్ఞుఁ డగ్ని కార్యంబులు గావించి సామిత్రి వెంటఁ బోయెను. అట్లు వచ్చిన మిత్రునకు హుతవితిహోత్రుని వలెఁ దేజరిల్లుచున్న సుయజ్ఞునకు రాముడు నీతతోడఁ బ్రాంజలియై ప్రదక్షిణ మొనర్చి వానికి రత్నరచితసువర్ణాంగదంబులును రమణీయ మణికుండలంబులును వజ్రమయ కేయూరకంఠకణంబులును నానారత్నంబులు నిచ్చెను. నీతాదేవి యంతతోఁ దనియక తన హారాదులను సయితము వాని భార్యకిమ్మని రామునిఁ బ్రేరేపించెను. దాశరథి యట్లు ప్రియా ప్రేరితుఁడై, 'మిత్రమా! రశనాహార హేమసూత్రంబులను, సాస్త్రరణంబును నానారత్నమయపర్యంకంబును వనవాసోన్ముఖి యీ నీత నీ భార్యకు సమర్పించుచున్న'దని వచించి యవి యిచ్చి, 'నా మేనమామ నాకు శత్రుంజయమను గజరాజంబు నిచ్చెను. దానిని మాతంగ సహస్రముతోడఁ గైకొను' మనెను. సుయజ్ఞుఁ డవియెల్లఁ బరిగ్రహించి నీతారామలక్ష్మణుల నాశీర్వదించెను.

ప్రదానములు

అంత రాముడు లక్ష్మణుని బిలిచి, 'అగస్త్యుని విశ్వామిత్రుని దోడ్కొనివచ్చి వారిని రత్నములతోఁ బూజించి గోసహస్రంబున సంతుష్టులఁ గావింపుము. కౌసల్యాదేవిని నిరంతరము శ్రద్ధాభక్తులతో దీవించుచుండు తైత్తిరీయాచార్యుఁడు వేదవిదుఁడు గలఁడు. వానికిఁ తృప్తియగునందాక కౌశేయంబులును దాసీజనంబు నొసంగుము. సారథి చిత్రరథుఁడు మన తండ్రికిఁ జిరకాలప్రియుఁడు. ఉత్తమంబులగు మణులను ధనకనకవస్త్రంబులను వేలకొలది గోవులను సన్నజీవముల నిచ్చి వానిని దనుపుము. కతశాఖియులును గాలాపశాబ్దీయులును బలాశదండధారులునగు బ్రహ్మచారులు గలరు. వారు నిత్యస్వాధ్యాయ

యముచేత నివసించుదు; ఇంకొక పనికి నోపదు; సోమరితనము సుంత వారి నంటియుండును; మఱియు స్వాదుభోజనంబులు వారికి మహా ప్రియములు. ఎనిమిదిబండ్ల మఱులును శాలివాహనహస్త్రంబును రెండు వందల దుక్కిలైదులును వ్యంజనార్థము వేయిగోవులు నిచ్చి వారిని సన్మానింపుము. నా తల్లి నాశ్రయించిన బ్రహ్మచారులు పెక్కుగలరు. వారి కొక్కొకరికి వేయి ధేనువులిమ్ము. లక్ష్మణా! అది యిది యని చెప్పనేల? కాసల్యాదేవికి సంతోష మొదవునట్లుగా బ్రాహ్మణులను సమస్త విధములఁ బూజింపు' మని చెప్పెను.

భృత్యవర్గసన్మానము

లక్ష్మణుఁడు పోయి యన్నమాట ప్రకారమొనర్చి వచ్చెను. అంతలోనఁ బరిచారకులు కన్నీరునించుచు గుమిగూడి వచ్చి రాము నెదుట నిలిచిరి. అతఁడు వారిని బుజ్జగించి తజ్జీవనార్థము బహుధనమిచ్చి 'నా వచ్చుదాఁక నా యింటిని లక్ష్మణునియింటిని జాగ్రత్తతోఁ గాపాడు చుండు' మని చెప్పి పంపివైచి, ధనాధ్యక్షుని రావించి ధనమెల్లఁ దెప్పించి బాలవృద్ధ దరిద్రులపాలొనర్చి కోశమంతయు వ్యయించెను.

త్రిజటుఁడు

రాముఁడట్లు నిశ్శేషితకోశజాలుడై యుండఁగాఁ ద్రిజటుఁడను వగ్గుముదుసలి పేదపాటుఁడు యావనవతియగు భార్యతోడను గసి కందువులగు పుత్రులతోడను వచ్చెను. వాని మూపున గుద్దలియు గొడ్డలియు వ్రేలాడుచు నతఁడు కండమూలంబు లేటితిని జీవించుటను దెలుపుచుండెను. రాముని దాత్మత్వమును, ద్రిజటునిభార్య విని తన సతిచేతి గొడ్డలి లాగి పాఱవైచి, 'అయ్యా! ఆ రామునకు నీకుటుంబ మును జూపుము. ఆ పరమధార్మికుఁడు చూపుతోడ నీ పేదటికమును గ్రహించి యేదేని యీయకపోఁడ'ని బలవంతపెట్టెను. అతఁడు పైగప్పు గుడ్డగూడలేక చింపిగోచితోడ వచ్చి రామమందిర ద్వారంబున నిలిచెను. వాని పేదటికము జాలిగొలుపఁగా ద్వారపాలకు లతని నడ్డ గింపరైరి. ఆస ముందునకు శంకాకళంకములు వెనుకకు వాని నుజ్జూత లూయసాగెను. ఆ బ్రాహ్మణుఁ డెట్టకేలకుఁ దెంపువహించి లోనికిఁ బోయి రాముని సందర్శించి, 'రాజపుత్రా! నిర్ధనుఁడను, బహు పుత్రకుఁడను, ఉంఛవృత్తి జీవనమయ్యెను.

ఉ॥ పూటకుఁగూడులేదు మఱిపుత్త్రులన్ననో వేపురైరి నా
పాటవమేదె నింట నెలప్రాయపుటింతిచిరాకుఁ జెప్పఁగా
మాటలుచాలవెండు నవమానమెదుర్కొనుచుండు నక్కటా!
కాటికిఁ గాలుచాచినను గాలుఁడుకొదను నేమిసేయుదుకా.

అని మహాదీనస్వరమునఁ బలికెను.

రాముఁడు వానిని జూచి,

ఉ॥ ఎక్కడిబ్రాహ్మణుండవు మఱెచ్చటనుండితి వింతదాక నా
బొక్కపమెల్ల రిక్తమయిపోయెను నీ కిపుడేమిచేతుఁ గా
సొక్కటియైనలేనితఱి నోయనివచ్చితి వేలనయ్య నీ
యక్కఱదీర్చు పెట్టులాగదయ్య ధరామరవంశశేఖరా.

భూసురోత్తమా! నిన్నుఁజూడ జాలియయ్యెను. అయినను నీకు నా చేతులాట నెద్దియు నిచ్చుటలేదు. అదిగో యాలమంద. నీ చేతి దండమును వినరివైచి అది పఱచునంత నేలలోని గోగణమును గొని పో'మ్మని పరిహాసమునకో యనఁ బలికెను. త్రిజటుఁడు సంతసించి గోచి బిగించి నిగిడి తనచేతికఱ్ఱను సత్తువకొలఁది గిరగిరఁ ద్రిప్పి వినరెను. ఆ కఱ్ఱ సరయూతీరముదాటి పెక్కువేల గోవులకు నవ్వల నాఁబోతు ముందు పడెను. రాముఁడు త్రిజటుని గవుంగలించుకొని, 'విప్రవర్యా! నీ బలంబు నెఱుంగఁగోరి యిట్లొనర్చితి; కోపింపవలద'ని పలికి దండము పాఱినంత మేరలోని యావులనెల్ల గోపకులవలనఁ దోలి తెప్పించి 'ఆర్యా! అదిగో నీ ధనము; దానిని గొనిపోమ్ము. ఇంక నేదేని కోరుదు వేని సంకోచింపవలదు; నా ధనమెల్ల బ్రాహ్మణార్థముగాని వేఱుగాదు; అది నీ యట్టివారికిఁ జెంది నద్వినియోగమగుట నా కెంతయుఁ బ్రీతికర' మనెను. త్రిజటుఁ డా మాటవిని, 'రామా! నీ యాదార్యమునకు మేర గలుగదు. మఱేమియు నాకువలదు; సమస్త కళ్యాణములను బడయు' మని పలికి తన యాలమందును దోలించుకొని పోయెను.

ప్రజాదుఃఖము

అంత రామలక్ష్మణులు శరచాపంబులు ధరించి సీతాసమేతముగా దశరథునికడకుఁ గొల్పడకఁ దరలిరి. అట్లు వచ్చుచున్న వారిని జూచు టకై జనులు గుంపులు గూడిరి. వీధు లిమ్ముచాలవయ్యెను. కొందఱు ప్రాసాదంబు లెక్కిరి; కొందఱు హర్మ్యులంబుల నిలిచిరి; కొందఱు విమాన శిఖరంబు లధిష్ఠించిరి. జనులట్లు సందుగలతావులెల్ల నాక్రమించి,

‘అహో! ఐశ్వర్యరసజ్ఞుడును వదాన్యశిరోమణియైన రాముడు ధర్మగౌరవంబునఁ జేసి తండ్రికి రానున్న యసత్యదోషంబును నివారించుటకు నెంత తెంపు జేసెనో చూచితిరా? ఏమి త్యాగము! ఏమి వైరాగ్యము! ఈ మహనీయుని తత్త్వ మూహకుఁగూడ నందదు. కటా! గగనచరభూతంబులకుఁ గూడ దుర్లభదర్శనయగు సుకుమారి సీతాదేవి నేడు రాజమార్గంబున నడచుటయ్యెను. చందనచర్చలకేని కసుగందునట్టి యీమె మైదీఁగె శీతోష్ణవర్షంబులకు నెంత సనిచెడునో చెప్పరాదు. దశరథుఁడు పిశాచావిష్టుఁడగుట ముమ్మాటికి నిజము. కాదేనిఁ గూర్మితనయునిఁ గాననాంతరములకుఁ బాఱఁదోలునా? తులునసుతునిగూడఁ దలిదండ్రులు త్యజింపదు; సర్వలోకప్రియునిఁ జెప్ప నేల? మహాసత్పురుషునకు రామునకు నిట్టి యిక్కట్లు వచ్చుటఁ జూచి జనులు నీరింకిన కాసారమునందలి జలచరంబులపగిదిఁ దల్లడిల్లుట యబ్బు రముగాదు. సకలకళ్యాణగుణసంపన్నునకు రామునకే యిట్లు సంభవించి నప్పుడు సౌజన్యంబునకు నిక మర్యాద యెట్లుండును? ఇక శీలమును గణింతురా? శ్రుతిస్మృతులను బాటింతురా? ఈ మహావై పరీత్యము జగము నెల్లఁ దలక్రిందు చేయుచున్నది. రాముడనఁగాఁ బ్రపంచ మహామహీ రుహంబునకు మూలకందముగాని సామాన్యుఁడుగాడు. అతనికి యిట్టి పతనము గలుగఁగా శాఖాపత్రపుష్పఫలమాత్రమగు ప్రాణివర్గముగతి చెప్పఁదరమా? మన రాముఁడు వలసపోవుచున్నాఁడు; మనముమాత్ర మిందుండనేల? మనకు గృహములేల? ఊత్రములేల? మనముగూడ సమస్తము వర్జించి భార్యాబంధుసహితముగా వానివెంటఁ బోవుదము. అడుగో లక్ష్మణుఁడు మనకు మార్గదర్శి. మనమెల్లఁ బోవుదుమేని నిందలి జంతుకోటికి భరణక్షణములు తొలఁగును. అని వనగతమో దివంగతమో యగును. అయోధ్యానగరము సర్వనిష్క్రమిం గాంచి పాడగును. ఆ పాడుపట్టణమును కైకేయి నిరంకుశముగాఁ బాలించుచు సుఖముండు గాక’ యని తలకొక యూహగాఁ బలుకసాగిరి.

తండ్రిని వీడ్కొనుట

జనులు హాహారవములును విలాపనిందావచనంబులును శ్రవణ పుటంబుల నగల్గుచున్నను రాముఁడు కించిన్మాత్రమేని వికారమొందక చని వీరపురుషరక్షితమైన రాజగృహముఁ జొచ్చి, దూరాన నిల్చి సుమంతుని దుఃఖవివర్ణని జీరి తనరాక తేని కెఱింగింపు మనెను. అతఁడు లోనికిఁబోయి రాహుగ్రస్తుడైన సూర్యనివలె నీచుగప్పిన

నిప్పుక్రియ నింకిన తటాకమురీతి తేజోవిహీనుడై యున్న దశరథునకుఁ గేలుమోడ్చి జయవచనంబులు పలికి, 'రాజేంద్రా! పురుషలలాముఁడు నీ కుమారుఁడు రాముఁడు విశ్రాణన నిశ్చేషితసమస్తతోశజాలుడై వచ్చి వాకిట నున్నాఁడు. మిత్రుల వీడ్కోలులాయెను; దేవరవారి దర్శనముఁ గోరుచున్నాఁడని హీనస్వరమునఁ బలికెను.

దశరథుఁడు తనభార్యలనెల్ల రప్పింపుమని సుమంత్రు నాజ్ఞాపించెను. శుద్ధాంతకాంతాజనము మున్నూటయేబదిమంది దుఃఖావతారయైన కౌసల్యను జుట్టి వచ్చిరి. అంత సతఁడు రామునిఁ బ్రవేశపెట్టుమనెను. రాసుతుఁడు బద్ధాంజలియై సీతాలక్ష్మణులతోడ వచ్చెను. దశరథుఁడు తనయునిఁ గతిపయపదముల దవ్వసఁ జూచి యాసనంబు నుండి లేచి భార్యలతోడ నెదురేగ యత్నించెను గాని దుఃఖభరము వానికాలు గదలనీయదయ్యెను; మూర్ఛ పైకొనెను. అతఁడు నేలవ్రాలి విసంజ్ఞనిపగిదిఁ దోచెను. సత్తులొక్కపెట్టున రొద గావించిరి. సీతారామలక్ష్మణులు తటాలున దుమికివచ్చి వానినిగ్రుచ్చి యెత్తి పాన్పు పయిఁ బరుండఁబెట్టి సేదదేర్చిరి. అతఁడు కొంతసేపటికిఁ దెలివొంది కనువిచ్చి చూచెను. రాముఁడు కయిమోడ్చి, 'మహాప్రభా! మాకెల్ల నీశ్వరుండవైన మిమ్ము వీడ్కొని వనమునకుఁ బోవచ్చితిని. వ్యసనము మాని మీ కటాక్షవీక్షణభాగ్యంబును నాకుఁ గలిగింపుము. సీతాలక్ష్మణులు నా వెంట రా నిశ్చయించిరి. ఎంతసెప్పినను వినరు. అనుజ్ఞ వేడుదు' మనెను.

దశ:- (వెచ్చసూర్చి) రామా! ఈ మందుఁడు కై కేయీ ప్రతారితుఁడు. ఈ నిర్భాగ్యుని నిగ్రహించి యయోధ్య సధిష్ఠింపుము.

రామ:- సరేంద్రా! ఇది ఎట్టిమాట. పెక్కుసంవత్సరములు యథావిధి రాజ్యపాలన మొనర్చితిరి; సత్యసంధుండను కీర్తిని గడించితిరి. నేఁడు మీకు మీ సుతునివలన దూఱు రారజెల్లునా! ఈ తలంపు నకు నెడమీయకు. పదునాల్గు సంవత్సరములు క్షణములోఁ జనును. వనాంతరనివాసము నా కెంతయుఁ బ్రియము. మీ ప్రతినఁ జెల్లించినవాడనై వచ్చి మీ పదము లాశ్రయింతును. ఎట్టి నెంజలియు వలదు. నిండుమనంబున ననుజ్ఞయిమ్ము.

దశ:- నాయనా! నీకు మహాభ్యుదయమగుగాక; నీవు సుఖముగా మఱివత్తువుగాక. పుత్రా! ఆకుతోభయండ్లవై యవ్యగ్రము

శుభస్కరమునగు సరణిద్రాక్కి చిరకీర్తి నొందుము. నీ సత్యాత్మతయు నీ ధర్మాభిరతియు లోకాతీతములు. నీ మది మఱింప నాతరముగాదు. ఈ రాత్రి యిందుండి తేపకడఁ జనుము. కుమారా! నాకుఁ బ్రియమైనర్ప సమస్తముఁ దృణ ప్రాయముగాఁ దృజించి విజనంబును గ్రూరసత్త్వమహోగ్రము నైన కాంతారంబులందుఁ ద్రిమృరఁ బోనున్నావా? ఈ దృశ దుష్కర కార్యము భవదన్యులకు సాధ్యముగాదు. రామా! నీ వనవాసంబునకు సమ్మతించితినిని యెంచవలదు. చెడిపెకు మోసపోయి యిన్ని కడగండ్లు తెచ్చుకొంటిని. ఇది సత్యము. వంచనచేసి సంపాదించిన వరమునుగూడ సఫలీకృతమొనర్చు నీ ధార్మికత్వమెందుఁ గలుగదు.

రామ:- తండ్రీ! ఈ రాత్రి నేనిందుండి చేయునదేమియులేదు. రుచ్యంబు లగు భక్ష్యముల నారగించి పోమ్మందువా? భోగముల వలన విరమించితిని; కోక్కె-తెల్లఁ దృజించితిని; మనశ్చాంచల్యమునకు నెడమీయరాదు. అదియునుఁగాక నేనిందుండుట మీకు దుఃఖ మును బెంచుటగునుగాని యూఱుట గలిగించుట గాదు. రాష్ట్రమును భరతునకు నప్పగించి సత్యమును గాపాడుము. నాయనా! కన్న కుమారునకుఁ గీడొనర్చితినిను సంతాపము మిమ్మేర్చుచున్నట్లు తోచుచున్నది. మూఢలోకమువలె మీరును భ్రాంతికి నెడమీయనగునా? నాకు మహోపకారమును గావించి తిరేగాని యెగ్గొనర్పరు. మహర్షి సాంగత్యము దుర్లభముఁ బరమవాంఛనీయము. అదియు నొకనాఁడు రెండునాళ్ళుగాదు. పదునాల్గువర్షములు. ఈ మహోదయము మీ కృపవలనఁగదా నాకుఁ గలుగుట. ఇంతకు మిన్నయగు మేలుగలదా? ఒండు తలంపువలదు; సంతోషపూర్వకముగా ననుజ్ఞయిమ్ము. సత్య పరిపాలనమును బితృసేవయు నా పరమవ్రతములు. రాజ్యము గానీ భోగైశ్వర్యంబులుగానీ మైథిలిగానీ తుదకు జీవితముగానీ నాకంత కన్నఁ బ్రియములుగావు. నాయనా! నేఁడే వనము నకుఁ దరలుదునని తల్లికిఁ గైకేయీదేవికి మాటయిచ్చితిని; ఆ మాటచొప్పునఁ బ్రయాణమై వచ్చితిని. నా సంకల్పము మాఱదు. ఈ వినయంబు సైరించి నెలవిమ్ము. తండ్రీ! మిమ్ముఁ జూటి దుఃఖించుచున్న యీ జనమును జూతువా? మీరే

యిట్లయినచో వీరి నూరాధ్వవారెవరు? సర్వజ్ఞుడవు; మీ లోకానుభవ మింతనరాదు. ఇట్లు డీలుపడి వగవనేల? మిన్న విటిగి మీదఁబడలేదు; గోరంతయొగ్గు గలుగ లేదు. ఎల్లప్రాణు లకు సంయోగ వియోగంబులు సహజంబులు; ముడివైచినను చావుతప్పదుగదా. అశోచ్యంబునుగూర్చి ప్రాజ్ఞులు శోకింపరాదు.

సుమంత్రుఁడు కైకేయికి బోధించుట

దశరథుఁడు మఱల దుఃఖవివశుఁడయ్యెను. అతని సారథి సుమం త్రుఁడు సమస్తము విని తేనిపాటుఁగాంచి పండ్లు పటపట గీటి తల విదిర్చి నిట్టూర్పు నిగిడ్చి చేజేయి నలిపికొనుచుఁ గన్నుల నిప్పులు గురియ మోము జేవురింప నిలు నెల్ల వడఁకఁ గైకేయి వంక మరలి, 'జగత్పతియు మీఁదుమిక్కిలి పతియనైన మహనీయుని త్యజించినదానికి మితమేర గలవా? పతిఘ్నుకుఁ గులఘ్నుత్వ మేపాటియగు?' అని లోలోనఁ బలికి కొని, 'మానవతీ! వరదుని నీభర్త నవమానింపకుము. కోటిమంది కొడుకులు భర్తకు సాటిగారు. గాఢ్యము జ్యేష్ఠక్రమాగతము. అనాది ధర్మంబును దాటుమాటు సేయవలదు. నీకొడుకునకే పట్టుముఁగట్టుకో; నీవే యేలుకో; మే మెల్ల రామునివెంటఁ బోవుదుము. బ్రాహ్మణుఁ డొక్కఁడేనియు నీ రాజ్యాన నుండఁబోఁడు. మితిమీరితివి; నీ వృత్తంబు నకు భూమి బ్రద్దలు కాకుండుట మహాశ్చర్యము. కటా! పుత్రవివాస దీక్షాపరతంత్రయైన యీ భీమదర్శనను మహర్షి ధిగ్వచనంబులు దహింప వేల? దశరథా! రామునిఁ బాఱఁద్రోలి కైకేయి ముద్దుఁ దీర్తువా? రసాలవృక్షంబును దునిమివైచి వేపఁచెట్టును పెంచెదవా? కేకయ రాజపుత్రీ! తల్లిగుణంబులు నీకుఁ దప్పవయ్యెను. విత్తొకటి నాటిన చెట్టొకటియగునా? నీ తండ్రి కొండొక మహర్షి వరంబున సమస్తజీవుల భాషాజ్ఞానముఁ బడసెను. ఒకనాఁడు వానిపడకయొద్ద జృంభణ పిపీలి కంబులు సంభాషించుచుండెను. అదివిని నీతండ్రి నవ్వెను. నవ్వుకారణ మేమని నీ తల్లి వానినిఁ బీడించెను. 'ఇది చెప్పరాదు; చెప్పితినేని నాకుఁ జావునీధము; ఇది మునికట్టడి' యని యతఁడెంతో బ్రతిమాలెను. నీ తల్లి తనపట్టు వీడకుండెను; భార్యపోరు పడలేక యతఁడు మునీంద్రుని కడకుఁబోయి సంగతి తెలిపెను. ప్రాణములు తీపగునేని రహస్యమును దాచు' మని యా మునివదించెను. అంతట నీ తండ్రి నీ తల్లిని నిరాకరించి ప్రాణము దక్కించుకొనెను. ఇది మాకుఁ గ్రొత్తగాదు. ఆ తల్లికడుపునఁ బుట్టిన నీకు వేటుగుణము లెట్లువచ్చు? తండ్రి గుణములు తనయులకును

దల్లిగుణంబులు తనయలకును గలుగుననుట ~~చేయవలయును~~ కై కేయి !
 నీ మండగమువలనఁ గడలేని కష్టనష్టములు రానున్నవి. ఇంక ~~మీ~~ నను
 నీ మోడి వీడి పతికి ననుకూలవతివగుము. రాఘవట్టాభిషేకంబునకు
 తోనిని బురికొల్పుము; దుఃఖనిర్మగ్నమైన జీవలోకము నుద్ధరింపుము.
 చెప్పడుమాటలు వినవలదు. నీవు నీ చేతులార నీ భర్త నధర్మగర్తంబు
 ద్రోసి తీరినిండకుఁ దలయొగ్గెదవా? మాన మేదేనేని బ్రాణమేల?
 నీవుగా రామునకుఁ బట్టముఁ గట్టము; ఈ దూఱు వాయు'నని బహు
 భంగుల నయభయంబుల బోధించెను. వాని బోధనలెల్ల నడవించాచిన
 నెన్నెలయ్యెను. విధివిధానము తప్పనా?

కై కేయి దశరథుల వివాదము

ఎవరెంత చెప్పినను కై కేయి తననిశ్చయమును మరల్చుమికి దశ
 రథుఁడు విసిరి, 'సుమంత్రా! రాముని యనుయాయితార్థము చతురంగ
 బలమును రత్నరాసులతోడఁ బంపుము. ధనవంతులైన వైశ్యులును
 సతీనటులును గాయనిగాయకులును గుమారునివెంట నుండుదుగాక.
 నా పుత్రుని మిత్రవర్గమును భృత్యకోటిని వానివెంటఁ దరలింపుము.
 వివిధాయుధములును శకటంబును వ్యాధిశిఖామణులును వనగోచరులును
 వానిని దవిలియుండుదుగాక. నా సుతుఁడు రాజ్యముసంగతి మఱచి
 యిచ్చావిహారంబుల సుఖముండునట్లుగా వలయునవియెల్ల సమకూర్చి
 పంపుము,' అని చెప్పెను. దశరథుఁడట్లు పలుకగా విని కై కేయి
 మహాగ్రహ మొంది, 'రాజ్యమును బ్రాణిశూన్యమొనర్చి పిప్పిని భరతున
 కిత్తువా?' యని పరుషస్వరంబునఁ బలికెను. దశరథుఁ డామాటతోఁ
 గటగటంపడి, 'కూళా! దుర్భరమగు భారము వైచి నన్నుఁ బాతాళ
 మునకుఁ ద్రొక్కితివి. అది చాలక పైన మన్నుద్రోయుదువా? ఏ వర
 ములను నీవు కోరితివో వానిని మాత్రమే గ్రహింపు; అంతకు మించి
 పలుకవలదు. రామునివెంట నెవ్వనిఁ బంపరాదని నీవు కోర లేదు.
 వృథాక్షేపణలు విరమింపు' మని యదలించి పలికెను. పతిమాటలకు
 సంతస్తాప ముడ్లుడికించుచున్నను కై కేయి దానిని లోలోన నడచిపెట్టి,
 'రాజా! పూర్వాచారము తప్పరాదంటివి. ఆచారతిస్కారము
 ధర్మాతిక్రమ మగునంటిని. ధర్మాతిక్రముఁడు సత్యదూషకుఁడగునని
 వేసార్లు బోధించితివి. ఈ నిషయమునఁగూడఁ బూర్వాచారము పాటించ
 వలదా? అసమంజసుని చరిత్ర వినవా? సగరుఁడు వానినిఁ దొల్లి
 వనంబునకుఁ బంపినప్పుడు వానివెంట నిట్టివి తరలించెనా? సగరుఁడు నీ

గొప్పముగా చేయుట మీ వంశాచార వ్యతిక్రమము గాదు యని బోధించెను.

సిద్ధార్థుడు కై కేయిని నిందించుట

సిద్ధార్థుడనుమంత్రి కై కేయి హృదయవిచారణవచనంబులు విని కటకటంబడి, 'దేవీ! నీ యుక్తి విశేషము విన నింపుగాదు. ఆట్లాడుచున్న పసిబిడ్డలను బట్టి తెచ్చి నీటముంచి యానందించిన యసమంజసునితో రాముని బోల్పెదవా? అసమంజసుని క్రూరకృత్యంబులకు బ్రజలు గోడుగోడు యని యేడ్చిరి. వారి దుఃఖనివారణార్థము సగరుఁడా యసమంజసునకుఁ గొడుకను కనికరముగూడఁ జూపక యావజ్జీవ వనవాసశిక్షను విధించి భార్యాద్వితీయునిగా వానిని వెడలించెను. రాముఁడేమి యకార్యములొనర్చెను? రామవివాసమునకు లోక మెల్ల దురపిల్లుచున్నదిగదా. రాముని బట్కిననోట ససమంజసుని బల్కుట మహాపాతకముగదా! అసమంజసుఁడు సరమదుష్టుఁడు; రాముఁడు సజ్జనశిఖామణి; వాఁడు ధర్మబాహ్యుఁడు; ఇతఁడు ధర్మనిరతుఁడు; అతని వివాసమును రాష్ట్రమెల్లఁగోరెను; ఇతని వివాసమును నీవుదక్క నోరులు గోరరు; సగరునాజు నెల్లరు నామోదించిరి. దశరథునాజును బ్రతిషేధింపని ప్రాణిగలుగదు. అతనికి నితనికి సామ్యముంబలుక నోరెట్లాడెను? చంద్రునియందేనిఁ గళంకముగలదుగాని రామునియందెట్టి కళంకము గలుగదు. అట్టి సజ్జనుని ధార్మికుని లోకప్రియుని నిర్దోషిని స్వలాభార్థ మిట్లు గాఁజించువారికి సిరిదక్కునా? ఇంతట నేని నీ దుర్మతమును మాని యాత్మహితమొనర్చుకొనుము' అని యంతః కోపమును వెలువరించెను. దశరథుఁడును వానిమాటనందుకొని, 'పాపీ! సిద్ధార్థుని వింటివా? ఎంతవిన్న నేమిఫలము? కుత్సితమతికి హితంబులు రుచింపవు. లోకగర్హితంబునకుఁ దెగించితివి. నీ స్థితి మబ్బువిడిచిన యెండయయ్యెను. చెనటి! నీతోడివాసమునకన్న వనవాసమే మేలు. సర్వము నప్పగించితిని; ఏకాకిగా నిందు సుఖముండుము. నేనుగూడ నా రామునివెంటఁ బోవుచున్నా' ననెను.

రామ దులకు వల్కలములిచ్చుట

రాముఁడది విని, 'నాయనా! గజమునిచ్చినదాత దానిని గట్టుత్రాటికై యాసించునా? ఎల్లయర్థములను విసర్జించితిని; పైస్య సామగ్రులు నా కేల? మీరు నా వెంట రాఁజనదు. వల్కలములో

గుడ్డలియో పుటియో యింతయిచ్చి నన్నుఁ బంపుము. జాగువల' దనెను. రామునినోట నమ్మాట వచ్చుటే తడవుగాఁ గై కేయి వల్కలములు తెచ్చి వానికిచ్చి ధరింపుమనెను. ఆమె సేతకు నెల్లరు నివ్వెఱఁ గందిరి. రాముఁ డా నారచీరలు గైకొని కన్నులనద్దుకొని తన మొలనున్న జిలుఁగువస్త్రంబును డుల్పివైచి యవి ధరించెను. సీతా దేవి తనకుఁగాఁ దెచ్చిన వల్కలములను జూచి వలను గాంచిన లేడికై వడి బెగఁడొంది శాష్పపూర్ణలోచనయై, 'నాథా! వనవాసినులు వల్కలములధరించు వైఖరి యెఱుంగ' నని యొకటి మెడవైచికొని యింకోకటి చేతఁబట్టుకొనెను. రాముఁడాప్రియరాలి భ్రాంతిని గ్రహించి యామెచేతి వల్కలము నందికొని యామె కట్టియున్న పీతాంబరము పయిఁ దానిని జుట్టెను. అదిగాంచి యందున్న స్త్రీజనమెల్ల గొల్లుమని విలపించి, 'నత్సా! రామా! వలదు వలదు; ఈ సని చేయవలదు. వనవాసశిక్ష. సీతకుఁ గావింపఁబడదు. ఈ బిడ్డ నెడబాయఁజాలము. నీవచ్చుదాక నీకు మాఱుగా సీతను జూచియేని మనియుందుము. పితృ వాక్యమును బాలించిరమ్ము. లక్ష్మణుఁడు నీకుఁ దోడుగానుండును. అయ్యో! ఈ పరమకళ్యాణియేడ? తాపసవృత్తియేడ? నిన్ను మరలింప మాతరము గాదు. సీత నేని యిందుంచి చను' మని వ్యసనకుంతస్వరంబుల మొఱలిడిరి.

వ స ని ఘ ఁ డు కై కే యి కి హి త ము చెప్పుట

వసనిఘఁ డందుండి యా నాటకమెల్లఁ గన్నారఁ జూచి లోలోనఁ బాడమి యేచిరగులుచున్న కోపాగ్నిని బట్టఁజాలక, 'కులఘ్నీ! నీ యతి వృత్తముచాలు; తేనిని మోసగించి నీ పడసిన వరములెంతో యంతతో నిలుపుము. జానకి వల్కలములు కట్టనేల? వనమునకుఁ బోనేల? ఆమెకు నారచీర లందియ్య నీ చేతులెట్లాడెను? లజ్జయేని నిన్నాక నెట్టదా? గృహస్థునకు భార్య యాత్మయగును. రాముని పరోక్షమున వాని రాజ్యమును వాని యర్ధాంగి యధిష్ఠించుఁగాక. ఆమెదండ మేముండి రాచకార్యంబులను జరుపుదుము. వై దేహీసయితము రాము ననుగమించుచో మేమును వారివెంటఁ దరలుదుము. మాతోడఁ బుర మెల్లఁ గదలును; దశరథుఁడు మమ్మునుసరించును. అగ్రజసేవార్థమై భరతశత్రుఘ్నులు వత్తురు. ఈ పాడు పట్టణము నేకాకిగా నేలు కొనుము. రాముఁడు రాజుగానిరాజ్యము రాజ్యమేగాదు. అతఁడుండు చోటు వనమైనను రాజ్యమగును. అవివేకీ! భరతునకు రాజ్యమును

గట్ట నుంకించుచున్నావు. వాడు దశరథుని పుత్రుడుగాడా! తండ్రి యీయనట్టియు సగ్రజుని సొమ్మయినట్టియు రాజ్యము నొల్లునా? కైకేయీ! నీ యీదృశవాత్సల్యంబును భరతుఁ డేనగింపక మానఁడు. తల్లడింతువుగాక, నీ మతము నతఁడు సేయఁడు. తిర్యగ్జాతంబులు గూడ రాము ననుసరించుచుండఁగాఁ బితృవంశచరిత్రజ్ఞుఁడు భరతుఁ డొండు సేయునా? భరతునకు మహోపకృతి నొనర్చుచున్నానని తలంచుచున్నావు. అది కేవలము భ్రాంతి; వానికి మోయరాని యపకార మొనర్చుచున్నావు. కోడలి కిచ్చిన వల్కలములు మరలఁ దీసికొని వానికి మాటుగా నుత్తమాభరణము లిచ్చి నీ యకార్యదోషమును గాసికొను' మని హితము వచించెను.

ద శ ర థు ని ప రి తా ప ము

వసిష్ఠుని వ్యసనాగ్రహంబులు దశరథుఁడు పరికించి, 'కటా! నా యజ్ఞాన మెన్ని యనర్థములకు మూలమయ్యెను; నెదురుపూచినట్లు నా తెలివి యిట్లు పూచి యాత్మవినాశ మొనరించెను' అని లోలోనఁ జింతించి, కైకేయివంక మరలి, 'పాపీ! రాముఁడు నీకుఁ దలయేటయిన నగుఁగాక, సీత యేమిచేసెను? కుమతీ? ఆబిడకు నారచీరలందియ్యఁగా నీ చేతులెట్లాడెను?' అని నిందాస్ఫూర్తితో గర్హింపసాగెను. రాముఁడు తండ్రికిఁమొక్కి, 'నాయనా! నెలవిమ్ము, పోయివచ్చెదను. నా తల్లి వృద్ధురాలు, మదేకపుత్రిక; అట్టినన్న వనంబునకుఁ బంపుచున్నను మీ కెదురాడదు. ఆ మెనెట్లు పాలింతువో' యనెను. ఆ మాటతోడ దశరథుఁడు దుఃఖపరీతహృదయుఁడై, 'కటా! నా ప్రియసుతుని ముని వేషమును జూడనోడి నా కన్నులు మూసికొనుచున్నవి; దుఃఖము నోరాడనీయదు; తొలిబామున నేనెట్టి యకార్యమొనర్చితివో? కాకున్న నా కిప్పు డీ పుత్రివియోగ దుఃఖముగలుగదు. అయ్యో! ప్రాణములు చనరాదా? ఏమి నా యజ్ఞానము! కాలము రానిదే ప్రాణములు తరలునా? ఈ మొండిక పై యింక నెంత యనుభవింప వలసియున్నదో గదా. భోక్తవ్యము తీఱనిదే యవసానకాల మెట్లుగలుగు! హా! రామా!' అని నిట్టూర్పు నిగిడ్చి సుమంత్రుని జూచి, 'సారథీ! నీవు చని యుత్తమహాయంబులను బూన్చి రథమును గొనివచ్చి మహాభాగుని రాముని నందెక్కించుకొని పోయి వానిని దేశాంతరమున వదలి రమ్ము. కన్నవారే తమ పుత్రుని బరమసాధువును ద్యజించుటఁ జూడఁగా నద్గుణంబులు సయితము కొన్ని వేళలఁ గారానట్లు తోచుచున్న'వని

పనికి వానిని బంపి, ధనాధ్యక్షుని రప్పించి 'పదునాల్గువర్షంబులకుఁ జాలు నంత వస్త్రాభరణాదికముఁదెచ్చి నా గోడలికి నీతికిచ్చి పంపు'మనెను.

కౌ సల్యా దే వి సీ త కు హి త ము ప దేశం చు ట

కౌసల్యాదేవి యంత సీతను గవుఁగిటఁ గ్రుచ్చి శిరంబు మూర్ఛొని, 'అమ్మా! సంపత్కలంబున భర్తనుఁ బూలతోఁ బూజింతురు; ఆపద లందు వారిని ద్యజింతురు; బాంకునకు వెఱవరు. ఇవి స్త్రీలకు నైజము. మఱియు స్త్రీహృదయంబు నశ్వప్లుతంబు నెఱుంగరాదు. ఇంతులు గోరంత యప్రియంబునుగూడ సహింపరు. తఱివచ్చేనేని వారు కుల గోత్రంబులఁ ద్యజింతురు; విద్యాధనంబుల నిరసించురు; లోకసంగ్ర హోపకారంబులను గూడఁ బాటింపరు. సాధ్వీమణులసంగతి యట్లు గాదు. కులశీలములు వారికిఁ బట్టని భూషణంబులు; సత్యమే వారికిఁ బ్రాణము; గురుజనుల మాట దాటరు; పతియే దైవంబుగా వర్తింతురు. అమ్మా! నా సుతుఁడు లక్ష్మీనిరాకృతుఁడని వాని నవమానింపకుము. దరిద్రుఁడో ధనాధ్యక్షో రాముఁడే నీకు దైవ'మని వచించెను.

సీ త ని జ మ న ము ను వెల్లడించు ట

వై దేహి యా యుపదేశంబులం విని, 'తల్లీ! నీ పలుకు లాజ్ఞలుగా గ్రహించి వర్తింతును. సతీధర్మములను బెద్దలవలన నేర్చితిని. కాంతి చంద్రునివలె నేను ధర్మము ననుసరింతును. పతినిబాసినసతి తంతులు లేని వీణవలెఁ జక్రములులేని బండివలె నగునని యెఱుంగుదు; తలి దండ్రుల వలనఁగాని సుతసోదరుల వలనఁగాని స్త్రీలు పడయునదెల్లఁ బరిమితముగా నుండును. భర్తలవలన వారు పడయునదన్ననో యపరి మితము. కలిమిలేములు బుద్ధుడప్రాయములు; సిరివైచునట్టి ముడి యంత దృఢముగాదు; వలపుముడి యెన్నడు వీడదు; దానిని విప్పు దరముగాదు. నన్నుఁగూర్చి శంకింపకు' మని నిజాంతర్భావమును సూచించెను.

రా మా దు ల ని ర్గ మ న ము

కౌసల్యాదేవి కన్నీరునింప సాగెను. రాముఁడమెకుఁ బ్రదక్షిణించి, 'అమ్మా! నా వనవాసము నిమిషనూత్రమునఁ గడచును; ఎడరు వలదు; నా తండ్రిని బదిలముగాఁ గాపాడు' మని చెప్పి సుమిత్రాదులకు నండమొనర్చి, 'తల్లులారా! అజ్ఞానముననొండఁ బరిచయాతిశయమున

నొండె మఱియేకారణముననొండె మీ రాముడు మీ కెన్నడేని
యవినయ మొనర్చియుండునేని దానిని తీమింపనగు. ఇదే మిమ్మతఁడు
వీడ్కొనుచున్నాడని పలికి, సీతాలక్ష్మణులతోడ దశరథునకుఁ
బ్రదక్షిణ నమస్కార మొనర్చి మఱలఁ గౌసల్యకుఁ బ్రణమిల్లెను.
రాముడట్లు వనవాసమునకై తరలునప్పుడు వానికి నిరువదేనువత్సర
ములు నిండనుండెను.

లక్ష్మణుడంతఁ గౌసల్యకు మొదట మొక్కి యనంతరము తన
తల్లికి సుమిత్రకు నమస్కరించెను. సుమిత్రాదేవి సుతుని శిరము
మూర్ఛిని, 'నాయనా! జాగరూకుండవై యుండుము. రాముడు
వ్యసనియగుఁగాక సమృద్ధుడగుఁగాక. వాడే నీకు దిక్కు. జ్యేష్ఠుననుస
రించుటకన్నఁ బరమధర్మములేదు. యజ్ఞ దానతపోదీక్షలకు మీవంశము
జన్మస్థానము. రణరంగంబున నైత్యులు వెనుచూపి యెఱుంగరు.
రాముడే తండ్రిగా సీతయే తల్లిగా భావించి వర్తింపుము. పోయి
రమ్మని వానిని దీవించి పుచ్చెను.

సీతారామలక్ష్మణుల వనప్రయాణము

అంతలోన రథమువచ్చెను. రాముడు తన ప్రియురాలిని మొదట
రథమెక్కించి యామెవెంట తానెక్కెను. రామునివెనుక లక్ష్మణుఁ
డెక్కెను. సారథి వాగెలు సడలించెను. శకటము తీవ్రగతిఁ దరలెను.
రథము కదలినంతనే జనులెల్లరు సమాకులభ్రాంతియైరి; గజంబులు తమ
కోపదుఃఖంబులను ఘీంకారంబుల వెల్లడింపసాగెను; హయశింజత
ములు చెలరేగెను; సగరమెల్ల హాహారవముల బోరుకలఁగెను.
దాహదీనులు సలిలంబులనువలె జను లాశాలవృద్ధము రథమువెంటఁ
బడిరి. పార్శ్వములను బట్టుకొని కొందఱు బృష్ఠభాగమున వ్రేలాడుచుఁ
గొందఱు రథగమనమునాపి బాష్పపూర్ణలోచనములైతి, 'సుమంత్రా!
వాగెలు బిగింపుము; రథము నిలుపుము. ఇక మేము రాముని జూచు
తెన్నడో; కడసారి తనివితీయి వానిఁజూతుముగాక. అహో! కౌసల్యా
హృదయ మయఃపిండముకాని వేటుగాదు. ఒండగునేని వ్రేలాదా? భళీ!
వైదేహి నిజపతిని ఛాయవలె ననుగమించుచున్నది. ఈమె మహా
కృతార్థురాలు సుమా. లక్ష్మణా! అన్నను దేవసమానుని బరిచరింపఁ
జనుచున్నావు. నీవు నిక్కముగా సిద్ధార్థుడవు. ఇంతకన్న వేటు తప
మేల? ఇదే నీకు మహాభ్యుదయకరమగు'నని కేకలిడ సాగిరి.

దశరథుని దురవస్థ

సుతవియోగము దశరథునకు దుస్సహమయ్యెను. అతఁడు దుఃఖ హతుఁడై యుండియుఁ బుత్తునిజూచు తమకంబున సంతఃపురమునుండి వెడలెను. అతనివెంట వానిభార్యలును దరలి యాధనాథుని బంధనంబు నకుఁ గరేణుకాగణమువలె రోదింపసాగిరి. తల్లిదండ్రులట్లు వచ్చుట రాముఁడు చూచి యా విపాదప్రదర్శనంబును సమాప్త మొందింప నెంచి వాగెలు సడలించుమని సారథి నాజ్ఞాపించెను. సాయంకాలము దూడకై గోవుచందంబునఁ గౌసల్యాదేవి రథమువంకఁ బరుగెత్తుచు, 'హా! రామ! హా! సీతా! హా! లక్ష్మణా!' అని విలపింపఁ జొచ్చెను. నిలు నిలుమని దశరథుఁడు కేకలిడెను. చక్రాంతరగతుఁడువోలె సారథి డోలాయమాన మానసుఁడై దిగారుపడి యేమియుఁ దోపకుండెను. రాముఁడదిగాంచి, 'సుమంత్రా! వీరిదుఃఖమును జూడఁజాల; రథముఁ బోనిమ్మ'ని త్వరించెను. రథము వాయువేగమునఁ బటచెను. దశరథుఁడు సుతునివెంబడింప యత్నింపఁగా, 'రాజా! నీ సుతుని శీఘ్ర పునరాగమ సంబును గోరుదువేని వానిని దూరము వెంబడింపరా' దని చెప్పి వానినుడిపిరి. అతఁడు స్విన్నగాఁతుఁడును విషణ్ణవదనుఁడునై మ్రానువలె నిలిచెను. వాని దృష్టినిూత్రిము సుతునివెంటఁ బటచెను.

చ॥ తనకులసంభవుండును నితాంతమహామహిమోన్నతుండు ధ
ర్మవిభుఁడుఁడైత్రకంబయినరాజ్యముఁగూడఁ ద్యజించి వల్కలా
జనములు గట్టి ఘోరవనసీమకుఁ బోవుటఁ జూడలేమి నో
యన నినుఁడస్తమించె నపరాంబుధి శోకవిదీనమూర్తియై.

మఱియు వీతిహోత్రంబులు వ్రేలుట మానెను; గృహస్థుల యిండ్లఁ బ్రాయ్వి రాజదు. గజములు కబళింపవు; గోవులు నత్సంబులఁ గుడుపవు; జ్యేష్ఠకుమారునకుఁ దల్లి సంతసింపదు; గ్రహమండలంబునఁ ద్రిశంకు కుజబుధ గురువులును దదితర క్రూరగ్రహంబులును వక్రించి దృష్టిచేతఁ గొన్నియు సంయోగంబునఁ గొన్నియుఁ జంద్రుని బొందెను. నక్షత్రంబులు నిస్తేజములై మినుకరింపసాగెను. కోసలదేశాధితారయైన విశాఖానక్షత్రము ధూళిధూసరమై కాన్పించెను. ప్రళయానిలవేగంబున మహోదధివోలె రామనిర్గమనదుఃఖావేశంబున నగరమెల్ల వ్యాకుల మొందెను. చంద్రుని నై సర్గిక సౌమ్యదర్శనము మాతెను.

అంతలోన రథధూళి సన్నగిలి సమసిపోయెను. దశరథుఁడు దుఃఖహతుఁడై నేలఁగూలెను. కౌసల్య వాని దక్షిణహస్తంబును బట్టు

కొనెను; కై కేయి వానియెడమచేసి బట్టుకొని లేననెత్త నుంకించెను. దశరథుఁడామెనుఁ గ్రూరదృష్టిజూచి, 'దుష్టా! నా యంగకంబులు తాకవలదు; మిత్తివిగాని నాకు భార్యవుగావు; అర్థంబునకుగా ధర్మంబును దిగమ్రొంగు రక్కసివగుట నేడుగంటిని. నీకును నాకు నింతటితో సరి; రాజ్యప్రాప్తికి భరతుఁడు సంతసించునేని వాడిచ్చు జలతర్పణంబులు నాకుఁ జెందకుండుఁగాక' యని పలికి వామకరంబును విడిల్పి లాగికొనెను. కౌసల్య మెల్లగా వానిని లేవదీసి యింటికి మరలించెను. దశరథుఁడు సారెసారెకు రామునిఁ దలఁచును; అడుగడుగునకు మరలిమరలి చూచును; నిష్పతాకినట్లు తపించును; గుఱ్ఱములజాడలుగాంచి 'హా! రామా!' యని సొమ్మసిల్లును. 'హా! జనకరాజతనయా!' యని వాపోవును. 'అయ్యో! చందనచర్పలఁ జిగురాకు వీవనల మృదు తల్పంబుల హాయిగాంచు నా పుత్త్రరత్నము పెంఘాళిఁ బ్రుంగుచు దవానలకీలలఁ గ్రాగుచుఁ గటికతానీలలఁ బరుండుచు దినములు గడపుటయ్యెగదా' యని వెక్కివెక్కి యేడ్చును. 'జానకీ! మృదు పదవసనంబులపయినేని పొక్కి జాజువాటు నీ యడుగుతమ్ములు సూచికాగ్రశిలాతలంబుల నెట్లు నడయాడనేర్చునో' యని వెచ్చ నూర్చును.

కౌ స ల్యా వి లా ప ము

దశరథుఁడట్లు పరిపరివిధంబుల వాపోవుచు మెలమెల్లగా నగరము ప్రవేశించి యందుఁ జతుష్పథంబులు నిర్జనంబులగుటయు గృహద్వారంబులు నిరలంకృతముగా నుండుటయు వివశిక్రేణికలు నిమిలితము లగుటయు దేవాలయంబులు మూయఁబడియుండుటయుఁ జూచి పెల్లు విలపించి సూర్యుఁడు మేఘమండలాంతరమునఁ బోలె నిజమందిరాంతరముఁ జొచ్చి, 'కౌసల్యా! నీ యింటికి నన్నుఁ గొనిపోమ్ము; ఒండుచో నూటటగల్గ' దనెను. ఆమె యట్లొసర్చి మెత్తనిపాన్పుపయి వానిఁ బరుండఁబెట్టి యుపచరించు చుండెను. అతఁడందుఁ దొడగట్టవలెఁ బడి రామలీనహృదయుఁడై యంతస్తాపంబును భాష్పధారాగూఢంబున వెలిపుచ్చుచు నర్థరాత్రమైనను గనుగూర్కక, 'హా! పుత్త్రా! నన్ను దృఙ్చించితివా?' యనుమాట దక్క నొండుపలుకక దుఃఖించి దుఃఖించి, చెంతనున్న భార్యను బిలిచి, 'దేవీ! రామునివెంటఁజన్న నాదృష్టి యట్లేయున్నది; చేరువనున్నను నీవు కానరావు; మంగళకరమైన నీకరంబున నన్నొకింత స్పృశింపు' మనెను. ఆమె యట్లేయొనర్చి

సుతుని దలంచి తలంచి యేడ్చుచు, 'కటా! త్రాఁచునలె గై కేయి పొంచి పొంచి నా బిడ్డను గఱచి విసముఁ బాసి కుబుసము వదలెను. ఆ యింతి కోరిక లీడరెను. దాని తాపము చల్లారెను. ఇలుఁజొచ్చిన పాముపగిది నిక నన్నెంతగాఱించునో తెలియదు. అయ్యో! నా పట్టిని గుట్టలకు దోలుటకన్న నింటనేయించి భరతునకు దాస్యమొనర్చు నట్లు కోరరాదా? నా కూస నా కంటియెదుట నుండును; అంతతో సంత సింతును గదా. నాథా! పర్వకాలంబున దేవతల హవిర్భాగంబును రక్కసులకు నాహితాగ్ని యిచ్చుకరణి రాముని రాజ్యంబును వాని పట్టాభిషేక సమయంబున గై కేయి కిచ్చితివి. అంతతో నప్పొలఁతి తనియదయ్యెను. దాని తృప్తికిగా నా ముద్దుపట్టిని ఘోరమృగాభీల కాననాంతరములకుఁ బఱచితివి. అదియు నొండు రెండేండ్లు గాదు; పదునాల్గు సంవత్సరంబులు. భోగంబులఁ దులతూగనగు యానన ప్రాయంబునఁ గొడుకునకుఁ గోడలికి మునివృత్తి నిష్పించితివి. ఇష్ట మృష్టాన్నములకు మాఱుగాఁ గందమూలంబులు పెట్టితివి. అయ్యో! పదునాల్గుకేండ్లు గడపి నా పుత్రుఁడు మరల నింటికి రాఁజూచుభాగ్యము నాకుఁ గల్గునా; రామపునరాగమన సంతోషంబున ధ్వజపతాకాదు లతో శోభిల్లు కలిమి నయోధ్యాపురము నోచెనా? నగరోత్సవవేళల లాజప్రసూనంబులను రాముని యాదలగురిసి సంతసించు సంపద యీ పుర పురంధ్రీమణులకు మఱలఁ గలదా? నా పట్టి వయోబుద్ధులఁ బరిణతుఁడైనను వానిని మూఁడేండ్ల కందువుగా భావించి లాలింతును. కటా! పూర్వజన్మంబున స్తనంధయులనుఁ ద్రోపాడితి నో, తల్లుల పాలిండ్లు త్రెంచితి నో, ఏ మహాపాతక మొనర్చితి నో యా పాపఫలముగా నా కిట్టి పుత్రవియోగక్షేపము దాపరించెను. కైకా! నోయరాని నోములునోచి పడరాని యిడుములుపడి కానక కన్న నరపుత్రుని గళ్యాణగుణ రత్నాకరుని ధర్మస్వరూపుని రాముని నాయొడినుంఁడి లాగి మిన్నులు పడ్డచోట వైచితివి. నిదాఘభానుతాపము ధాత్రిని బోలె సుతశోకము నన్ను గ్రాచుచున్నది. హా! దైవమా! ఎట్లు జీవితం' నని దురపిల్లెను.

సుమిత్ర కౌసల్య నోదార్పుట

అమె పరితాపంబును సుమిత్ర చూచి యోర్వజాలక చెంతఁజేరి 'అక్కా! ఇంత వెట్టి యుండునా? మన రాముఁడు పితృవాక్యపరిపాలన రూప పరమధర్మంబు ననుష్ఠించి లోకాభ్యుదయ మొనర్పఁ జనెను.

అందులకు సంతసించుటకు మాటుగా విలపింతువా? రాముఁడు మహానుభావుఁడుగాని యేతన్నాత్ముఁడుగాఁడు. వానిసేవ లక్ష్యణునకుఁ బూర్వపుణ్యఫలంబుగా లభించెను. జానకి పరమసుకుమారి, సుఖంబులకుఁ దక్క క్లేశంబులకుఁ దగదు. ఆ బిడ్డ సంగతి యేమందు? పతివ్రతామణి కావున మనమెంత వారించినను వినక పతి ననుగమించెను. ఎవని కీర్తి పతాక చిరస్థాయియై ముల్లోకంబుల శోభిల్లనున్నదో, సత్యధర్మంబులెవనివలనఁ బునఃప్రతిష్ఠితంబులై వెలయునున్నవో యట్టి నీతనయునకు నెందును శుభమేయగును. వానికిఁ గీడు రానోపదు. రాముని శౌచంబునకు వెఱచి చండాంశుఁడు వానికి శీతకరుఁడగును; తదీయ సుగుణంబులకు మెచ్చి వాయువు వానికి సుకరముగా వీచును; అతని యకళంకత్వంబునకు లజ్జించి మృగాంకుఁ డాత్మదోష పరిహారంబుగాఁ దుహినకరంబుల వాని నుపచరించును. ఇట్లు నవగ్రహంబులు వాని నెందున్నను సేవింతురు. మఱియుఁ జతురాస్య ప్రసాదిత దివ్యాస్త్రంబులెందును వానిని గాపాడును. రామధనుష్టంకారధ్వని పాఠినంత మేర భూత బేతాళపిశాచాది దుష్టవర్గము నిలువనోపదు. ఇవియెల్ల మనకు ననుభవసిద్ధములేగదా. అట్టి మహాపురుషునకు భయము శంకింప నేల? పదునాలుగేండ్ల వియోగమందువా? అది లీలాప్రాయముగాఁ గడచును. సూర్యునకు సూర్యుఁడును వైశ్వానరునకు వైశ్వానరుఁడును సిరికి సిరియుఁ గీర్తికిఁ గీర్తియు దేవతలకు దేవతయు భూతంబులకు భూతంబును రాజులకు రాజునై పరమైశ్వర్యశక్తితో రాజిల్లు రాముని విరోధించి మనఁజాలు ప్రాణి భూనభోత రాశీంబులఁ గలుగదు. అక్కా! రాజ్యలక్ష్మీ నీతతోడఁ బంతగించియోయన రాముని వెంబడించెను. నీ సుతుని విజయపూర్వక సుఖాగమనంబునకు నానందాశ్రువులు వర్షింతువు. నా మాట తప్పదు. ఎడరువాసి తోడివారికి ధైర్యము పలిక సుఖముండు'మని బ్రహ్మవిధంబుల నూరార్చెను.

రాముఁ డయోధ్యావాసుల నూరార్చుట

అట రాముఁడు తన స్రవణంబును దళిమివచ్చుచున్న యయోధ్యావాసులనుజూచి, 'మీరిట్లుగావించుట నాకు సంతసముగాదు. నాయందలి మీ గౌరవాదరంబులను భరతునియెడఁ జూపి నాకుఁ బ్రియ మొనర్చుము. నా తమ్ముఁడు కళ్యాణచరిత్రుఁడు; అతఁడు మీకు సమస్తహితములు గూర్చును. ప్రభుత్వంబునకు వలయు జ్ఞానవృద్ధియు మృదుమధుర పరాక్రంబును వాని కెంతయుఁ గలవు. వానివలన మీకు భయము

గోరంతగూడఁ గలుగదు. గుణలక్షణాదులను జక్కగాఁ బరీక్షించి వానిని యువరాజుగా నియమించిరి; రాజాజ్ఞ నుల్లంఘించుట ధర్మ వ్యతిరేకమే గాక రాజతిరస్కారముగూడ నగును. అయోధ్యావాసు లట్లానర్పనేరరు. ఇదియునుగాక మహారాజు నా వియోగంబునకుఁ బురపురఁ బొక్కుచున్నాఁడు. ఇట్టితఱి మీరు వానికి నుపశాంతి గూర్చ నొప్పను. అట్లునేయక నా వెంట వత్తురేని తేనిదుఃఖంబు నినుమడింతురు. అది భయావహమగును. నా మొఱ విని మీరు మరల యయోధ్యకుఁ బోయి తేని నూరార్చి నాకుఁ బ్రియమొనర్పుడు' అని నవినయంబుగా వారిని బ్రార్థించెను. రాముఁడట్లు విన్నవించుకొలఁది వానియందుఁ బ్రజలకు ననురాగము పెంపొందసాగెను. వారు కన్నీడు గార్చుచు గుణబద్ధులు వోలే వానిని వెంబడింపసాగిరి.

వృద్ధ బ్రాహ్మణులు రాముని వెంటఁ బడి వేడుట

మఱియు జ్ఞానవయోవృద్ధులగు బ్రాహ్మణులు హుటాహుటి నడువలేక రథంబులకు దూరమై ముదిమినలన వడఁకుచున్న తలలతో 'ఓ రామవాహనములారా! మామాట మీఱుట జాత్యశ్వేంబులకుఁ దగదు; మరలుము; మీ ప్రభువునకు హిత మొనర్చుము. నిస్సర్గదీర్ఘ శ్రవణపుటంబులుగల మీకు మా కేకలు వినరావనుట నమ్మరాదు. ఎవఁడు పరమధార్మికుఁడని త్రిశుద్ధికి నొక్కి చెప్పఁగలమో, ఎవని చిత్తశుద్ధి యద్వితీయమో, వీరాతి వీరుఁడనియు శుభగుఁడనియు మహా దృఢప్రతుఁడనియు నెవని నిశ్చంకముగాఁ గీర్తింతురో యట్టి రామునిఁ బట్టణాంతరముల నూరేగించుట మీకగుఁగాని వనాంతరములకుఁ గొని పోవఁ దగునా?' యని యార్తాలాపంబులు గావించిరి.

వారి యార్తధ్వనులు రాముని ముందునకు సాగనీయవు; వ్రతభంగ భయము వానిని మరలనీయదు. అట్లు రాముఁ డురియాడు చున్న మానంబుతో రథంబునుండి దిగి యా ముదుసలులు కలయ వచ్చుటకై మెల్లగా నడువఁజొచ్చెను. అతఁడట్లు రథము దిగియు నిలువక చనుట వారు గాంచి భ్రాంతిసంతాపంబులంది, 'రామా! నిలు నిలు; ఇంతకన్న వడిగాఁ రాజాలము; ముదిమికి దోడుగా మా మూఁపు లెక్కియున్న యగ్నిహోత్రంబులభారము మమ్ముఁ గదలనీయదు. నాయనా! ఎండవేడిమికి దాళఁజాలవు. ఇదిగో వాజపేయయాగంబున మేము పడసిన శర స్త్రేఘశ్వేతచ్ఛత్రంబులు నీకుఁగాఁ దెచ్చుచున్నాము. వత్స! వేదమంత్రంబులఁ దవలియుండు మా బుద్ధి నేడు మమ్ముఁ

గాదని నీ వెంట వనంబునకుఁ దరలెను. మాపరమధనంబులైన నిగమంబులను స్వాత్మపేటికలందుఁ బదిలపఱచి, మాభార్యలను రక్షణార్థము పాతివ్రత్యంబునకు నప్పగించి, నిన్నుమరలించు నిశ్చయముతో వచ్చితిమి. ముదిమివలన హంసశుక్లంబులయ్యు దుఃఖాతిరేకంబున నేలఁబడి పొర్లాడుటంజేసి ధూళిధూసరంబులైన శిరోరుహంబులుగల మాతలతో నీకు మ్రొక్కి వేడుచున్నాము. మరలుము మరలుము. అర్థిజన పరదాన దీక్షారతుండవు నీవీ ధర్మంబు నుపేక్షింతువేని మఱియే ధర్మంబు నపేక్షింతువు ! ఇదిగాక పెక్కండ్రు బ్రాహ్మణులు యాగ సంభారములతో నయోధ్యకు వచ్చియున్నారు. నీవువచ్చినగాని వారి జన్నములు సాగవు; యజ్ఞవిఘ్నకారివి కావలదు. రామా ! నీ రాకను మేముమాత్రమేగాదు చరాచరభూతవర్గమెల్లఁ గోరుచున్నది. అదిగో చూడుము. వృక్షంబులు నిన్ను తఱిమి మరలింపనెంచి విసరివిసరి వీచుచుఁ దమ మూలంబులు కదలమింజేసి దుఃఖించుచు నిజవ్యసనంబును వాయువేగజనిత ధ్వనిరూపంబునఁ దెలుపుచున్నవి. పక్షులు చేష్టాహార సంచారంబు లుడిగి వృక్షైకస్థానవిష్టితములై మునివృత్తిఁబూని సర్వ భూతానుకంపహృదయుని నిన్నుఁ బ్రార్థించుచున్నవోయనఁ దోచుచున్నవి. ఆర్తులప్రణయములను నిరసింపరా'దని వివిధగతుల మొఱలిడిరి. వారికిఁ దోడ్పడుటకోయన సంతలోనఁ దమసానది యడ్డమయ్యెను. అంత రాముఁడు సారథిని బిలిచి, 'అశ్వములు బడలియున్నవి. రథము విచ్చి వానినిఁ బొర్లాడించి నీరుత్రాపి యెడలుకడిగి నదీతీరంబున నలాయింపు' మనెను. అతఁడట్లు గావించెను.

వనవాసప్రథమవాసరము

రాముఁడు సీతాలక్ష్మణులనుజూచి, 'మన వనవాసమునకు నిది మొదటి దినము. అదిగో వినుము; అరణ్యములు వృగపక్షిధ్వనుల ముఖంబున మనకు స్వాగతమిచ్చుచున్నవి. తమ్ముడా, అయోధ్యా వాసులకు మనయెడఁగల యనురాగమెట్టిదో వారి యనుతాపము తెలుపుచున్నది. తలిదండ్రులు కన్నీరొలికి యెలికి యంధులగుదురేమో యని భయమగుచున్నది. అయినను ధర్మాత్ముఁడు భరతుఁడు గలఁడు; అతఁడు వారి సూరార్పును. లక్ష్మణా, నీవు నా వెంటవచ్చుట యెంతో మేలయ్యెను. నీవురానిచో వైదేహీ సంరక్షణార్థము పరసాహాయ్య మపేక్షితమై యుండును. నాయనా, వన్యాహారములు పెక్కుగలవు; ఏదియు నామది గోరదు; నీరింత గ్రోలి యీ రాత్రి గడపుదు'ననెను.

అంతలోన సూర్యుడెత్తమించెను. ఎల్లరుఁ గాలకృత్యములు దీర్చివచ్చిరి. లక్ష్మణుఁడును సుమంత్రుఁడును బర్ణశయనంబు లేర్పఱచిరి. అందు సీతారాములు శయనించిరి. వెంటవచ్చిన నగరవాసు లందఁడుఁ బరుండి మార్గశ్రమంబునఁ గొంతవడికి నిద్రించిరి. సౌమిత్రి సుమంత్రు లకు మాత్రము కనుగూర్కదయ్యెను. రామగుణాభివర్ణనంబులతోడ వారికి రేయెల్లఁ గడచెను.

రా ము ఁ డు పు ర వా సు ల నే మ రిం చి చ ను ట

రాముఁడు వేరువనే నిద్రలేచి వృక్షంబులక్రిందఁ బడియున్న నగరవాసులను గాంచి లక్ష్మణుని బిలిచి, 'తమ్ముడా, మనయందలి యనురాగము వీరి నింతదూరము లాగెను. వీరు తమ యిండ్లు వదలి వచ్చి యిట్లుండుటఁ జూడఁజాలను. మనలను మరలింపవచ్చిన వీరి మనో నిశ్చయ మంత సులభముగా మాఱదు. ప్రాణంబులను గూడ వీరు లెక్కించునట్లు దోషదు. వీరు మేల్కొనకమున్నే యిందుండి మనము చనుట యుక్తము. అట్లు గావించుమేని వీరు మనలను గానక తుదకు స్వగృహంబులు చేరుదురు. అనురక్తులకు వృథాదుఃఖము గలిగింప రాదు' అని చెప్పెను. లక్ష్మణుఁడు వల్లెయనెను. సుమంత్రుఁడు రథము నాయత్తపఱచెను. అంత వారు రథము మీఁదఁ దమసానదిని దాటి యొడ్డుచేరిరి. రాముఁడు సుమంత్రునితో, 'సారథీ, మేము రథము దిగి యీ మార్గంబున వచ్చి నిన్నుఁ గలసికొందుము. నీవు రథంబు నుత్తర ముఖంబుగాఁ గొంతదవ్వు గొనిపోయి మార్గాంతరమున దానిని గొని రమ్ము. నగరవాసులు మేల్కొంచి జాడలుపట్టి మనము మరలి యయోధ్యకుఁ జన్నట్లు భావించి సట్టణమార్గముఁ ద్రొక్కి యిల్లు చేరుదురు. ఏమాఱ్ఱనఁగాని వారు మనల వదల'రని చెప్పి, సీతాలక్ష్మణ సహితంబుగా రథము దిగి దాఁపఱచెను. సుమంత్రు డట్లు గావించి రథమును మరలఁ దోలికెచ్చెను. రామాదులు రథమెక్కి ప్రయాణ మంగళార్థము నాలుగడుగు లుత్తరముగాఁ జని తపోవనమార్గముఁ ద్రొక్కిరి.

పౌ రు లు రా ము ని గా న క యి ల్లు చే రు ట

పౌరులు లేచి రామాదులను గానక నలుదెసలు వెదకివెదకి వేసారి శోలోపహతులై, 'కటా! పాడునిద్రకుఁ జిక్కి యీవిపత్తుఁ దెచ్చికొంటిమి. రామా! నీభక్తులనిట్లు విడనాడుట పాడియగునా?

అయ్యో! మాయలువేల్పు మమ్మెడసెను; ఇంక బ్రదుకనేల? ప్రాయోపవేశమో మహాప్రస్థానమో మనకు శరణమగుగాక. అయ్యో! అయోధ్యకుఁ బోరాదు. కన్నవారెల్ల రాము నడుగుదురు. అడవికి వాని నప్పగించి వచ్చితిమందునూ? ఆ మాటచెప్పి పురజనుల నెల్లఁ గలంచుటకన్న యిందే మడియుట మేలు. చిదుకులు గలవు; చితిపేర్చి యందుఁజొచ్చి కడతేరుద'మని వివిధగతుల నటమఱించుచుఁ దేరిజాడనుగాంచి పేరాసతోఁ గొంత దవ్వు చనిరి. ఆనల జాడలు గానరాకుండెను. 'కటా! దైవము దాయయయ్యో' నని నిరాశచెంది వారు మరలిరి. ఎంతనడచినను దారిసాగదు. ఎట్లో వారిల్లునేరిరి.

రాముని వదలి వచ్చి నందులకుఁ దమ పతులనుఁ బొరస్త్రీలు కోరాడుట

అట్లు వచ్చినవారికి వారిభార్య లెదురేగి సంగతివిని, 'రాముని వదలి వచ్చినవారికి నాలుబిడ్డలేల? లక్ష్మణుని జూచియేని స్వధర్మంబును గ్రహింపరా? సీతారాముల నుపచరించుటకన్న వేఱు భాగ్యము గలదా? నదీనద సరోవరంబులు వారి స్నానపానంబుల బవిశ్రీకృతములు గానున్నవి; వృక్షంబులును సానుమంతంబులైన పర్వతంబులును వారికిఁ బ్రయాతిధ్య సత్కారంబులొనర్చి శుభములు పడయనున్నవి. పొదరిండ్లు భ్రమరఝంకారస్తుతులొనర్చి ప్రసూనభారనమ్రమంబులైన వల్లికాహస్తములతో వారికిఁ బుష్పంజలులొసంగి కృతార్థతనొందును. ఋతువు లకాలపుష్పఫలార్ఘ్యంబు లిచ్చి స్వస్థంబును రక్షించుకొనును. జడంబులు సయితమిట్లు రామారాధనంబునకు నువ్విఘ్నంబు చుండఁగా మీ రెట్లు వారిని వదలినచ్చితిరి? అయ్యో! మా కెంతయు సిగ్గయ్యెడు. ఇదిగో మేముఁగూడ వచ్చుచున్నాము. దరలుఁడు. జాగువలదు. రాముని మీరును సీతను మేమును సేవించి జీవితసాఫల్యము నొందుదము. రామునితోడ ధర్మము వలసవోయెను. అధర్మదేవత కోసలరాజ్యంబునఁ గాలూనెను. ఇటనుండుట పాడిగాదు. కాదని యున్నను గైకేయిదాస్యంబునకుఁ జేతులొగ్గుటో ప్రాణమానంబులు వదలుటో తప్పదు. ఇంతకన్నఁ జచ్చుటేమేలు. మీరు ఊణపుగ్యాలరుగావున దరిద్రదేవతాగ్రస్తులై మహానుభావుని రాముని వదలి యీ పాడునగరముఁ జొచ్చితిరి. ఆకలిదప్పలకు వెఱచినచ్చితిరా! ఇందుండి పాతకాన్నము తిని మనుటకన్న దేశాంతరమున విసముద్రావి చావరాదా? కటా! ఈ కపటనాటకసూత్రధారుఁడు దశరథుఁ డెట్టిపాటు గాంచునోగదా. అయ్యో! రామా! నీ నగుమోము మరలఁగాంచు

కలిమి మాకుఁగలదా? నీమృదువచనంబుల విననోఁచుదుమా? నీ మధురాకారంబును సందర్శించు భాగ్యము మాకున్నదా? అరణ్యకము లకు నీ పరమసేవాభాగ్యంబును గూర్ప మమ్మువదలితివా?’ యని పలు విధంబుల వారి మనస్తాపంబులను వెల్లడించిరి. వారి దుఃఖపటలమోయన నంతలోన ముంజీఁకట్లు గప్పెను. నగరమెల్ల శోభాదరిద్రాణయై తమంబున మునిఁగినట్లయ్యెను.

రాముఁడు కోసలదేశంబును గడచి చనుట

అట రాముఁడు సీతాలక్ష్మణులవెంటఁగొని తెల్లవాఱులోన గడుదూరము చని సూర్యోదయముతోడఁ బ్రాతస్సంధ్య నుపాసించి పయనముసాగించి మార్గాంతర వనంబులను విలోకించుచు, బీజా రోపణాయతకేదారంబులఁ గాంచుచు, నందందు గ్రామవాసులు గుమి గూడి కైకేయాదశరథులను గూర్చి పలుకు వచనంబుల విన నేవగించి హుటాహుటి నడచుచు, జని చని పుణ్యతోయపతియైన వేదవతిని గడచి శీతజలశోభినియగు గోమతిని దాఁటి హంసరుతమనోజ్ఞయైన స్యందిక నతిక్రమించి, సారథిని బిలిచి, ‘సుమంత్రా, పుష్పితవనవిలసితం బైన సరయూతీరంబునఁ దలిదండ్రులఁగూడి మృగయా విహారాదులు గావించు భాగ్యము మఱుల నాకెన్న ఊదవునో తెలియదు. మృగయా వినోదంబులు రాజద్దులకుఁ దగవందువా! నీమాట కాదనను. గుటికిగా రాజులకు వేఁట యొప్పును. మఱియు శ్రౌద్ధాదులందు మృగమాంసంబు నవశ్యముగా గణింతురుగావునఁ దదర్థముగూడ వేఁట సంగీకరించిరి. ఈ కారణంబులఁజేసి నేను కొలఁదిమాత్రమే వేటఁడుచుంటిని. ఇఁక నావేట యెట్టిదిగానుండునో యూహింపరాదు’ అని సందర్శించితంబుగాఁ బలు కుచు దారియందుఁ గానవచ్చు చిత్రంబులను సీతాదేవికిఁ జూపుచు గ్రమ క్రమంబుగాఁ గోసలదేశముఁ గడచి, యయోధ్యవంక మఱలి చేదోయి జోడించి, ‘కాకుత్స్థవంశ రాజపాలితమైన యయోధ్యానగరమా, ఇదే నిన్ను రాముఁడు వీడ్కొనుచున్నాఁడు; చతుర్దశవర్షవ్రతము సలిపి పితృణముఁదీర్చి మగుడ నిన్ను సందర్శించు’ నని పలికి, చూడవచ్చిన జానపదులదెసఁ దిరిగి కుడిభుజమెత్తి, ‘సౌమ్యులారా, మీ దయాను భావంబులు మఱువఁజాలను; దుఃఖము దీర్ఘతరముగారాదు; ఇఁకమీరు చని మీ పనులు చూచుకొనుఁడ’ని చెప్పెను. వారు రామునకుఁ బ్రదక్షిణ సమస్కారము లాదరించి యశ్రుపూర్ణ నేత్రంబులతో మఱలిరి. వారు చూచుచుండఁగ నే రాముని రథము దృష్టికి దూరమయ్యెను.

పాడిపంటల సమృద్ధినిదెలుపు గోకుల కేదారంబులతోడ, రాజ్య మహాభ్యుదయంబును బ్రకటించు చిత్రనిర్మాణంబులతోడఁ, బ్రజాభోగైశ్వర్యంబులను జాటు వివిధోద్యానవనంబులతోడ, వేదప్రమాణబుద్ధిని వితరణశీలంబులను ప్రదర్శించు చూగశాలా యూసస్తంభములతోడ నిరంత నిగమ ఘోషాప్రతిధ్వనులతోడ నిండి యలరారుచుండు దేశంబును వదలి చనుటకు హృదయమెంతో సరితపించును. దేశమునే గాక దేశాధిపత్యమునుగూడఁ ద్యజించుట యెంతకష్టమో యూహింప నగును. అట్టిదేశమును దేశాధిపత్యమును సమస్తబంధువర్గమును వదలి చతుర్దశవర్ష వనవాస శిక్ష ననుభవింపఁ జూపుచున్నను రాముని చిత్తము కించన్మాత్రము గూడఁ గలంగదు. ధీరులవృత్త మిట్టిదేగదా.

గుహునితోడి సమాగమము

రాముఁడట్లు కోసలము దాటి, శ్రీ మహావిష్ణుచరణంబులనుండి జాతీ ముక్కంటి జటాజూటమం దవతరించి సముద్రునిగూడి త్రిలోక పావనియను ఖ్యాతిని గాంచినదియు, తీరమందలి శ్రీమంతపుణ్యశ్రమ ప్రదేశంబుల వలన నిజమాహాత్మ్యంబును బ్రదర్శించు చున్నదియు, దేవదానవ గంధర్వాది సంసేవితంబులయ్యు నిసర్గపారిశుద్ధ్యంబును బాయని తోయంబుల వలన స్వాత్మనైర్మల్యంబును చూచుచున్నదియు, జలాఘాతంబుల నెడి మహాట్టహాసంబులతో లేనుచువుఁ జటునగవులతోఁ బ్రవాహరూప దీర్ఘతరవేణితో శోభిల్లుచు రమణీయపులినతలంబుల వలన నూత్న భావంబులను బ్రబోధించుచుఁ దీరస్థ పుష్పితి లతాదామ సమలంకృత భుజాంతరయై ప్రసూనపరాగారుణంబులైన నీరంబు లాత్మీయానురాగ విభ్రమంబులను దెలుపుచుండఁగా సౌబగారుచున్నదియు నైన గంగానదిని శృంగిబేరపుర ప్రాంతంబున సమీపించెను.

“సీ॥ నెగసినగొనలేచి నింగియంతంతకు

నవులఁద్రోవఁగఁ దనరారుదానిఁ,

జాగినశాఖ లాశాచక్రములకొలం

దులుబారవెట్టంగఁ బాలుచుదానిఁ

గవట లాండొంటితోఁ గదియుచు నెడములు

మ్రింగిప్రబ్వంగ సాంపుమిగులుదాని

లోనిజొంపము పవలును దెనుఁజీకటి

నొదవించి పొదలంగనొప్పుదాని

గీ ద్విజకులారావన్నార్తి వెలయుదాని
పక్షికవిశ్రాంతియోగ్యమై పఱుగుదానిఁ
దన్నదీతీరముననిల్చి తనరుదానిఁ
గనియె నింగుదీధూరివృక్షంబు నొండు.”

రాముఁ డా వృక్షముక్రింద నాఁడు నివసించుచుండఁచి నీతాలక్ష్మణులతోడ రథంబునుండి దిగి తచ్చాయ నాశ్రయించెను.

అట గుహుఁడను నిషాదపతి యుండెను. వాఁడు రామునిరాక తన చారులవలన విని నిజకులవృద్ధులను మంత్రులను వెంటఁగొని యా చెట్టుకడకు వచ్చెను. రామలక్ష్మణులు వాని కెదురేగిరి. గుహుఁడు రామునిఁ గవుంగిటఁ బొదిలి, ‘నా రాజ్యమెల్ల నీ యధీనము; మేము నీ బంట్లము; మమ్ముఁ జాలింపనగును. నీ యట్టి యతిథిప్రియుఁడు మహా దుర్లభుఁడు; భక్త్యభోజ్యంబులును బేయలేహ్యంబులును సిద్ధముగా నున్నవి; యథామతి నారగించి బడలికలు వాయనగు’ ననెను. రాముఁ డందులకుఁ బరమప్రీతుఁడై గుహునిఁ బునరాలోచనంబున గారవించి, ‘మిత్రమా, సుఖముందువా? బంధువర్గమెల్ల తెన్నగదా. నినుఁజూచు భాగ్యము నాకు నేటికిఁ గలిగెను. నెచ్చెలీ, రాజ్యాదులు నా కేల? నీ ప్రీతియే చాలు. తండ్రిమాట సేయఁగా వనాంతరతపోనిష్ఠను గ్రహించి నారచీరలుగట్టి వచ్చితిని. ఫలమో మూలమో యింతచాలు; భక్త్య భోజ్యాదులనొల్ల; గుఱ్ఱములు డస్సియున్నవి. వానికే గొంచెము మేఱె యిప్పింపుము. నా తండ్రి దశరథమహారాజునకు ని య్యశ్వరత్నంబులు మహా ప్రియంబు’ లనెను. గుహుఁడట్లు గావించెను.

అంతలోనఁ బ్రాద్దుక్రంకెను. రాముఁడు వల్కులమునే యుత్తరీయముగా ధరించి సాయంసంధ్య నుపాసించి లక్ష్మణుఁడు తెచ్చిన నీరింత గ్రోలి పాదప్రక్షాళన మొనర్చి యాచమించి నేలమీదఁ బరుండెను. వానివెంబడి నీతాదేవియు శయనించెను. లక్ష్మణుఁడు కతిపయపదముల దవ్వు చని రామరక్షార్థము ధనుష్పాణియై నిలిచియుండెను.

గు హ ల క్ష్మ ణ ల స ం వా ద ము

గుహుఁడు వారి దుర్దశకు మిగుల జాలిపడి లక్ష్మణుని జాయఁ బోయి, ‘నాయనా! ఇట్టి కష్టంబులకు మేమగుదుముగాని నీవు తగవు; రామరక్షార్థము రేయెల్ల మేల్కొనియుందుము; అతనికన్నఁ బ్రియుఁడు నాకుఁగలుగఁడు. నా మాట నమ్ముము. ఇదిగో నీ పడకపయి మేనువ్రాల్చి నీవును సుంత శ్రమవాయుము; వేఱు భావింపవలదు.

నాప్రియసఖుని గాపాడు సుకృతంబునకన్న మహాభాగ్యము నాకుఁ గలుగునా? రాముఁడు మా యెడఁ బ్రసన్నుఁడేని సమస్తైశ్వర్యంబులు మాకు దక్కినట్లుగును. నేను నా బంధువర్గముతోడ మిమ్ముఁ గాచి యుందును. ఈ వనదుర్గంబున నా యెఱుంగనిది లేదని చెప్పెను.

లక్ష్మణుఁడు గుహుని విని, 'అనఘా! నీవు రక్షకుఁడవు కాఁగా మాకిటు భయముండునా? భయంబునఁజేసి నేను మేల్కొనియుంటా గాదు. రారాజు దశరథుని రేండ్లుండు బహుకాలము నానామంత్రానుష్ఠాన పూర్వకంబుగా ఘోరతపంబునఁ గ్రాగి ప్రియసుతుని నాయన్నను రాముని బడసెను. ఈయన యాగర్భశ్రీమంతుఁడు; జనక రాజసుత సీతాదేవి యెండక న్నెఱుంగదు. వీరిట్లు కటిక నేలఁ బడియుంటఁ జూచు చున్న నాకంటికి నిదుర యెల్లువచ్చును? సుతవియోగ దుఃఖము మా తండ్రిని బెద్దకాలము మనసీయదు; కోసలావని యచిరంబ వైధవ్యమును బడయనున్నది; శుద్ధాంతము దుఃఖిరోదన సరిత్రాంత కాంతాశతతయై మాటుమఱుంగ నున్నది; దశరథుఁడును గౌసల్యాసుమిత్రులును నేటి రాత్రి గడతురాయని సంశయింతును. నా తల్లి సుమిత్రకు మఱియొక కొడుకుగలఁడు గావున నామె యొక వేళ జీవించినను జీవింపవచ్చునుగాని రామైకపుత్రక కౌసల్యాదేవి జీవింపదు. మిత్రమా! ఈ తిలంపులు తెర తెరలుగా స్ఫురించి యేచి కలంచుచుండఁగా నాకు నిద్రవచ్చునా? మాతండ్రి రామపట్టాభిషేకమును సంకల్పించెనే గాని యది కొన సాగకమున్నే చననున్నాడు; పితృప్రేతసంస్కార భాగ్యంబును మేము నోచమైతిమి. నా తండ్రి జీవించియుండునందువా? పదునాలు కేండ్లు జీవించునా? ఆలోచన మేము రాజాలముగదా. మిత్రమా! చత్వార సంస్థామనోహరంబును హర్మ్యప్రాసాదాభిరామంబును రథగజాశ్వ సమృద్ధంబును సర్వకల్యాణమనోజ్ఞంబునైన యయోధ్యానగరంబును మాతండ్రి జీవితకాలములో మరల మేము ప్రవేశించు కలిమి మాకుఁ గలదా?' యని గద్గదస్వనంబున నుడివెను. ఆ వచనంబులకు గుహుఁడు జ్వరాతురనాగంబువోలే వ్యథావ్యగ్రాంతరంగుడై గాఢములు నించెను. అట్లారేయి యెల్ల లక్ష్మణునకు స్వపరిదేవంబులతోఁ గడచెను.

రాముఁడు సుమంత్రుని గుహుని వీడ్కొనుట

రాముఁడంతలోన లేచి, 'లక్ష్మణా, అదిగో కృష్ణకోకిల కూయు చున్నది; కేకిధ్వనులకు వనమెల్ల మాఱుమ్రోయుచున్నది. భగవతి రాత్రిగడచెను; సూర్యభగవానుఁ డుదయించుచున్నాడు. గంగా

ప్రవాహము మహోద్ధతినున్నది; ఎట్లయినను నదిని దాటుడ' మనెను. లక్ష్మణుఁ డా సంగతిని గుహునకుఁ దెలిపెను. ఆ నిషాదవతి తన మంత్రులకు నాజ్ఞాపించి తరణయోగ్యమగు నావను సిద్ధపఱచెను. రామ లక్ష్మణులు ఖడ్గకవచతూణీరంబులు ధరించి సీతాసమేతిముగా రేవునకుఁ దరలిరి.

వారల్లు నావఁ జేరినంతట సుమంత్రుఁడు సమీపించి కయి 'మోడ్చి యాజ్ఞ వేడెను. రాముఁడు వానినిఁ దన దక్షిణహస్తంబునఁ దడవి, 'సుమంత్రా! ఇందాక రథముమీఁద నన్ను గొనివచ్చితివి; ఇఁకఁ బాదచారిని చనుదు. నీవు శీఘ్రముగా నయోధ్యకుఁబోయి మహారాజునొద్ద నప్రమత్తుండవై యుండు' మనెను. సుమంత్రుఁడు దుఃఖా శ్రువులు నించుచు, 'బ్రాకృతుఁడువోలె నిల్లానినిఁ దమ్మునివెంటఁగొని వనవాసము సలుపనున్న నీయీ దుర్విపాకంబు నెవ్వరును దప్పింప లేరైరిగదా. బ్రహ్మచర్యవ్రతంబును గతినంబుగా నాచరించితివి; ఆ ఫలోదయము వేదాధ్యయనంబును సలిపితివి; దయార్జవంబులకు జన్మ స్థాన మనిపించుకొంటివి; అట్టి నీకే యిట్టి యిడుమలు కలుగఁగా నద్దణముల ఫలమేమి? ఇఁక వాని నెవరు గారవింతురు? రాఘవా! నీకుఁ దైలోక్య విజయలక్ష్మి చేకూఱుఁగాక. మాగతి యందువా? నీ చేత విడువఁబడి పాపిష్ఠురాలగు కైకేయి బారిఁబడి దుఃఖంబులకు నప్పగించు కొంటిమి. ఇంతకన్న దుర్గతి మాకు రా'దని యెలుగెత్తి యేడ్చెను.

రాముఁ డతనిఁజూచి, 'సుమంత్రా! ఐత్యోకులకు నీ పాటి నెచ్చెలి గలుగఁడు. డీలునడవలదు. మహారాజు నన్నుఁ దలఁచి తలఁచి దుఃఖించుచుండును. ఆయన వ్యసనంబు నెట్లైన మాన్పుము. నా తండ్రి ముదుసలియుఁ గామభారావసన్నుండును గావున నింతగాఁ జెప్పదును. రాజాజ్ఞకు నెదురుండరాదు. అభీష్టనిరాతంకసిద్ధికిఁగదా రాజులు రాజ్యాలు పాలించుట. సుమంత్రా! పరమపూజ్యుఁడును వృద్ధువును దుఃఖమెట్టిదో యెఱుంగనివాఁడునై న నా తండ్రికి నావలన నింతశోకము గలుగుటకుఁ జింతయగుచున్నది. నాకుఁగా నీవు వానికి నమస్కరించి యయోధ్యా నిరాకృతులమని గాని వనవాసశిక్షితులమని గాని మేము చింతించుట లేదనియుఁ బదునాల్గు వత్సరములు పుచ్చి వచ్చి సందర్శింతుమనియు, భరతునకు వెనువెంటనే రాజ్యముఁగట్టి వానిని గవుఁగిటఁ గూర్చుమనియు నందువలన దుఃఖమొకకొంత చల్లారుననియు నా విన్నపముగా నెఱింగింపుము. సుమంత్రా! భరతుని బిలిచి తండ్రియెడ

నెట్లో తల్లులయెడఁగూడ నట్లే యభేదభావముతో వర్తింపుమని చెప్పెడు. కైకేయి తనకుఁ గన్నతల్లియెట్లా కొసల్యాడేవి నాకునట్లే గన్నతల్లి యగుట మరువవలదనుము. జనకుని యాజ్ఞను దలఁదాల్చు మనుము. తండ్రిప్రీతికేని రాజ్యభారమును వహింపుమనుము.' అని చెప్పెను.

సుమంత్రుఁ డా మాటలువిని, 'రామా! మాలిమివలన జంకు మాని యెడవిచ్చి పలుకుచున్నాను ; ఉపచారార్థముగాదు. నా యీ యవినయంబును మన్నింపనగును. నీ వియోగ కారణంబున నయోధ్య పుత్త్రశోక వ్యాకులయై యున్నది. నిన్ను విడిచి యచ్చటకు నే నెట్లు చననేర్తు ? నిన్ను రథముపయి గూర్చుండఁబెట్టుకొని వచ్చితిని. ఇది యయోధ్యానగరమెల్లఁ గన్నారఁజూచెను. వట్టిరథమును గొనిపోదు నేని వారికి గుండియలు వ్రేలును. నిరంతరము హృదయాంతరములఁ బ్రతిబింబించుచునుండు నిన్ను నే డయోధ్యావాసులు గానక యెంత గుందుదురో యూహింపుము. వారిక నాహారములు మాని నీ యందే యాత్మల నిలిపి జీవిత కేషముఁ బుత్తురుగాని యొండు సేయరు. మాబోంట్ల సంగతి యటుండనిమ్ము. నీ తల్లి కేమని చెప్పదు ? మేనమామయింట నదలివచ్చితినిని బొంకుదునా ? గుట్టలపాలొనర్చి వచ్చితినిందునా ? ఇంత యేల ? నీవులేనిదే యీ గుఱ్ఱములు గదలునా ? రామా! నిన్ను వదలి యయోధ్యకుఁ బోవాలను ; నీతోడనుండు ; అనుజ్ఞయిమ్ము. నా మొత్తా లకింపవేని సరథంబుగా నగ్నికి నర్పించుకొందును. రామా! ఇందాఁక నీ సారథ్యభాగ్య మనుభవించితిని ; ఇంక నీ సేవాసంపద నభిలషింతును. దుష్కృతునకు స్వర్గమువోలె నిన్ను విడిచినట్టి నాకు నయోధ్యానగ రము దుష్ప్రవేశమగును. ఏ రథముమీఁద నిన్ను వసవాసార్థము తెచ్చి తినో యీ రథముమీఁదనే నిన్ను నీ వివాసాంతర మయోధ్యకుఁ గొని పోవ నెంతయుఁ గోరుదును. నా మనోరథముఁ దీర్చి ధన్యునొనర్చుము. నీతోడ నున్నచోఁ బదునాలుగేండ్లు ఊఁద్రావయమగును. నిన్ను విడిచి నచో నాకవి పదునాల్గుయగంబులగును. భృత్యవత్సలా ! నీలెంక మొఱి నిరసింపవలదు' అని వ్యసనక షాయస్వరంబునఁ బలికెను.

రాముఁడు వానితో, 'సుమంత్రా ! నీ భర్తృవాత్సల్యము నాకుఁ గ్రొత్తకాదు. కొండొక ప్రయోజనంబునుగోరి నిన్నయోధ్యకుఁ బంపు చున్నాను. నిన్ను విని నా పినతల్లి కైకేయిదేవి నా వసవాసము నమ్మును. నా తండ్రినిగూర్చిన యామెశంక తీఱును ; భరతునకుఁ

బట్టముఁ గట్టుదురు ; ఆమె యభిమతార్థము సిద్ధించును. మా తండ్రికి మా డ్దేమనమాచారములను దెలిపి వానికి మనశ్శాంతిఁ గూర్తువు. ఈ కారణంబులు నుదినిడికొని నిన్నుఁ బంపుచున్నాను' అని చెప్పి యోదార్చి, గుహునివంక మఱి, 'మిత్రనూ, జటాధారణార్థము మఱి పాలు తెప్పింపుము ; తపస్వివేషము మాకు మేలుసేయు' ననెను. గుహుఁడు నటశ్రీరము తెప్పించెను. ఆ పాలతో రామలక్ష్మణులు జడలు దాల్చి నారచీరెలుగట్టి వైఖానస మతానుసారంబుగా వానప్రస్థాశ్రమము స్వీకరించిరి. అంత రాముఁడు గుహునితో, 'మిత్రమా, రాజ్య సంరక్షణము సులభ కార్యముగాదు ; చతురంగబలంబులను జక్కగాఁ గాపాడుము ; కోశవిషయంబునఁ బరాకు చెందవలదు. దుర్గమంబులైన జనపదంబులను నొకగంటఁ గనిపెట్టియుండు' మని పలికి సీతాదేవిని బడవయెక్కించి యామెవెనుక లక్ష్మణునితోడఁ దానెక్కి, యాత్మ హితార్థము శ్మత్రవర్ణయోగ్యమైన యారోహణమంత్రంబును 'దైవీ' మను దానిని బఠించి భార్యాసమేతంబుగా నాచమించి యథాశాస్త్రము గంగాతరంగిణీమతల్లికి సతీసహోదరులతోడ నమస్కరించి గుహునిని సుమంత్రుని వీడ్కొనెను. కలాసు లోలపాటలతోడఁ బడవను దరలించిరి.

గంగాతరణము

ఆ తెప్ప నదీమధ్యంబునకుఁ జన్నంతట సీతాదేవి యాశైవలీనికి నమస్కరించి, 'దేవీ! త్రిపథగామినీ! ఉదధిరాజపత్నీ! మంగళకరీ! దశరథరాజాత్మజుఁడు చతుర్దశవార్షిక వనవాసంబునకుఁబోవుచున్నాఁడు. మాకుఁ గుశలపునరాగమంబు ననుగ్రహింపుము. మారాజ్యమును మఱలఁ జేరినంతట నీకు సహస్రసురాఘటంబులును మాంసభూతాన్నంబును సమర్పింతును ; నీ తీరవాసులగు దేవతలను బూజింతు'నని ప్రార్థించెను. అంతలోన నావ దక్షిణతీరము చేరెను. రాముఁడు సీతాలక్ష్మణులతోడ దిగి దారిద్రొక్కి, 'సౌమిరీ, ఎన్నడును మనము కాలూనని విజనస్రదేశంబునకుఁ బోవుచున్నాము ; ఆత్మరక్షణ మవశ్యము. మాకు రక్షకుండవై ముందు నీవు చనుము ; నీ వెనుక సీతవచ్చును; మీ యిరువురను రక్షించుచు వెనుక నేనువత్తును. అన్యోన్యపరిత్రాణము మనకిచటఁ గర్తవ్యము ; కార్యము చెడినపిదప సవరింపరాదు ; నిర్జనంబును డ్డత్రారామవర్జితంబును నిమ్నోన్నతంబును బ్రపాతమయంబునైన యీ కాననమందు నివసించుట ఎంత క్లేశవంతమో సీతకు నవగతమగు' ననెను.

తొలిరాత్రి

లక్ష్మణుఁడు ముందునడచెను. వానివెనుక సీతయు నామెవెంట రాముఁడును దరలిరి. వారట్లు తరిలి, యనవరత పదక్రమపత్యనూన మహాద్విజవేదధ్వనులను అవిచ్ఛిన్నహూయమానాగ్నిహోత్రస్వాహా శబ్దంబులను అనేక మునిగణప్రణీతవచన విషయవిభాగ వినిర్ణయ న్యాయనిపుణ విద్యత్సభాసంభాషణఘోషంబులను బ్రతిపక్షదుర్విభేద ప్రమాణ విచార్యమాణ వేదార్థమీమాంసక గోష్ఠీవివాదనాదంబులనుం జేసి మ్రోయుచు యజ్ఞప్రయోగ ప్రవీణులైన యాజ్ఞకులకును విహితానుష్ఠానాసక్తులైన యనుష్ఠాతలకును నధికతపోనిరతులైన తపో ధనులకును నివాసంబుగానున్న యష్టాణ్యనదీతీరముఁ బాసి పయనము సాగించి క్రమక్రమంబుగాఁ జని సస్యశ్యామలమగు వత్సదేశముఁ జేరిరి. వారికి నాఁకలి పెల్లిదమయ్యెను. రామలక్ష్మణులు మనుఁబోతు, నేదు పందిని, దుప్పి, నల్లచాఱలలేడిని వేటాడి తెచ్చిరి. ఆ మాంసంబులు వండి యెల్లరు నారగించి విశ్రమార్థమొకవృక్షము నాశ్రయించిరి. సూర్యుడస్తమించెను. రాముఁడు సాయంసంధ్య వార్చి, 'తమ్ముడా, మనదేశమును దాటితిమి; సుమంత్రుఁడు చనెను. మనవనవాసంబునకు నిదే మొదటిరాత్రి; సీతాయోగక్షేమములభారము మనపై నున్నది; రాత్రులందు బహుజాగరూకులై యుండవలయును; ప్రొద్దుక్రంకెను; పర్ణశయ్య నమర్చికొనఁ దడవులేదు; నేటికి నేలమీఁదనే పరుండుద' మని యట్లుగావించి, 'లక్ష్మణా! మహారాజు దుఃఖాతిశయంబునఁజేసి నిద్రకుఁ బగయై యుండును. కైకేయి కృతమనోరథ గావున నూటట చెందియుండును; పట్టాభిషేకార్థము భరతుఁడు వచ్చును; ఇంక నేని తేనికి నెత్తిపోడుపులు తీటుఁగాక. తమ్ముడా! కామమెంత బలవత్తరమో కంటివా? కామవివశులను గష్టంబులంటియుండుటఁ జూతువా? కైకేయి నిరంకుశపథముఁ ద్రొక్కును; కౌసల్యాసుమిత్రులకు మన్నిమిత్తంబునఁ బలుబాములు తప్పవు. నా తల్లి యవియెల్ల నోర్వకతీతదు; సుమిత్రా దేవి నా వలన దుఃఖభాగినియగుట సరిగాదు. మఱియు వారిదుఃఖమును విని యోదార్చువాడును లేరు. తమ్ముడా! నీ వేని యందున్న వారికిఁ గొంత యూటట గల్గును. నామాటవినుము; ప్రొద్దున లేచి యయోధ్యకుఁ జనుము; కౌసల్యను ధర్మజ్ఞుడైన భరతునకు నప్పచెప్పుము. అతఁ డామెను రక్షించును. నా తల్లి జన్మాంతరమున మాతాసుతులకు వియోగముఁ గల్పించియుండు. దానిఫలమిప్పుడు సంప్రాప్తమయ్యెను.

మరంతదుఃఖమును మూటగట్టు నా యట్టి దౌర్భాగ్యసుతు నేతల్లియు గనకుండుఁగాక. సౌమిశ్రీ! మనము నా తల్లిని వీడ్కొనునప్పు డామె పెంపుఁడు శారక తోడిచిలుకతో 'కీరమా! శత్రుపాదమును గొఱకక విడువరా' దనుట మఱునవుగదా' యని హెచ్చరించెను. ఆ మాట వింటివా? సత్తీకిఁ గలంత జ్ఞానమేని నాకుఁ గలుగదు; తావన్మాత్ర ప్రియమేని నేను నా తల్లికిఁ జేయనైతిని. నాదియు నొక జన్మమా? మదేకపుత్త్రకను నా తల్లిని శోక సాగరంబున ముంచివచ్చితిని. నాయట్టి మందభాగ్యుఁడుండునా? పరాక్రమించియున్నచో సమస్తముఁ జక్కబడి యుండు నందువా? తమ్ముడా! ఇది పరాక్రమంబునకు సమయము గాదు. కాకున్న మతోద్ధానము ముల్లోకంబుల నుడ్డుడికింపదా? అధర్మంబునకును బరలోకంబునకును వెఱచితిని; పట్టముగూడ నిరసించితి' నని పెద్దయుండడపు తన మనస్తాపంబును వెల్లడించి స్రుక్కిమంటలారిన వీతిహోత్రునివలె నిర్వేగ మొందిన సముద్రునిక్రియ నుండెను. లక్ష్మణుఁడు సంగతి గ్రహించి, 'అన్నా! ఇట్లు నిరవధిక సంతాపసంతప్తుండ వగుట నీకుఁ దగదు. నీ యనుతాపంబునకు మా యెడలు సందగము లగు చున్నవి. అన్నా! ఏ యాజ్ఞ యైనఁ జేయుచునుగాని యయోధ్యకు నన్నుఁ బొమ్మనిమాత్ర మాజ్ఞాపింపవలదు. నిన్ను వదల' నని యూనిపలికెను.

భ ర ద్వా జా శ్ర మ ము

ఆ రాత్రి యట్లు గడచెను; తెల్లవాటి వారు కాలకృత్యములు దీర్చి తరలి యదృష్టపూర్వంబులును మనోజ్ఞంబులునైన నానాప్రదేశ ములు చూచుచుఁ బోసాగిరి.

“సీ॥ పద్మినీపద్మాతపత్రంబు శిథిలప

త్రాగ్ర మైరాయంచ యాశ్రయించె,

దాల్చవత్సేన జాలంబుతో ఘోషి

పంచలంఘి కలంచిగూడె,

దూగోర్గమద్దావ ధూమ మంబుదబుద్ధి

నెమ్మి లోపాదనుండి నిక్కిచూచె,

జతరస్జలము నాసానాశమునఁబీల్చి

సామజం బిరుప్రక్కఁ జల్లకొనియె,

గీ॥ నరసింహ నీరు సలసలచెరలె విపిన

నకలపీధులు నిర్మృగోచ్చయములయ్యె

మట్టమధ్యాహ్నమిది సుధామధురవాణి

యర్హమిచ్చోఁ బథశ్రమ మపనయింప”

అని రాముడు ప్రియురాలికిఁ బల్కెను. అంతలో గంగాసంగమము చేరువయ్యెను.

అటకు భూమధ్యజమొండు గానవచ్చెను. ఆ చోటు భరద్వాజా శ్రమముగా నెఱిగి వారందుఁబోయి సమయమువేచి హోమక్రియా సమాప్తంబున నమృహర్షిని సందర్శించి తమ కత విన్నవించిరి. భరద్వాజుడు వారిని యథావిధి సత్కరించి సుఖోపవిష్టులఁ గావించి, 'రామా! చిరకాలమున కిందువచ్చితివి; నిన్నుఁజూడఁ గంటిని. వత్సా నీ వివాసకథను వింటిని. ఎందో నీవు పోనేల? గంగాయమునాసంగమ స్థానమైన యీ చోటు మహాపవిత్రమైనది. మఱియు నిది వివిక్తము. ఇందు సుఖముండు' మనెను. అనవుడు, 'ఋషిసత్తమా, మీ కెంతయు కృతజ్ఞుడనైతి. ఈ యాశ్రమము పౌరజానపదులకు సమీపముగా నున్నది. ఇటకు వారు సులభముగా రావచ్చును. ఏకాంతవాసము జనకతనయకు సుఖార్హమగును. అట్టితావు తెలుపవేడుదు' నని రాముడు వచించెను. భరద్వాజుడు వాని హృదయము గ్రహించి, 'నాయనా! ఇటకుఁ బదిఁగోసులలోఁ జిత్రకూట పర్వతము గలదు. అది మహర్షి సేవితంబును బుణ్యవంతంబును సుఖదర్శనంబునై గంధమాదనంబునకు సాటిచేయ నొప్పియున్నది. ఆ నగముయొక్క శిఖరంబును దర్శించినంతనే సమస్తపాపంబు లుడుగును; శుభకార్యోత్సాహ మంకురించును. అందు మహర్షులు పెక్కురు దీర్ఘతపములాచరించి సశరీరస్వర్గంబును గాంచిరి. అచ్చటి నివాసము మీకు నొప్పిదమైయుండు' ననెను.

అంతలోన రాత్రియయ్యెను. రాముడు భార్యలక్ష్మణులతోడ నాఁటిరేయి యందుఁబుచ్చి ప్రభాతంబున ఋషీంద్రుని సందర్శించి, 'మహానుభావా! రాత్రి యిందు సుఖముంటిమి; చిత్రకూటంబునకుఁ జననన్నాము; అనుజ్ఞయి'మృనెను. భరద్వాజుడు వానిని దగ్గరకుఁజేరి, 'నాయనా, అచ్చట వివిధవృక్షములు గలవు; కందమాలములు కోరి నన్ని యున్నవి; అంశలి సరిత్రప్రవణంబులును దరీకందరనిర్ధృరిణులును జూడఁ జూడ నింపుగూర్చును; మయూరదుతంబులు వీనులకు విందొనర్చును; కిన్నరగానంబులకు విరుమర యుండదు. అట నుచితాశ్రమంబును నిర్మించుకొని సుఖముండుము. శుభమగుఁగాక' యని వారి నెల్ల మనఃపూర్వకముగా దీవించెను. సీతారామలక్ష్మణులు మహర్షికి మ్రొక్కి దారిపట్టిరి. జనకుడు సుతులను బలె భరద్వాజుడు వారిని

గొండాకమేర సాగనంపి, 'వత్సా, రామా! గంగాసంగమంబునకుఁ జని, యందుండి పశ్చిమముఖంబుగాఁ బ్రవహించుచుండు యమునానది యోరఁ గొంత దూరము పొమ్ము. రేవొండు గాన్పించును. అట తెప్పయెక్కి నదిని దాటుము. ఆవలిగట్టున శ్యామలంబను పేరి గొప్ప మట్టివృక్షము గలదు. ఆ మహీరుహంబును నీతాదేవి నిజాభీష్టసిద్ధికై మ్రొక్కి ప్రార్థింపనగును. అట్లొనర్చి దానినీడఁ గొంతవడి విశ్రమించి బడలికలు వాయుము. అటకుఁ గోసుమేర నల్లనికాన గలదు. ఆ యరణ్యము పలాశబదరీవృక్షంబులతో నింగినారయు వెదురుపొదలతోఁ గ్రెక్కరిసియుండును. ఆ యడవి వెంబడిగాఁ జనుము; చిత్రకూటమును జేరుదురు. ఈ మార్గమునఁ బెక్కుసార్లు నేనటకుఁ బోయివచ్చితిని. దారి శిలాకఠినముగాక రమ్యముగానుండును; కార్చిచ్చులబాధ గలుగ'దని చెప్పి మఱల దీవించి మరలెను.

య ము నా త రణ ము

నీతారామలక్ష్మణులు మహర్షిని శ్లాఘించుచు వాని సందర్శన భాగ్యంబునకు సంతసించుచు నమృతహస్త్రుండు చెప్పిన త్రోవఁ జని రేవు చేరిరి. అప్పుడు ప్రవాహము మహోత్తుంగతరంగభీకరమైయుండెను; దాటుటకుఁ దెప్పయొక్కటిగూడ నందులేకుండెను. అందులకు రామ లక్ష్మణులు సుంతచింతించి యందందుఁబడియున్న కొయ్యలు సంతరించి వానిఁగూర్చి వెదుళ్లుపఱచి వట్టివేళ్ళతోఁగట్టి తెప్పను దయారుచేసి సుఖా సనార్థము నేరేడు కొమలును బ్రబ్బలితీఁగెలును బఱచి నీతాదేవిని మొదట సెక్కించి యామె వస్త్రాభరణంబులను దమ యాయుధంబులను బుటిక నందుంచి తామెక్కి గడవేయసాగిరి. ఆ తెప్ప మెల్లమెల్లగా నడియేటిలోనికిఁ బోయెను. నీతాదేవి యయ్యమునానదికి నమస్కరించి, 'తల్లీ! భగవతీ! నిన్ను గడచుచున్నాము. మాకు మంగళమగుఁగాక. నా భర్త సుఖముగా నయోధ్యానగరము చేరినంతనే నీకు వేయి గోవులను బదినూర్లు సురాసుటంబులను సమర్పింతు; అనుగ్రహింపు' మని ప్రార్థించెను. మఱిగొంతవడికిఁ దెప్ప దక్షిణతీరము దాఁకెను. వారం దుండి దిగి వటవృక్షమునకుఁ జనిరి. వైదేహి యాభూరుహమునకుఁ బ్రణమిల్లి భర్తకు సుఖవనవాససమాప్తంబును దనకుఁ గౌసల్యాసుమిత్రులతోడి పునస్సమాగమంబును బ్రార్థించి బ్రదక్షిణించెను. అంత వారచ్చట సుంతతడవు విశ్రమించి పయనమైరి.

లక్ష్మణుఁడు ముందు దారి చూపుచుండెను. వానివెనుక సీతయు నామెవెంట రాముఁడును నడవసాగిరి. మార్గంబునఁ గానవచ్చు ఫల పుష్పాదులను వై దేహిగోరిన వానినెల్ల రాముఁడు తెప్పించి యిచ్చుచు నందందలి లతాపాదపంబులఁ గూర్చి యామె యడుగుదానికెల్ల సమాధానము నెప్పుచునుండెను. అట్లు వారు నదీతీరముఁబట్టి శ్రోశదూర మేగి యొకచోట నిలిచిరి. లక్ష్మణుఁడు పోయి భక్త్యంబులైన మృగంబులను వేటాడి తెచ్చెను. ఆ మాంసంబున వారు ఊదార్చినిబాసి రాత్రి యగుటంజేసి యందే విశ్రమించిరి. సీతారాములు కనుగూర్చిరి. లక్ష్మణుఁడు వారిని గాచియుండెను.

చిత్రకూటమున వాల్మీకిని సందర్శించుట

విహంగధ్వనులు తెల్లవాలుటఁ దెలిపెను. వారులేచి దినకృత్యములు దీర్చి దారిఁబట్టిరి. విరియఁబూచి యాదీప్తంబులుగానున్న మోదుగవృక్షంబులును, నిండారఁ బండిన ఫలంబులభారంబునకు నుఱుతలూగుచున్న జీడిమ్రాకులును వసంతకాలసమావేశంబును దెలిపెను. తేనెతెట్టెలు ద్రోణప్రమాణములై శాఖాగ్రముల వ్రేలాడుచు వింతమురుపు గొల్పుచుండెను. వనతలమెల్లఁ బూసెజ్జగాఁ దోచెను. వానకోయిల కూతలకు నెమిళ్ళు బదులుకూసికూసి యలయుచుండెను. ఆ వినోదంబులనెల్ల రాముఁడు సీతకుఁ జూపుచుఁ గ్రమక్రమంబుగాఁ జిత్రకూటముచేరి, యచటి ఫలమూల సమృద్ధింబును సరసోదకంబును మనోహరలతాతరువితానంబును బరికించి యది తమకు వాసయోగ్యముగా భావించి, యా పర్వతంబుననున్న వాల్మీకిమహర్షి యాశ్రమంబు నకుఁబోయి యా మునీంద్రునకు మ్రొక్కి వాని స్వాగతసత్కారంబు లంది తమవృత్తాంతంబులను వానికి వినిచి యందుండ నిశ్చయించెను.

పర్ణశాలా ప్రవేశము

లక్ష్మణుఁడు దారుసామగ్రిని గూర్చి పర్ణశాలను నిర్మించెను. రాముఁడంతఁ దమ్ముని బిలిచి, 'నాయనా, వాస్తుశాంతిఁ గావింపక గృహప్రవేశ మొనర్చుట చిరజీవులకుఁ గారాదు. కృష్ణసారమాంసంబున గృహధిష్ఠాత్మ దేవతల నారాధించుట శాస్త్రవిహితమేగాక యాచారముగూడ నైయున్న' దనెను. సౌమిత్రి తోడ్తోడఁజని యొక నల్ల యిఱ్ఱిని వేటాడి తెచ్చెను. రాముఁడు తమ్మునిజూచి, 'వత్సా, నేడు తిథిముహూర్తంబులు గానున్నవి. జాగుసేయక యైజేయంబును బక్వము

గావింపు' మనెను. సోమిత్రి యట్లానరెన్ను. రాముఁడు స్నానమొనర్చి నియతుఁడై సత్రావసానికంబులైన మంత్రంబులు సంగ్రహముగా జపించి వాస్తుదేవతలను బూజించి వైశ్వదేవరౌద్రవైష్ణవబలులను సమంత్రకంబుగా నర్పించి వాస్తుశాంతికై పుణ్యాహవాచనాది మంగళంబులు సలిపి యథావిధి నదీజలంబులఁ దీర్థమాడి సర్వపాపశమనంబు నుత్తమంబునైన బలియిచ్చి యాశ్రమయోగ్యంబుగా బలిహరణాది వేదికలును దేవాలయంబులును వీతిహోతృగృహంబులు నేర్పఱచి ఫలమాంసంబులతో జలతర్పణంబులతో మంత్రజపంబులతో సమిత్కుశలతో శాస్త్రోపదిష్టంబుగా భూతత్పష్టిగావించి సీతాలక్ష్మణసమేతంబుగా గృహప్రవేశ మొనరెన్ను. అట్లు వారు పర్ణశాలయందు నివసించుచుఁ జిత్రకూట వినోదంబుల వలనను మూల్యవతీ సైకతవిహారంబుల వలనను స్వపురవియోగాది వ్యసనంబుల మఱచుటయ్యెను.

గుహుఁడు సుమంత్రుని వీడ్కొనుట

అట గుహుఁడు రామాదులను వీడ్కొని సుమంత్రుని దన యింటికిఁ దోడ్కొనిపోయి యథోచితమర్యాదల వానిని సత్కరించి మూన్నాళ్ళుంచుకొనెను. అంతలోనఁ జూడులు వచ్చి రాఘవుల నృత్తాంతంబును జిత్రకూటపర్యంతముఁ దెలిపిరి. వారిరువురకుఁ గొంత మనశ్శాంతి యొదలెను. అంత సుమంత్రుఁడు నిషాదపతిని వీడ్కొని మూఁడవనాఁటి సాయంకాలమునకు నయోధ్యచేరి, రామవియోగతాపాగ్నివలన సంప్రాణికముగా దగ్ధమయ్యెనోయన మాటుమణియున్న యా పట్టణంబును జూచి విభ్రాంతుఁడై తేనిస్థితి నెఱుంగు తమకంబునఁ బురము సోచెన్ను.

సుమంత్రుఁడు దశరథుని సందర్శించుట

సుమంత్రుని గాంచినంతనే పురమెల్ల గుంపుగూడెను. రాముఁడేడి యనుమాట దక్క నొండు లేదయ్యెను. అతఁడు బదులాడలేక యెట్టకేలకు, 'గంగయొడ్డున దించివచ్చితి' ననెను. ఆ మాటతోడ మహారోదనముప్పతిల్లి నిగిముట్టెను. అతఁడు తలవంచి మెల్లమెల్లగా రాజగృహద్వారము ప్రవేశించి జనసంకులములైన కయ్యోంతరములు దాటి లోనికిఁజనెను. అట శుద్ధాంతకాంతామణులు గుమిగూడి, 'సుమంత్రుఁడు వచ్చెనట; రాముని గంగలోవదలెనట; కౌసల్యకు నేమని చెప్పనో? అయ్యో! ఆమె దుర్జీవము పగఱకుఁగూడవల'దని

గుదియలు పడుచుండిరి. సుమంత్రుఁ డామాటలు విని జీనచ్ఛవమై కదలకకదలి యెనిమిదవతొలికట్టుచొచ్చి యందుఁ బాండురగృహంబున శోకదీనుఁడై తొడుగువలెఁ బడియున్న రాజును దిన్నగా డాసి నమస్కరించి రాముని వదలివచ్చిననెను. దశరథుఁడు విభ్రాంత హృదయుఁడై మూర్ఛిలైన; అంతఃపురస్త్రీజన హాహారావములు పెల్లు రేఁగెను. కౌసల్యాదేవి వానిని సుమిత్రాసాహాయ్యంబున లేవదీసి, 'మహాభాగా! వనవాసమునందుండి రాముఁడు పంపినదూతతో మాటాడవా? అధర్మంబునకు లజ్జింతువా? వగవకు; వగచియు ఫలము లేదు. సత్యపరిపాలనాపుణ్యము నేడు నీకు సపరికరంబుగా సిద్ధించెను. నశానమేల? కైకేయికినోడి యిట్లుందువా? ఆ యింతి యిచ్చట లేదు సుమా. అటమఱు మాని మాటాడు' మని పలికి యాత్మదుఃఖనిహత వోలెఁ గూలెను.

దశరథుఁడు కొంతవడికిఁ దేటి ధూళిఘాసరుండును దుఃఖ దీనుండునై తన యోరనున్న సారథినిజూచి, 'సుమంత్రా! నా మది యిందు లేదు; ఆ కారణంబున నీ మాటలు వినరావు. నా ముద్దుపట్టి నెందువదలితివి? ఏ చెట్టు వానికి నీడయ్యెను? వారేమి తిని మనుదురు? ఎట్లు పరుండుదురు? రాముఁడేదేనిఁ జెప్పెనా? లక్ష్మణుఁడేమనెను? నీత యేమిపలికెను? సూతాగ్రణీ! ఇవియెల్ల వివరింపుము. అందువలన నేని నా కొక్కింత యూటట గల్గునేమో' యనెను.

అనవుడు, 'రాజేంద్రా! రాముఁడు గంగలోఁ బడవయెక్కుచు నన్నుఁ బిలిచి, 'సుమంత్రా, నా తండ్రి విదితాత్ముఁడు రాజలోక వంశ్యుఁడు. వానికి నా సాష్టాంగనమస్కారము లర్పింపుము. ఆవరోధ వ్రాతమునకు యథార్థము నా యభివాదము లర్పింపుము. నా తల్లికి నా కుశలప్రణామంబులందించి ధర్మము వదలవలదనియు నగ్నిహోత్రముల యెడఁ బరాకుచెందవలదనియు మహారాజును దైవంబుగా సేవింపు మనియు సపత్నులయెడఁ నభిమానగర్వరహితంబుగా పర్తింపుమనియుఁ గైకేయికి ననుకూలించి యుండుమనియు భరతునియెడ రాజమర్యాదతో మెలంగుమనియు రాజధర్మంబును మఱువరాదనియు మున్నగునవి చెప్పెను. మఱియు 'రాజు వయోవృద్ధుఁడు; వానికెదురాడవలదు; తండ్రియాజ్ఞ సేయుము. నా తల్లిని నీ తల్లివలెఁ జూచుకొను' మని భరతునితోఁ దనమాటగాఁ జెప్పమనెను. లక్ష్మణుఁడు నిట్టూర్పు నిగిడ్చి, 'నిరపరాధిని బహిష్కరించితివి; అలలెతివై కైకేయికి లోబడి

తివి; మా కిట్టి యకార్యమొనర్చితివి; ఇదియెల్ల నీ యనుతాపమునకే యగును. ఇంక నాకు రాముడే తండ్రియు బంధువు సర్వము' నని పలికెను. సీత యేమియు మాటాడక భూతావిష్టవలెనై నా ప్రయాణము విని కన్నీరు నించెను' అని సుమంత్రుడు సమయోచితముగా రామాదుల హృదయంబును వివరించి, 'రాజేంద్రా, రామలక్ష్మణులు జడలు దాల్చి వల్కలములు గట్టి గంగానదిని దాటు దాక యుండి శృంగిబేర పురమునకువచ్చి మఱలఁ బిలుపువచ్చు నేమోయను పేరాశతో గుహునియింట మూన్నాళ్ళు వేచియుంటిని. నా యాస నిరాస యయ్యెను. వారు చిత్రకూటముఁ జేరినట్లు తెలిసెను. అంత బయలు దేరి వచ్చితిని; రామవియోగంబున నీ దేశము దాల్చిన మారుఁబాటుఁ జూచితిని. పూచివిదిర్చిన వృక్షములెల్ల నిలువున నెండఁబాతెను; నదీసరోజలంబులు వెచ్చగిల్లెను; ఉద్యానవనంబులు శుష్కపలాశము లాయెను; వనసత్త్వములు నడయాడు పాటి దక్కెను; క్రూర మృగంబులు నోరుచొచ్చిన జంతువునుగూడఁ జెనకకున్నవి. కమలంబులు దివాసమయమందే ముకుళించెను; నీరములు పంకిలము లయ్యెను; మీనంబులు చరింపవు; విహగంబులు విహరింపవు; పుష్పంబులు నిర్గంధములయ్యెను. ఎందును వికాసము గానరాదు. రామరహిత మైన నా రథమును జూచి పురమెల్ల దుఃఖాశ్రువులు వర్షించెను. ఏమి చెప్పదు? ఈ విపరీతములకు నా ప్రాణము లెగయుచున్నవి; పలుక నోరాడదు' అని గద్గదస్వరంబున వచించెను.

ద శ ర థుఁ డు మూ ర్పా గ తుఁ డగుట

దశరథుఁ డా మాటలెల్ల విని మహాదైన్యమొంది, 'కటా! పాప బుద్ధియైన కైకేయి వరములుకోరెఁబో, మంత్రకుశలుల నాలోచింపక మోహమునకుఁ జిక్కి యింత గావించితినిగదా. ఇది మానుషికమో దైవికమో యూహింపరాదు. ఇదంతయుఁ గులనాశార్థము సంప్రాప్త మయ్యెఁ గాబోలు. సుమంత్రా! నా వలన నీ వెన్నఁజేని నుపకార మొంది యున్నచో నన్ను నా రామునొద్దకుఁ గొనిపోయి ప్రత్యుపకార మొనర్చుము. రామునిఁ గాసి జీవింపఁజాలను. ప్రాణంబులు త్వరించు చున్నవి. సారథీ! రాజాజ్ఞ చెల్లునేని రామునే యిటకుఁ గొనిరమ్ము. వలదు. వలదు. రాకపోకలకుఁ దడవగును. నన్నే యటకుఁ దరలింపుము. హా! రామా! ఎందున్నావు? నీవు సీతాసమేతంబుగా నా కంటికిఁ గాన్పింపవా? అట్లు చేయవేని నీ తండ్రిని మఱచిపొమ్ము. అయ్యో!

లోహితాక్షులతో నాజానుదీర్ఘ బాహువులతో ముక్తామణికుండలంబు
 లతోఁ జూడఁజూడ ముచ్చటలు గురియు నిన్ను మరలఁ గాంచెడు
 భాగ్య మీ పాపాత్మునకుఁ గలదా? హా! రామా! హా! సీతా! హా!
 లక్ష్మణా! వ్యసనంబునఁ జావనున్న సన్నుఁ దలంపరా? కౌసల్యా!
 పుత్రవియోగమహాభోగమై సీతా విరహపారము గలిగి శ్వసితోర్చి మహా
 వర్తంబును బాష్పఘనజలావిలంబును బాహువిక్షేపమినాఘంబును
 విక్రందనమహాస్వనంబును బ్రక్షీర్ణకేశశైవాలంబును గైకేయీబడబా
 ముఖంబును గుబ్జావచనగ్రాహంబును వరద్వయ వేలాయితంబును
 వివాసాయితంబు నగు నిమ్మహాశోక సాగరంబునుండి సన్నద్ధరింప
 రాముఁడు దక్క నొండు సమధుఁడుగాఁడు. వాఁడు రాకున్న నీకు
 నేను దక్కుటకల్ల. అహో! రామా! అహో! లక్ష్మణా! మీకై
 పనవుదు: మిమ్ముఁ జూడఁ గోరుదు; కానరాచేల? సన్నుఁ ద్యజించి
 తిరా?' యని మూర్ఛాగతుఁ డయ్యెను.

కౌ స ల్యా ప రి దే వ న ము

సుతశోకంబున మ్రగ్గుచున్న కౌసల్యాదేవికిఁ బతిమరవస్థ పుంటిపై
 ముల్లడచినట్లాయెను. ఆమె పిశాచావిప్లవలె వడఁచుచు వివశయై నేలఁ
 బడి కొంతవడికిఁ దేటి,

“సీ॥ కానక కన్నసంతానంబు గావున
 గానక కన్నసంతానమయ్యె
 నరయ గోత్రనిధానమై తోఁచుఁగావున
 నరయ గోత్రనిధానమయ్యెనేడు
 ద్విజకులాదరణ వర్ధిష్ఠుఁడు గావున
 ద్విజకులాదరణ వర్ధిష్ఠుఁడయ్యె
 వివిధాగమాంత సంవేద్యుడయ్యె గావున
 వివిధాగమాంత సంవేద్యుడయ్యెఁ

వ॥ గటకటా! ధాశరథి సముత్కటకరీంద్ర
 కటకలితదాన ధారార్ద్రకటకమార్గ
 గామి చరియించుటయ్యె సుత్కటకరీంద్ర
 కటకలితదాన ధారార్ద్రకటకతటుల”

అని బహుభంగుల వాపోయి,

‘సుమంత్రా! నా బిడ్డలున్న యెడకు సన్నుఁ గొనిపోమ్ము; వానిని
 విడిచి బ్రదుకనోపను’ అని దురపిల్లసాగెను. సుమంత్రుఁడు కేలు

మోడ్చి, 'తల్లీ! దుఃఖము మానుము; మోహవ్యాకులము వలదు. రాముడు వనమందు సుఖమున్నాడు. ధర్మజ్ఞుడును విజితేంద్రియుఁడు నైన సౌమిత్రి భ్రాతృసేవామూలంబునఁ బుణ్యలోకములు సాధించుచున్నాడు. సాధ్యమణి సీతాదేవి రామలీనహృదయయై యింటవలె వనమందుఁగూడ సుఖమున్నది. ఆమె ముఖంబున వివాసదుఃఖము లేశ మాత్రముఁగూడఁ గానరాదు. మార్గాయాసమునఁ గానీ గాలివడ తాకునఁగానీ యామె మేను గసుగండదు; ఆమె పాదములు లాక్షౌర వర్జితములయ్యుండఁ దామర మొగ్గచెన్ను దొఱఁగవు. రామభుజాసంశ్రిత గావున నామె గజములఁగన్నను బెబ్బులుల బొబ్బరింతలు విన్నను సింగంబులు చేరువఁజన్నను బెగఁదొందదు. వారిలో నెవ్వరికిని నీవు దుఃఖంపవల'దని పెక్కువిధముల నూరార్చెను.

కౌసల్యాదేవి సుతుని దలఁచితలఁచి నొగులుచు, 'నాథా! దయా మూర్తివనియు మహాదాతననియుఁ బ్రియవాదివనియు ముల్లోకములు నిన్నుగడించుచున్నవి. అట్టి నీవు నీ బిడ్డలను సుఖసంవృద్ధులనెట్లు కాఁజేయి విడిచి దోలితివో యూహింపరాకున్నది! తరుణియు సుకుమారియు సుఖో చితయునైన జానకి గహనాంతరసీమలఁ జివికి నశింపకుండునా? ఆ బిడ్డలు తృణధాన్యంబులు తిని మనుదురా?' అని పలికి 'హా! రామా! కమలాయతలోచనా! తమ్మితావినిట్టూర్పులఁ గ్రాలునట్టి నీ ముద్దు మోము నెన్నడు చూడఁగలను? హృదయమా! ముద్దుపట్టిని బాసిన వగకు వ్రీలవేల? రాజేంద్రా! భరతునకుఁ బట్టముఁ గట్టనున్నావు. అధికార మింత తీవ్రనరాదు. ఒకసారి మరగిన మానుటకల్ల. భరతుఁడు తనచేతిలోని రాజ్యకోశంబులను వదలఁడు. రాముఁడు మరలివచ్చినప్పుడు వానికేమి యిత్తువు? ఒకవేళ భరతుఁడు పెద్ద మనస్సుచేసి రాజ్యకోశ ములను వదలినను భ్రాతృభుక్తంబును రాముఁడిచ్చగించునా? పెఱ మెకము ముట్టిన మాంసంబును బెబ్బులిగూడఁ దాఁకదుగదా! రాత్రి గడచిన హవిరాజ్యాదుల నధ్వరాంతరంబునకు గ్రహింపనట్లు చవిగన్న సురను గ్రోలనట్లు భరతుడిచ్చు రాజ్యంబును రాముఁడు గ్రహింపఁడు. తండ్రివగుట నీ పయి రాముఁ డలుగకుండెను. తత్ఫలముగా వానికి రాజ్యచ్యుతియు దేశాంతరగతియు దీఱని తలవంపును సంప్రాప్తము లాయెను. నా బిడ్డ విల్లెక్కుపెట్టునేని నభంబు సతారకంబుగాఁ గూలును; స్వర్గంబుట్టిపడును. భూమండలం బుట్టుటలూగును. తోఁక తాకును బెబ్బులి యొర్చిన నోర్పుగాక; రాముఁ డసత్కారంబు నెంత

మాత్రము సహింపఁడు. పదునాల్గులోకము లెత్తివచ్చినను వాఁడు భయ పడువాఁడు గాఁడు. ధర్మంబునకు మాత్రము గట్టువడును. తత్ఫలముగా వాని కీ గతియయ్యెను. మత్స్యము తనపిల్లలకునట్లు నీవు వానికి దెప్ప రంపు ముప్పు గలిగించితివి. శాస్త్రసృష్టమును సనాతనమునైన ధర్మము నీయందిఁక నిలుచునా? స్త్రీకిఁ గ్రమంబుగా భర్తయు సుతుఁడును జ్ఞాతియు గతియగునందురు. నవతికి వల్లభుఁడవై తొలిగతిని నాకు నెఱ సున్నగావించితివి; కొడుకును దఱిమివైచి రెండవగతికి నన్ను దూర మొనర్చితివి; జ్ఞాతీసమాశ్రయము భావ్యముగాదనుట లోకవిదితము. అయ్యో! యెల్లవిధముల నన్నుఁ జెఱచితివి. రాజ్యమును జెడిపితివి. నీవును జెడితి' వనెను.

ఆ మాటలు బ్రహ్మాస్త్రములై తాకఁగా దశరథుఁడు సకలేంద్రియ వివశుఁడయ్యెను. వాని యంతరాశ్మ యేకాగ్రత నహించెను. అట్లతఁడు ఊణముసేపుండి కనువిచ్చి కయిమోడ్చి, 'దేవీ! ప్రసన్న వగుము; అంజలి యొనర్తును. పగతుఁఁగూడఁ బ్రేమించు నీవు నాయెడఁ గనికరమూనక తప్పదు. నీ దుఃఖమునకు మేరలేదు; ఈ యనర్థమునకు నేను 'కారణమైతి' నని సకరుణముగాఁ బలికెను. కౌసల్యాదేవి తన పతి మోఘుఁడేతులను నిజకరకమలంబులఁ బొదివి శిరమునఁ దాల్చి, 'నాథా! ఊమింపుము. తలతోఁ మ్రొక్కి వేడుచున్నాను. భర్తృయాచితనై మహాపాతికంబు నొడిగట్టితిని. ఈ పాపపరిహారమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తమును వేడుచును. ధర్మజ్ఞా! ధర్మతత్త్వము నొకకొంత యెఱుంగుదు; నీవు సత్యసంధుడవగుట క్రొత్తగాదు; అయినను బుత్తశోకమట్లు పలికించెను. శోకమువలన ధైర్యము నశించుటయు విద్య సన్నగిలుటయు నీకుఁ దెలియదా. శోకమువంటి శత్రువున్నదా? వైరిప్రహరణంబున కన్న శోకనిహతి మహాతీక్ష్ణముగదా. సర్వధర్మము లెఱింగిన వేద మూర్తులు సయితము శోక కారణంబున నజ్ఞానంబునకుఁ జిక్కుట గలదు. స్త్రీమాత్రురాలిసంగతి చెప్పవలయునా? నా రాముఁడు చని నేటికైదు రాత్రులయ్యెను. ఈ పంచరాత్రంబులుఁ బంచనర్సంబులుగా నున్నవి. సుతుని దలచినంతనే నా యెడఁబ పొరలి వెల్లివిరియు చున్నది. ఈ దీనురాలి యపరాధమును మన్నింపు' మని వ్యసనస్వరంబున నుడివెను.

ద శ ర థు ఁ డు నిజ శాప వృత్తాంతమును దెలుపుట

అంతలోన సూర్యుఁడస్తమించెను. దశరథుఁడు దుఃఖవిపాకంబున మైమఱచి కొంత తడవు నిద్రించి కనువిచ్చి చెంతనున్న కౌసల్యాదేవిని

జూచి, 'ప్రేయసీ! శుభాశుభంబులు కర్మానుగుణంబులై యుండును. వానిని సహింపక తీఱదు. అయినను గుణదోషంబులను గౌరవలాఘవంబులను విమర్శింతురు. పూలకుఁగా మోదుగను బెంచి యెలమావిని బెఱకివై చువాఁడు ఫలప్రాప్తి కాలంబున దుఃఖభాగుఁడు కాకమానఁడు. నా గతియు నట్టిదేయయ్యెను. నా విఱ్ఱవీఁగుఁడనమే యిందులకుఁ గారణము. తెలియక చేసినను దెలిసిచేసినను కర్మఫలము దప్పదు. సంగతి వినుము. శబ్దవేదివిద్య నాకు బాల్యమందే సిద్ధించెను. వేటాఁడునప్పుడు మృగము కంటికిఁ గానరాకున్నను నడివట్టి వైచి దానిని వధించు నేర్పు తద్విద్యాప్రభావంబునఁ గలిగెను. మనవివాహమునకు మున్ను కొండొకయేడు యథాగతి సూర్యభగవానుఁడు నిజకిరణంబులఁ బఱచి రసములెల్ల గ్రహించి పుడమిని సంతాపము పాలొనర్చి ప్రేతాధిష్ఠితమును భయావహమునైన దక్షిణదిశను బ్రవేశించెను. వానికై యుడుకుచున్న వసుంధరకుఁ దాపోపశాంతి గావించుటకోయన వర్ష ఋతువు వచ్చెను. ఎఱ్ఱజల వేడిమి చల్లారెను; నల్లనిమేఘము లంతరిక్షము నావరించి భేక సారంగమయూరంబులకు సంతసమును గూర్ప సాగెను. వాతనర్పంబులకు నూఁగుచున్న కొమ్మలందు పక్షులు వ్రాలి స్నానాంతరము తడియాఱుచున్నవోయన టెక్కలను విదిలించుకొనుచుండెను. నదులు గైరికాది ధాతుసంయోగంబునఁ బాండురాకుణంబులైన జలంబులనిండి కార్చిచ్చు బూదిబ్రుంగిన సర్పంబులఁ దలపించుచుఁ బ్రవహింపఁ జొచ్చెను. అట్టిసమయంబున నేను ధనుర్బాణములు ధరించి రథమెక్కి మృగయావిహారార్థము సరయాతీర వనము జేరితిని.

“సీ॥ సింహనభాంకురచ్చిన్న వారణకుంభ
జనితముక్తాఫల శర్కరలము,
సముదసూకర పరస్పరభీకరాఘాత
శిథిలదంష్ట్రాచూర్ణ సికతలంబు,
గంధసింధుర ఘటాకట కటాహస్రవ
ద్భంధురదానాంబు పంకిలంబుఁ
దవగంధవహబంధు దండవ్యూహనేక
కాశికాగురుఘాప గంధిలంబు,

తే॥ పృథులపద్మస్వగోదీత భిల్లపల్ల
వాధరాగీతికా కర్ణ నాతిభీతి
పరవశాత్మపటీరకొటరకుటీర
లీనఫణియగుచు నపు డక్కాఁ

రాత్రియయ్యెను; రేవు పొంచితిని. మృగములు నీటికై యటకు వచ్చెను. నాఁడు చీకటి మహాగాఢమై యుండెను. మృగముల సడి మాత్రము వినవచ్చుచుండెనే గాని యవి కానరాకుండెను. శబ్దవేదిని గావున సడివట్టి యందుఁగొన్నిటి నైచితిని. అంతలో నేటియందు గుబగుబధ్వని యొండు వినవచ్చెను. గజము నీరుద్రావుటకుగా నెంచి యావంకఁ గోలవైచితిని. 'అయ్యో! అయ్యో! తాపసిని. నిరపరాధిని. జాలార్థమువచ్చితిని. ఎవఁడో గోలవై చెను; ప్రాణములు పోవుచున్నవి. కటా! నారచీరలుగట్టి కూరనారలుతిని జీవించు మమ్ముఁ జంపినఁ గార్యమేమి? నన్నుఁ జంపిన జంపుఁగాక. నా తోడ నా తల్లిదండ్రులను వగ్గుముదుసళ్ళను జంపుచున్నాఁడు. ఈ యకృతాత్ముఁ డెవఁడో' యను మాటలు వెనువెంట నా చెవిఁ బడెను. నా ప్రాణములు నిలువున నెగచెను; నేను శోకసంభ్రాంతి దీనుఁడనైతిని. నా తను వెల్ల మానాపాలు చెందెను. సఖీ! ఎట్టకేనికి నా యుత్తలపాలును సుంత సమదాయించు కొని రేవునకుఁ బోయి యట విరిసినజడలతో నెత్తులు వట్టొడ్డు చున్న మేనితోఁ బడియున్న మునికుమారుని జూచి భయవిహ్వలుఁడ నైతిని; నాకు మతి దప్పెను. ఆ మునిపుత్త్రిఁడు నన్ను గఱోరపీక్షణంబులఁ దేజిచూచి, 'రాజా! ననవాసిని. గుర్వర్థము జలములకై వచ్చితిని. నీ కెట్టి యపకారంబును గావింపను. నన్నుఁ గోలవైచి కూల్చితివి. నా తోడ నా తల్లిదండ్రులను బరమాంధువులను గడువృద్ధులను జంపుటయ్యెను. వారు కదలమెదలలేదు; పిపాసాన్ధులై యున్నారు; నన్ను నిరీక్షించుచుందురు. కటా! ఎంత తపస్సుచేసిన నేమి? ఎంత విద్యాధనమున్న నేమి? కర్మగతి తప్పదుగదా! అయ్యో! తండ్రి! నా గతి యిట్లయ్యెను. కాలులేమి నీవు కదలజాలవు. కడసారి నన్నుఁ గాంచు కలిమిగూడ నీకుఁ గలుగదు. గాలికి విఱిగిపడుచెట్టును వెంబడిచెట్టు చూచుచుండునేగాని తోడ్పడ నేర్చునా? దశరథా! నీవు వెంటనేచని నా తండ్రికి నా సంగతి తెలుపుము. అట్లు చేయుదువేని వాని కోపము నకు గుఱియగుట నీకుఁ దప్పను. ఒండుచో నిన్నతఁడు బూది సేయును. ఇదిగో యీ త్రోవఁబట్టి పోయినచో నా తండ్రి యాశ్రమమును జేరుదువు. రాజా! ప్రవాహవేగము మెత్తనిదరినట్లు నీ కఱకుటమ్ము నా మర్మములను హరించుచున్నది. తాళజాలను; కోలను బెఱికివైచి నా కొక కొంతయూటలుఁ గూర్చు' మనెను.

‘దేవీ! వానిని జూచి యామాటలు విన్నంతనే నన్ను దిగులు పైకొనెను. శరము నూడతియ్యదునా? వానికిఁ జాపు సిద్ధము. దాని నట్లేయుంతునా? వానిశాధ యోర్వరాదు. నా తలఁపుచిక్కు న మ్మని సుతుఁడు గ్రహించి, ‘రాజా! తడయవలదు. బ్రహ్మహత్యనొనర్చితినని బెంగపడకుము. నేను శూద్రుకి వైశ్యునివలనఁ బుట్టితి’నని పలికెను. వానికి శరశాధ దుర్భరమయ్యెను. అతఁడు గొంతవడి గిరిగిరి దొర్లాడెను; కొంతసేపు చచ్చినట్లుండెను. వాని యవస్థఁ జూడనోపక బాణమును బెరికివైచితిని. అతఁడు వెనువెంటనే ప్రాణములు విడిచెను.

‘సఖి! వాని చరమస్థితినిగాంచి యేమిసేయుటకుఁ దోఁపక కొండాకతడ వందే ప్రూన్పడియుండి యెట్టకేలకు నిశ్చయించుకొని మునిసుతుఁడు తెచ్చిన ఘటమునిండ నీరు గైకొని మెల్లమెల్లగా నయ్యా శ్రమమును జేరితిని. అటఁ బరమాంధువు లిద్దఱు టెక్కఁ టెగినపక్షులు వలెఁ బడియుండిరి. వారిని జూచినంతనే నా వ్యసనము పొరలి మితి మీఠెను. వారు నా కాచిపప్పుడు విని, ‘నాయనా! వచ్చితివా? నాలుక యీడ్చుచున్నది. కొంచెము నీరిటులిమ్ము. నత్సా! నీకై నీ తల్లి మిక్కిలి పరితపించుచున్నది. పుత్రా! మాపయి నలిగితివా? ఇంత జాగు నకుఁ గారణమేమి? ఏదేని యప్రియమొనర్చితిమా? చనవునఁజేసి పలుకరానిది పలికితిమా? ఎవరేమి యొనర్చినను తపోధనులకు నాగ్రహము కూడదు. ఎల్లవిధముల మేము దిక్కులేనివారమై యున్నాము. కన్నులు లేవు; కాలు కదలదు. నీవే మాకుఁ గన్నులుఁ గాళ్ళు సర్వమునైతివి. మా ప్రాణములు నీ చేతనున్నవి. పట్టి! పలుక వేల?’ యని యా వృద్ధతాపసి యనెను.

‘ఆమాటతోడ నాకుఁ గన్నులు పచ్చనయ్యెను; నోటఁ దడి యాఱెను. మాట వెలునడకుండెను. నా తత్తటపాటు నొక కొంత యడఁచికొని, ‘మహాత్మా! నీ సుతుఁడు కాఁడు. నా కేరు దశరథుఁ డందురు. కర్మవశంబునఁ బరమదుఃఖభాగినై వచ్చితిని. వేటతమి యింత తెచ్చెను. సంగతి వినుము. మృగయార్థము సరయాతీరమున రేవుగాచి యుంటిని. ఏటిలో గుబగుబ ధ్వని వినవచ్చెను. ఏనుంగని యెంచి శబ్దవేదిని గావునఁ బెంజీకటిలో నడివట్టికొలవైచితిని. ‘అయ్యో! అయ్యో! తాపసిని, జలార్థము వచ్చితిని జచ్చితి’నను మహార్త వచన ములు నా చెవిబడెను. సంగతి యేమో యని యా వంకకు హుటా హుటఁబోయి యట మునిసుతుఁడు తొమ్ముననాటిన శరంబునకుఁ

దల్లడిల్లుచుండుటఁ జూచితిని. అతఁడు నన్నుఁగంచి పెద్దయు విలపించి
 ణోల నూడఁతీయుమనెను. నే నట్లానర్చితిని. అంత నతఁడు మీ సంగతిఁ
 దెలిసి మీకుఁగా మహాచింతాక్రాంతుఁడై ప్రాణములు వదలెను.
 తపోధనా! నీ సుతునిఁ గావక చంపితిని; కలరూపు తెలిపితిని. కర్తవ్య
 మానతింపు' మని వానిని వేడితిని.'

‘ఆ ఋషి హృదయవిదారణమైన యాదుర్వార్తకు వ్యసనాగ్రహ
 వివశుఁడై

“ఉ॥ భానుకులప్రనూతులు కృపాపరులంట యవధ్యహింసకుఁ
 బూననిపుణ్యులంట గుణధూపణులంట యథాపరాధ దం
 డానుపమానకౌగ్యనిధులంట మునిప్రియులంట నేడయో!
 కానకకన్న మాసుతుఁ బాకొంచి యన్నియు మిథ్యచేసితే?”

“మ॥ మునిజీవాతువు లబ్జబంధుకులసంభూతుల్ నయోపేతు ల
 త్యనకంపాపరులంచు నమ్మితిమిగాకయ్యో! జిహ్వాఁ గిరా
 తుని చందంబున నొంచితీ వనపరాధుఁ సాధు మత్పుత్రుఁ బం
 డెనె ణోర్కుల్? ఫలియించెనే విశిఖపాండిత్యంబు నీ కింతట?”

అని దుఃఖంబును వెలిపుచ్చి, ‘రాజా! స్వయముగా నీ విందు
 వచ్చి తప్పుదాఁపక తెలిపి మననోచితివి. కానిచో నీ తల వేయి
 పఱియలై యుండును. రాజా! నరహత్యా దోషము తప్పదు. తెలియక
 యిట్లానర్చితివనుట స్వప్తము. అందువలననే బ్రతికి యిందురాఁగలిగితివి;
 ఇత్యౌకువంశ సమూల నాశనంబునుఁ దొలంగను. దశరథా! పుత్రుని
 సజీవునిగాఁ జూచుకలిమి యిఁకఁ గలుగదు. వాని శవమునేనిఁ జూతుము.
 మమ్మటకుఁగొని పోమ్మ’నెను. వారిని మోచికొని పోయి యా శవము
 చేత దింపితిని. వారా శవంబును దడవి తడవి పడిన పరితాపంబునకు
 మేరగలుగదు. తల్లి మూర్ఛాగతయై నేలవ్రాలెను. తండ్రి పెల్లు విల
 పించుచు, ‘కుమారా! తండ్రికి నమస్కరింపవా? తనయా! పలుకవా?
 నాయనా! అలిగితివా? పుత్రా! నీ తల్లి నేనిఁ జూడవా? అర్థరాత్రమున
 లేచి నీవు చేయు వేదాధ్యయనంబును విను భాగ్యంబు నేటితో
 మాకు ముగిసెనా? తేపును మాపును నీ వొనర్చు శుశ్రూషలెల్ల
 మాకుఁ దీతెనా? చూడఁగన్నులును నడువఁగాలును లేవు; ఎందును
 బోఁజాలము. ఏ పనికిఁ దగము. ఇఁక మాకు దిక్కెవ్వరు? కూటికి
 నీటికిఁ జివికిచచ్చు దుర్గతి మానొసఁట వ్రాసియున్నది. పుత్రా! నీ
 వెంట మమ్ముఁగూడఁ గొనిపోమ్మ. కాలవ్యవధికి వెఱతువా? ఇదిగో

యిప్పుడే నీ తోడ వై వస్వతు నాశ్రయింతుము. తనయా! పాపియైన దశరథునివలన నీ పాపంబు లుడిపికొంటివి. సత్యవ్రతులైన శత్రు యోధులకగు లోకములు నీ కగుఁగాక. సగరుఁ డేపడవి నొందెనో, శైబ్యుఁ డేస్థానముఁ బడసెనో, దీలీపుఁ డేచోటికిఁ జనెనో, జనమేజయుఁ డేది పొందెనో, నహుషదుందుమారు లేతావు చేరిరో యా నెలపు నీకగుఁ గాక. సాధువులకేది సిద్ధమో వేదాధ్యయనులకేది కరస్థమో తపోధనుల కేది కొంగుబంగారమో భూమిప్రదాతలకేది నిశ్చితమో యాహి తాగ్నులేది పొందుదురో ఏకపత్నివ్రతుల కేదిప్రాప్తిండునో గోదాన మునకేది ఫలమగునో గురుపోషకులును దేహన్యాసకృతులును దేనిని జేరుదురో యది నీకగుఁగాక. నాయనా! మనకులమునఁ గూన కూడ దుర్గతిచెందదు. నీ సంగతి చెప్పవలయునా? నిన్నుఁ జంపినవానికి మాత్రము దుర్గతి తప్పదని నిజమనస్తాపంబును వెలిపుచ్చి భార్యా సమేతుఁడై తనయునకు సలిలక్రియలు తీర్చెను. ఆ మునికుమారుఁడు దివ్యరూప మొంది యింద్రునితోడ సతని విమానముమీఁద స్వర్గాభి ముఖుఁడై చనుచు, వగచుచున్న జననీజనకులను సంబోధించి, 'మీకు నా యొనర్చిన శుశ్రూషలఫలంబుగా నాకీ సద్గతి లభించెను. అచిరకాల మున మీరును నన్నుఁ గలయుదు'రని చెప్పి పోయెను. ఆ వృద్ధులంత నా వంక మరలి, 'రాజా! ఏకపుత్ర'కుని నపుత్ర'కునిగా నొనర్చితివి. ఈ దుఃఖము నీకు నీ యనసానకాలంబునఁ దప్పదు. సుతశోకంబున నీ జీవితము సమాప్తమగుఁగాక. తెలిసిచేసిన తప్పు గాదందువా? కావుననే మహాపాతకంబునకు నెడమైతివి' అని పలికి యేకచిత్తిస్థులై తనుత్యాగ మొనర్చిరి.'

'కౌసల్యా! అపథ్యము వ్యాధియట్లు నా పాపకార్యమిట్లు పరిణ మించెను. భద్రా! నాకు దృష్టి తప్పుచున్నది; చెంతనున్న నీవు గానరావు. నీ కరకమల స్పర్శసుఖంబును గడసారి నా కనుగ్రహింపుము. కటా! నావంటి దయారహితుఁడుండఁడు. నా నోట మాటవెడలుటే తడవుగా నా పట్టి బదులాడక తరలెను. ఇట్టిది వానికే చెల్లును. రామా! కడసారి కంటఁబజిపొమ్ము. నీ తండ్రి కింతమాత్రపుసుఖము నేనిఁ గూర్పవా? మానవులకు మరణానంతరము పరస్పరముఁ జూపు లుండవుగదా. ప్రేయసీ! స్మృతి తప్పుచున్నది. అదిగో యమకింకరులు వచ్చి వేగిరించుచున్నారు. నిదాఘతాపము మెఱకమీఁది నీటినివలె రామాదర్శనదుఃఖము నా ప్రాణముల నింకించుచున్నది. పదునాలుగేండ్ల

తర్వాత రాముని మఱలఁ జూచు కలిమి నోచినవారు దేవకల్పలుగాని యేతన్మాత్రులుగారు. కౌసల్యా! చిత్తమోహమున నా హృదయము శూన్యమగుచున్నది; కరణంబులు తమ పటిమను దొఱఁగుచున్నవి' అని యా తోడఁడు సగమురాత్రివఱకుఁ బరితపించి, 'హా! రామా! హా! కౌసల్యా! హా! సుమిత్రా!' అని నిట్టూర్చి మానముద్ర వహించెనో యన మిన్నకుండెను.

ద శ ర థు ని ని ర్యాణ ము

వఱువాత యథాప్రకారము వందిమాగధులు కొలువుదీటి జోహారులునుఁ బరాకులును మంగళోక్తులుఁ బలికి చనిరి; పంజరస్థములైన పులుఁగులు మేల్కొంచి మధురమధురంబుగాఁ గూయనాగెను; పరిచారికల రాకపోకలక్రందు మెండయ్యెను; స్నానవిధిజ్ఞులైన లెంకలు హఃచందనోదకంబుల నించిన హేమకలశంబులఁ గూర్చిరి; మంగళానులేపనంబులును బ్రాశసీయంబులును వస్త్రాభరణంబులును గొనివచ్చి యువతులు కాచియుండిరి. అంతతోన,

“సీ॥ తనుఁజాసి శశి దవ్వుచనిననెవ్వఁజోలె
దొలిదిక్కుజవరాలు వెలుకబాఱె,
బ్రథమాద్రి సభయందుఁ బఱచినకెంబట్టు
జముకొణమనఁగ రాగముజనించె,
ధవుకూర్మిఁ గొసరుచున్నవివోలె ముఖరాజీ
వనరుహాస్యములఁ బద్మితులు చెఱచె,
భానూప్యభీతి మున్నడినచుక్కలభంగి
దొరలె వేకువగాలి దొరలమంచు

గీ॥ కాలగుణయుక్తిమింటిచక్కటికి నెగయ
వాసవునిపట్టి పొడుపుగావైచియాడు
గచ్చుచమరినదారుచక్రంపుబిళ్ళ
వోలె నొయ్యనబ్రాచి లేబ్రాద్దవొడిచె.”

అట్లు సూర్యభగవానుఁడు మొలచివచ్చినను దశరథుఁడు నిజమందిరాంతరమునుండి వెలికి రాఁడయ్యెను. ఈ యపూర్వవైఖరికి సంశయములు వొడమెను. అంతఃపురప్రవేశ యోగ్యులు తేంపుచేసి లోనికిఁ జనిరి. తోడఁడు నిద్రావశుఁడైనట్లుండెను. కౌసల్యాసుమిత్రలు దుఃఖశోషలై యతని చెంతఁ బడియుండిరి. అందుఁ గౌసల్యాదేవి వివర్ణయుఁ గాంతివిహీనయునై దుఃఖావతారమోయన మిక్కిలి జాలి

గొలుపుచుండెను. తేనిని మృదువచనంబుల మేల్కొలిపిరి. అతఁడు కదలక మెదల కుండెను. వానినిఁ దాఁకి చూచిరి. సంగతి స్పష్టమయ్యెను. మహారోదనము లెగసెను. కౌసల్యా సుమిత్ర లులికిపడి లేచి పతిని దడవి సంగతి గ్రహించి యాక్రోశించుచు నేలవ్రాలిరి. శుద్ధాంతము ఊణములో మహాదుఃఖిరోదన మందిరమయ్యెను.

కౌసల్య తన పతిశిరంబును దొడ్డపై నిడుకొని, రాముని దలఁచి

మ॥ కొడుకా! నిన్నెడఁబాసినట్టివెత నాకుంబాలదోనాఁగ మ్రు
క్కడిదైవంబు లలాటకుంకుమపుణుకొండుల్చి వైధవ్యపుం
బడబాగ్నింబడవైచె ముట్టెనెడరుంబారంబు నేసిక్రియం
జెడియుంజావక ముండినై పడయఁగాఁజేటింక నెంతున్నదో?

అని పెల్లు దుఃఖించి, 'కైకేయీ! నీమనోరథము ఫలించెనా? ఇక బోటులేని రాజ్యమును బాలింపుము. రాముఁడు వనగతుఁడును నాథుఁడు స్వర్గతుఁడునైరి. నేను విషధంబునఁ దోడుతప్పిన తెఱవనైతిని. ఇక జీవమేల? భర్త నెడసి జీవించుట నీ కగుఁగాని మఱియొకర్తుకకుఁగాదు. లుబ్ధుఁడు విషముప్తిఫలంబునుగోరి చెడినట్లు నీవు కుబ్జాకుత్పితబోధనలకుఁ జిక్కి చెడితివి; రాఘవకులంబునకుఁ జేటు తెచ్చితివి. హా! రామా! వైధవ్యమును సహింపఁజాలను; సహగమనంబునకు ననుమతింపుము. ఇది పతివ్రతలకు సహజధర్మమని వేవగలఁ బాగులసాగెను. సుమిత్రా నయనగోళంబు స్రవించు దుఃఖాశ్రుధారలకు నెడతెంపు గలుగదయ్యెను.

వ్యాసహరికులంతఁ గౌసల్యాసుమిత్రల నందుండి తొలగించిరి. పుత్రులెవ్వరును జెంతలేని కారణంబున దహనసంస్కారమునకు నధ్యంతరము గలిగెను. మంత్రులు గుమిగూడి వసిష్ఠునితో సంప్రపించి తేని కశేబరంబును దైలద్రోణియందుఁ బదిలపఱచి రాచకార్యముల నడపింపసాగిరి.

జ ను లు క ర్త వ్య ము ను (గూ ర్చి ప లు కు ట

మఱుసటి యుదయంబున రాజకర్తలైన మార్కండేయ మౌద్గల్య వానుదేవ కాశ్యప కాత్యాయన గౌతమ జాబాలి ప్రభృతులును మహర్షులును సభచేరిరి. వసిష్ఠుఁడును వచ్చెను. బ్రాహ్మణోత్తములు పెక్కురు గూడిరి. 'రాత్రి వేయియగముల ప్రాయమయ్యె'నని యొక విప్రుఁడు మొదలు పెట్టెను. 'రాజు చివంగతుఁడాయెను; అతని సుతు లెవ్వరు జెంతలేరు; రాజ్య మరాజకము గారాదు; ఇత్వోకు వంశ్యు

లెవ్వరుఁ జేతికి దొరకరా' యని యొకఁడుపన్యసించెను. 'అరాజకమైన దేశమున వానలు గురియవు; చోరులు చెలరేగుదురు; ఫలము దక్కదను భయంబున విత్తుచల్లరు; పంటలుండవు. శిక్షకుఁడు లేకుండును. తండ్రిని కొడుకు వినఁడు; భర్తను భార్య లెక్కసేయ'దని మఱియొకఁడు పలికెను. 'తేఁడులేనినాట ధనము దొంగలపాలు, భార్యలు జూరుల పాలు; సత్యము సాగరముపాలు; మఱేమి వలయు'నని యింకొకఁడు నుడివెను. యజ్ఞయాగాదులు పొసఁగవని యొకఁడు, సభలు చల్లారెనని యొకఁడు, ఉత్సవము లుడిగెనని యొకఁడు, క్రయవిక్రయంబు లాగి పోవునని యొకఁడు, శాస్త్రంబులు త్రుప్పుపట్టినని యొకఁడు; ఋష్యాశ్రమంబులు పాడగునని యొకఁడు, నిష్కారణవైరములు పెఱుగునని యొకఁడు; యోగక్షేమములు వలసపోవునని యొకఁడు, వర్ణాశ్రమ ధర్మంబు లడుగంటునని యొకఁడు, నాస్తికుల రాజ్యమగునని యొకఁడు, తలకొకమాటగాఁ బలుకసాగిరి. 'సర్వము రాజాయత్తము; రాజు సర్వప్రాణులకు సర్వస్వ'మని యొకఁడు వచించెను.

ఆ తలంపు లెల్ల నసిష్ఠమహర్షి విని సూర్యుండేయూచులతో సంప్ర తించి. 'కాలము పుచ్చరాదు. భరతుని రప్పించుదమ'ని నిశ్చయించి మంత్రులరావించి, 'అమాత్యులారా, కర్తవ్యము వినఁడు. రవితురగము లంబోని గుఱ్ఱములమీఁదఁ దెలివిగలవారిని రాజగృహపురంబునకుఁ బంపుము. వారు భరతుని సంధించి వానికి మంత్రిపురోహితులకుశలములు వినిచి, 'అత్యవసరమైనపని తటాలునఁ గలిగెను. తదర్థము నిన్నుఁ దోడ్కొనిరా వసిష్ఠుఁడాజ్ఞాపించెను; వచ్చితి' మని చెప్పి మనుము. రామవివాసముగాని దశరథనిర్యాణముగాని యెంతమాత్రము భరతు నకుఁ దెలియరాదు. దూతల ముఖలక్షణంబులుగూడ నట్టివి సూచింప రాదు. దూతలు కానుకలఁ గొనిపోవుట సంప్రదాయము. వలసిన కౌశేయ దివ్యాభరణములిచ్చి పంపు' మనెను.

భ ర తు న కు గా దూ త లు గి రి వ్ర జ పు ర ము న కు జ ను ట

దూతలు తరలి పశ్చిమాభిముఖులై కొంతదూరము పోయి యపరతాల పర్వతమును దాని దక్షిణపుఁ గొమ్మున దాఁటి, యా కొండకును బ్రలంబనాదికిని మధ్యఁ బ్రవహించుచున్న మాలిసి నదీ తీరంబునఁబడి యుత్తరాభిముఖులై చనిచని మరలఁ బడమటికి మరలి హస్తినాపురంబునొద్ద గంగానది నతిక్రమించి కురుజాంగలదేశంబుల

నడుమంబడి పాంచాలదేశముఁ జొచ్చి శరదండానది నుత్తరించి దాని యుత్తరతీరమున నున్న సత్యోపయానమనుపేరి దివ్యనికూలవృక్షంబు నకుఁ బ్రదక్షిణ నమస్కారము లాచరించి కుళింగాపురము గడచి, అధికాలమనుపేరి గ్రామమును వెనునైచి, బోధితవనపర్వతోద్గమయు నై త్వోకువంశ సేవితయునైన యిక్షుమతిని నిర్గమంచి, యా నదీతీర నివాసులై యంజలిమాత్ర జలాహారవ్రతమాచరించి తపంబుల వేడ పారాయణంబునఁ దవలియున్న బ్రాహ్మణోత్తములను సందర్శించి బాష్ణిక దేశమునకును సుదామపర్వతంబునకును నడుమనున్న దారి ద్రోక్కి విష్ణుపదమును దాటి విపాశానది నుత్తరించి దానియొడ్డునున్న శాల్మలీవృక్షము నవలోకించి మార్గాంతర వాహినులను సరోవరంబులను వాషీతటాకపల్వలంబులను గజవ్యాఘ్రసింహాది మృగంబులను దిలకించుచు, భర్తృప్రీతియు తద్వంశపరిగ్రహ తత్కులరక్షణభారంబులు మూఁడు ముప్పిరిగొని త్వరించుటంజేసి మార్గశ్రమమునుగూడ జీరిగొనక మూఁడవనాఁడు రాత్రియగునంతకు గిరివ్రజపురము చేరిరి.

భరతుని స్వప్నము

నాఁటి వేకువన భరతుఁడొక యశుభస్వప్నమును గాంచి ప్రభాతస్వప్నమగుటంజేసి యది నిక్కలయై యేమిరానున్నదో యని పరితపింపసాగెను. సంగతి తెలియక వానిస్నేహితులు తద్వ్యథానివారణార్థము వివిధ కథలతో మధురగానంబులతో హాస్యోక్తులతో భరతుని వినోదించిరి. ఎందునను వాని మనస్తాపము తీతకుండెను. ఎట్టకేలకు నాంతరంగికుఁడొకఁడు భరతుని డాసి, 'సఖా, నీవై మనస్యమునకుఁ గారణమేమి?' యని యడిగెను. నావుడు, 'మిత్రమా, ఏమిచెప్పుదు? పాడుకలయొకటి వేకువనఁ గంటిని. నా తండ్రి విరిసినతలతో ముఱికి జొబ్బిల్లు తనువుతో మహాద్రిశిఖరమునుండి ముఱుగుపేడగుంటలోఁబడి తేలాడినట్లు, దోసిశ్యంబడి నూనెద్రావి వికృతపునవ్వలు నవ్వినట్లు నూపిండియన్నము తిని తలక్రిందుగాఁ గూలి దొర్లాడినట్లు తైలావగాహ మొనర్చినట్లుండెను. అంతలో సముద్రమింకెను; చంద్రుఁడు నేలరాలెను. లోక మెల్ల గాఢాంధకారబంధురమయ్యెను; భద్రగజదంతంబులు పుప్పొడిగా నురలెను; మండుచున్న వీలిహోత్రుఁడు తటాలునఁ జల్లారెను; పుడమి వ్రీలెను; వృక్షంబులు నిలుపున నెండవాయెను; పర్వతములు కూలి పొగలెగసెను. ఈ విపరీతము లొక్కొక్కటిగాఁ దోచెను. ఇవిచూచుచుండఁగనే నా తండ్రి నీలవస్త్రధారియై యినుప

గద్దె యెక్కి గానిపించెను. వానిని జూచి కృష్ణపింగళవర్ణసలైన ప్రమదలు వికవికనవ్విరి. నా తండ్రి యచటువాసేపోయి కాటుక చందనమలఁది రక్తమాలలు ధరించి గాడిదలుకట్టిన రథమెక్కి దక్షిణాభిముఖుడై తరలెను. మార్గమధ్యమున హఠాత్తుగా నొకరక్కసి రక్తాంబరములు గట్టి వికృతముగా నున్నది విహసించుచువచ్చి వాని నాకర్షించెను. మిత్రమా! ఈ స్వప్నముతోఁ బ్రభాతమెల్ల భయావహమై గడచెను. నూలో నెవరికో మరణమును శంకింతును. ఖరరథమెక్కి చనుచున్నట్లుగా నెవఁడు కలలోఁ గానవచ్చునో వాని కాటిపొగ యచిరకాలమునఁ గననగు నందురు. ఈ వెతయొండు తలఁపనీయదు. కంఠము తడియాతెను; ఎద కుదుటపడదు; అకారణభయము వెన్నంటి తఱుముచున్నది; ఎలుఁగు సన్నగిల్లెను; నన్ను నేనే నిందించుకొందును. సఖా! నా తండ్రికై భయమగుచున్న'దని భరతుఁడు చెప్పెను.

ఆ చెలికాఁడు మహాశ్చర్యమగుఁడయ్య మిత్రుని యూటట కుఁగా ధైర్యము వహించి, 'కల కల్లగాక నిజమగునా! వాతాది దోషములు ప్రకోపించి మర్త్యులను మిథ్యాప్రపంచమునఁ బరిభ్రమింపఁ జేయుచుండును. భ్రాంతితత్త్వమునఁ దెలియక వ్యసనపడుట హృదయ దౌర్బల్యమగును. నీబొంట్లకిది తగదు. జీవితకాలములోపలఁ బ్రతివ్యక్తి లెక్కలేని కలలు గాంచును. అవి నిజమైనచోఁ జెప్పవలయునే? ఇదంతయు నీకుమాత్రము స్వానుభవ సిద్ధముగాదా?' యని పెక్కు సమాధానములు చెప్పసాగెను. వారట్లు సంభాషించుచుండఁగా దూతలు వచ్చి, 'రాకుమారా! వసిష్ఠాదేశంబున నయోధ్యనుండి వచ్చితిమి. గురుజనమును మంత్రులును గుశలముఁ దెలుపు చున్నారు. ఆకస్మికముగాఁ గార్యమొం డొడవెను. అందులకు నీవు మందల నుండవలయునట. ఈమాట నీతోఁ జెప్పి నిన్ను వెనువెంటఁ గొనిరమ్మని వసిష్ఠ మహర్షి మమ్ముఁ బుత్తెంచెను. తాతకును నూమకును గానుకలు తెచ్చితి'మని విన్నవించిరి.

భరతుఁ డా చీనాంబరాదు లందికొని దూతలకుఁ బ్రతిపూజ లొనర్చి, 'తండ్రి కుశలమా? రామలక్ష్మణులు సుఖమున్నారా? ధర్మ నిరతయైన కాసల్యాదేవియు ధర్మజ్ఞయగు సుమిత్రయు సుఖమా? నా తల్లి యేదేనిఁ జెప్పిపంపెనా?' యని యడిగెను. 'రాకుమారా, ఎల్లరు సుఖమే, తడవుసేయ వలదు. లక్ష్మీ పద్మహస్తములు సాచి నీకై వేచియున్న'దని వారు పలికిరి.

భరతుఁడయోధ్యకుఁ దరలుట

భరతుఁడంత మిత్రులను వీడ్కొని తాతయు మేనమామలయు నొప్పుదలఁ బడసి వారి సన్మానములంది తమ్ముని వెంటఁగొని చతురంగ బల సమేతముగాఁ గరలి తూర్పుదెస పోయి సుదామనదిని దాటి, పశ్చిమ వాహినిని శరద్రూపదిని ఏలాధానగ్రామ సమీపంబున నుద్గమించి, యపర పర్వతదేశము సొచ్చి శిలామహానది నతిక్రమించి యాజ్ఞేయ శల్య కర్తన గ్రామంబులమీఁదుగా మహాపర్వతములు గడచి చైత్రరథననమార్గముఁ ద్రొక్కి వీరమత్స్యదేశంబులకు నుత్తరంబున గంగాసరస్వతీ సంగమమందలి భారుండవనముఁ బ్రవేశించి యావలఁ గుళింగాయమునా సంగమ స్థానముచేరి యట సైన్యవిశ్రాంతికిఁగా సుంత నిలిచి బడలికలు వాసి యమృహారణ్యంబును భద్రగజముమీఁదఁ గడచి ప్రాగ్వట పట్టణంబున నంశుధానంబనుచోట భాగీరథి నుత్తరించి కుషికోష్ఠికా వాహినిని వెనువైచి ధర్మవర్ధనతోరణ గ్రామముల మీఁదుగా దక్షిణాభిముఖుడై చని జంబుప్రస్థము నతిక్రమించి వరూధ గ్రామ సమీపంబున మరల సుంత విడిసి యందుండి తూర్పుగాఁబోయి కదంబవనవాటిబహుళమైన యుజ్జహా నగరోద్యానవనము జాసి యట స్వదేశమం దడుగిడి పరివారమును నెమ్మదిగా రమ్మని తాను బయనమై సర్వతీర్థ గ్రామమునకు వచ్చి విశ్రాంతి. గైకొని తరలి యుత్తానికాది నదులను శారవతీయ తురంగంబులవలన దాటి తాహిత్యనగరంబున గఫీవతీనదిని నేకసాల గ్రామంబున స్థాణుమతీనదిని గడచి వినత నగరంబున గోమతీనది సధిగమించి కళింగనగరముచేరి యందలి సాల వనంబున గోడాల యలపుదీర్చి యరుఁబోదయంబుతోడ నయోధ్యా నగరంబును సందర్శించెను.

అయోధ్యా నగర స్థితి

అట్లు భరతుఁ డేడు దివారాత్రములు ప్రయాణము చేసి యయోధ్యానగరము చేరి యది మాటుమణగినట్లుండుటఁ గాంచి యాశ్చర్యవిషాదములంది, 'ఇందు స్త్రీపురుషుల కలకలధ్వనులు నిరంతరముఁ దుకములముగానుండును. ఎట్టి సందడియు నేడు వినరాదు. కాముకులు నిశాక్రీడాసక్తులై యీ నగరోపవనములందు రేలు గడపి కనుచీకటిలోనఁ దమయింద్లకు హుటాహుటిఁ జనుచుందురు. ఆ శోభయు నేడు గానరాదు. వాహనంబుల రాకపోకలతోఁ బురవీధులు నడువ

రాకుండును. నేడొక్కటియుఁ గాన్పింపదు. అరుణుఁడు దయించినను మృగపక్షులధ్వనులు చెవిబడవు. మారుతములు చందనాగరుధూప గంధంబులను గుబాళించుచు వీచుచుండును. అదియు నేడు గలుగదు. భేరీమృదంగంబులు వాయవు; నా హృదయము తహతహ పడుచున్నది' అని తలపోయుచు జయంతద్వారముగుండ నగరుసొచ్చి, 'సారథీ! నన్నింత హుటాహుటే బిలిపించిరి; కారణముఁ దెలుపరైరి. నామనస్సు శంకాకుల మగుచున్నది. గృహస్థులు ముంగిళ్ళను జిమ్మరు; తలుపులు మూయరు; బలికర్మములు గానరావు; ప్రజలు నిరశనులట్లు తోచుచున్నారు; కుటింబిభవనము లెల్ల నలక్ష్మీకములట్లు గాన్పించుచున్నవి. దేవాలయములు పుష్పార్చనాది శోభారహితంబులుగా నసంమృష్టాజిరంబులుగా నున్నవి. యజ్ఞగోష్ఠులు లుప్తములై యున్నవి. పూల యంగళ్ళు విచ్చరు. క్రయవిక్రయములు సాగవు; మండపాదులందలి పక్షులు దీనముగా నున్నవి; జనుల మోములందుఁ దహతహపాటు చూసట్టుచున్నది. ఈ లక్షణములెల్ల రాజవినాశమును సూచించునని పెద్దలు వచింతురు. ఏమి విననున్నానో' యనుచు రాజగృహమునకుఁ బోయి యందుఁ దండ్రినిగానక తల్లి మందిరమునకుఁ జనెను.

కైకేయీ భరతులు

కైకేయి సుతుని గాంచి పరమసంతోషమంది సువర్ణాసనము నుండి లేచి యెదురేగెను. భరతుఁ డామెకు నమస్కరించెను. ఆమె తనయుని గవ్రఁగిటఁ గూర్చి శిరము మూర్ఛిని యంకమునఁ జేర్చి, 'వత్సా! ఎన్నాళ్లు ప్రయాణము చేసితివి? నీ తాత కుశలమా? నీ మేనమామ సుఖమా? అని యడిగెను.

భర:- ఏడు దివారాత్రములు ప్రయాణముచేసి వచ్చితిని. మీవారెల్లరు సుఖముగానున్నారు. వారు పంపిన పారితోషికములను గైకొని నా పరిజనము వెనుక వచ్చుచున్నది. దూతల త్వరవలన ముందు వచ్చితిని. అమ్మా! హేమభూషితమైన నీ పర్యంకము నేడలంకార శూన్యముగానున్నదే? ఐత్యోకులందు సంతసము గానరాదే? నాయనయేడి?

కైక:- పుత్రా! భూతకోటికిఁ దుదకేగతి తప్పదో యాగతిని నీ తండ్రి పొందెను. వగచియు ఫలములేదు. దాన యజ్ఞాధికారిణియు

శీలవతియు శ్రుతివచోనుసారిణియునైన నీబుద్ధి బేలతనముఁ బడయరాదు.

భర:- తల్లీ! అన్నగారి పట్టాభిషేకమునో యేదో యొక మహా యాగ మునో సంకల్పించిరని యువ్వీళ్ళూరుచు వచ్చితిని. తా నొకటి తలఁచిన దైనమొకటి తలఁచునన్న సామెత సార్థకమయ్యెను. కటా! నాతండ్రిని గన్నారఁ జూచుభాగ్యము గూడ నాకుఁ గలువయ్యెను. అమ్మా! ఏ పాడువ్యాధి వానిని హరించెనోగదా? పితృసంస్కార మొనర్చి నా యన్న ధన్యుడయ్యెను. ఆపాటి కల్మియు నాకుఁ గలుగదు. హా! నాయనా! నీ కూర్మలు నీబుజ్జ వంబులు నేటితో నాకుఁ దీతెను. అమ్మా! ఇక నాకుఁ దండ్రియు బంధువు సర్వము రాముఁడే గదా. నా రాక వాని కెఱిగింపుము. తల్లీ! అవసానకాలంబున నాతండ్రి యేదేని నాకుఁగాఁ జెప్పెనా?

కైక:- నాయనా, నీతండ్రి హా! రామా! యనుచుఁ బ్రాణములు విడిచెను గాని నీ మాటయే తలఁపఁడు. రాముఁడు సీతాలక్ష్మణ సమేతుఁడై మరలి వచ్చిననాడు వాని నెవఁడు సందర్శించునో యతఁడు సిద్ధార్థుఁ డను మాటమాత్రము నీతండ్రినోట వచ్చెను.

భర:- ఏమీ! నాతండ్రి యవసానకాలంబున రామాదులు గూడ లేరా? వారెందుఁ జనిరి?

కైక:- దండకారణ్యమునకు వివాసార్థము చనిరి.

భర:- ఏమి! నా యన్నకు వివాసశిక్ష విధించిరా? బ్రాహ్మణ ధన మపహరించెనా? అదండ్యులను దండించెనా? పరస్త్రీనిగోరెనా? భ్రూణహత్యాపాతక మొడిగట్టెనా?

కైక:- నాయనా! రాముఁ డెట్టి యకార్యమును జేయలేదు. సంగతి వినుము. రాజు నాకుఁ దొల్లి రెండువరముల ననుగ్రహించెను. అవి నేను కోరనుంటిని. అంతలోన రామునకుఁ బట్టాభిషేకమును దలపెట్టిరి. ఆ సంగతివిని తేనికి నా వరములు జ్ఞప్తి జేసి రామ వివాసమును నీ పట్టాభిషేకమును గోరితిని. రాజు సత్యసంధుఁడు గావున నా వరములను బ్రసాదించి తనవు త్యజించెను. ధర్మజ్ఞా, రాజ్యభారమును వహింపుము. వత్సా, నీకుఁగా నింత చేసితిని.

రాజ్యము నిష్కంటకముగా నీ చేతఁ జిక్కెను. వసిష్ఠాదుల యాదేశము తలఁదాల్చి పితృసంస్కారము లొనర్చి పట్టాభిషిక్తుఁడవై నా చిరమనోరథము నీడేర్చుము.

భరతుఁ డా మాటలు విని కటకటంబడి నిట్టూర్చి, 'ఏమంటివి? నా యన్నకుఁ గాదని నాకు రాజ్యమా? తండ్రిని దెగటార్చి యన్నకు నారచీరలిచ్చి నాకు రాజ్యమును సంపాదించితివా? కరాళీ! మా వంశమునకుఁ గాళరాత్రి వైతివిగాని యెండుగాదు. నిప్పని యెఱుంగక నా తండ్రి నిన్నుఁ గవుఁగిటఁ జేర్చి బూది యయ్యెను. కౌసల్యాసుమిత్రులను శోకాగ్ని కుండమునఁ ద్రోసితివి. నా యన్న నిన్ను మహా భక్తితో శుశ్రూషించుచుండెను. ఆ సేవలేనియు దలంపవా? కౌసల్యాదేవి నిన్ను సొంతచెల్లెలినిగా మన్నించుచుండెను. ఆమె ప్రేమయేని నిన్నుఁగింపదయ్యెనా? పాపీ! సత్యసంఘటఁడగు నా తండ్రిని మోసగించి ధర్మచిత్తయగు కౌసల్యాదేవి గర్భంబునఁ జిచ్చుఁ జొనిపి లోకాభిరాముని రాముని గుట్టలకుఁ ద్రోలి కౌసల దేశంబున నేకచ్ఛత్రాధిపత్యము వహింప నెంచితివా? నీయట్టి లుబ్ధురాలు గలదా? నీ మతమునకుఁ దోడ్పడునునని నీ దుర్బుద్ధి నిన్నుఁ బ్రేరేచెనా? నాయన్నయెడ నాకుఁగల భక్తిగౌరవంబులు తెలియని నీయజ్ఞానంబు నిన్నింతకుఁ దెచ్చెను. కులపాంసనీ! నా యన్నకు వెఱువ నేని నిస్సేక్షణంబ పరిత్యజింతును. కుశీలపతాకా! రామలక్ష్మణులను నిరసించి రాజ్యసంరక్షణమొనర్ప సాధ్యమా? ఇంతమాత్రపుఁ దెలివి లేదయ్యెనా? వృషభరాజు మోయుభారమును లేదూడఁమాపున వైతువా? పుత్రగర్భిణీ! ఈ దురాలోచనము నీకెట్లు జనించెను? రాజ్యము జ్యేష్ఠక్రమాగతమగుట తెలియదా? రాజవంశంబున జనింపవా? రాజధర్మంబును దిరస్కరించి సంప్రదాయమును వీటఁబుచ్చి మాకీర్తిని గర్తముపాలొనర్చి నాకు మరణాధిక దుఃఖంబును మాట గట్టితివి. దీనికిఁ బ్రతీకార మేమిగలదు? ఇదిగో చూడుము. నాయన్న నిప్పుడే తోడి తెత్తును ; నీయెడఁ జిచ్చు రగిలింతును ; భగ్నమనోరథవై యేడ్చియేడ్చి చూపుమాయుదువు గాక. నరకమే నీకు శరణమగును. పతిఘాతినీ! నీవు నాకు మాతృహాస మహాశత్రువవుగాని తెల్లివిగావు. ఎంతో పాపమొనర్చి నీ పాడుగర్భమున జనించితిని. దుర్వృత్తా! పుత్రుఁడు తల్లికి హృదయజుడగుఁగాని యంగప్రత్యంగజుడగు గాఁడను సంగతి యెఱుంగవా? పుత్రవియోగమున కన్న మించినదుఃఖము

తల్లికిఁ గలుగదని తెలియదా? చతుష్పాత్తునకుఁ గల సుతవాత్సల్యము నీకుఁ గఱవయ్యెనా? సురభికి సుతసహస్రముఁ గలిగియుఁ దాని బిడ్డలలో రెంటిని మార్పులేక మధ్యాహ్నమువఱకు దున్నుచున్న వానిని జూచి యది పురపురఁ బొక్కి వగచుటయు, దేవేంద్రుఁడువచ్చి యూఱు డించుటయు వినవా? అందఱు బిడ్డలుగల యా సురభి రెంటికీష్టమును జూచి యోర్వదనఁగా రామైకపుత్రకయైన కౌసల్యాదేవి సుతవివాసమునకై యెంత నంతపడునో యూహింతువా? పరమసాధ్వినీ వినత్సగా నొనర్చిన నీకు నిహపరములు రెండుఁ దక్కవు. పాతకీ? నీసేత సహింపఁజాలను; అశ్రుకంఠులైన పౌరులమ్రోల నిక నొక్కనిమిషమైనను నిలుననోపను. నాయన్నను దెచ్చి యిందు విడిచి వానికి మాటుగా నేను వివాసినై దూఱుఁబాపుకొందు' నని మహాక్రూరముగాఁ గైకేయినిఁ దెగడి పాదతాడితభుజంగమువలె నూర్చి యుత్సవానంతర మింద్రధ్వజముకరణిఁ దోమరవ్రజాధితమై గజముగ ర్తమునంబలె నేలఁ గూలి పెద్దయుండడవునకుఁ దెలిపొంది ధారాపాతంబుగా వర్షించుచున్న బాష్పజలంబులకుఁ దడియుచు జడునిమాడ్కి నుండెను. అంతలోన మంత్రులచ్చటకు వచ్చిరి. భరతుఁడు వారినిజూచి, 'రాజ్యకాంక్ష నాకుఁ గలలోఁగూడఁ గలుగదు. ఈవ్యూహము నాకు బొత్తుగాఁ దెలియదు. సీతారామలక్ష్మణుల వివాసమిప్పుడు వినుచున్నాను; త్రిశుద్ధికి నమ్ము' డని గట్టిగా వచించెను.

భ ర తు ని శ ప థ ము

కౌసల్యాదేవి భరతుని కంఠధ్వని విని వానిని జూచునిమిత్తము తరలి గడగడ వడఁకుచు నడుగడుగునకు సొమ్మసిల్లుచు నెట్లో కలిపయ పదములు వచ్చెను. భరతశత్రుఘ్ను లంతలోన నామె కెదురైరి. వివర్ణయుఁ గృశయు మలిసాంగకయునై దుఃఖావతారముగానున్న యామెను గాంచినంతనే భరతుని ప్రాణము లెగసెను. అన్నదమ్ము లిద్దఱు నామెపాదముల వ్రాలి పెల్లురోదన మొనర్చిరి. కౌసల్యాదేవి యాత్మదుఃఖమును బట్టఁజాలక, 'భరతా! నీతల్లి నీకు నిష్కంఠక రాజ్యమును సంపాదించెను. నాకొడుకు గుట్టలపాలయ్యెను. నన్నుఁ గూడఁ దఱుమ నున్నది. ఆతల్లి కింతశ్రమ వలదు. అగ్నిహోత్రమును గైకొని సుమిత్రా ద్వివీయనై నాకూనయొద్దకు నేనే పోనున్నాను. సుకృతివేని మమ్ముఁగొనిపోయి యచ్చట వదలు' మనెను.

భరతుఁ డాపాదమస్తము కంపిల్లుచుఁ జేతులు జోడించి,
 ‘ఆర్యా! ఈదీనుని విన్నప మాకర్జింపుము. నాయన్నయెడ నాకుఁగల
 భక్తి నీకుఁ గ్రొత్తగాదు. ఈ విపరీతము లిప్పుడే వింటిని. ఇందాఁక
 నాకుఁ దెలియవు. ఏపాప మెఱుంగను. తల్లీ! సత్యసంధుఁడును
 సత్పురుషాగ్రణియు నైన నాయన్న నిల్లుగావించుట నాకుఁ దెలిసి
 యుండునేని నా శాస్త్రానుసార బుద్ధి నన్నుఁ ద్యజించుఁగాక; నాయన్న
 వివాసమును నేను సమ్మతించి యుందునేని, నీచజాతిని సేవించువాఁ
 డేగతిని బొందునో, సూర్యు నెదుట మూత్రపురీషములు
 విసర్జించువాఁ డేగతినొందునో, నిద్రించుచున్న గోవును గాలఁదన్నువాఁ
 డేగతిబడయునో, ఉపకరించినభృత్యునకు జీతమియ్యని దొర కేగతి
 యగునో, ప్రజావల్లభుఁడైన రాజునకు ద్రోహమొనర్చువాఁడును
 బలిషడ్భాగంబును గొనియుఁ బ్రజలను రక్షింపని తేఁడును దపోధనులైన
 ఋత్విక్కులకుఁ జెప్పినయాగదక్షిణ లీయని యజ్వియు నేగతి బారయు
 దురో యా దుర్గతి నా కగుఁగాక. జననీ! రామవివాసంబును దలఁచి
 గాని చెప్పిగాని చేయించిగాని యుందునేని యుద్ధంబునఁ బిఱుదివియు
 వాడును, గురూపదిష్టశాస్త్రసూక్ష్మార్థంబుల మఱచువాఁడును,
 బాయసకృతసరఛాగమాంసంబులను దేవప్రితతిఘలకు నర్పింపక తిను
 వాడును, మాతా పితృ గురుజనంబుల నవమానించువాఁడును, మిత్ర
 ద్రోహియు, విశ్వాసఘాతుకుండును, గృతఘ్నుండును, బడయుగతి నా
 కగుఁగాక. అమ్మా! నా యన్నకెట్టి యపకారమొనైనను నేను తలఁచి
 యుందునేని దారాపుత్రాదుల నోరుగొట్టి మృష్టాన్నము గుడిచిన
 పాతకమును, స్త్రీబాలవృద్ధులను జంపిన దురితంబును, లాఠామద్య
 మాంసలోహాది నిషిద్ధవస్తువిక్రయంబునఁ గుటుంబమును భరించిన వృజి
 సంబును వెన్నిచ్చి పఱచువైరిని దునిమిన కిల్పింపంబును, నన్ను మ్రొగు
 ఁగాక. జనయిత్రీ! నన్ను శంకింపవలదు. నా యన్న కెట్టికీడునైనను
 రోసియుందునేని కపాలమును జేతఁగొని గోచిఁగట్టి వెట్టివలె నూరూర
 భిక్షమెత్తికొనుచు భూమండలమెల్లఁ గ్రుమ్మరుచుందుగాక; కామ
 క్రోధాభిభూతుండనై మద్యపానము సేయుచు జూదమాడుచు పంచ
 నాంగనలపంచలు ప్రాణి జీవితఁగుఁగాక; నా ధర్మబుద్ధి నశించుఁగాక;
 సూర్యోదయాస్తమయంబుల నిద్రించు దరిద్రుఁడ నగుదుఁగాక; గురు
 తల్పగపాపఁహతుండనై పోదునుగాక; సత్కర్మములు నన్నుఁ ద్యజించు
 ఁగాక; సజ్జనులు నన్ను బహిష్కరింతురుగాక; బహుపుత్రకుండగు

పేదనై నిరంతరము వివిధ పీడారోగదుఃఖంబుల మురుగుదుఃగాక ; ఋతున్నతయైన భార్యను బతివ్రతామణిని నదలి వర్తించిన పాపము నా కగుఁగాక ; జలదూషకుండును విషనాతయు సత్కారవిఘాతకుండును బొందు దురవస్థ నా కగుఁగాక ; తల్లీ ! ముమ్మాటికి నిజము వచింతు'నని నానాశపథపూర్వకంబుగా నాత్మనిర్దోషత్వంబును బ్రకటించి దుఃఖాక్రాంతుఁడై మూర్ఛిలైనను, కౌసల్యాదేవి వానిని లేవఁదీసి యంకమునఁ గూర్చి, 'నాయనా ! నీ శపథములు నా దుఃఖమును రెట్టించుచున్నవి. సత్యప్రతిజ్ఞండవై సత్యాలోకంబును పడయు'మని యూరార్చి వ్యసన వివశయయ్యెను.

ద శ ర థు ని ద హ న క్రి య లు

అంతలోనఁ దెల్లవాతెను. వసిష్ఠమహర్షి భరతునొద్దకువచ్చి, 'రాజపుత్రా ! శోకమువలచు. ఎవరికినిఁ గాలగతి తప్పదు. నీ తండ్రి యుత్తరక్రియలొనర్చుము, తదర్థము నిన్నింత వేగముగా రప్పించితి'నని చెప్పి తైలద్రోఁచినున్న దశరథ క శేబరంబును దెప్పించెను. భరతుఁ డా శపథముపైఁబడి కొంతనడి యేడ్చి, 'తండ్రి ! నేను దేశాంతరమున నుండఁగా ధర్మజ్ఞుడైన నా యన్నను మహాబలసంపన్నుఁడగు లక్ష్మణుని ననంబునకుఁబంపిన నీ మతమేమో తెలియదు. నా యన్న వనగతుఁడును నీవు దివంగతుఁడవు నైతిరి. ఇంక నీ రాజ్యమునకు దిక్కెవ్వ' రని వాపోయి వసిష్ఠఋత్విగాదుల ప్రోద్బలంబున శవంబు నలంకరించెను. తనయింటి యగ్ని హోత్రము కూడనందునఁ బూజుగింటినుండి దానిని దెచ్చిరి. పరిచారకు లా శవంబును బల్లకిలోనుంచి దానినెత్తుకొని తరలిరి. ప్రజలు గుంపులుగూడి రజతిసువర్ణంబులను జూదనాగరు సరశపద్మకాది నానాగంధద్రవ్యచూర్ణంబులను వస్త్రంబులను జల్లుచు గుగ్గిలధూపములు వేయుచు ముందునడచిరి. శ్మశానవాటి చేరినంతట ఋత్విజులు శవము నెత్తి చితిపయినుంచి భరతునిచేఱికి నగ్గియందిచ్చి పైతృమేధకమంత్రములు పఠించిరి. సామగులు యథాశాస్త్రము సామగానమొనర్చిరి. అంతలోన దశరథుని భార్యలు వృద్ధస్త్రీజనపరివేష్టితలై యధార్హ శిబికాదుల మీఁద నటకు వచ్చిరి. ఋత్విజులును కౌసల్యాదులును భరతుఁడును శవమునకు నప్రదక్షిణముగావించి పెల్లు విలపించిరి. దహన క్రియలు ముగిసెను. అంత వారు సరయూనదికిఁజని మంత్రిపురోహిత సహితంబుగాఁ బ్రేతకు సలిదానములు గావించి నగరుజొచ్చిరి.

పదిదినములు చనెను; పదునొకండవనాఁడు భరతుఁడు శుచియై పదురెండవనాఁడు శ్రాద్ధకర్మములొనర్చి పితృపరలోకక్రియలను ద్వేషించి బ్రాహ్మణులకుఁ గనకరత్నవస్త్రాభరణంబులను గోఛాగంబులను దాసీ దాసజనంబును గృహవాహనంబులను బుష్కలముగా దాసములిచ్చి పదుమూడవనాఁడు శోధనార్థము ప్రాతఃకాలమున శ్మశానభూమికిఁ జని తండ్రిని దలంచి, 'నాయనా! ఎవని యొడిలో నన్నుంచి నీవు పోదగునో యట్టి నా యన్న యడవులపాలయ్యెను. దిక్కులేనిచోట నన్ను దిగవిడిచితివి. సుతునిశాపి కౌసల్యాదేవిని దిక్కుమాలిన దానఁగాఁ జేసితివి. నీవును మమ్ములఁ ద్యజించితివి' అని భస్మా రుణంబును దగ్ధాస్థిస్థానమండనంబును నై న యా చితిని జుట్టి రొద సేయుచు నేలఁగూలెను. శత్రుఘ్నుఁడును దండ్రిని స్మరించి దుఃఖించుచు, 'నాయనా! మంధరాప్రభవంబును కైకేయీ గ్రాహసంకులంబును వరదానమయంబు సత్వోభ్యంబునై న యీ మహా శోకార్ణవంబున మునింగితిమి. నీ యుపలాలనంబులు మాకింతతో సరియయ్యెను. నిన్నును నిన్ను మఱపించునట్టి రాముని విడనాడి మనఁజాలను. అగ్ని నాశ్రయించి కడతేలుదు'నని యాక్రందించెను. పసిష్ఠుఁడు వారి నూరార్చి, 'ఆఁకలిదప్పలును సుఖదుఃఖంబులును జరామరణంబులును బ్రాణికోటికి సహజములు. అనివార్యములకు నగచియు ఫలములేదు; జాగువలదు; అస్థిసంచయనముఁ గావింపు'డని చెప్పెను.

భరతుఁడు యథాశాస్త్ర మపరక్రియాశేషమును జరిపి యింటికి వచ్చి, 'అయ్యో! సర్వభూతదుఃఖాపనోదకుండును సత్త్వసారసంపన్నుం డునునై న రాముఁడంతటివాఁడు సయితము స్త్రీపలన పలనపోయె గదా. 'స్త్రీబుద్ధిః ప్రళయాంతక' మను నానుడి యథార్థమని నేఁడు గంటిని. అన్నా! అపకీర్తికి నోడి తండ్రిమాటకుఁ గట్టువడి వివాస మంగీకరించితివి. నీ మతమును ద్రిప్పఁజాలరు. లక్ష్మణా! ఏమిచేయు చుంటివి? నీ వీర్య మేమాయెను? తండ్రిని నిగ్రహించి యన్నను మఱలింపవేల? అన్నకు వెఱచితివా? నాయన కర్మకఠికిఁజిక్కి మోహ కారణంబున నుత్పథంబుఁ బ్రొక్కినప్పుడు నిగ్రహింపకుండ నగునా? ధర్మమునకు స్వపరతారతమ్యముగలదా?' యని దురపిల్లసాగెను.

అంతలోన మంధర సర్వాభరణభూషితయై రాణులు ధరించు పీతాంబరముగట్టి కై సేసికొని యాగదివాకిలియొద్దకు వచ్చెను.

ద్వారపాలకు లా దాని నీడ్చితెచ్చి శత్రుఘ్నునకు నప్పగించిరి. అతఁడు పుటపుటఁ బొక్కుచు, 'పాతకీ! విషబీజమును నాఁటి మాకుఁ గడలేని యెడఁగు గలిగించితివిగదా? ఫల మనుభవింపు' మని దాని నొడిసిపట్టి కత్తి దూయనుండెను. ఆ వరపుడు గొంతెత్తి యాగడపుటెఘ్ను లేడ్చెను. శత్రుఘ్నుఁడు దానిని నదలఁడయ్యెను. ఆ తొత్తు తోడికత్తెలు మంటలుమియుచున్న వాని చూడ్కులకు వెఱచి నలుదెసలు పాటిరి. రాసుతుని యీశ్వువేగంబునకు మంధరాభూషణములెల్లఁ దెగి రాలి యాప్రదేశంబును సనక్షత్రశరద్గగనంబుగాఁ దోపించెను. దాని యటపులు విని కైకేయి వచ్చి యడ్డుపడఁబోయి శత్రుఘ్నుని యుద్ధతికి భయపడి పడఁకుచు భరతుని చాటుజొచ్చెను. భరతుఁడు తమ్మునిఁ జూచి, 'నాయనా! స్త్రీనధకూడదు; మఱియు నన్నగారి కోపతాపంబులకు వెఱతును. కాకున్నచో నీకూళ లిందుండదు. ఈ దుష్టలను బగ గొందుమేని మన కార్యము మన యన్నకుఁ దెలియకుండదు. స్త్రీనధకులను మన యన్న కంటితోఁగూడఁ జూడఁడు. పాని కోపమునకు మనము గుఱిగారా'దని ప్రశాంతవచనములఁ బలికెను. ఆ మాటతోడ శత్రుఘ్నుఁడు తన యాగ్రహంబును సమదాయించుకొని మంధరను నదలెను. అది కైకేయి వలస దాఁగి నాటికిఁ గడతేఱితినిని మెలమెల్లగా నందుండి జాఱిపోయెను.

భ ర త పట్టాభిషేకమును రాజకర్తలు కోరుట

మఱుసటి యుదయంబున రాజకర్తలు వచ్చి భరతునిఁ బిలిచి, 'రాజపుత్రా! అనాయకముగా రాజ్యముండరాదు. దైవయోగంబున నెట్టి విసరీతములు గలుగక యీ పదునాలుగు దినములెట్లో గడచెను. జాగువలను. అభిషేచనికమును గొనివచ్చి స్వజనము నిన్నుఁ బ్రతీక్షించుచున్నది. పట్టాభిషిక్తుండవై పితృపైతామహాధ్రువంబగు రాజ్యంబును నొలించి మాబోంట్లను రక్షింపుము.

“చ॥ అవని యరాజకంబయినయప్పుడ భూప్రజయందు సర్వభ
ర్మువులఁదొలంగు దేవముని ముఖ్యులు వాయుదుగోలి వృష్టిలే
దవు మఱియరువులోదఱుఁగునందురు గావునఁ గాలయాపనం
బవిరథవాక్య! చేయక నియంబున రాజ్యమునిల్పు మిర్రతే॥”

అని యుసదేశించిరి.

వసిష్ఠమహర్షియు శిష్యసమేతముగా వచ్చి సభామండపమున సుఖాసీనుడై మంత్రులను గణాధిపతులను బ్రాహ్మణక్షత్రియవైశ్యముఖ్యులను దదితరరాజ్యహితులను దూతలవలనఁ బిలిపించి భరతశత్రుఘ్నయుధాజిత్తు సుమంత్రులను రప్పించి సభకూర్చి, 'వతా, భరతా, ధర్మవ్రతులైన దశరథరాములు నిష్కంటకమైన యీ రాజ్యమును నీ కిచ్చి చనిరి. పట్టాభిషిక్తుండవై సుఖముండు' మనెను.

భరతుఁడు రాజ్యమును నిగ్రహించుట

భరతుఁడు మహావిషణ్ణస్వరూపుడై కరయుగము మోడ్చి, 'ఋషిచంద్రమా! మీ రెఱుంగని ధర్మము గలుగదు. రాజ్యము జ్యేష్ఠక్రమాగతమగుట శాస్త్రీయమేగాక మా వంశసంప్రదాయమునై యున్నది. రాజకులమెల్ల నట్లే పాటించుచున్నది. కోసలదేశంబునకు నాయన్న రాముఁడు రాజగును. అగ్రజుని సొమ్మును దమ్ముఁ డపహరింపరాదు. ఆ దోషమును నాకుఁ గట్టవలదు. మఱియు రాజునకు వలయు గుణలక్షణంబులు కొన్ని గలవు. అవియెల్ల నాయన్నయందు మూర్తీభవించియున్నవి. ఆ మహాసీయుఁడే మనకు రాజుగాఁదగునుగాని యొరులు దగరు. వాని సేవలు నాకుదొరకినఁ జాలును. దిలీపనహుషాది రాజచంద్రులుగూడ నాయన్నకు సాటిరాదు. అట్టి మహాత్ముని నిగ్రహించి నేను రాజునగుట యనార్యజప్తము నస్వర్గ్యము నకీర్తికరమునైన గార్యమగును. పరీక్షార్థము నన్నిట్లు కోరుదురని తలంతును. నాకులమును జెఱుప జనించితిరా? నా తల్లికి సంతసించునని యెంచితిరా? కన్నకారణంబున నామె నాకుఁ దల్లియైన నగుఁగాక, అంతకుమించిన మాతృగౌరవంబునకు నామె కొఱగాదు. నాయన్నకు వనదుర్గఘటై యున్నవానికి నిందుండియే యంజలియొనర్చి ప్రమాణపూర్వకముగాఁ జెప్పచున్నాను. నాయన్నయే రాజు; నేను వాని బంటును. నాయన్న యీదీనుని ప్రార్థనంబు నంగీకరింపఁజేసి నేనుగూడ వానితోడనే యుందును. నేనుచని వానిపాదములవ్రాలి యథాశక్తి పోరాడి యిటకు నాయన్నను గొనివత్తును. రాముఁడు లేని యీ నగరంబున నొక పూటయేని నివసింపనొల్లను. ఆర్యమిశ్రులు నన్ననుగ్రహింతురుగాక. పరివారము ముందు నడచుఁగాక' అని విస్పష్టముగాఁ బలికెను. భరతుని ధర్మవచనంబులకు సభయెల్ల నానందబాష్పములు వర్షించెను. రామపునర్దర్శనోత్సంతలై పురస్త్రీలు తమతమభర్తలను బ్రయాణోన్ముఖులుగా వేగించిరి. ఎల్లరు నేకగ్రీవముగా భరతుని దీవించిరి.

భ ర తుఁ డు రా ము ని కై త ర లు ట

ఒకజట్టు సాధనసామగ్రిగైకొని దారియందలి పొదలు గుట్టలు చక్కఁబఱచుచు ముందునడచెను. దానివెనుక నొకగుంపు తరలి నేల చదరముసేయుచు భోయెను. ఆ వెంబడి మఱికొందరు దారిఁ జిమ్ముచుఁ జనిరి. వంకలకు వాగులకు దాట్లు గట్టఁ గొందఱుచనిరి. నదీనదములను దాఁటుటకుగాఁ దెప్పలు తయారుచేయుటకు మఱికొందఱు వెడలిరి. అందందు శావులుత్రవ్వటకు వసతులేర్పఱచుటకుఁ గొందఱు బయలు దేరిరి. భరతుఁడు రథమెక్కినను. వానిని గౌసల్యాసుమిత్రులనుగమించిరి. వారితోడఁ బురమెల్లఁ గడలెను. కైకేయి నిజాపరాధమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తమోయన మున్నుండు నడచెను.

గు హ భ ర త సం వా ద ము

భరతుఁడట్లు వెడలి సాయంకాలమునకు శృంగిబేరపురసమీపంబున గంగాతీరమున విడిసెను. అసేనను గుహుఁడు చూచి తన జ్ఞాతులను గూర్చి, 'గంగయొడ్డునున్న సేనాసాగరమును జూచితిరా? దుర్మతి భరతుఁడు రామునిపయి దండెత్తెఁ గాబోలు. అదిగోకోవిదారధ్వజము. దీనినిబట్టియది భరతపై న్యమని నిశ్చయింపవచ్చును. కటా! కైకేయీ సాహస మేమనవచ్చును? ఆమె మాయదారితన మెవరికిఁ గలుగును? భర్త వశవర్తఁడయ్యెను; రాముఁడు గుట్టలసాలాయెను. ఆ యింతి యంతతోఁ దనియదు. రాముఁడు భూమిమీఁదనుండుట తన కొడుకునకు ముప్పని యామె నిశ్చయము. రాముని దెగటార్పఁ దండ్రయెల్లఁడు; ఆ పనికిఁ గొడుకును బ్రేరేచి పంపెను. వనచరుని రాముని వేటాడు నిమిత్తము భరతుఁడు వచ్చెను. ఎంత దారుణము! ఎంత క్రూరము! పెక్కురాజులను జూచితిని; రామునియందుఁగల మహారాజలక్షణంబు లెందును గానరావు. విశాలవక్షంబును దీర్ఘబాహువులును కంబుగ్రీవంబును సమోన్నత హనువులును నాకర్ణాంత నేత్రంబులును నిసర్గలక్ష్మీ కూర్చిన యనర్ఘభూషణములై యొప్పుచుండఁగా విధాతృనిర్మాణశక్తికిఁ బరమావధియోయన నుండు సంగసౌష్ఠవము గలిగి సస్యశ్యామల శరీరచ్ఛాయ మెఱుంగులీనుచుండఁగా రాముఁడు చూడఁజూడ ముచ్చటగును. వేయేల! అతఁడు పుంమోహనమూర్తిగాని యొండుగాఁడు; ఆకారమునకుఁ దగిన ప్రజ్ఞయుఁ ప్రజ్ఞకుఁ దగిన వినయమధురిమయు వానియందే చూడనగును. ఆ మేధావి యెఱుంగని తత్త్వరహస్యము

లేదందురు. వశియు సత్యవాదియు నెవడన్న వానినే పేర్కొన వలయును. వాని సంభాషణము మితమును ధర్మయుక్తమునై మహా ప్రీయముఁ గూర్చుచుండును. అపకారినిగూడ నమ్మహాత్ముఁడు నెప మెన్నక యుపకరించును; గోరంతమేలొనర్చినను మఱువఁడు; శరణన్న బ్రాణమిచ్చును; స్వార్థమెట్టిదో యెఱుంగఁడు; అహితమెన్నడు నొనర్పఁడు; ప్రీతితోఁ బండిచ్చినను గొండగా గ్రహించును; సాధువు లకుఁ బరమసాధువు; వీరులకు మహావీరుఁడు. గాంభీర్యంబున సముద్రుని ధైర్యంబున హిమవంతుని వీర్యంబున విష్ణువును బ్రియదర్శనంబున జంద్రునిఁ గ్రోధంబునఁ గాలాగ్నిని శాంతంబున ధాత్రిని త్యాగంబున ధనదుని ధర్మంబున ధర్మని దలపించుచు నెల్లరకుఁ గూర్చిపండువుగా నున్న రామునకు నెగ్గుతలంచి వచ్చిన యీ భరతు నేమనరాదు? కానిమ్ము; రాముఁడు నాకు మిత్రము, ప్రభువు. వాని కార్యార్థము మీ రెల్లరు సర్వసిద్ధులరై యుండనగును. మనయోడలనెల్ల పై న్యముతో నింపి మాంసఫలమూలాశనము లాయత్తపఱచి గంగానదికి నడ్డముగాఁ దీర్చి రేవును గాపాడుచుండుఁడు. అయిదు వందల యోడలు తయారుగా నుండవలయును. భరతుఁడు నిరసరాధియేని వానిని సపై న్యముగా మన యోడలమీఁదనే దాటింత'మని చెప్పి వలసిన యేర్పాట్లుచేసి మధు మత్స్యమాంసంబులను గానుకగాఁ గొని భరతునొద్దకుఁ బోయెను.

గుహునిరాక సుమంత్రుఁడు చూచి, 'భరితా, నిషాదపతి గుహుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. వీనికి వేలకొలది జ్ఞాతులు గలరు; నండ కారణ్యమున నితఁడు త్రొక్కని తొవుండదు; మీఁదుమిక్కిలి యితఁడు రామునకుఁ బరమమిత్రము; రాముని యిక్కువ లితండఁజేఁగి యుండును' అని చెప్పెను. అంతలోన గుహుఁడు వచ్చి భరతునకు నమస్కరించి, 'అయ్యా! నా యీ దేశము మీకు నిష్కుటము. మీ రాక మున్నగా నెఱుంగనైతిని; దాసునియింట బసచేయవేడుదు; కందమూలములకు ఫలమాంసంబులకుఁ గొడువయుండదు; సపై న్యంబుగా నా యలఁతి యాతిభ్యము నంగీకరించి యీ రాత్రి యిందుఁ బుచ్చి రేవు చననగు' నని విన్నవించెను. భరతుఁడు వాని ప్రణయమును విని, 'నిషాదేశ్వరా! నీ సుహృద్భావము మాకు సమస్తముఁ గూర్చెను. నాయన్న మిత్రుఁడు నాకు వేఱుగాఁడు. భరద్వాజాశ్రమమునకుఁ జననున్నాను. ఈ ప్రదేశము దుర్గమంబుగావున మార్గముఁ దెలియరాకున్నది. గంగయు చాలు రాకున్నది' అనెను. గుహుఁడు సుంత వితిర్కించి, 'రాజా! ఇంతసేన

యేల ? ఈ సన్నాహము సంశయమును గలిగింపకమానదు; రామునకుఁ గీడు తలఁపబడదు గదా'యని తన నెంజలిని వెలిపుచ్చెను. భరతుఁడు వాని హృదయము గ్రహించి, 'మిత్రమా ! నీ కిట్టి సంశయమగుట కెంతయుఁ జింతయయ్యెడు. నాకు నన్నయుఁ దండ్రయు నీడయునైన రామునిఁ దోడితెచ్చుటకుఁ బోవుచున్నాను. సంశయము వల'దని తన యుదంత మెల్ల వినిచెను. గుహుఁడు పరమప్రీతుఁడై, 'భరతా ! నీకు రాజ్య మయత్నప్రాప్తమాయెను. అట్టి దానిని గూడఁ ద్యజించితివా ? నీ త్యాగ మేమనవలయును ? నీ కీర్తి చిరస్థాయియై వెలయుఁగాక' అని తన యానందమును వెల్లడించెను.

అంతలోన రాత్రియయ్యెను. పైనయ మెల్ల బడలి మైమఱచి నిద్రించెను. భరతునకు మాత్రము కనుగూర్కదు. వానితల్లి దుండ గంబును దానం గలిగిన విపత్తులును వాని హృదయదర్పణంబున నొక్క టొక్కటిగాఁ బొడసూపసాగెను. వాని యంగములెల్ల జెమరైను. గుహుఁడు వాని మనస్తాపంబును గ్రహించి డాయబోయి, 'భరతా ! నీ యట్లు రాముఁడు గూడ నిందొక రాత్రి గడపెను. వానిని లక్ష్మణుఁడు రేయెల్ల తెప్పవల్పుక కాచియుంచెను. నేను లక్ష్మణునిఁజేరి, 'నాయనా ! ఈ కష్టంబులకు నోపవు; సుంత పరుండి బడలికలు వాయుము. రామప్రసాదాద్భుతమైన యున్నాను. వానియందు నాకుఁ గల ప్రేమ యింతనరాదు. నేను నా బంధుజన సహితంబుగా వేచి యుండి రాముని గాపాడుదు'నని వాని నెన్నోవిధముల వేడితిని. ఎంత చెప్పినను సామిత్రి వినక, 'అయ్యా ! నా యన్న భార్యతోడ నిట్లు కటిక నేలఁ బడియుండుటఁ జూచుచు నేను బ్రతికియుండుట కెంతయు వగతును. ఈ దురవస్థ చూచు నా కంటికిఁ గూర్కు వచ్చునా ? దేవాసురులేకమై వచ్చినను బిలుదివియని పరాక్రమ శాలికి దశరథ మహారాజ చిరతపఃఫలమైన వానికి నా యన్నకు నిట్టికష్టములు వచ్చుటఁ దలఁపగా విషాదాశ్చర్యములు పెనగొని యేచుచున్నవి. రాము నెడఁబాసి దశరథుఁడు చిరకాలము జీవింపఁడు; కోసలావని త్వరలోనే విధవ కానున్నది; కౌసల్యాసుమిత్రలు భర్త ననుగమింతురు; సర్వము శూన్యముగా నా కంటికి గోచరించుచున్నది; అయోధ్యకును మాకును ఋణము తీత్ర'నని బహువిధముల దుఃఖించెను. వాని దుఃఖ మును మాన్పలేనైతిని. తెల్లవారినంత వారు జడలు దాల్చి నల్కల ములుగట్టి సీతాదేవిని వెంటఁగొని చని'ర నెను.

ఆకత విని భరతుడు దుఃఖహతుడై నేలవ్రాలెను. వానికి శత్రుఘ్నుడు విలపించెను. ఎల్లరు బెగడొంది వాపోవనాగిరి. కౌసల్యా దేవి వానిని సందిలఁగూర్చి, 'నాయనా! ఏల యిట్లయితివి? మా ప్రాణములు నీచేతిలోనున్నవి. నిన్నుజూచి బ్రతికియున్నాము. ఏదేని దుర్వార్త వివచియైనా?' యని దురపిల్లఁజూచెను. భరతుడు తెప్పరిల్లి తనయెడకు నణచికొని కౌసల్య నోదార్చి, 'నిషాదేశ్వరా! నా యన్న నాఁటిరేయి యెందుఁ బరుండెను? లక్ష్మణుఁ డెందుఁ గాచియుండెను? సీతాదేవి యెచటఁ బవళించెను? వారేమి భుజించిరి?' అని గుహు నడిగెను. నావుడు, 'భరతా, ఈ గారచెట్టుక్రింద దర్భశయ్యపయి రాముఁడు పరుండెను. వాని సమీపమున సీతాదేవి యటఁ బవళించెను. లక్ష్మణుఁడు వారివారి యడుగుదమ్ములు గడిగి యాచోట ధనుష్పాణియై కాచియుండెను. వారి భోజనార్థము నానాభక్ష్యములను వివిధఫలంబులను బహుతరరుచిరాన్నములను దెచ్చితిని. ఏదియు ముట్టరైరి. క్షత్రియు లకు దానాధికారము గలదుగాని పరిగ్రహాధికారము లేదని రాముఁడు నాకు సమాధానముచెప్పి తమ్ముఁడు తెచ్చిన నీరు పుడిసెఁడు ద్రావి యుండెను. సీతాలక్ష్మణులుగూడ నట్లే యెనర్చిరి. నేనును విల్లు దాల్చి నా బంధుజనముతోఁగూడి లక్ష్మణునివెంటనుంటి' నని గుహుఁడు చెప్పెను.

భరతుఁ డా గారచెట్టుక్రిందకుఁజని యందున్న దర్భశయ్యను గాంచి తల్లులను బిలిచి, 'యీ పడకమీఁద నుహాత్ముఁడు రాముఁడు నాఁటిరాత్రిగడపె' నని వారికి దానినిజూపి, 'కటా! మెత్తని యాస్తరం బులు గప్పి నెత్తావిపూలుచల్లి తీర్చిన ప్రాసాదవిమానవలభీ ప్రదేశము లందు హంసఃపూలికాతల్పంబులపయి శుకపికమధురారావములును వీణారవములు నాలకించుచు మలయమారుఁడుని సేవలందుచుఁ బరిజన సహస్రయుతుడై హాయిగానుండునట్టి నా యన్నకుఁ గటికరాల మయమైన కీకారణ్యమందుఁ గూరమృగావళిమధ్య రెల్లుపయి నిద్రించు దురవస్థ కలగెఁగదా? ఈ విపరీతము తలంపునకు గూడ నందకున్నది. దైవమునకన్నఁ గాలమే బలనత్తరమను నుడి నిజమగుచున్నది. అయ్యో! ఈ యగచాట్లకెల్ల నేనేగదా మూలము. నా నంటి పాపాత్ము డుండునా? లక్ష్మణా! అనిర్వచనీయమైనట్టి దురవస్థయందుఁగూడ రాముని విడనాడవైతివి. నీ సుకృతమే సుకృతము. ఆపద్బాంధవుఁడన్న నిన్నే చూపవలయును. జనకరాజతనయా! పతివ్రతాధర్మంబును లోకం బున నుద్ధరించి కృతార్థవైతిగదా. మీ పాదరేణువునకుఁ బోలుదునా?

అన్నా! నీకుఁగానిభోగములు నా కేల? నేనుగూడ నీ మార్గ మనుసరింతును. వల్కులములుగట్టి జడలు ముడిచి కందమూలాశీనినై నేల మీఁదఁ బరుండుచు నీ పాదధ్యానరతుండనై యుందును. ఇదే నాకుఁ బాపప్రాయశ్చిత్తమగుఁగాక. నామనవి చేకొనవేని నీవెంటనుండు'నని షేక్కుగతుల దుఃఖించెను. ఆ రేయి యెల్ల నట్లు చనెను.

భరతుఁడు భరద్వాజమహర్షి ని సందర్శించుట

తెల్లవారిసంతట భరతుఁడు గుహునితో, 'మిత్రమా, నదిని దాటింపు'మనెను. అతఁడు నిజపురికిఁజని బంధువర్గంబును లేపి సంగతియెల్ల వారికి వినిచి విశాలములును జిత్రపతాకాభిశోభితములునైన యోడలను స్వస్థికములను రేవునందుఁ దీర్చి యందొక దానిపయి నెట్టుకంబలి పఱపించి వచ్చెను. భరతశత్రుఘ్నులు దానిపై నెక్కిరి. అన్ని పడవలుండియు నెల్లరకుఁ జాలవయ్యెను. కొందఱు తెప్పలమీఁద దాటిరి. కొందఱు ఘటముల యాధారమున నీఁదిరి. భరతుఁడట్లు ససైన్యంబుగా గంగా నదినిదాటి యా తోయములాడి పరిశుద్ధుడై యందుండి మైత్రముహూర్తంబునఁ దరలి ప్రయాగవనము సొచ్చి యటఁ బరివారమును డింగి శస్త్రవస్త్రములు వదలి పీతాంబరముఁదాల్చి మంత్రిపురోహితులను వెంటఁగొని భరద్వాజాశ్రమమునకుఁ జని తద్బహిర్భాగంబున నెల్లర నిలిపి వసిష్ఠద్వితీయుడై లోనికిఁబోయెను. భరద్వాజుఁడు వసిష్ఠునకు నభ్యుత్థానాది గౌరవములు గావించెను. భరతుఁడు తన యూరు పేరు చెప్పి యా మునికి నమస్కరించెను. భరద్వాజుఁడు వారికి యథాక్రమ మర్ఘ్యసాద్యములిచ్చి కుశలమరసి తగుమర్యాదలు గావించెను. వసిష్ఠ భరతులు సమ్ముని గుశలమడిగి వాని యగ్నిహోత్రములు విచారించిరి.

ఇట్లు సమాగమపూర్వాంగము ముగిసినంత భరద్వాజుఁడు భరతుని బిలిచి, 'వత్సా రాజ్యమువదలి యింతదవ్వరావేల? నీయన్న యమిత్రదమనుఁడగుటయు జగదానందవర్ధనుఁడగుటయు లోకవిదితము. ఆ కళ్యాణమూర్తి యాకౌసల్యా తపఃఫలము తండ్రియాజ్ఞకుఁ గట్టువడి చతుర్దశవర్ష వనవాసమును స్వీకరించి భార్యయుఁ దమ్ముఁడు దోడుగా వెడలివచ్చెనుగదా. రాజులు నిష్కంఠకరాజ్యము నభిలషింతురు. అట్టి యభిలాష నిన్నెట్టి యకార్యమునకుఁ బరికొల్పుదుగదా?' యనెను. భరతుఁడు క్రించుఁదనము దాల్చి బొటబొటఁ గన్నీరు నించుచు, 'భవాదృశుల మనంబున నిట్టి సంశయము స్ఫరించుట నా దురదృష్టము

గాని వేఱుగాదు. ఋషివర్యా! రాజ్యము నాకు వలదు; త్రిశుద్ధికి మీ యెదుటఁ బ్రమాణము చేయుచున్నాను. నా తల్లి కొంటెతనము నాకుఁ దెలియదు. నేను సగరాంతరమున నుండఁగా నింతజరిగెను. ఈ లోకగర్వితకార్యమును మీ దాసుఁడు భరతుఁ డెంతమాత్రము సంగీకరింపఁడు. నా యన్న చరణములవ్రాలి వాని సయోధ్యకుఁ గొని పోవ వచ్చితిని. వాని యుక్కవలు సెలవీయవేడుదు'నని సాగిలఁ బడెను. భరద్వాజుఁడు మహా సంతోషమంది, 'వత్సా! ఇంద్రియ నిగ్రహమును జ్యేష్ఠానువర్తనమును సత్పురుష లక్షణములు. రాఘవు లన్యథాకరింపరు. యశాగికబలంబున నీ తలంపును గ్రహించియు దృఢీ కరణార్థమును భవత్క్రియ ప్రచారము పొంటె నిట్లు ప్రస్తావించితిని. రాముఁడు సీతాలక్ష్మణయుతుడై చిత్రకూటంబున నున్నాఁడు. నీవు సపరివారముగా నేడిందుండి రేపు చననగు'నని వచించెను. భరతుఁడు వాని పలుకులు తలతో గ్రహించెను. భరద్వాజుఁడు వానికి మెచ్చి, 'వత్సా! మా యెడ నీకుఁ బరమప్రీతిగౌరవము లుండుటయు నీ వలఁతి సంతోషి వగుటయు నెఱుంగుదుము; నీ సేనకు విందొనర్ప నెంచితిమి; బలమును దూరాన విడిచి రానేల?' యనెను. 'తపోధనా! ఆశ్రమము లకు బాధ కలుగరాదు; తాపసులున్నవలను దప్పించి ప్రయాణించుట రాజులకు విధివిహితము. ఆ కారణంబున నట్లు చేసితినని భరతుఁడు విన్నవించెను.

భరద్వాజుఁడు భరతునకు విందొనర్చుట

భరద్వాజుఁడంత వీతిహోత్రగృహము ప్రవేశించి యమ వరుణ కుబేర దేవేంద్రాదులను విశ్వకర్మను సంస్కరించి, 'భూమ్యాకాశంబులఁ గల నదీనదము లిందు వచ్చి మైరేయమద్యంబును సురను నిక్షురసము వోని శీతజలంబులను సమకూర్చుఁగాక; గంధర్వాప్సరసలు గీతా నృత్యంబులచేత నతిథులను దనుపుదురుగాక; చైత్రరథము వచ్చుగాక; భగవానుఁ డోషధీశుఁడు చతుర్విధాన్నములను నానాపానరసంబులను వివిధమాంసంబులను బుష్కలముగా సంతరించి వృక్షవాటిన్వల్ల నవనవ పత్రపుష్పఫలభరితంబుగా నొనర్చుఁగాక. ఎందును గొదువ లేకుండుఁ గాక'యని సంకల్పించెను.

మలయమారుతము హాయిగా వీఁచెను; పుష్పవర్షములు గురి సెను; స్వర్ణేరీనినదంబులు చేలరేఁగెను; నృత్యగానంబులు దృక్కర్ణ

హృదయ సంతర్పణంబు లొదవించెను. పంచయోజన విస్తీర్ణ పర్యంతము ధరాభాగమెల్ల నీల వైడూర్య రచితమోయన లేబచ్చికలతో నల రారెను. తరువులు ఫలపుష్పభరితములై కొమ్మలు సాచి యతిథిసత్కారార్థము నిరీక్షించుచున్నవోయన నొప్పెను. చతుశ్శాలలును గజ శాలలును నేలయిననట్లయ్యెను; రాజగృహము శరస్త్రేఘధవళమై మహోన్నత కవాటతోరణంబులు గలిగి వివిధమాల్యావృతముగా నానామృదుతల్పాసనశోభితంబుగాఁ బరిమళగంధ బహుళంబుగాఁ బహు విధరత్నపాత్రమయముగాఁ బరిధవిత్రైను.

“నీ॥ ఒకకొన్నివడియంబు లొకకొన్నివరుగులు,
నొకకొన్ని తెఱఁగుల యెలుపుబప్పు
లొకకొన్నిద్రబ్బెడ లొకకొన్నితాలింపు,
లొకకొన్నివిధముల యెఱుచేరు
లొకకొన్నికలకల్పలొకకొన్ని బజ్జలు
నొకకొన్నిరీతుల యూర్పువగలు,
నొకకొన్నిసిగరులు నొకకొన్నియంబులు
నొకకొన్నివహులపూపోత్కరములు,

గీ॥ వివిధఫలకందమాలంబు లవియుఁగొన్ని
యూరుఁబిండులు నొకకొన్నియొక్కకొన్ని
యూరఁగ్రాయలు పచ్చళ్ళు నొక్కకొన్ని
పెరుగు పా లేనె నేతులు పెచ్చు పెరిగె.”

భరతుఁడు సపై న్యంబుగా నందుఁ బ్రవేశించి మహర్షి తపో బలంబునకు మహాశ్చర్యమొంది యా భవనంబుననున్న దివ్యాసనంబు నకును శ్వేతచ్ఛత్రచాసురంబులకును బ్రదక్షిణించి రామునిస్మరించి నమస్కరించి సింహాపీఠిని బూజించి వింజామరము గయిఁబట్టి మంత్రి జనోచితమైన యాసనంబున గూర్చుండెను. వాని ననుసరించి మంత్రి పురోహిత సేనాపతులు యథార్హ మధివసించిరి. అంత గంధర్వరాజులు నారదతుంబురగోపులు గానమారంభించిరి. అలంబున మిశ్రకేశి పుండరీక వామన మున్నగు సచ్చరమచ్చైకంటులు నృత్యము సాగించిరి. వేనవేలు దివ్యాంగనలువచ్చి యతిథులనెల్ల జలకములాడించువారును వస్త్రము లందిచ్చువారును భక్ష్యభోజ్యములు కొసరికొసరి నడ్డించువారును బరిమళద్రవ్యము లలండువారును నై సకలోపచారములు గావించిరి. ఎల్లరు స్వర్గభోగము లనుభవించుచు నాటిరాత్రి యందుఁ బుచ్చిరి.

తెల్లవాఱినంత భరద్వాజమహర్షి యగ్నిహోత్రకార్యములు దీర్చి యాశ్రమమున నుండెను. భరతుఁడు వానిని సమీపించి, 'మహాత్మా! రామసందర్శనమునకు నువ్విఘ్నపరుదు; ఇందు నాకుఁ గాలు నిలువను. చిత్రకూటమెంతదూరమో యటకు మార్గమేదో సెలవీయ వేడుదు' ననెను. ఆ మహర్షి భరతుని నిష్కళంకభక్తికి మెచ్చి, 'వత్సా, చిత్రకూట మిటకు సార్థయోజనదూరమున నున్నది. దాని యుత్తరభాగంబున మందాకినీనది గలదు. సీతారామలక్ష్మణులు చిత్రకూటమునఁ బర్ణశాల నిర్మించుకొని యున్నారు' అనిచెప్పి దారిఁ జూపెను.

కౌసల్యాసుమిత్రులు భరద్వాజునకు మ్రొక్కి నిలిచిరి. కైకేయి నిజపాపభారవినమ్రయోయన వంగి యా ఋషికి నమస్కరించి లజ్జుజేసి కౌసల్యాదులచెంత నిలువనోపక ముసీంద్రునకుఁ బ్రదక్షిణమొనర్చు నెపంబున భరతునిప్రక్కకు నోసరిల్లెను. భరద్వాజుఁడు భరతునిజూచి వీరీవ్వరనెను. 'మహాత్మా! శోకదీనయై కృశించియున్న యీమెయే కౌసల్యాదేవి, రామునిగన్న పూజ్యురాలు; పూరాలినకొండగోరువలె నున్న యీమె సుమిత్రాదేవి; విక్రమసింహులగు లక్ష్మణశత్రుఘ్నులీమె తనయులు. సీతారామలక్ష్మణులకు వివాసమును భర్తకుఁ బుత్రశోకమరణమును నాకీ కష్టము నొక్కమాటతోఁ గూర్చిన యీ తల్లియే యీ మందభాగ్యుని తల్లి కైకేయాదేవి. ఈ యార్యరూపిణికిఁగా గడలేని యపకీర్తిని మాటగట్టితి' నని యతఁడుపలికెను. ఆ మహర్షి యామాటవిని, 'వత్సా! భరతా! నీతల్లియందు దోసమెంచవలదు. రామవనవాసము భవిష్యస్కంధమునకుఁ బునాదియని గ్రహింపుము. ఇందువలన భావితాత్మలగు ఋషులకును దేవతలకు నెంతో మేలు గలుగుచున్నది. కైకేయి నిమిత్తమాత్రురాలు. దైవప్రేరణమట్లు గావించె' నని భగవత్సంకల్పమును సూచించెను.

భరతుఁడు చిత్రకూటమునకుఁ దరలుట

అంత భరతుఁడు మహర్షికి మ్రొక్కి వానియనుజ్ఞ వడసి సపరివారముగా వెడలి గంగాదక్షిణతీరమునఁ గీకారణ్యముఁబడి కొంతదవ్వుచని చిత్రకూటసానువులను గాంచి మందాకినీ తరంగసంఘట్టనధ్వనులను విని, 'సీలనీరదంబులు జలబిందువులనట్లు సానువులందలి పున్నాగంబులు పుష్పంబులను గురియుచున్నవి. హరిణంబులు మన పైస్యమునుజూచి బెదరి పెనుగాలికి నభ్రములువోలె చెల్లాచెదరగుచున్నవి, సీలజీమూతము లఁబోని శిఖరాగ్రతాములందుఁ బూజింపములఁ దాల్చి సౌబగారుచున్న

యీ తరువులను జూడఁగా నెఱులుదువ్వి విరులు ముడిచిన దాక్షిణ్య త్యలు తలంపునకు వచ్చుచున్నాడు. ఖరఘట్టపరాగము రాముని యాశ్రమపథంబును గప్పిపుచ్చునోయని గాఁజోలు మాఱుతుఁడు దాని నెగజిమ్ముచున్నాఁడు. రథ నేమిధ్వనులను మేఘగర్జనంబులఁగా భ్రమించి మఝూరము లెగసి యిక్కువలు దూరుచున్న వని పలికి రామాశ్రమమును గురుతించిరమ్మని భటుల నాజ్ఞాపించెను. కొండఱుపోయి నలు క్రేవలుఁ జుట్టివచ్చి, 'దేవా, చూపుమేరదూరమున నదిగో ధూమశిఖ గానవచ్చుచున్నది. అది రామాశ్రమమో ఋష్యాశ్రమమో కానోపు' ననిరి. భరతుఁడు సరివారమునెల్ల నందు డించి వసిష్ఠమమంత్రులను వెంటఁగొని యావంకఁ బోయెను.

సీ తా రా ము ల వ న వి హా ర ము

రాముఁడు చిత్రకూటముచేరి నాఁటికొక మాసమయ్యెను. ఆ యరణ్యము విజనముగావున నందు నివసించుట సామాన్యలకుఁ గూడఁ గష్టతరముగాక మానదు. పుట్టువుదొట్టి నగళ్లలో వేలకొలది జనుల మధ్యఁ బెరిగిన సీతాదేవికి నట్టి వివాసము కష్టతమమగుట వింతగాదు. ఆ యమ్మ యందులకుఁగా విమనస్కయగునేమోయని రాముఁడు శంకించి యట్టిది పరిహరింపదలంచి యామెను వెంటఁగొని వెడలి యందందలి విశేషంబుల నామెకుఁ జూపుచు, 'కళ్యాణీ! ఈ పర్వత రామణీయకముల్గు రాజ్యభ్రంశ దుఃఖమునుగాని బంధువియోగ క్లేశమునుగాని నన్నుఁ దలంపనీయవు. ప్రేయసీ! వివిధధాతు మయములై మిన్నొరయుచున్న యీ గిరిశిఖరంబులు బాలార్కకిరణ ప్రసారంబునఁజేసి వింతవింతవన్నె లేనుటఁ జూతువా? తలోదరీ! ఈ నగ రాజము మునిసేవిలమగుట యిందలి మృగపక్షిజాతులు నిసర్గవైరములు మాని కలసిమెలసియుండు నెయ్యమే ప్రకటించుచున్నది. కాంతామణీ! శైలస్రస్థములందుఁ గిన్నరమిధునంబున విహారంబులను తిలకింతువా? భభీ! నెలయేళ్ళతోడను సానువులతోడ నిగ్గిరింద్రము మదప్రావి కరీంద్రమున దలపించునుగదా. శిరీషగాత్రీ! మందానిల మతిధి జన సత్కారపరతంత్రోలె గుహంతేనిర్గతమై నానాసూనగంధములు మోచి తెచ్చి ఘ్రాణేంద్రియ సంతర్పణ మొనర్చుచున్నది. ఇందులకుఁ దనియని ప్రాణియుండునా? ప్రాణేశ్వరీ! నినుఁగూడి లత్యుగాని పరిచర్యలందుచు నిందు సంవత్సరము లున్నను నాకుఁ దనివిఱిఱునట్లు తోఁపదు. ఈ వన వాసము ఫలద్యయమును గూర్చి యెంతో యుపకరించెను. ఎట్లందువా?

పితృణము తీతెను; భరతునకుఁ బ్రియముఁగూరెను. దేవీ! ఇందలి సౌభాగ్యంబులఁ జూటలాడుచు నాతోనుండు నీకు వెగటుగాదుగదా? వనవాసము విదేహముక్తికి నమృతోపాయమని పూర్వరాజులు వచించిరి. అట్టిది మనకు సప్రార్థితముగా లభించెను. సఖీ! ఈ చిత్ర కూటము నీలవీరసితారణశిలామయమై నిక్కముగాఁ జిత్రకూట మగుచున్నది. అదిగో చూడుము; ఓషధులు పెట్టనిదీపములై యద్రితలంబును మనోహారంబుగా నెలిగించుచున్నవి. రమణీ! ఈ నల్లగల్వ పాన్పులను బొగడపూసెజ్జలను భూర్ణపత్రశయనంబులను లేదామర పడకలను బరికింతువా? ఈ మృదితకమలమాలికలు కామిజన పరిత్యక్తములై కృతఘ్నుల తత్త్వమును దెలుపుచున్నవినుమా. ఆత్మేశ్వరీ! కులధర్మవివర్ధనములైన నియమంబులఁ బాటించుచు సాధుమానవర్తినై నీతోడ నిండు విహరించుచునుండు. నాకుఁ బదునాల్గువర్షములు క్షణ ప్రాయమగును. దేవీ! అవిగో మందాకినీనైకత ప్రదేశములు. అతి మనోహరములైన యవి భావోద్దీపికంబులుగాక మానవు. జలంబుల పయిఁ దేలియాడుచున్న యా తామరలసాబగుఁ జూతువా? హంస కూజితంబులు వీనూపురధ్వనుల ననుకరించు చున్నవినుమా. చెలీ! హరిణకంబులు రేవులఁబఱచి నీరు గ్రోలుతీరు చూడఁ జూడ వినోద మయ్యెడు. అదిగో చూడుము, మునులు కొందఱు జటావల్కలములు గట్టి తోయమాడుచున్నారు; కొందఱు బాహువులెత్తి సూర్యభగవానునిగూర్చి యుపస్సాన మొనర్చుచున్నారు. శాతోదరీ!

గీ॥ కొండనెత్తమ్మిగొనబాటుగున్నతరులు

వీచినదిపైని నూనముల్ విసరుఁజూపె,

కమృతావిపుష్పముల సెమ్మిలోడఁ

బ్రియుఁడు ప్రియరాల్పైజోపు నయమదోప.

పర్వతమునుండి గాలికి వీచి పుష్పంబులు నదీతలంబునఁ బడుచుఁ బ్రియుఁడు విరులను బ్రియరాల్పయి విసరు మురిపెంబులు దలపించుచున్నవి. సుందరీ! అల చక్రవాకపు జంటల యనురాగంబును బరికింతువా? అవి సతీపతల ప్రేమైకవర్తనంబునకు మార్గదర్శకములు గావా? మర్మములు తిర్యగ్జడంబుల వలన సయితము నేర్చుకొనఁదగిన సంగతు లెన్నోగలవు. కోమలీ! చిత్రకూటమే యయోధ్యగా మందాకినియే సరయువుగా వన్యమృగములే పరిజనముగా భావింపుము. అనుకూలవత్సిన నీవును బ్రాణాధికుడైన లక్ష్మణుఁడును దోడుండురేని

నిందుఁ ద్రికాలనదీస్నానసుఖమనుభవించుచు మధుమాలఫలాశ్ని నై
యెట్టి మనోద్వేగ మెఱుంగక హాయిగా వసించు'నని యన్యూపదేశంబుగా
నాత్మనిశ్చయమును దెలుపుచుఁ గొంత తడవు వినోద విహారంబులఁ
బుచ్చి కొండ నెత్తముమీఁదఁ జలువతాతినైపయి సీతాసహితండ్లై
కూర్చుండి నయ్యాయివిశేషంబులను బ్రియురాలికి మధురమధురంబుగాఁ
బలుకుచు స్వాదుఫలంబులఁ దెచ్చి యిచ్చుచు నామెను వినోదింపఁ
జేయుచుండెను.

రా మ భ ర తు ల స మా వే శ ము

సీతారాములట్లు గూర్చుండి యచ్చికబుచ్చికంబుల నుండఁగా
వారి కట్టెదుట దూరమున హఠాత్తుగాఁ బరాగపటలి రేచి యెఱ్ఱగావు
కప్పెను. శ్రవణకుహరంబులు వీలునట్లు మహాధ్వని చెలరేగెను;
మత్తమాతంగములు భయపీడితములై పఱచువేగధాటికి విరిగి కూలు
చున్న వృక్షంబుల ఫెళఫెళారావంబు లకాలమేఘగర్జనంబులుగాఁ
దోచెను. రాముఁ డా విపరీతములఁ జూచి, 'లక్ష్మణా! కెంధూళి
చీకట్లు పర్వచున్నవి; మేఘఘోషలవలె ధ్వను లుప్పతిల్లుచున్నవి;
వనసత్త్వంబులు భయభ్రాంతములై యాత్మరక్షణార్థ మొందోంటి
దాటి పఱచుచున్నవి. రాజో రాజమాత్రుఁడో వేటకై వచ్చి
యుండును. అట్లుగాదేని యపూర్వసత్త్వము వనముఁజొచ్చి యుండును;
సంగతియేమో పరికింపు'మని తమ్మునితోఁ జెప్పెను. సౌమిత్రి చేరువ
నున్న మహాన్నత వృక్షమెక్కి యుత్తరదిశఁ జూపుసారించి, 'అన్నా!
చతురంగబలము గానవచ్చుచున్నది. దేవిని గుహాంతరమునకుఁ బంపి
యగ్నిహోత్రముఁజల్లాచ్చి కవచముఁదొడివి శరసంధాన మొనర్చు'మనెను.

రామ:- సౌమిత్రి! ధ్వజము గానరాదా? దానినిబట్టి నై న్యము
నూహింపలేవా?

లక్ష్మ:- అన్నా! కోవిదారధ్వజము గానవచ్చుచున్నది; ఆశ్వీకులు
నింగిఁ జెంగలించుచున్నారు. కైకేయాసుతుని దాడిగాఁ
దోచును. భరతుఁడు నిష్కంఠకరాజ్యమును వలచి మనకు
వెనరుపెట్ట వచ్చుచున్నాడు; ధనుర్ధరులమై గిరినాశ్రయించు
దము; కాదేని యుద్ధసన్నద్ధుల మగుదము. మన చేటులకెల్ల
మూలమైన యితనిసందర్శనము మనకు రణక్షోణినగుఁగాక.
ఇతఁడు వధ్యుండగుట నిస్సంశయము; వీనివధ దోషముగాదు

మీఁదుమిక్కిలి ధర్మమే యగును. కైకేయి తన కుహనా వ్యాపారఫలము నేఁడుఁ గడుపార భుజించుచుగాక. ఆ పాపిని సబంధవంబుగా దహించి మంధరాకుధరంబును దుత్తునియలు గావించును; ధాత్రి పాపవిముక్తియై సుఖించుగాక. ఇన్నాళ్ళుగా మత్స్రధానలంబు నడచిపెట్టితిని; దుర్భరమైన తలవంపును మోసితిని. అవి యిప్పుడు పైకొనుచున్నవి. విరోధితక్త మాంసంబులు నెదచల్లి క్రూరమృగసంతర్పణమొనర్చి నాభుజ కంఠూతిని దెనుల్పుకొన నెలవిమ్ము.

రామ:- తమ్ముడా, శాంతింపుము. భరతుఁడు దురుద్దేశముతో వచ్చుచున్నట్లు తలంపవలదు; యుద్ధసన్నాహమంతమాత్రము వలదు; భరతుని జంపుదునేని నా ప్రతిని బూటకమగును; నాకుఁ దీఱని యపవాదము గల్గును. మఱియు నసత్యవాది నగుదును. అసత్యవాదికి రాజ్యమేల? మరియు బంధుమిత్ర రుధిరప్రదిగ్ధమైన ద్రవ్యము కాలకూటముగదా. లక్ష్మణా, రాజ్యకాంక్ష నీకులేదాయని యందువా? ధర్మార్థకామంబు లొండె ధరిత్రీమండలమొండె మఱియొకటియొండె మీకొఱకు గోరుదుఁగాని యాత్మార్థము గోరుటగాదు. నిస్సంగునకు నాకివి యేల? వత్సా, తలాతలలోకంబులెల్ల నా యతిచేతనుండఁగా గోష్పాదమునంటి యీ మ్రుక్కడి రాజ్యము వలయునా? సౌమిత్రి, భరతుఁడు సరమభ్రాతృవత్సలుఁడు; వాఁడు నాకుఁ బ్రాణాధి కుఁడుగాని యొండుగాదు. అతఁడయోధ్యకు వచ్చి వివరమెల్ల విని వ్యాకులేంద్రియఁడై యనన్యప్రేరితుఁడుగా నిందు వచ్చు చున్నాఁడు. తల్లి యకార్యంబును వాఁడెంతమాత్రమును మన్నింపఁడు. రాజ్యమును నాకుఁ గట్టుటకై వాఁడిందు వచ్చుటగును. లక్ష్మణా, పుట్టువుదొట్టి మనమెల్లఁ గలసిమెలసి యుండుముగదా. ఎన్నడేని వాఁడు నీకు గోరంత యపకార మొనర్చెనా? అప్రియమెట్టిదేని వచించెనా? వానిని సంశయింతువేల? వాఁడిందువచ్చినప్పుడు పరుషముఁగాని యప్రియముగాని పరాకునఁగూడఁ బలుక వలదు. వానిననుట నన్ననుటయగును. ఆపదలందువా? అవి ప్రాణిసహజంబులు. అవి రెండువిధంబుల నుపకరించును. ఎట్లందువా? వానివలనఁ బ్రారబ్ధము భుక్తమై నశించును; ప్రాణి ప్రకృతికిఁ బరీక్షులగును.

సత్త్వాభివృద్ధిని గోరువా రాపదలను వలతురేగాని దెగడదు. తన స్థితిని దానెఱుంగుటకన్న మానవునకు వేతాండు మేలు గలదా? బంగారువన్నె వటపుటాయినవలన నెట్లో యట్లే మనుష్యుల స్వభావము క్లిష్టపరిస్థితులయందు బయలుపడును. తమ్ముడా, మఱియొకమాట. రాజ్యమే నీకు బ్రధానమేని భరతునిఁ బ్రాణముతీయనేల? వానివలననే దానిని నీకిప్పించును గదా. అతఁడు నామాట మీఱఁడునుమా.

ఆ మాటలు విని లక్ష్మణుఁడు తన యవిమృశ్యకారిత్యమునకు లజ్జించి యన్నకు మనస్సంతాప మొదవుట గ్రహించి వానిహృదయమును బ్రస్తావంతరమునకు మరల్చువాడై, 'అన్నా, సుతవియోగము నోర్వక మన తండ్రియే యిందు వచ్చుచున్నాఁడు గాఁబోలు' ననెను. నావుడు, 'ఉండనోపు; అదిగో నాయనగారి జాత్యశ్వయుగము వచ్చుచున్నది; అదిగో పట్టపుటేరుఁగు శత్రుంజయము సేనాముఖంబున నడచుచున్నది. స్వేతధ్వజము మాత్రము గానరాదు. చూతముగాక, దిగిరమ్మ'అని రాముఁడు చెప్పెను. లక్ష్మణుఁడు చెట్టుదిగి వచ్చి రాముని పార్శ్వమునఁ గేలుమోడ్చి నిలిచెను.

భరతుఁడు పాదచారియై కొంతదవ్వు వచ్చి యచట యాశ్రమ లక్షణంబులను బరికించి యందు రాముఁ డుండనోపునని తలపోయ సాగెను. అంతలోనఁ గుహుఁడును శత్రుఘ్నుఁడును రామాన్వేషణార్థము చన్నవారు మరలి వచ్చిరి. భరతుఁడు వసిష్ఠునకు మ్రొక్కి, 'ఋషి చంద్రమా, ఈ యాశ్రమంబున నాయన్న యుండునని స్ఫరించు చున్నది. మునుపడ మేముఁ దరలుదుము. నూ తల్లులను దోడ్కొని తమరు రానగు'నని వానికి విన్నవించి, గుహుని శత్రుఘ్నుని వెంటఁ గొని చని కొండొక యెడఁ దాపసగృహంబును బోని కుటీరంబును బర్ణమండపంబును రేలమంటకుఁగారి గూర్చియున్న కట్టియలను బూజార్థము సంతరించిన పుష్పంబులను జలిమిరి కాచికొనుటకుఁగారి జేర్చిన మృగమహిషకరీష రాసులను జూచుచుఁ బోయి,

“మ॥ కనియెఁ గోమలనీల మేఘసుభగాకారుఁ జటావల్కలా
జనధారుఁ నితభూతిభూషితుని రాజీవాతుఁ గళ్యాణ కీ
ర్తనుఁ గాకుత్స్థులప్రదీపకుని సీతాలక్ష్మణోపేతు స
న్మృనిలోకార్చిత సత్కృపాభరణ రాముఁ రాజమాదామణిన్.”

భరతుడట్లు తనయన్నను జూచి వాని యంఘ్రిపద్మముల వ్రాలి బహువిధంబుల వాపోయెను. శత్రుఘ్నుడును వానికి సాగిలఁబడి నమస్కరించి బాటబాట కన్నీరు నింపసాగెను. రాముఁ డా తమ్ముల నిరువురఁ గవుఁగిటఁ గూర్చి భరతునిజూచి, 'నాయనా! ఎన్నాళ్ళకు నిన్నుఁ జూడఁగంటిని! తండ్రి సుఖమున్నాఁడుగదా. వానిని విడిచి నీ విట రాజెల్లునా? తండ్రి ముదిమియు నీ బాల్యంబును నిమిత్తములుగా నన్యులు రాజ్యమాక్రమింపరుగదా. వత్సా! సత్యవిక్రముడైన తండ్రిని శుశ్రూషింతువా? విదిత వేదవేదాంగతత్త్వసారుడును బ్రహ్మ తేజోవిరాజితుఁడు నైన మన గురువును వసిష్ఠమహర్షిని యథావిధి పూజింతువా? కౌసల్యాదేవి సుఖమా? సుమిత్రాదేవి కుశలమా? కైకేయాదేవి సంతోషమా? వినయసంపన్నుఁడును బహుశ్రుతుఁడు నైన సుయజ్ఞుని సత్కరింతువా? దేవవితృగురుజ్ఞాతులను యథార్హ మర్చింతువా? అర్థశాస్త్ర విశారదుఁడును దివ్యాస్త్రసంపన్నుఁడు నైన సుధన్వుని ధనుర్వేదాచార్యుని మన్నింతువా? విధిజ్ఞుడగు సుయజ్ఞుఁడు హుతహోవ్యమాణంబులను యథాకాలము నీకుఁ దెలుపుచుండును గదా. విద్యానిధులును జితేంద్రియులును సత్కులసంజాతులును శూరులు నింగితజ్ఞులు నాత్మసములు నైన వారేగదా నీ మంత్రి పుంగవులు? భరతా! రాజ విజయంబునకు మంత్రమే మూలము. దానంజేసి కోవిదులును మంత్రధరులునైన వారినే మంత్రులుఁగా రాజు గ్రహింపవలయును.

“క॥ ఆనఘులకాస్త్రవిధిజ్ఞుల

నమరక్తులఁ దీర్థపితామహక్రమమున వ

చ్చినవిప్రుల మంత్రులఁ గా

నొనరించవె కార్యసంప్రయోగముపాంతుఁ.”

రాముఁడు రాజధర్మములను పదేశించుట

‘ఎన్నడుగాని తేఁడు నిద్రావశుఁడు గారాదు; అతఁడు యుక్త కాలంబున మేల్కొనుచుండవలయును. కార్యలోచనమునకు నర్థ రాత్రము తప్ప నొండుసమయము తగదు; ఏకాకిగా నాలోచింపరాదు; అట్లని పెక్కండ్రతో నాలోచించుటయుఁ దగదు. ఆలోచిత రహస్యంబును వెల్లడింపరాదు. లఘుమూలమును మహోదయము నైన యర్థంబులను నిశ్చయించి క్షీప్రముగాఁ జేయుచుండ వలయును. ఆలస్యము తగదు. సామంతరాజులు సుకృతంబులును గృతరూపంబులు

నైన కార్యముల మాత్రమే యెఱుంగనగును; కర్తవ్యములు వారికిఁ దెలియరాదు. నీవును నీమంత్రులును గావించు నాలోచనంబులు యుక్తులవలనఁగాని తర్కంబులవలనఁగాని యింగితంబుల వలనఁగాని యన్యులకు నందరాదు. మూర్ఖసహస్రంబును ద్యజించియేని బండితు నొక్కని సంపాదించనగును. క్లిష్ట కాలంబునఁ బండితుఁ డ్దుపకరించునే గాని మొఱకులు వేనవేలుండియుఁ గొఱగారు. మంత్రహీనులైన సూర్గురు మంత్రులకన్న మేధావియు శూరుఁడును దక్షుఁడును విచక్షుఁ డుడైన సచివుఁ డొక్కఁడు చాలును.

‘వత్సా, భృత్యుల నుత్తమమధ్యమాధములని మూఁడువర్గము లుగా విభజించి తగిన కార్యములందే వారిని నియమింపవలయును. కఠిన దండనంబులెందును బ్రజోద్వేగకరములు గావున రాజు శీఘ్రవిధానం బునఁ గడు మెలఁకువతో వర్తింపవలయును. దండనిర్ణయమందు మంత్రులు రాజునకు నుపశాంతిఁ గూర్పవలయును. యాజకులు దుర్దాన ద్రవ్యకృతయజ్ఞదీక్షకునిని స్త్రీలు హఠాత్కార కామకునిని దూషించు నట్లు ప్రజలు కఠోరకరగ్రాహియైన రాజును నిందింతురు. ఉపాయ కుశలుండును భృత్యదూషణపరుండును వైద్యుఁడును శూరుఁడును నైశ్వర్యకాముండును నైన వానివలన రాజునకు ముప్పురానుండును. ఆత్మశ్రేయఃకాముడైన తేఁడట్టి గూఢశత్రువును బరిమార్పక తీలదు. సత్కారసంతుష్టుఁడును వ్యవహార ప్రగల్భుఁడును సమయోచిత పూహరచనాక్షమండును ధృతిమంతుండును బరిశుద్ధస్వభావుండును సత్కులప్రసూతుండు ననురక్తుండును దక్షుండును శూరుండునగు వాని నెందైన నెదకి రాజు నిజసేనాధిపత్యంబున నియమింపవలయును. మఱియు తేఁడు బలవంతులును యుద్ధవిశారదులును బహురణవిజయులు నైన ప్రధానవీరులను బరికించి సన్మానించుచుండవలయును. పైనికులకు యథోచిత వేతనంబులను గాలానతిక్రమముగా నిచ్చుచుండవలయును. భటు లెందును వేతనజీవులై యుందురు; వారు విలంబమోర్వరు; అట్టి సందర్భములందుఁ గీడుసయితము రోయుదురు. అంతకన్న మహాసర్థము రాజునకు మఱియొండు గలుగదు. రాజు నిజకులపుత్రులలోఁ బ్రధాన భూతులైన వారిని దానమానముల మన్నించుచు సమయమువచ్చినప్పుడు వారు తనకుఁగాఁ బ్రాణమానంబుల నర్పించువారినిగాఁ గావింప వలయును. స్వదేశజుఁడును విద్వాంసుఁడును దక్షిణుఁడును బ్రతిభా శాలియును యుక్తాయుక్తవివేకియును యథోక్తవాదియు నైన వానిని

విచారించి రాజదూతగా నియమింపవలయును. మంత్రియుఁ బురోహితుఁ
 డును యువరాజును సేనాపతియును దావారికుఁడును సంతర్వంశికుఁడును
 గారాగారాధిక్యతుఁడును ధనాధ్యక్షుఁడును గార్యనియోజకుఁడును
 బ్రాహ్మివాకుఁడును సేనానాయకుఁడును సగరాధ్యక్షుఁడును గర్మాంతి
 కుఁడును సభాపతియును ధర్మాధికారియును డండపాలుండును దుర్గ
 పాలుండును రాష్ట్రాంతపాలకుండునను పదునెనమండ్రుగు రష్ట్రదశతీర్థము
 లనఁబడుదురు. శత్రురాజ్యమందలి యీ తీర్థముల నొక్కొక్కదానిని
 గాచియుండుటకుఁగా ముగ్గురు ముగ్గురు వంశను జాగరూకులైన చారు
 లను నియమించి యందలి రహస్యముల నప్పుడప్పుడే రాజు తెలిసికొను
 చుండవలయు. అంతియగాదు; స్వరాజ్యమందు గూడ మొదటి మూడు
 తీర్థములఁ దప్ప తక్కిన పంచదశతీర్థములను సయిత మట్లే యొకకంటఁ
 గనిపెట్టి యుండవలయును. శత్రువు దేశాంతర పలాయనఁడై తిరిగి
 వచ్చినప్పుడు దుర్బలుఁడని వాని నుపేక్షింపరాదు. అతనినొకకంటఁ
 గాచియేయుండవలయును. నాయనా, లోకాయతికుల నెన్నడును సేవింప
 రాదు; వారు పండితమానులును బరమాజ్ఞానులనుట నిజమేగాని
 యంతటి యనర్థకుశలు లుండఁజోరు. ధర్మశాస్త్రమన్నంతనే వారితల
 కంటగించును; శుష్కతర్కంబుల వారు ప్రొద్దుపుచ్చుచుందురు. పెడ
 దారులు త్రొక్కించుటయే వారి దినచర్యగానుండును. ఈ విప్లవకారు
 లున్న దేశమెన్నడును మేలుపడయదు. వారి నెప్పుడుగాని తలయెత్త
 నీయరాదు. నైశ్యులు రాజాభిమతులై యుండవలయును. అట్లగుటకు
 రాజు వారికిఁ గష్టంబులు తీర్చుచు నిష్టంబులు గూర్చుచు నుండవలయును.
 ఒండుచో వర్తకము యథావిధిసాగదు; వర్తకము సాగనినాఁడు జనులకు
 సౌఖ్యము పొసఁగదు. సర్వప్రజారక్షణము రాజధర్మమైయున్నను
 నర్తకులు విశేషాభిమానపాత్రు లగుదురు గావునఁ బ్రభువు వారియెడ
 జాగరూకుఁడై మెలఁగవలయును. అంతఃపురాంగనలను మంచి
 మాటలతో సంతోషపెట్టుచుఁ వారికి బరపుదుషసంభాషణాదులకు నెడ
 మీయక వారిని గాపాడవలయును. స్త్రీలమాటల నమ్మనురాదు;
 నమ్మన ట్లగపడనురాదు. ఎన్నడుగాని వారికి రహస్యములఁ దెలుపవలదు.
 నాగవసంబును జక్కగా రక్షింపవలయును. గజాదిసంగ్రహంబున తేని
 కెప్పుడును దనివి జనింపరాదు. రాజు ప్రాతఃకాలమున లేచి సాలం
 కృతుఁడై సభాజనులకు సందర్శనమిచ్చుచుండవలయును. అవసరము
 గలిగినప్పుడు మాత్రమే పనివాండ్రకు రాజదర్శనము కావలయునుగాని

యన్నప్పుడెల్లఁ గారాదు. రాజు దుర్గంబుల నెల్ల ధనధాన్యంబులతోడను వివిధాయుధయంత్రంబులతోడను శిల్పివర్గంబుతోడను ధనుర్ధరులతోడను నించియుండవలయును. ప్రభువు తన రాజ్యమున వృద్ధిచేయుచు వ్యయమును మట్టగించుచు నుండవలయును. అపాత్రులకు ధనమియ్యరాదు. పరిశుద్ధాత్ములమీఁద నేరమును మోపినప్పుడు దానిని శాస్త్రదక్షుల వలనఁ జక్కగాఁ బరిశీలించి యథాన్యాయము తీర్పుచెప్పవలయును. లోభబుద్ధికి లోనై వారిని శిక్షింపరాదు. దొంగ సద్రవ్యముగాఁబట్టుపడి ఋజువుమీఁద దోపిగా నేర్పడినప్పుడు లంచముగొని వారిని విడువ రాదు. ధనికునకును దరిద్రునకును వ్యవహారము పొసఁగినప్పుడు రాజు వారి నిరువురను సమబుద్ధితో విచారింపవలయును. మిథ్యాభిశప్తుఁడు దండితుఁడై కన్నీరొలికినచో రాజునకుఁ బశువు తృధనాదిహాని యగును. దానంబుల వలన వృద్ధులను మచ్చికంజేసి బాలురనుఁ బ్రియవచనంబుల బండితులను రాజు వశపఱచుకొనవలయును. దేవగురు తపోధనులకును వృద్ధులకు నతిథులకును జుఱిష్పఁగ వృక్షంబులకును సిద్ధార్థులైన బ్రాహ్మణులకును సమస్కరించుట మఱియవరాదు. అధర్మసంపాదనంబునకుఁ గడఁగవలదు. సుఖంబునపొందఁ జూచుట గామంబుననొండె ధర్మార్థంబులను వదలఁగూడదు. భరత, పూర్వాహ్లాంబున ధర్మంబు నపరాహ్లాంబున నర్థంబును సాయాహ్లాంబునఁ గామంబును సేవింపనగునని కాలజ్ఞులు నియతించి బ్రతిపాదించిరి గావున రాజు తన్నియమమును బాలింపనగును. వేయేల? జనులెల్లరు రాజశ్రేయఃకాంక్షులగునట్లుగాఁ బ్రభువు వర్తింప వలయును. అన్యతము నాస్తిక్యము క్రోధము ప్రమాదము దీర్ఘ సూత్రత జ్ఞానిజననిర్లక్ష్యము ఆలస్యము ఇంద్రియపరత్వము ఏకచింతనము అనర్థజ మంత్రము నిశ్చితార్థానారంభము మంత్రోత్తమము ప్రాతఃకాల మంగళాద్యప్రయోగము ఏక కాలసర్వశాస్త్రవయధ్ధము-ఈ పదునాల్గును రాజదోషంబులంద్రు. రాజు వానిని సర్వధా పరిత్యజింపవలయును. సమర్థులగు వారిని నల్వరనో మువ్వరనో తనకు మంత్రులగా రాజు నియమించుకొని వారిమతంబులను వ్యప్తిగా సమిప్తిగా నెఱుఁగుచుండ వలయును. అగ్నిహోత్రాద్యనుష్ఠానంబులవలన వేదాధ్యయనంబును ధర్మనిబద్ధదానభోగంబులవలన ధనంబును సదాచారంబువలన శాస్త్రంబును సంతానమువలన భార్యను శలసంతములుగా నొనర్ప వలయును. ఒంటరిగా మధురాన్న మెన్నడును భుజింపరాదు; మిత్రుల యభిమతంబులను ధర్మానతిక్రమముగాఁ దీర్చుచుండ వలయును.

తమ్ముడా, రాజునకు. నుండవలసిన ముఖ్యగుణములను స్థూలముగా వినిపించితిని. ఈ గుణములను బాటించి మన తాతముత్రాతలు కీర్తి గాంచిరి. నీవును వారి మార్గమనుసరించి రాజ శబ్దమును సార్థ మొనర్చి యిహపర సౌఖ్యములందుము.

“తే॥ గీ॥ పీరు నమ్మంగఁ దగుదురు పీరునమ్మ,
దగరు నా కనవలవగు తత్త్వబుద్ధి
నెవ్వరిని విశ్వసింపక యెల్లప్రాదు
నాత్మరక్షాపరుం డగునది విభుండు॥”

‘క॥ పలుమఱు శపథంబులు నం
జలియును నభివాదనమును సామప్రియ భా
షలు మిథ్యావినయంబులు
గలయవి దుష్టస్వభావకౌపురుషక్రియల్॥’

“క॥ తన కిమ్మగునంతకును
ర్జనుఁ డిట్టుఁడవోలెనుండి సర్పమవోలెం,
దన కిమ్మగుడును గలచును
ఘనదారుణకర్మగరళ ఘనదంష్ట్రలచేక.”

కావున నట్టివారియెడ జాగరూకుఁడవై యుండుము. ఎల్లప్పుడును బాపంబులవలన నేనగింపు’ మని బోధించెను.

భ ర తుఁ డు రా మ పట్టా భిషే క ము ను బ్రార్థిం చు ట

భరతుఁ డవియెల్ల సాంతముగా విని, ‘అన్నా! నీ యపదేశము లనర్థములు. అవి రాజునకుఁ జెల్లునుగాని నీ సేవాధర్మపరునకు నాకేల? రాజ్యము నీదిగాని నాదిగాదు. దానిని నేనెన్నడును గోరలేదు. ధర్మమును మనవంశ సంప్రదాయమును రాజలోకాచారము నన్నిటిఁ బరిశీలించి నా ప్రణయ మంగీకరించి పట్టాభిషేక్తుఁడవై జగన్మంగళ మొనర్చుము. నీవు సర్వార్థసిద్ధుఁడవు. ఎందున్నను నీకుఁ గొడువ యుండదుగాని నీవు రాజత్వము వహింపనిచో లోకాపకారమగును. ఎట్లందువా? మానవులకుఁ బురుషార్థసంపాదనంబునకు మించిన కార్యము గలుగదు. అందు ధర్మము ప్రధానము. ధర్మమునకు వృత్తివ్యవస్థలేదు. ఏవృత్తియైనను ధర్మసహితమైనచో దానివలననే సర్వముఁ జేకూలును. నీవు క్షత్రవంశంబున జనించితివి. రాజ్యపాలనము నీకు విధివిధానము. అట్టిదానిని నీవు నేఁడు మానినచో దానికిఁ గళంకమూపాదించుటగును.

జనులు సీమార్గ మనుసరింతుడు. అందువలన లేనియనర్థములువచ్చును. కావున నీవు రాజ్యభారంబును వహింపక తీరదు. అది యట్లుండనిమ్ము. అన్నా, నేను రాకమున్నే నీవు సీతాలక్ష్మణసమేతముగా వనమునకుఁ దరలనేల? నన్ను శంకింపితివా? అంతటి పాపాత్ముడనా? నీ కూర్మికి దూరుండనైతివా? నీ వియోగమెంతటి యాపదగలిగించెనో వింటివా? ఏమి సెప్పదు! నాయన తెగటారెను; వాని శనమును జూచుభాగ్యము మాత్రము నాకు లభించెను. అన్నా! లేలేమ్ము. తండ్రికి జలతర్పణాదు లొసంగుము. గాదిలిసుతుని తర్పణంబులు జనకునకు నక్షయపితృ లోకంబును గూర్చును. అన్నా! నీదేశోకముగాఁ దండ్రి తన ప్రాణములు దొరకె'నని విన్నవించెను.

రాముఁడు తండ్రికి జరమక్రియలు సలుపుట

పితృమరణవార్త చెవిసోకినంతనే గొడ్డటనఱికిన తరువువలె రాముఁడు నేలఁగూలి మూర్ఛావివశుడయ్యెను. వానిని శీతోపచారంబులఁ దేర్చిరి. అతఁడు కొంతవడికిఁ దేటి, 'హా! తండ్రి! నీకొడుకే నీకు మృత్యువాయెనా? అయ్యో! పితృదహనసంస్కారభాగ్యమేని నోచనైతివా? అయోధ్యకు నాకు ఋణము తీతెను; కాదనివచ్చిన నన్నిక రాజకార్యముల నియమించి శిక్షించు దక్షుఁడెవండు? తండ్రి! నీ మెప్పులును నీ బుజ్జవంబులు నిక నెందుఁ బడయుదు? హా! జానకీ! నీమామను మఱచిపోమ్ము; లక్ష్మణా! పితృహీనుండనైతి'వని వాపోవసాగెను.

తమ్ములు ముగ్గురుఁగూడి పెద్దయుండడ నూటలు పలికి పితృ చరమ క్రియకు రామునిఁ బ్రేరేపించిరి. ఆధీరాత్మ్యుఁడు నిజదుఃఖమును మ్రొంగి కన్నీటిజాలునఁ దోఁగుచున్న సీతాదేవిని బుజ్జగించి, 'లక్ష్మణా! ఇంగుదీపిణ్యాకముఁ దెచ్చియిమ్ము; ఉత్తరీయమందికొనుము. నీ వది నె ముందును వెనుక నీవును దరలుము; నీ వెంట నేను నత్తును. ఇట్టి కార్యములందు స్త్రీలును గాలురును ముందు చనుట శాస్త్రీయ'మని చెప్పి, వారితోడఁబోయి మందాకినీ నలిలంబులాడి తండ్రికి సభక్తి కంబుగా నుదకంబులు విడిచి మఱల దోయిట నీరుగొని దక్షిణాభిముఖుడై, 'రాజసింహుమా? పితృలోకగతునకు నీకు నాయుచ్చుచున్న యీ విలోమలోదకంబు లక్షయముఁ గూర్చుగాక' అని జలంబును వదలి తీరమునకు వచ్చి గారపిండియు రేగుసండ్లును గలిపి పిండములు

చేసి వానిని దర్శనం స్తరణమందుంచి, 'మహారాజా! పురుషుడు తాను భుజించునట్టి యాహారమునే దేవతలకు సమర్పించుట శాస్త్రీయము; మాకిట నింగుదీపిణ్యాకమే యాహారము; అదే నీకు సమర్పించుచున్నాను; ప్రీతితో గ్రహింపు'మని గద్గదస్వనంబునఁ బలికి నివాపమిచ్చి పర్ణశాలాభిముఖుడై చనెను.

కౌసల్యా దేవి పుత్రాదుల కష్టములకై దుఃఖించుట

అంతలోన వసిష్ఠాదులు మందాకినీతీరమునకు వచ్చిరి. కౌసల్యా దేవి యందలి రేవులు పరికించి, 'సీతారామలక్ష్మణులు నిర్విషయీ కృతులై యిందు వచ్చినది మొదలీరేవునందు సీరాడుచుందు'రని తలంచి, 'సుమిత్రా! నీకుమారుడు రామునికొఱకు జలంబు లీరేవు నుండి కొనిపోవుచుండును. నీచకార్యనియోజితండగు కతన లక్ష్మణుడు గర్హితుడని యెంచవలదు. అన్న శుశ్రూషయెట్టిదేని గుణవంతమే గదా. ఆ కూనకు నిట్టిక్లేశము శీఘ్రమే తొలగఁగుఁగాక' యని పలికి, తత్సమీపంబున దక్షిణాగ్రంబులగు దర్భలపయి నున్న యింగుదీపిణ్యాకములు చూచి,

సీ॥ చతురంతపసుమతీ చక్రౌఢినాథుండు

గారపిండిభుజించు కరణియయ్యె

ఆగర్భలక్ష్మీకుండైనట్టి పుత్రుండు

నారచీరలుగట్టి నవయుటయ్యె

వీరాలిపైక విఖ్యాతుడౌ కూన

మాపున నీరంబుమెయుటయ్యె

రాజాధిరాజుగారాబు పుత్రీమణి

మృగములతోఁగూడి మెలఁగుటయ్యె

సీ॥ బతినిగోల్పోయి గాదిలి సుతునిబాసి

చచ్చిచావనిదానపై శరణులేక

యెరులపంచఁ బ్రాకుచు మనియొండుటయ్యె

గటకటా! యింతకన్న దుఃఖంబు గలదె?

అని బహువిధంబుల విలపించెను. ఆమెను మెల్లగా నోదార్చి పర్ణశాలకుఁ దరలించిరి.

రా మా దు ల ను వా రి త ల్లు లు చే రు ట

రాముడు కౌసల్యాదులనుగాంచి యెదురేగి వారికి నవిన యంబుగా నమస్కరించెను. వారు మృదుతరహస్తంబుల వానిని బుడికి చుంచులు దువ్వి శిరము మూర్ఛినిరి. లక్ష్మణుడు తల్లులకుఁ బ్రణ మిల్లెను. వారతని నాదరించిరి. సీతాదేవి యశ్రుపూర్ణక్షణయై యత్తల యడుగుఁదమ్ములకు మ్రొక్కెను. దుఃఖార్తయు వివాసకృశీ భూతయునై యున్న యామెను గౌసల్యాదేవి యాత్మసుతనువలెఁ గౌగిటఁగూర్చి, 'అమ్మా! ఆతపత ప్తమైన పద్మమువలెఁ బరిక్లిష్టమైన యుత్పలముక్రియ, ధూళిధూసరమైన సువర్ణమువలె మేఘాచ్ఛాదితమైన చంద్రమండలమువడుపునఁ గప్పదాల్చి కాంతిహీనమైన నీ మోమును గాంచినంతనే దుఃఖాగ్ని నన్ను దహించుచున్నది. జనకమహారాజునకు ముద్దుసుతవై దశరథమండలేశ్వరునకు గాదిలికోడలవై త్రైలోక్య వల్లభుని రాముని జేపట్టిన నీకుఁగూడ వెతలు దప్పవయ్యెనా? విధి నేమనఁ దగునో యూహింపరా' దని కన్నీరు నించెను.

రా మ భ ర తు ల సం వా ద ము

రాముడు వసిష్ఠమహర్షిని దేవేంద్రుఁడు సురగురువునుబోలె నమస్కరించి వాని నుచితాసనంబునఁ గూర్చుండఁబెట్టి తత్సమీపంబునఁ దాను గూర్చుండెను. వానివెంబడి భరతుఁడు గూర్చుండెను. అంతలోన నటకు మంత్రులును బ్రధానులును పైనికవర్గమును వచ్చి రామునకుఁ సాష్టాంగనమస్కార మొనర్చి తదనుజ్ఞాత్ములై యథాస్థానంబులు గైకొని యేమిజరుగునోయని తహతహపడుచు దదేకదృష్టి నుండిరి. అంత రాముడు తమ్మునిజూచి, 'భరతా, నివు జటావల్కలములుగట్టి యిందు వచ్చిన కారణమేమో వినవలతు' ననెను.

భర:- అన్నా! మనతండ్రి కేవలకామవివశుడై హితాహితవివేకము దక్కి ముదిమికిఁ జిక్కి నీకుఁ జేయరాని యపకారమొనర్చి తచ్చోకంబున మడిసెను. నా తల్లి దురాశాపిశాచగ్రస్తయై నిన్నుఁ గాననసీమలకుఁ దరలించెనే గాని తనకోర్కిని బడయఁ జాలదు. ఆమె నిజాపరాధఫలంబుగా శోకకర్మితయై ఘోర నిరయంబును బడయనున్నది. పాపికడుపునఁ బుట్టుటఁజేసి నేనును మహాపాతకి నైతిని. నాకు నీవే గతి; నీ దాసు ననుగ్రహింపుము. నీకుఁ దెలియని కులధర్మములొండె రాజధర్మములొండె గలుగవు.

మా విజ్ఞాపనంబును మనస్కరించి ధర్మరక్షణంబును లోక రంజనంబు నొనర్చుము. చేదోయి యెగ్గి త్రిశుద్ధికీ బ్రాధించు చున్నాను. శీతకరునివలన శారదారాత్రియట్లు నీవలన ధాత్రి తేజరిల్లుగాక. తమ్ముడను, శిష్యుడను, దాసుడను; నన్నొప్పరికింపకుము. ఇది నా యొక్కని విన్నపమేగాదు; ప్రకృతివర్గమెల్ల నైకకంఠ్యంబున నా ముఖంబున నిల్లు విన్న వించు చున్నది.

రామ:- భరతా, నీవు కులీనుండవును సత్వసంపన్నుండవును దేజస్వివియు జరితప్రతుండవును గావుట లోకమెఱుంగదా? ఇట్టి తుచ్ఛ రాజ్యంబునకుఁ బ్రాల్మారుదువని యెవరైనను దలంతురా? వత్సా, నీ యెడ నెట్టిదోషంబును నేను శంకింపలేదు. నీ తల్లి పూజ్యురాలు; ఆమెను దూఱుట సరిగాదు. పుత్రకశత్రూదులను యథామతి నియమించు స్వాతంత్ర్యము గురుజనంబునకు సంపూర్ణముగాఁ గలదు. తండ్రియాజ్ఞనట్లు తల్లియాజ్ఞనుగూడ నెఱవేర్చుట సాధుమతమగును. తండ్రిపంపును దలదాల్చితిని; నీవు నీ తల్లియానతిని మీఱవలదు. మఱియు మనతండ్రి నాకు వనవాసంబును నీకు రాజ్యభారవహనంబును శాసించి పరలోక గతుడయ్యెను. తండ్రి యేదియిచ్చునో యదే మనకుఁబదివేలు. దానిని నిరసింపఁజనదు. అదియునుంగాక తల్లిదండ్రులిద్దఱుఁ గలసి మనకీట్లు విధించిరి. ఈ సంగతి మఱువక వారి యాజ్ఞను శిరముతో గ్రహించి తదనుసారముగా వర్తింపుము.

భర:- అన్నా! నీ కెదురాడుటగాదు; నా మనవి వినుము. ఉత్పథము ద్రొక్కినప్పుడు గురుజనమును సయితము నిరసింపవలయునని శాస్త్రము. ఈ విషయమున మనతండ్రియు నా తల్లియు జెడు త్రోవఁ దొక్కిరి. అట్టివారిమాట పాటించినఁ బాపమగును. రాజ్యము నీదిగాని నాదిగాదు. నీ రాజ్యమును నీవు వదలినచ్చినచో దానిని బాలించు వారెవరు? మఱియు రాజ్యభారము వహింప నాకుఁ దరముగాదు. అశ్వవేగము ఖరమునకుఁ గలుగదు; పక్షింద్రునివలె కాకి యెగురఁజాలదు. ఎవనివలనఁ బెక్కురు సుఖంతురో వాని జీవనమే జీవనమగును; పరానుజీవనము దుర్జీవనము. మనతండ్రి యీ రాజ్యవృక్షంబును బెంచి ప్రోదిసేసెను. దాని ఫలము నీ మూలమున లోకమునకుఁ జెందవలసియున్నది. అట్లు

కానిచో మనతండ్రిశ్రమయెల్ల వ్యర్థమగును. అన్నా! నీ పట్టాభి
షేకమును జారులెల్లరు సభిలపించుచున్నారు; మఱియు నద్దాన
సంతఃపురస్త్రీల దుఃఖము సమయనున్నది. రెంటునుపకరింపనున్న
కార్యంబును ద్రోయవలదు. అన్నా! తండ్రియు రాజు నై సవాని
యాజ్ఞ దాటరాదంటివి. రాజ్యాజ్ఞ లోకకళ్యాణకరముగా నుండ
వలయును. ఒండుచో దానిని బాటించుటెట్లు? ఈ యాజ్ఞ కోసల
రాష్ట్రమునెల్ల దుఃఖసాగరమున ముంచెను. ఆ సంగతి నీకు
మాత్రము తెలియదా? తండ్రియాజ్ఞ నీకు మేలు గూర్చెనందువా?
అవును. అది నీ త్యాగగుణంబును వెల్లడించి నీకు శాశ్వతకీర్తిని
గూర్చెననుట సత్యము. ఇది యాత్మార్థమగునేగాని లోకార్థము
గాదు. ఆత్మలాభార్థ మింతలోకంబు సలమటఁ ద్రోయుదువా?
అది ధర్మవగునా? ధర్మవుగాని దానిని నీవు మనస్కరింతువా?

రామ:- భరతా, ధర్మాధర్మముల విచారమంత సులువుగాదు. కొన్ని
సందర్భములందు వానింగూర్చి భావితాత్మలు సయితము పౌరః
బడుదురు. ఆ సంగతి యటుండనిమ్ము. భరతా, జీవులు ప్రారబ్ధ
కర్మానుభవార్థము దేహములు ధరించుచుందురు. దేహము
లన్ననో భోక్తవ్యకర్మములకు యోగ్యములుగా నానారూపం
బుల వచ్చును. కర్మము భుక్తమై సశించునేగాని యొండు
విధమున సశింపదు. ఏ కర్మానుభవార్థ మీ జన్మమును గాంచి
తిమో దాని సనుభవింపక మానుటెట్లు? నీవు రాజ్యభారవహన
రూపమైనకర్మము సనుభవింపవలసియున్నది. అది తప్పదు. తండ్రి
యాజ్ఞగాని నీ తల్లి కార్యముగాని నిమిత్తమాత్రములు. జీవుల
జీవయంత్రమందుఁగల యీ పరమరహస్యమును గ్రహించి
నర్తించుటయే జ్ఞానమగును. వట్టి వాదములవలన ఫలములేదు.
కావున నీవు మరలి యయోధ్యకుఁ జనుము. నామాట వినుము.
కర్మానుభవాదు లై చ్ఛికములని కొండలు తలంతురు. అది
సరిగాదు. స్రతి కర్మమునకు ఫలము తప్పదుగదా. ఫలముతప్పని
నాఁడు దానిని గర్త యనుభవింపక మానుటెట్లు? ఫలము
స్వార్థముగాక పరార్థము కారాదాయని యందువా? ఆ సంగతినే
కర్మయోగము బోధించుచున్నది. అట్లుచేయుచో పునర్జనన
కారణమే గలుగదు. జననము లేనినాఁడు ఫలానుభవముగూడ
లేని దగునుగదా.

భర:- అన్నా! నీ మాట సత్యము. నా యట్టివారి యేలుఁబడి స్వకర్తాను భవార్థమేయగును గాని యొండుగాదు. నీ వనిననో యవాప్త సమస్తకాముఁడవు; ద్వంద్వాతీతుండవు. నీ పరిపాలనము లోక కళ్యాణకరమగును. ఆ కారణంబున నీవు రాజత్వము నంగీకరింపవలదా? పరోపకారమునకన్న ధర్మముగలదా? మఱి యొకటి విన్నవించును. మహాత్ములకుఁ గష్టములు గలుగుటఁ జూచి లోకము విపరీతబుద్ధిని బడయును; ఆ కారణంబున ధర్మమునందు విశ్వాసము తఱుగును. దాన మహానర్థములు గలుగును. నీవట్టి విపరీతంబులకుఁ గారణభూతుఁడవు కానగునా? ఇదియును గాక నీవు ధర్మరక్షణార్థ మవతరించితివి. మోక్ష ధర్మములవలె తాకికధర్మములనుగూడ నీవు రక్షింపవలయును. తాకికధర్మములందుఁ గులధర్మము పెద్దయందురు. మనము ఊత్తి వంశంబున జనించితిమి. ఊత్తియులకు రాజ్యపాలనము ధర్మ మగునేగాని మునివృత్తి ధర్మముగాదు. నీవే వర్ణాశ్రమ ధర్మ వ్యతిక్రమ మొనర్తువేని నిన్నుఁజూచి రాజ్యమెల్ల విపథంబును ద్రొక్కునుగదా. అన్నా! మహాత్ములజీవితము పరోపకారార్థమే గాని యాత్మార్థముగాదు. నీ వలన లోక మెంతో మేలుపడయ నున్నది. లోకప్రతీక్షణమును రిత్తపుచ్చుకుము. వయోవీర్యాదులఁ బెద్దవగు నీవుండఁగా నేను రాజత్వము వహించుట తులవతనముగాదా? నా మనవి చెకొనుము. కులగురువులు వసిష్ఠాదులు వచ్చియున్నారు. ఇప్పుడే యిందే నీకు సమంత్ర కముగాఁ బట్టముఁ గట్టుదురు. మా మొఱలాలకింపుము; అయోధ్యకు మరలుము; దేవర్షిపితృణములు తీర్చి ప్రజాభీష్టములు గూర్చి లోకకళ్యాణ మొనర్చుము. ఇదే సాష్టాంగపూర్వకముగాఁ బ్రార్థించుచున్నాను.

రామ:- భరతా, దశరథసత్పుత్రునకు నీకు యోగ్యముగాఁ బల్కితివి. రాజ్యము నాదని నీవు భావించుట ప్రమాదము. సంగతి యెఱుంగక యట్లుచున్నావు. కై కేయిగర్భజునకు రాజ్యమును బాస చేసి యామెను మనతండ్రి వివాహమయ్యెను. ఆ కారణమున రాజ్యము నీఁదగుఁగాని నాదికానేరదు. నీ రాజ్యమును నీవు పరిపాలింపక తీఱదు. మఱియుఁ దండ్రినూట కల్గ సేయకుము. ఎవఁడు తనతండ్రిని బున్నామనరకమునుండి కాపాడునో యతఁడే

పుత్తుడగునుగాని కన్న వారెల్లఁ బుత్తులు కాఁజాలరు. భరతా ! తండ్రులు బహుపుత్తులఁ గోరుటయేలకో యూహింతువా ? అందొక్కఁడేని తనకు గయాపిండదాన మిచ్చుఁగాక యను పేరాసతో నట్లభిలషింతురుసుమా. ఇది గయునివచనముగాని వేఱుగాదు. కావున సత్పుత్రకుండ నగుము. పితృవచనము మనయిద్దఱకు వేదవచనమే యగును. వత్సా, వేఱుమాటాడక యయోధ్యకుఁ బోయి రాజ్యభారమువహించి తండ్రిఋణముఁ దీర్చుము. నేను చతుర్దశవర్ష వివాసవ్రతము సలిపి పితృవాక్య పరిపాలనమొనర్తును. ఇదే మనకుఁ బరమధర్మము. నాయనా, మఱియొకమాట వినుము. ఇదియే నీకు నా గావించు పరమోప దేశమని భావింపుము.

“క. ఎఱుకగలవారిచరితలు

గఱచుచు సజ్జనులగోష్ఠిగదలక ధర్మం

బెఱుగుచు నెఱిగినదానిని

వఱువ కనుష్ఠించునది సమంజసమిదిన్.”

“క. ఇచ్చునది ధనము పాత్రున

కచ్చుగ నొరు వేడకుండునది యభిముఖులై

వచ్చినయాశార్థుల వృథ

పుచ్చకచేయునది శర్వభూతప్రీతిన్.”

“క. ఆలిగిన నలుగక యెగులు

పలుకిన మఱి విననియట్లు ప్రతిపదసంబుల్

పలుకక బన్నమువడి యెదఁ

దలఁపక యున్నతఁడుచూపె ధర్మజ్ఞుఁడెలన్.”

“తే॥గీ॥ పీరునమ్మంగఁ దగుదురు పీరునమ్మఁ

దగురు నా కనవలవను తత్త్వబుద్ధి

నెవ్వరిని విశ్వసింపక యెల్లప్రాద్దు

నాత్మరక్షోపయోగమునది విభుండు.”

రా మ జా బా లి మ హర్ష ల వి వా ద ము

జానా:- రామా ! మహాప్రతిభాశాలివి నీవు మాధబుద్ధిఁ బొరయ నగునా ? నీమాటలకు నీ నేతలకుఁ బొందు గాన్పింపదు. ఎట్లం దువా ? పథికులకు విశ్రమస్థానములట్లు జీవులకు మాతాపిత లగుదురు; అనఁగా వారి సంబధములు సహవాసమాత్రములగునే

గాని యంతకు మించినవి గావు. అట్టి యల్పకాలిక సంబంధము లందు బుద్ధిమంతులు తగిలియుండరు. ఈ యర్థమును నీవే చెక్కుసారులు చెప్పితివి. అదే వాక్కున 'తండ్రియాజ్ఞ తండ్రి యాజ్ఞ' యని కలువరింతువేల? వానియాజ్ఞ వానితోన సమసి పోయెగదా. ఈ వెట్టితలంపులు మఱచి యేక వేణీధరయై నిన్ను నిరీక్షించుచున్న యయోధ్యకువచ్చి పట్టాభిషిక్తుడనై సద్యఃఫల మనుభవింపుము. సుఖదుఃఖులులేగాక జనన మరణములు సయితము కర్మఫలముఁటివి. స్త్రీపురుషసంయోగములేక ప్రాణులు జనించునా? కావున జననమునకుఁ గర్మము కారణము కాఁజాలదు. సుఖదుఃఖాదు లందువా? అవి వారివారి చేతిలో నున్నవి. మఱియుఁ బుట్టినప్రాణి గిట్టక యట్లైయుండదు. ఈ కీలకముఁ దెలిసినవారు యథేచ్ఛాభోగంబుల ననుభవించి కాలగతిఁ జెందుచుందురు. భ్రాంతాత్ములు పలుపోకలుపోయి తుదకు నైహిక సుఖమునకుఁగూడ దూరులై కష్టపడి నశింతురు. రామా! ధర్మము ధర్మమని నొక్కిపలుకుదువు. ధర్మమనఁగా నేమి? వలచి యింటికివచ్చినసిరికి మోకాలొడ్డి యిహసుఖంబుల నిరసించి కాననాంతరము లాశ్రయించి నిరశనవ్రతులై జీవు నల్లాడించుచుఁ దుదకుఁ జివికి చచ్చుటా? ఇట్టివారు జీవితమును వ్యర్థపుచ్చుటయేగాక లేనిదుఃఖములను మాటగట్టుకొను చున్నారుగదా. రామా! ఇట్టిది ధర్మమెన్నడును గానేరదు. ఏది నైజమో దానిననుసరించుట ధర్మమగును. తుష్టిపాపాభోగం బులు ప్రాణులకెల్ల నైజములు. వానిని బాటించిన ధర్మ మగును. స్పృహార్థమునకు విపరీతవ్యాఖ్యానములు రచించి దుఃఖములపాలు గావలదు. రామా! పితృదేవతలకుఁ బిండ దానార్థము సంతానమంటివి. ఇంతకన్న వెట్టితనము గలదా? పంచభూతసమ్మేళనంబున శరీరప్రాణంబులు పొడముచున్నవి. ఆ భూతములు విడివడునాఁడు శరీరప్రాణములు రూపు నూయు చున్నవి. ఇంకఁ బితృదేవత లెందుండి వత్తురు? ఎట్లో వత్తురు పోగయాక్షేత్రమునఁ బిండదాన మొనర్చినచో నెచ్చటనో కనవినరానిచోట నున్న పితరులకు నయ్యది చేరుకొట్టు? వారి పొట్ట నిండుకొట్టు? ఇచ్చట నేను బిండమొకటివైచిన నయోధ్య నున్న మనవారి తుఠాగ్ని చల్లారునా? శ్రాద్ధాన్నములఁట ;

పరలోక గతులకు దాదిబ తెములఁట. ఈ కట్టుక తలతో లోకము మోసపోవుచున్నది. యజ్ఞములఁట, దానములఁట యాగదీక్ష లఁట, త్యాగములఁట; అహో! ధర్మాపదేశమున నెంత లుపదేశించుచున్నార! మేధావులు పన్నిన పరద్రవ్యాకర్షణ జాలములఁ జిక్కి లోకమెంతి తాఱుమాఱుగుచున్నది! ఈ పగఁటిదొంగల నెంతశిక్షింపరాదు? పరలోకము మిథ్యా మాత్రము. మనమున్నదే లోకము. ఇందే సమస్తసుఖము లనుభవింపవగును. స్రత్యక్షమును మాని మిథ్యామాత్రమైన పరోక్షమునకుఁ బ్రాకులాడవలదు. ధర్మాపదేశంబున నై సర్గిక ములకు నెడసి దుఃఖములపాలు గావలదు. జీవితమును వృథ సేయ వలదు. సద్యఃఫలమగు రాజ్య భోగములను యథామతి ననుభవించి తనువు దొఱఁగుము. ఇంతకన్న వేఱుధర్మము గలుగదు.

రామ:- మునీంద్రా, నన్ను మరలించునిమిత్తము మీరిట్లు నుడువుదురే గాని యది మీ నుతము కానేరదు. అయినను మీరుగావించిన యాక్షేపణములు నై దికమత మూలక్రిములై యున్నవి. వానికి సమాధానములు చెప్పి సిద్ధాంతములు గావింపనిచో నయ్యది లోకమెల్లఁ బ్రాణి కడలేని ముప్పుతెచ్చును. తన్నిమిత్తము నాకుఁ దోచినట్లు నచింతను.

శారీరక సంబంధములు శాశ్వతికంబులు గావనుట సిద్ధము. అట్టి వానికిఁగాఁ బ్రాకులాడుట తగదనుటయు నిజమే. అయిన నిందు విశేష మొకటి గలదు. తల్లిదండ్రులవలన శరీరము గలుగుచున్నది. ఆ కారణంబున శరీరము తల్లిదండ్రుల సొమ్మగును. ఆ సొమ్ము పుత్రుల వశమైయున్నంత కాలము వారు జననీజనకులకు ఋణగ్రస్తులై యుందురు. దీనినే పితౄణమందురు. ఋణగ్రస్తమరణ మెవ్వరుఁ గోరరు. ఆ ఋణ విముక్తికిగా సుతలు వారి తల్లిదండ్రులకు సర్వవిధసేవలు చేయుదురు. నా తండ్రివలన నేను బడసిన సొమ్మును మరల దానుగోరెను. దానిని సంతోషపూర్వకముగా వానికిచ్చి పితౄణమునుండి విముక్తుఁడనై తిని. ఇందు విపరీతముగాని దోషముగాని లేదు. 'జీనతోవాక్యకరణాత్' అను పెద్దలవాక్యమును మఱచితిరా?

తండ్రియాజ్ఞ ను బరిహసించితివి. ఆజ్ఞయే వలదందువో చచ్చిన వాని యాజ్ఞ వలదందువో యూహింపరాదు. లోకమెల్ల నాజ్ఞబద్ధమై

యున్నది. అట్లుకానినాఁడు జగత్తు విశ్వంఖలమై నశించును. కావున నాజ్ఞయే వలననుమాటను మీరుగూడ నిరసింపక తప్పదు. చచ్చినవాని యాజ్ఞ చేయుటేల యందురా? వ్యక్తికి మరణము గలదుగాని వాని యాజ్ఞకు మరణములేదు. ఎంతకాలం బాయాజ్ఞ పరిపాలింపఁబడునో యంతకాలమది జీవించియుండును. వ్యక్తిసమక్షంబునఁ దదాజ్ఞను నొటించుటయుఁ దత్పరోక్షంబున దానిని నిరసించుటయుఁ గుత్సితవర్తన మగునే గాని ఋజుమార్గము కానేరదు. బుద్ధిమంతు లట్టి కపట వర్తనంబును మన్నింపరు. మఱియు మీరన్నట్లు చేయుట యగునేని రేపు మీ మాటకుఁగూడ నదేగతి కలుగదా? ఇక మాటకు నిలుకడ యెక్కడ? ఆజ్ఞాహుపములైన వేదశాస్త్రములకెల్ల దుర్గతికలుగదా? లోకమునకే వ్యవస్థ తప్పనుగదా? ఇట్టిది మీరుమాత్రము నమ్మ తింతురా? కావునఁ బిత్రాజ్ఞను నేను బరిపాలించుట ధర్మమగునే గాని యధర్మము కానేరదు.

చార్వాక మత ఖండనము

జననాదికము స్త్రీపురుషసంయోగ ఫలమంటిరి. అట్లుగనేని వంధ్యాత్వమునకే యనకాశ ముండగూడదు. ఈ వంధ్యాత్వము మనుష్యవర్గమందే గాక తిర్యగ్జడంబులయందు సహితము గానవచ్చుచున్నది. దీనికేమందురు? అదియట్లుండనిమ్ము. సృష్టియెల్ల స్త్రీపుంస సంయోగోద్భవమనుట చార్వాక మతమగును. ఇచ్చట సృష్టియను పదము చేతనాత్మక సృష్టికి నన్వయింతురా? జడాత్మక సృష్టికి నన్వయింతురా? ద్వితీయపక్షమేని యది యంగీకృతమగును. ఏల యందురా? శరీరము జడము. దాని ప్రాప్తికి స్త్రీపురుషసంయోగము కారణమగుచున్నది. అందువలన మీ యీ వాద మంగీకృతమగును. అంతియగాని శరీరాంతర జీవాత్మకుఁగూడ స్త్రీపురుషసంయోగమే కారణము కాఁజాలదు.

స్వభావ వాద ఖండనము

సృష్టియెల్ల స్వాభావికమే యగుననెడి స్వభావవాదము నాశ్రయింతురా? ఈ స్వభావమునే ప్రకృతి యందురు. ఈ ప్రకృతి జడమా? చేతనమా? జడమందురేని యందుఁ జైతన్య ముండనేరదు. సృష్టి యన్ననో చైతన్యాత్మకమైయున్నది. దీనికేమందురు? చైతన్యాత్మకమే

యని యందు రేని మీకును వైదికమతమునకు సమరసము గలుగును. మీ ప్రకృతియే వారి యాత్మయగును. ఆ యాత్మవలన సృష్టికలుగుచున్నదని యిరువురు సంగీకరించుటగూను.

ప ర మా ణు వా ద ఖం డ న ము

అవయవసంయోగంబున శరీరంబు లేర్పడుచున్నవని యందురా? దాని సంగీకరింతుము. కాని యీ సంయోగము అవయవములకు విచ్ఛికమా? పరప్రేరితమా? విచ్ఛికమేయందురేని యిచ్చాశక్తి చేతనంబులకు మాత్రమే యుండును గావున అవయవములు గూడఁ జేతనములే యనవలయును. అవయవములు కేవల జడములని మున్నే నిరూపించితిమి. కావున మీరు చెప్పనట్టి సంయోగము విచ్ఛికము కానేరదు. పరప్రేరితమే యందురా? అది యంగీకృతమే. ఆ పరమునే యాత్మ యందురు.

సృష్టి తత్త్వ ము

సృష్టి ప్రస్తావితమయ్యెను గావున దాని సంగతి వినుము. అభావమునుండి భావము జనింపదు. ఇది ప్రథమ సూత్రము. కారణము లేకయే కార్యముగలుగదు. ఇది రెండవ సూత్రము. సృష్టి భావము. ఈ భావము అభావమునుండి గలుగదుగావున భావమునుండియే యీ భావము జనింప వలయును. మఱియు సృష్టి కార్యమగును. ఈ కార్యమునకుఁ గారణ ముండవలయును. ఆ కారణమే సృష్ట్యాదిభావమగును. దానినే పరమాత్మయందురు.

ప ర మా త్మ

ఈ పరమాత్మకు మఱియొక కారణము గలుగదు. ఎల్లకారణములకు నది మొదటి కారణమై యున్నది. మఱియు నప్పరమాత్మ నిర్గుణనిరంజన కేవలచిద్రూపమున నుండును. దానికి జననాది షడ్వికారములులేవు. అది యవ్యయము శాశ్వతమునై యుండును.

కా రణ తత్త్వ వి చా ర ము

కారణములేనిదే కార్యము కలుగదని చెప్పఁబడెను. ఈ కారణము ఉపాదానకారణమని నిమిత్తకారణమని రెండు విధములు. ఘటమునకు మన్ను ఉపాదానకారణమగును; కుమ్మరి నిమిత్తకారణ

మగును. సువర్ణాభరణమునకు సువర్ణము ఉపాదానకారణము ; స్వర్ణ కారకుఁడు నిమిత్తకారణము. అట్లే యీ సృష్టికి ఉపాదానకారణమేది? నిమిత్తకారణమేది? అని యడుగవచ్చును.

ఘటమేర్పడుటకు మృత్తికయనుపదార్థమొకటి ఘటనిర్మాణ పూర్వమే యుండును. అట్లే సృష్టి యేర్పడుటకుముందేది యుండెను? పరమాత్మతప్ప నన్యమేదియు లేదని మాన్నే చెప్పితిని. కావునఁ బరమాత్మయే ఘటమునకు మృత్తికవలె సృష్టికి నుపాదానకారణము కావలయును. మరియుక పదార్థ మున్నదని చెప్పుదుమేని పరమాత్మ అద్వితీయము అను వచనంబునకు భంగమగును. పరమాత్మ అద్వితీయము గావునను పరమాత్మకన్న భిన్నమైన పదార్థము సృష్టికిఁ బూర్వ ముండుటకే యవకాశములేదు గావునను సృష్టికిఁ బరమాత్మయే ఉపాదానకారణమని యంగీకరింపక తప్పదు.

ఘటమునకుఁ గుమ్మరి నిమిత్తకారణమంటిని. అనఁగాఁ గుమ్మరి యనువాఁడొకఁడు మృత్తికతో ఘటమును నిర్మించుచున్నాడని దీని భావము. అట్లే సృష్టికి నిమిత్తకారణమేది? పరమాత్మకన్న నన్యము లేదని చెప్పితిని. ఆ పరమాత్మ సృష్టికి నుపాదానకారణమంటిని. నిమిత్త కారణముండనిదే సృష్టికార్యమేర్పడదయ్యెను. నిమిత్తకారణముగా గ్రహించుటకు మఱియొండేదియుఁ గలుగదయ్యెను. కావునఁ బర మాత్మయే నిమిత్తకారణముగూడఁ గాకతప్పదు. దానంజేసి సృష్టికిఁ బరమాత్మయే ఉపాదాన కారణమును నిమిత్తకారణమును రెండు నగుచున్నది.

సృష్టి సంకల్ప విచారము

ఏదే నొకయద్వైతముతో నెట్టి పనిఁగాని చేయుదురు. ఉద్వైత్య రహితముగా నేపనియుఁ గాదు. ఈ యద్వైతమునే వేదాంతపరిభాష యందు సంకల్పమని చెప్పుదురు. వైనఁ జెప్పిన ప్రకారము సృష్టికిఁ బరమాత్మయే ఉపాదాన నిమిత్తకారణములు రెండునై యున్నదని యంగీకరించినను ఆ పరమాత్మ యేసంకల్పముతో సృష్టిగావించెను? ఎప్పుడాసంకల్పము పుట్టెను? ఏల పుట్టెను? అను ప్రశ్నలు వొడమును. ఏదోయొక సంకల్పము పరమాత్మకుఁ గలదని యంగీకరింపక తీరదు. అట్లు కానినాఁడు సంకల్పరహిత కార్య మేర్పడును. అట్లనుట మూల సూత్రమును నిరసించుటగును. సంకల్పము కలదుగాని అది యిట్టి

సంకల్పముని వచించుటకు సాధ్యముగాదు. దానంజేసి యది యనిర్వచనీయమనిరి. ఎప్పుడోసంకల్పము పుట్టెననుటకు ఎప్పుడో యొకప్పుడు సృష్టికిఁబూర్వమే సంకల్పము జనించి యుండవలయునుగాని యా కాలమును నిర్ణయింపరాదు గావున దానిని అనాదియనిరి. ఏలసంకల్పము కలిగెననుటకుఁ గూడ నిదమిథ్యమని నిర్వచింపరాకున్నది. అందువలన లీలామాత్రమనిరి. అనఁగాఁ బై మూఁడు ప్రశ్నలకు జవాబుచెప్పటకు యుక్తిచాలదు. యుక్తిసాగినంతవరకు నూహించిరి. యుక్తియెల్ల నింద్రియ కార్యము గావునను ఇంద్రియములన్నచో పరిచ్ఛిన్నములు గావునను వానికి నందని విషయము అతీంద్రియమనిరి. అట్టివానిని నిశ్చయించుటెట్లన్నచో అవి కేవలబుద్ధిగ్రాహ్యము. ఆ బుద్ధియు సమాధ్యవస్థ నున్నప్పుడే యిట్టి యతీంద్రియవిషయంబులు స్ఫురించును. ఆ స్ఫురణము మనస్సునకు నందినంత గ్రహించి వాక్కునకు సాధ్యమైనంత వచించిరి. ఈ యాప్తవాక్యమును విశ్వసించి నర్తింపనగును.

క ర్మ త త్త్వ ము

కర్మములను నిందించితిరి. కర్మము నిసర్గమనియు నైమిత్తికమనియు రెండువిధములు. సృష్టితోడఁబుట్టినకర్మము అనగా సంకల్పరూప కర్మము నిసర్గ కర్మమగును. ఏదేనొకనిమిత్తము గలిగినప్పుడు చేయు కర్మము నైమిత్తికకర్మ మగును. ద్వివిధమైన యీ కర్మమునకు సంకల్పము బీజమగును. పరమాత్మయొక్క సంకల్పకాలము అనిర్దేశ్యము గావున అది యనాదియనిరి. దానంజేసి తత్సంకల్పముతోఁగూడ జనించిన నిసర్గకర్మమును అనాదియేయగుచున్నది. ఈ నిసర్గకర్మ మొకసారి యంకురించినతర్వాత యదో నిలునదు; ప్రవాహసరణిఁ బటచుచుండును. దీని నాపుటకుఁ గూడ సాధ్యముగాదు. మఱియొక విశేషము. ఈ నిసర్గకర్మము అనాదియగుటయేగాక అనంతమునై యున్నది. ఎట్లందురా? సృష్టికి మార్బాట్లున్నను సర్వస్వరూపనాశన మెన్నటికినిలేదు. సృష్టియున్నంత కాలము నిసర్గకర్మముండును. ఆ కారణమున నయ్యది యనంతమగును. అనాదియు ననంతమునైన యీ నిసర్గకర్మమును మీరు నిరసింపజాలరు. ఆ కర్మము మీయందును నాయందును జరాచరరూపసర్వప్రపంచంబునందును బ్రతిక్షణము జరుగుచునేయున్నది. కావున నది స్వానుభవసిద్ధము.

ఇక నైమిత్తిక కర్మములను విమిత్తము గల్గినప్పుడే యవి చేయఁబడును. పితృకార్యాదు లీరాశిలో జేరును. ఈ కర్మముల

ఫలమేమందురా? జీవుఁడు శరీరవియోగానంతరము కర్మానుభవము నకుఁగా లోకాంతరములు చెందియుండును. పితృకర్మములవలన ఆ జీవునకు శాంతికలుగునని తత్త్వజ్ఞులు వచించిరి. వారిమాట కాదని నిరూపింపఁజాలము. తత్త్వము నట్టియుక్తికిఁ జిక్కదు. అతీంద్రియమైన యా విషయమును గూర్చి కేవల నిర్వికల్ప సమాధ్యవస్థయందుఁ బరిశీలించి నిశ్చయించిరి. మీరు నట్లే పరీశీలించి కాదందురా? అందఁక మీ మాటను గ్రహించుటెట్లు?

శ్రాద్ధ విధి

శ్రాద్ధవిధి నుల్లసించితిరి. శ్రాద్ధమునకు శ్రద్ధాపూర్వక సంకల్పము జీవము. సంకల్పము దేశకాలానవచ్చిన్నము. అది ఊణములో ముల్లోకములుఁ జుట్టివచ్చును. మహద్నలసంకల్పంబులు దేశదేశాంతరములందుఁ గార్యక్షమములగుట వినమా? తపోనిధికి మీకుమాత్ర మిది తెలియదా? కావున సుతుల శ్రద్ధాపూర్వకములైన సంకల్పములు లోకాంతరగతులైనవారి పితలయెడ నేల వ్యాప్తిగాంచరాదు? అట్లు పరిణామిగాంచుట యనుభవసిద్ధమే గావున నట్టికర్మములను జేయుట పరమధర్మమగును. యజ్ఞయాగాదిక్రతువులు గూడ నీ వర్గములోనే చేరును. ఏదో యొక రూపమైన యర్థమును గోరి యిట్టిక్రతువులొనర్తురు. సంకల్పమెన్నడును వ్యర్థముగాదు గావున నిట్టి క్రతుకర్త లీప్సిత్కర్మములను దప్పక పడయుదురు. ఫలము మాత్రము తప్పదు. అది యాత్మార్థమైనఁ గావచ్చును. ఆత్మార్థము చేయరాదందురా? అది మాకును సమ్మతమే? ఇట్టివాని వలననగు సుఖము తుచ్చమందురా? ఆ మాట సర్వజనాంగీకృతము. ఆ కారణముననే తుచ్ఛానరీదములవంకఁ జనక శాశ్వతానందమును బడయుమని మన శాస్త్రము లుద్ఘోషించుచున్నవి.

నై సర్గిక స్థితి

ఈ నిత్యానందమును బడయుట యెట్లందురా? మన యంతఃకరణము తన నై సర్గికస్థితి నెప్పుడు పడయనో యప్పుడు నిత్యానందము గలుగును. నై సర్గికస్థితియనగా నేమియందురా? సృష్టియెల్ల సత్త్వరజస్తమో గుణాత్మకమైయుండును. ఈ మూఁడుగుణములు ముప్పురిఁ బెనచిన త్రాఁడుగా నుండును. ఈ మూటింటిలో సత్త్వము నై సర్గికము. ఏలయందురా? సృష్టిలో నావరణాచ్ఛాదితమైయున్న జీవాత్మ యా పరమాత్మయే గాని వేఱుగాదు. పరమాత్మకును జీవాత్మకును ఆవరణ

కారణంబున మహాకాశ ఘటాకాశ తారతమ్యము గలుగుచున్నది. అంతియగాని యవి వేఱుగావు. పరమాత్మ యన్ననో కేవలసత్యాత్మక నిత్యానందస్వరూపి. జీవాత్మయు వాస్తవముగా నట్టివాఁడే. అయినను ఆవరణభేదమునుబట్టి వేఱుగా భావింపఁబడుచుండును. ఇట్టి విపరీత భావమునకుఁ గారణములైన రజస్తమో రూపావరణంబులు తొలఁగి కేవల సత్త్వావరణము గలిగెనేని జీవాత్మయు నిత్యానందస్వరూపియై విలసిల్లును. ఇదియే నై సర్గిక స్థితి.

యో గ ము లు

ఈ స్థితి కలుగుట యెట్లుందురా? అందులకే యీ కర్మకలాప మెల్ల నేర్పడెను. ఈ కర్మములనే యోగములందురు. ఈ యోగము లెల్ల నంతఃకరణావరణశుద్ధి పర్యంతములు. అనంతరము వానివలన ఫలములేదు. ఆవరణతత్త్వ తారతమ్యమునుబట్టి యోగములను నిర్ణయించిరి. గృహస్థులగు వారు రజస్తమోమయావరణకలితులై సంకల్పపరంపరలతో నిండియుందురు. కావున వారికి యోగ్యముగాఁ గర్మయోగమును జెప్పిరి. ఈ కర్మయోగము సకామముగాఁ బ్రారంభమై క్రమక్రమముగా నైరాగ్యావస్థను జెంది తుట్టుతుడకు నిష్కామకర్మయోగముగాఁ బరిణమించి స్వరూపజ్ఞానోత్పత్తినిఁ గలిగించును. ఆపిధముగా నది యంతఃకరణశుద్ధి నొనర్చును. భక్తి యోగముగూడఁ గర్మయోగాంతర్యూతమే గాని యొందుగాదు. ఈ కర్మయోగమునే యభ్యాసయోగమనియు వచింతురు. స్వతస్సత్త్వావరణావృతులకు శుద్ధికలాప మవసరముకాదు. వారికి స్వరూపానుభవము మాత్రమే యవసరము. ఈ యనుభవమునే విజ్ఞానమందురు. వారికిఁగా జ్ఞానయోగమును నిర్ణయించిరి.

మ ను ష్యు ని వి శే ష ధ ర్మ ము

క్షత్విపాసాభోగములు నై సర్గిక ధర్మములనియు వానిని సేవించుటయే పరమధర్మమనియు వచించితిరి. ఈ మూఁడును సర్వప్రాణి సామాన్యధర్మము లగుట నిర్వివాదాంశము. ఇతర ప్రాణివర్గమునకన్న మనుష్యునియందు జ్ఞానమనెడి విశేషలక్షణము గలదు. అందువలన మనుష్యులను దదితర ప్రాణివర్గమునుండి వేఱుచేసి యధికులుగా గణించి వారికి విశేషధర్మములను జెప్పిరి. ఈ జ్ఞానము నిత్యానిత్యవస్తు వివేకమునకుఁ దోడ్పడును. ఆ వివేకమువలన అనిత్యములను నిరసించి

నిత్యమును సాధింపనగును. ఇదియే మనుష్యుల విశేషధర్మము. నిత్యమును సాధించుటవలన నేమి యగునందురా? అవ్యయానందము గలుగును. మీరు చెప్పిన నై సర్గిక ధర్మత్రయము సనుష్ఠించుట నలనఁ గూడ నట్టి యానందమే వచ్చునుగదా యనవచ్చును. అందునలనఁ గలుగు నట్టి యానందము కేవల వింద్రియానంద మగును. మఱియు నది క్షణికమే కాని శాశ్వతముఁ గాదు. ఉభయ తత్త్వములకు నానందానుభవమే పరమావధి యైనప్పుడు క్షణికమును దుచ్చుమునైన దానితోఁ దనివిచెందుటకన్న నిత్యమును బరమము నైన దానిని సాధించుట యొప్పుఁగదా.

సద్యఃఫలమైన రాజ్యభోగాదులను ద్యజించి కాలాంతరములును సంశయాత్మకములు నైన వానికిఁ బ్రాకులాడనేల యనిరి. రాజ్య భోగాదులు సద్యఃఫలములే యగుఁగాక. అవి సకాములకు రుచించునే గాని నిష్కాములకు రుచింపవు. సర్వము సన్యసించియున్న మీకిప్పుడు గృహస్థాశ్రమము రుచించునా? రుచింపని దానియందు మిమ్ము బలవంతపెట్టిన ఫలమేమి?

మహాత్మా !

“చ॥ ధృతిఁగొని గోగముల్ జరయుదేహమునొంపకముందె, ముంద్రియ ప్రతిహతిలేకముందె, తనప్రాణవిరామముకొకముందె, పం డితజనుఁడాచరింపదగు తీర్థిబ్రహ్మము ముక్తికిన్, మహా ధృతశిఖినిల్లు గాలుతఱిదాలిమి నూతులు త్రవ్వ టొప్పునే ? ”

యుక్తివాదఫలము

అని పెద్దలు వచించిరి. ఆ నచనంబు లమౌఘంబులు. ఆ వాక్యంబులను మన్నింపక శాస్త్రదూషిత బద్ధులై యెండమావుల వెనువెంటఁ బఱచువారు దివాంధువులై యెట్టకేనికి ముప్పుఁబొరయుక మానరు. ధర్మములు సూక్ష్మైతిసూక్ష్మంబులు. అవి వ్యవసాయాత్ములకు గోచరించునే గాని యవ్యవసాయాత్ములకు గోచరింపవు. కేవల యుక్తి వాదమును నమ్మిన ఫలములేదు. అట్టివారి గతి అంధఃపరంపరా గతి యగును.

సత్యమే ధర్మము

సత్యమే ధర్మము. ధర్మమే సత్యము. ఎవరెన్ని బోధించినను నేను ధర్మమును విడువఁ జాలను. ఇది నా పరమనిశ్చయము. అశాస్త్రీయం

బులును ధర్మవిరుద్ధంబులు నైన వచనంబులు మీరాడినను నా తండ్రికిఁ బరమాశ్రితు లగుటంజేసి మీ సమక్షంబున నిలిచి యింతగా వచించితిని. అన్యాయదేశంబులు ననుబోంట్లను గలంపనేరవు. అట్టివి వచించుట భవాదృశులకును యోగ్యము గాదు.

రాముఁ డీ యుపసంహారోక్తులను గోపకలుషిత తీవ్రస్వరంబునఁ బలికెను.

జాబాలి:- రామా ! కోపింపవలదు; నా మతము నా స్థికముగాదు; ధర్మసంకటకాలము ప్రాపించెను; ఏనగనైన నయోధ్యకు నిన్ను మఱింప నట్లాడితిని. నీ ముఖమున వెలువడిన యీ తత్త్వసారము సుప్రతిష్ఠితమై యాచంద్రార్కము లోకము నుద్ధరించుఁ గాక; కుమతులును విమతులును సుమతులై మేలుపడయుదురు గాక.

రా మ వ సి ఘ్న ల స ం వా ద ము

వసిష్ఠుఁడు:- (రామునివచనంబు లాకర్ణించి,

చ॥ కులమత్యజించినన్ జనులు గోలయొనర్చినఁ దల్లిదండ్రులున్
వలదనిపల్కినన్ సిరులువమ్మయినన్ సతి యడ్డగించినన్
విలయమవచ్చినన్ బుడమి వ్రీలిన మిన్నులమీఁదవ్రాలినన్
దలఁగరుసిద్ధపూరుషులు ధర్మవినిశ్చిత మార్గమింతయొన్

అని లోలోనఁ దలంచి జాబాలిమాట సందుకొని) వత్సా ! జాబాలి నన్యనిగాభావింపకుము. తత్త్వవిషయికమైన నీ వచనామృతమును జెవులారగ్రోలి పరమసంతృప్తుఁడ నైతిని. సత్యమే ధర్మము, ధర్మమే సత్యమంటివి. ఇది యక్షరాక్షరముల యథార్థము. ప్రకృతము నీ ధర్మమేమో విచారింపుము. రాజ్యము జ్యేష్ఠక్రమానుగతము; ఇది మీ కులధర్మమేగాదు రాజధర్మమునై యున్నది. ఆ ధర్మంబును నీవుద్ధరింపవలదా? వత్సా ! జననకారణంబున దల్లిదండ్రులట్లు జ్ఞాన ప్రదాన కారణంబున నాచార్యుఁడును గురువగును. గురువచనము చేయుట ధర్మము. ఈ యంశమును నీవే తెల్పితివి. నేనో మీకుఁ గులగురువును గాని నేటివాఁడనుగాదు. నా మాట పాటింపవా? నా సంగతి యిటుండనిమ్మ. ఇందువచ్చిన వేదమూర్తులను జూడుము. ఈ బ్రాహ్మణులెల్ల నీవారేగదా. వీరి మాటయేని విసవలదా? ఇదిగో

నీ తల్లి; వార్ధక్యమునకుఁ దోడుగా నీమెకు వైధవ్యమును సంప్రాప్తమయ్యెను. ఇప్పుడామెను శుశ్రూషింపకున్న నెప్పుడు శుశ్రూషింతువు?

‘ఉపాధ్యాయాన్ దశాచార్యః ఆచార్యాణాం శతాపితా,
సహస్రస్తుపితౄన్ మాతా గౌరవేణాతిచ్యతే’ అనిరి.

మాత్యూఃవిముక్తికి నింతకన్న మేలుతరుణము గలుగునా? ఆమె మతము నొప్పరికింతువా? రాఘవులు యాచకజనాభీష్టదాన దీక్షాబద్ధులని లోకమెల్లఁ బ్రశంసించును. భరతుఁడు కేలాడ్డి యాచించుచున్నాఁడు. వానిని వ్యర్థపుత్తువా? యనెను.

రామ:- (వసిష్ఠునకుఁ గేలాగ్ని) గురువర్యా! నా వచించినదంతయు మీయుపదేశసారాంశమేగాని వేఱుగాదు. గురుజనుల మతమును జేయవా యనిరి. వారియజ్ఞ శిరమునఁ దాల్తును. ఆర్యా! విన్నపము; శరీరము తలిదండ్రుల సొమ్ము. నా తండ్రి నా తనువును మున్నుగాఁ గోరెను. దానిని వానికిఁ బ్రతిజ్ఞాపూర్వకముగా నిచ్చితిని. ఆయన దానికి ననవాసము విధించెను. అది యిప్పుడు తలఁగుటెట్లు? తండ్రికి నర్పితమైన తనువును దల్లి యిప్పుడు గోరిన నే నేమిసేయనోర్తు? ఆ మాట మఱచిసొమ్మని యామె యడుగులకుఁ దలతో మ్రొక్కి వేడుచున్నాను. మఱి యేది చెప్పినను దప్పక యామెమాట నొనర్తును. గురువర్యా, ఇందు నా యొనర్చిన ధర్మవ్యతిక్రమమున్న సెలవీయ వేకుదు.

భరతుఁడు నిరశన వ్రతమున కుపక్రమించుట

భరతుఁ డామాటవిని నిరాశచెంది, ‘సుమంత్రా! నాకుఁ గూడ నిందే కుశాస్త్రగంబును సిద్ధపఱపుము. ఇచ్చిన ఋణమును మఱల నిచ్చునందాఁక బ్రాహ్మణుఁడు ఋణగృహీతవాకిటఁ బరుండునట్లు నేను నాయన్న ప్రసన్నుఁ డగునందాఁక యీ పర్ణశాలవాకిట నిరశన వ్రతమాని పరుండుదును. అన్నయాజ్ఞ వలయునందువా! అట్లయిన నేనే దర్భలు పఱచికొందు’నని యట్లానర్చెను. రాముఁడంతఁ దమ్మునిఁ జేరఁజని వానిని లేవఁదీసి, ‘నాయనా! మోడి సేయకుము. ఇది బ్రాహ్మణునకుఁ దగుఁగాని క్షత్త్రియునకుఁ గూడదు. ఏమి యపకారమును నేను నీ కొనర్చితిని నీ విట్లు వాకిటకు నడ్డముగాఁ బరుండుదువు? భరతా! ఈ దారుణవ్రతముమాని యయోధ్యకుఁడను’ మని వేవిధంబుల బుజ్జగించెను. భరతుఁడు రాముని పాదములఁబట్టి, ‘అన్నా! నా మొఱ

వినకున్న నగుఁగాక; ఈ పాదుల విజ్ఞాపనమేని మనస్కరింపవా?' యని దీనస్వరంబునఁ బ్రార్థించెను. రాముఁడు కడుంగడు జాలికిఁ జిక్కి, 'తమ్ముఁడా! తెమ్ము; జలంబులతో నన్ను స్పృశింపు' మనెను. భరతుఁ డంతట లేచి, 'బ్రాహ్మణోత్తములారా! మంత్రివర్యులారా! పాదులారా! రాజ్యకాంక్ష నా కెన్నడును జనింపలేదు; దానికై నా తండ్రిని గోరలేదు; నా తల్లిని బ్రేరేపింపనులేదు. నా యన్న వివాసము నాకుఁ దెలియదు. ఈ మాట ముమ్మాటికి నమ్ముము. తండ్రియాజ్ఞతప్పరాదేని నా యన్నకు మాటుగా నేను చతుర్దశవర్ష వనవాసశిక్ష ననుభవింప సంసిద్ధుఁడనై యున్నాను. నా యన్న నా మనవిని మనస్కరించి యయోధ్యా పరిపాలనమునకు నియ్యకొని మమ్మెల్లఁ గృతకృత్యులుగా నొనర్చుఁగాక!' యని పరిస్ఫుటస్వరంబునఁ బలికెను. రాముఁడు వానిని గౌగిటఁ బొదివి, 'వత్సా, వట్టి శంకలు వలదు. తండ్రి సేతకుఁ దాటు మాటు గలిగింప మనకు సధికారములేదు. అట్లానర్చుట ధర్మద్రోహ మగును. నాకును దీఱని తలవంపు గలుగును. మనతండ్రియు బాసతప్పిన వాఁడగును. భరతా, తండ్రికొఱకును నాకొఱకును ధర్మముకొఱకును నీవు నీ సంకల్పమునుమాని నావచించునట్లొనర్చుము. నీకు భద్రమగు' ననెను.

దేవర్షులు భరతునకు హితము చెప్పుట

రామభరతుల సంవాదంబును వినుచుండిన దేవర్షి సిద్ధచారణాదులు తమలోఁ దాము కలియఁబలికికొని ప్రత్యక్షులై, 'భరతా! నీ సుస్వభావంబున కెంతయు మెచ్చితిమి. నీయందెట్టి దోషమునులేదు. మా మాట నమ్ముచువను విశ్వాసముతోఁ జెప్పుచున్నాము, వినుము. నీ తండ్రి కైకేయీబుణముఁ దీర్చి స్వర్గమున నున్నాడు. వానిమాట కల్గయగునేని వానికి స్వర్గచ్యుతి గలుగును. చక్కఁగా విచారింపు' మనిరి. భరతుఁడు వారివచనంబులు విని నిజయత్నము బీజుపోవుటకుఁ జింతిల్లుచుఁ గేలు గీలించి, 'అన్నా! జ్ఞాతులును యోధులును మిత్రులును కర్షకాదిప్రకృతిపర్గమును వాడువీరననేల? చరాచర సమస్త రాజ్యము నిన్నుఁ గోరుచున్నది. రాష్ట్రరంజనము రాజనకుఁ బరమ ధర్మము. అందులకు నీవే తగుదువుగాని నేను జాలను. రాజధర్మము నకును గులధర్మమునకును నన్ను వేరుపురుగుగా నొనర్పవలదు. నాతల్లి కోరిక తీఱవలయునందువా? అట్లయిన నెల్లయర్థములకు సరిపోవు మార్గము ననుజ్ఞయి'మ్మనెను. రాముఁడు వానిని దన యంకమునఁ

గూర్చి, 'నాయనా, నీ సహజజ్ఞానము నేడు వేయిరెట్లు వెలుగుచున్నది; మఱియు గురుశిష్యీతుండవుగాని సామాన్యుడవుగావు. భూభార వహనమునకు సంశయింతువేల? మహాప్రజ్ఞానంతులైన మంత్రులుండరా? నీకై ప్రాణములిచ్చు మిత్రులు గలుగరా? ఎందును నీకు గొఱత లేదు. వత్సా, కైకేయాదేవి నెంతమాత్రము చిన్నచూపు చూడవలదు. మాతృసేవకు లోటుగలుగనీయకు' మనెను.

రాముడు తన పాదుకలనిచ్చి భరతునిపంపుట

భరతుఁ డంత గత్యంతరముదోషక సువర్ణపాదుకలు తెచ్చి రాముని మ్రోలనిడి, 'అన్నా! ఈ పాదుకలపయి నీ పాదపద్మము లుంచుము. ఇవే సమస్తలోకమునకు యోగక్షేమములుగూర్చు'ననెను. రాముడట్లొనర్చెను. భరతుఁ డా పాదుకలకు మ్రొక్కి, 'అన్నా, ఈ నీ పాదుకలకు రాజ్యతంత్రమప్పగించి నేను జటావల్కలధారినిై ఫలమూలాశనవ్రతముతో నీ వచ్చుపర్యంతముఁ జతుర్దశవర్షంబులు నగర బహిర్భాగంబున నివసించుచు నిన్ను నిరీక్షించుచు నుండును. పదునాలు గేండ్లు చన్న తర్వాత నీ సందర్శన మహాభాగ్యము నా కనుగ్రహింప వేని నా శరీర మగ్నికి సమర్పితమగు' ననెను. రాముఁడు వాని తల మూర్చిని, 'నాయనా, నీ తల్లి నేమటవలదు; నాయాన నీతయాన' యనిచెప్పి యతని సాగనంపెను.

పాదుకా పట్టాభిషేకము

భరతుఁ డా పాదుకలను మృత్యుంజయమను భద్రగజంబు శిరంబునందుంచి యన్నయాజ్ఞ వడసి వసిష్ఠాదిసమేతముగాఁ దరలి చిత్రకూట పార్శ్వమార్గంబున భరద్వాజశ్రమంబునకు వచ్చి యా మునికి సమస్కరించి వివరమెల్ల వానికి వినిచి తదాశీర్వాచనంబు లంది శృంగిబేరపురము చేరి యటఁ గొంతతడవు పుచ్చి యయోధ్యానగరము డాసెను. ఆ పట్టణమతల్లి గ్రహగ్రస్తయై రోహిణివలె జెన్నుదొఱిగి, దిమిగ్రసితయైన యామినిరీతిఁ బీడాకరమై, నిదాఘసంతప్తయైన సెలయేఱుక్రియఁ గృశించి, హవిరూపము గప్పిన యధ్వరాగ్నిశిఖఁబోత నిస్తేజమొంది, విధ్వస్తగజవాజిరథపతాకయైన సేనపడుపున నిరుత్సాహ పడి, వాతోద్ధాతయై యెగసి ఘూర్ణిల్లి, కుదిలపడిన వీచికలాగున నిశ్శబ్దముగా నుండెను. భరతుఁ డందులకు మహావ్యసనవ్యగ్రాంత

రంగుడై యెట్లో దశరథాంతఃపురము సొచ్చి యందుఁ దల్లుల డించి వారికి నమస్కరించి వస్తిష్ఠాదులతోడ నందిగ్రామముచేరి ప్రజలఁగూర్చి రామపాదుకలను శిరమునఁ దాల్చి, 'ఈ పాదుకలే రామచరణాం భోజములు. వీనికి స్వేతచ్ఛత్రాదిక సమస్త రాజగౌరవంబులు జరుగుఁ గాక. ఇవి రాజ్యమెల్ల సురక్షితముగాఁ జాలించును. నాయన్న వీనిని నాయొద్ద నిక్షేపించెను. ఆయన వచ్చినంతనే వాని పాదములకు వీనిఁ దొడిగి వాని రాజ్యమును వానికి నప్పగించి కృతకృత్యుడనై దూఱు వాయుదు' నని శపథపూర్వకముగా విన్నవించుచున్నాను. నా శపథంబును మీరెల్లరు మనస్కరించి యథావిధి వర్తింపనగు'నని పలికి యా పాదుకలకుఁ బట్టాభిషేక మొనర్చి వానికి సమస్త రాజమర్యాదలను జరుపుచు నతఁడందు నివసించుచుండెను.

ఋషులు చిత్రకూటమును బాసి చనుట

చిత్రకూటముఁబాసి భరతుఁడు చన్నంతట నందలి ఋషులు కలియఁబలికికొని యాశ్రమాంతరములకుఁ జన సమకట్టిరి. వారితలంపును రాముఁడు గ్రహించి కులపతినిజాసి, 'స్వామీ, ఋషుల వదనమండలము లందు నై పరీత్యములు దోచుచున్నవి. మావలన నపరాధమేదేనిఁ గలిగెనా? గురుశుశ్రూషులందు నీత పరాకు చెందదుగదా' అని విషయ విసమ్రుదై యడిగెను. అనవుడు, 'పరమకళ్యాణి నీతాదేవి ధర్మ వ్యతిక్రమ మొనర్చునా? నీవలన నపరాధముండునా? సౌమిత్రి తలంపులోనేని యకార్యసంకల్పము జనించునా? ఇట్టి శంకలు వలదు. రానణానుజుఁడు ఖరుఁడను రాక్షసుఁడు గలఁడు. వాఁడు మహా గర్వోద్ధతుఁడై జనస్థాన నివాసులైన మునులను శాఱఁదోలెను. అతఁడంతతోఁ దనియఁడు. నీవందున్న కారణంబున మమ్ములనుగూడఁ గాఱించుచున్నాఁడు. నీవీ యాశ్రమంబునఁ బాదమూసినది మొదలు రక్కసులవలన మేము పడయు నిడుమ లిన్నియనరావు. ఆ ఖలులు భీభత్సరూపంబులు దాల్చి మమ్ము వెఱపింతురు. మా హోమద్రవ్యం బులను హరింతురు; అగ్ని హోత్రములఁ జల్లార్చుదురు; మాపయి నపరిశుద్ధవస్తువులఁ జిమ్ముదురు; హతాత్ముగాఁబట్టి వధింతురు. ఆ కూశల దుండగము దుస్సహముగా నున్నది. ఆ కారణంబున నిచ్చోటువాసి తొల్లిటి మా యాశ్రమంబులకుఁ జన నుద్యుక్తులమైతిమి. అవి యిటకు దవ్వగావున మాకు నచ్చట నిట్టి శాధలు గలుగనేరవు. మీరు నిచ్చగింతు రేని మావెంట రానగు'నని య క్కులపతి చెప్పెను.

రాముడు చిత్రకూటమును వదలి యత్రియాశ్రమము చేరుట

రాముఁడవచనంబులకు మహాఘన్నుఁడై వారి పయనమును మాన్ప నెంతో ప్రయత్నించెను గాని ఋషులు వారి నిశ్చయంబును మఱింపరైరి. ధాశరథి యంతటఁ దనయుద్యమమును విరమించి యా ఋషులను సాగనంపి పర్ణశాలకు వచ్చి నిజాంతరంగంబునఁ జంచలాలచం చలంబులుగాఁ బొడసూపి యంతరించుచున్న భావపరంపరలకుఁ గొండల పడసాగెను. తల్లులును బాబులును మరల వత్తురో యను శంక యొక ప్రక్క వాని నాశ్రమాంతరమునకుఁ ద్వరపెట్టెను. ఆ తలంపునకు నాశ్రమ సహవాసప్రేమ యొక వంక యాక వెట్టజొచ్చెను. రాముఁడట్లు కొంతవడి నురియాడి యెట్టకేలకుఁ గృతనిశ్చయుఁడై సీతాలక్ష్మణులను వెంటఁగొని యత్రిమహాముని యాశ్రమము చేరెను. ఆ మహాత్ముఁడు వారిని సుతాధికప్రియంబున సత్కరించి,

“ఉ॥ కాలవిపర్యయంబున సుఖంబును దుఃఖము వచ్చుచుండు నె
క్కాలము నేరికిఁ ధ్రువముగాను సుఖంబును దుఃఖముఁకామహీ
పాల! బుధుండు తద్వివిధభంగు లెఱింగి ప్రమోదభేద సం
శీలుఁడుగాఁడు రెంటును బ్రసిద్ధపథంబున నప్రమత్తుఁడై.”

అని వచించి నిజపత్ని ననసూయాదేవిని బిలిచెను. ఆమెకు రామ లక్ష్మణులు మ్రొక్కిరి; సీతాదేవి తన పేరుచెప్పి ప్రదక్షిణ నమస్కార మొనర్చెను. అనసూయాదేవి రాఘవుల నాదరించి సీతను దనవెంట లోనికిఁ గొనిపోయి, ‘అమ్మా, సీ వృత్తాంతమును వినగోరుదు’ ననెను. వైదేహి తన చరిత్రమెల్ల వినిపించెను. ఆ మునిపత్ని పరమప్రీతయై, ‘అమ్మా, సీ పాతివ్రత్యంబునకు మెచ్చితిని; సీ నిశ్చయమును గొనియాడరాదు; సతికి బలిసేవకన్నఁ దరణోపాయము వేఱుగలుగదు; నీవు త్రైలోక్యస్త్రీజనంబునకు శుభమార్గదర్శిని వైతివి; మేమెల్లరము నిట్లు తపోవ్రతములాలచించుట మనశ్శుద్ధి సంపాదనమునకేగదా. శుద్ధ చిత్తులకు దుర్బలంబు లుండవు. వత్సా, నీయిచ్చ దెలుపు మొనర్తు’ ననెను. జానకి యామెకుఁ గయిమోడ్చి ‘ఆర్యా, సీవచనముననే నాకు సర్వాభీష్టసిద్ధియయ్యె’ నని చెప్పెను. అనసూయాదేవి యంత నామెకు వస్త్రాభరణంబులును బుష్పమాలికలును సంగరాగమును గొనివచ్చి యిచ్చి, ‘వత్సా, వీనిని ధరింపుము; నీకు సమస్తశుభములగును; ఇవి చెడని పదార్థము’ అని పలికి తనమ్రోలనే వానిని ధరింపఁగోరెను; సీతాదేవి వానిని భక్తితో గ్రహించి దాల్చి యామెకు మ్రొక్కి

రామునొద్దకుఁజని సంగతి తెలిపెను. రామలక్ష్మణు లందులకు మహా ప్రీతులైరి.

అంతలోన నాఁడు విహగంబులు తమతమ కులాలయములుచేరి నిజవిహార విశేషంబులను జెప్పకొనుచున్నవోయనఁ గలకలధ్వనులఁ గావించెను; మునులు సాయంకాలిక స్నానములాచరించి తడిబట్టలతోడ జలకలశంబులతోడ నాశ్రమములకు రాసాగిరి; అగ్నిహోత్రంబుల ధూమము కపోతాంగాదుఁగిమమును బురుడించుచు గగనభాగంబును గప్పెను; ఆశ్రమమృగంబులు విశ్రమార్థము వేదిస్థానములు చేరెను; వృక్షంబులు మహాల్పవర్ణంబులయ్యుఁ బత్త్రబహుళంబులుగాఁ దోచెను; చంద్రుఁడు సత్త్రపరివారముతోడఁ బేరోలగము తీఱి లేవెన్నెలలఁ బఱచి యింద్రియతర్పణమొనర్చుచుఁ దన రాజనామంబును సార్థక మొనరింపసాగెను.

రామాదులు దండకారణ్యమునకుఁ బోవుట

సీతారామలక్ష్మణు లారాత్రి యందుఁ గడపి ప్రాతఃకాలమున లేచి తమప్రయాణంబు నయ్యాశ్రమవాసులకుఁ దెలిపిరి. వారామాటవిని, 'రామా, ఈ మహారణ్యంబున సరభక్షకులైన రాక్షసులు నానాఘోరా కారులు గలరు; క్రూరమృగంబులును దంహోపతండములుగా విహరించు చుండును. మేమెంతో మెలకువతో ఫలాహారములను సేకరించుకొను చుందుము. ఇదిగో యీదారిఁ జనిన సంతభయముండ'దని చెప్పి మార్గముఁజూపి వారినాశీర్వదించిరి. రాముఁడు వారికిఁ బ్రణమిల్లి సీతలక్ష్మణుల వెంటఁగొని సూర్యుఁడు నీలమేఘమండలంబును వలె దండకారణ్యముఁ బ్రవేశించెను.

అయోధ్యాకాండము

సమాప్తము

శ్రీ దొడ్డ రామాయణము

అరణ్య కాండము

కా॥ రాజ్యశ్రీ దిగ్ నాడినక గహనగర్భం బాశ్రయంబైన సం
భోజ్యంబుల్ ఫలమూలవారియైనక బుంజీకృతాధవ్యధల్
ప్రాజ్యంబైన సహించె నెవ్వఁడు సితప్రజ్ఞాధ్యుడై యాజగ
త్పూజ్యప్రాభవయోగివర్మ చరణాంభోజంబులం గొల్చెదన్॥

రాముడు సీతాలక్ష్మణులతోడఁ దాపనమండలమునకుఁ బోవుట

అట్లు రాముడు సీతాలక్ష్మణులఁగూడి దండకారణ్యంబుఁ జొచ్చి
చనుచు మార్గమధ్యంబునఁ గొండొకచోట, స్వాదుఫలభరనమ్రంబు
లైన వృక్షంబులతోఁ గ్రిక్కిరిసి యున్నదియు, నానాసూనవితాస
మనోజ్ఞ లతామందిరంబులను వికచకల్పారకమలాకరంబులను గలిగి
మహారమణీయంబుగా నున్నదియు నగు తాపసాశ్రమ మండలంబొందు
గాంచి తత్రాంతవృక్షాగ్రములం దారవైచియున్న వల్కలంబులను,
యజ్ఞాగ్రము సంతరింపఁబడి యందందుఁ బ్రోవులై యున్న కుశలనుజూచి,
చేరువకుఁజోయి యందు యాగపాత్రకృష్ణానిననుత్కృతజలకలశంబు
లతో నిండియున్న యగ్నిహోత్రగృహంబులను వాని మధ్యఁగూర్చుండి
బలిహోమార్చనల బ్రహ్మఘోషలఁ దవలియున్న బ్రహ్మతేజోమూర్తు
లను బరికించి, నారిసడలించి వినీతవేషంబున నయ్యాశ్రమముఁజొచ్చెను.
అందలి మహర్షులు దివ్యజ్ఞాన సంపన్నులు తమ యాశ్రమంబునకు నట్లు
వచ్చిన యయ్యతిథులను గాంచి సంతసించి యెదురేగి, యా మువ్వర
లోన విలక్షణరూపలక్ష్మీసౌకుమార్యసౌందర్యంబులఁ దేజరిల్లుచున్న
రామునకు నత్యంతము విస్మయమంది, యట్టి మహాభాగుఁడు తమకు
నతిథిగావుట కెంతయు నలచి, వారిని దోడ్కొనివచ్చి యథోచిత
సత్కృతులొచరించి, ఫలమూలపుష్పంబుల గారవింపిరి. ఎల్లమర్యాదలు
తీజినంత రాముఁ డా మునులను గుశలవృత్తాంతాదులు విచారించెను.
వారు ప్రాంజలులై, 'మహాత్మా, నీవు మా కెల్ల మాన్యుండవును
బూజ్యుండవు నగుటయు గాక పరమశరణ్యుంబవై తనరుదువు. ధర్మ
పరిపాలనార్థం బవతరించితివి; దుష్టశిక్షణంబున ధర్మపు సుస్థిరంబై

వెలయును. దుష్టులను శిక్షించు రాజు తండ్రికి సాటియగును; రాజు జన్మంబు సామాన్యముగాదు; తేడదు దేవేంద్ర చతుర్థాంశంబున జనించును; ఆ కారణంబున సతండు సర్వలోక సమస్కృతుండును నిఖిల భోగానుభవయోగ్యుండు నగును; మే మెల్లరము నిందు నివసించుచు భవద్బుజాభిరక్షితులమై మనుచున్నాము; నగరస్థులమో వనస్థులమో మా కెల్ల నీవే ప్రభుండవు. జితేంద్రియులము గావున సపకారులనుగూడ నొప్పింపనొల్లము. తపోవ్రతచర్యలఁ ప్రొద్దువుత్తుము; తపోధనులు నీకు గర్భసంజాతు లట్టివారు; వారి రక్షణము నీకుఁ దప్పదనిరి.

విరాధ వధ

రాముఁ డట్లామహర్షులకు సతిధయై సతీసహోదరులతోడ నాటి రేయి యందుఁబుచ్చి రేపకడలేచి యమ్మునింద్రులను వీడ్కొని తరలి చనిచని యరణ్యంతరము ప్రవేశించెను. ఆ కానసంబు నానామృగా కీర్ణంబును శార్దూలవృక సేవితంబును విధ్వస్తలతావృక్షగుల్మంబునై వెఱి పించుచుండెను. అందలి కాసారంబులు దుర్గంధదుస్సహములుగాఁ గోఁచెను. మఱియు నందు శకునిర్నిల్లికాదులు చలనంబులు మాని నోరు విచ్చి తపోనిష్ఠులన్నోయనఁ గాన్పించెను. రాముఁ డవియెల్ల జూచుచు వింతగూరుచుఁ గొండాకదవ్వు చని యట గిరిశృంగంబును బోని పెనుభూతంబును చేటలంతటి కన్నులతోను మహాగహ్వర సమానవదనంబుతోను బూరటిల్లి విషమమైయున్న యుదరంబుతోను భీభత్సాకారముగా నున్నదానిని గాంచెను. ఆ భూతము వచ్చినెత్తురు వల్పుచున్న పులితోలుచుట్టి, సింగంబులమూఁటిని బెబ్బులులనారింటినిఁ దోడేశ్వరెంటిని జింకలఁబదింటిని, పసగాఱుచున్న సదంతదంతిమ స్తకం బొండు శూలాగ్రమున గ్రుచ్చిమూఁపున వ్రేల్చెనైచి నోరప్పళించి యమునివలె రాసాగెను.

ఆ భూతంబు రామాదులనుజూచి ధాత్రీతలంబు గ్రక్కడలునట్లు పాదసంఘట్టనంబు గావించి బిట్టార్చి యెగచివచ్చి నీతాదేవిసాడిసి చంక బెట్టుకొని, 'ఎవరురామిరు? నారచీరలుగట్టితిరి; ధనుర్భాణంబులను ధరించితిరి; కాంతాసహితంబుగా వచ్చితిరి. ఇది చాలఁ జోద్యమయ్యెడు. ఋషులేడ? ప్రమదాసహచర్యమేడ? మీవేషంబులెక్కడ? ధనుర్భాణంబులెక్కడ? అధర్మవర్తనులైన మునిదూషకులు మీ రెవ్వరో వచింపుడు. ఈ దండకారణ్యంబు నాదగుట యెఱుంగరా? నా సంగతి

తెలియదా? ఋషిమూంసభోజ్ఞనై యిందు వసించునని వినరా? ఈ వరాహోహ నాకుఁ గూర్చిసతి యగుఁగాక. మీ వేడినెత్తురులు నా యాఁకలిఁ దీర్చుఁగాక' అని మహామృష్టంబుగాఁ బలికెను.

సీతాదేవి ప్రవాతకదళికవలె వడంకుచుఁ బరితపింపసాగెను. రాముఁడు తనప్రియురాలి దురవస్థకు దుఃఖశోషితవదనుండై, 'లక్ష్మణా! జనకమహారాజునకు జనించి శుభాచారయై యత్యంతసుఖంబులఁ బెంపొంది పరమపతివ్రతాకీర్తిని గడించిన యీరాజపుత్రి నాయనుంగు సతి యిట్లు రాక్షసాంకమునఁ జిక్కియుంటఁ జూచుచు మిన్నకుందువా? కైకేయి యెంతదీర్ఘదర్శినియో చూడుము. ఆమె తనకొడుకునకు రాజ్యప్రాప్తిమాత్రంబునఁ దనియక యేదేది సంకల్పించి సర్వభూత హితుని నన్ను వరవ్యాజంబున వసప్రస్థాపితునిగా నొనర్చెనో యవి యల్ల నేఁడు ఫలింపనున్నవి. తమ్ముఁడా! వైదేహిని బరపురుషుండు తాఁకుటండేసి నా కిప్పుడు పొడముచున్న దుఃఖము పిశ్యవియోగ రాజ్యహరణంబులఁగూడ జనింప'దనెను. ఆ మాటతోడ లక్ష్మణుఁడు మహాక్రుద్ధుండై మంత్రనిరుద్ధకాలసర్పంబు పగిది నిశ్వసించుచు, 'అన్నా! సర్వలోకనాథుండవును దేవేంద్రకల్పుండవునైన నీవు ప్రేమ్యుండనైన నేను వెంటనుండఁగా ననాథునిచందంబున నిట్లు పరితాప మొందనేల? రాజ్యకామియైన యా భరతునిమీఁది నా సగ తీటునట్లుగా నొక్కకోల నిప్పులసుదిండిని బరిమార్చి తద్రక్తంబుల నవనికీ గ్రాననిష్ఠఁ జూడుము. ఆకర్ణాంతము దివిచి వేయు నాశాణం బీ దురాత్ముని యరస్థస్థలంబును వ్రచ్చి వానిప్రాణంబులను హరించి తచ్చవంబును తీణమాత్రంబున నేల దొర్లాడించు'నని పలికి యా రక్కసునిజూచి, 'రాక్షసాధమా! ఈ వనంబున విచ్చలవిడిఁ జరింతువు; నీ నెన్వండ' వని యడిగెను. ఆ రక్కసుఁడు గర్వోద్ధతుండై, 'మీరెవ్వరో? ఎందుఁబోదురో ముందు వివరింపుడ'ని గభీరస్వరంబున బదులాడెను. రాముం డా మాటవిని, 'మేము క్షత్రియులము; సదాచారసంపన్నులము; వసవాసము వరించి వచ్చితిమి. నీ సంగతియే'మనెను. నావుఁడు 'రాజా! నా తండ్రిపేరు జయుఁడు, నా తల్లి శతశ్రాద; నన్ను విరాధుఁడందురు. నేను బ్రహ్మను గూర్చి కఠోరతపంబొనర్చి ఖడ్గధారాహతులవలనఁగాని ఛేదనభేదనంబుల వలనఁ గాని చావురాకుండునట్లుగా వానివలన వరంబులందితిని. నన్నుఁ జెనకనోపరు. ఈ యింతిని మీరికమఱచి ప్రాణంబులు దక్కించుకొని వచ్చినదారిఁ బోనగు' నని పలికి సీతతోడ నురుకనుండెను. రాముఁడు

కోపసంర క్తలోచనుడై, 'శ్శుద్రాధమా! పరస్త్రిహరణంబును దలపెట్టి మృత్యువునుగోరి వచ్చితివి. ప్రాణంబులతో నీవు నెడలుటకల్ల; నిలునిలు' మని విల్లెక్కుడించి రుక్మపుంఖంబులును వాయువేగవంతంబులునైన శరంబుల నేడింట వానిని వైచెను. ఆ బాణంబులు వానిశరీరంబును జీల్చి తచ్చోణితదిగ్ధములై నేలవ్రాలెను. విరాధుడు శరహతికి నొచ్చి మహోగ్రుడై సీతను డించి పేర్చుచు నింద్రధ్వజముఁబోని శూలంబును బూని కాలాంతకుని పగిది లక్ష్మణునిపైకి నుఱికెను. రామలక్ష్మణు లిరువురు నొక్కమృడి నతనిపై శరవర్షముఁ గురిపించిరి; విరాధుడు వికవికనవ్వి తనయొడలనాఁటియున్న యమ్ములుకులను విదిల్చివైచి బిట్టార్చి రాముని గవసెను. రాముడు బాణద్వయంబున వానిశూలంబును ఖండించెను. విరాధుడట్లు నిరాయుధుండయ్యు విజృంభించెను. రాఘవులు వానిని గృష్ణసర్పంబులఁబోని ఖడ్గంబులఁ బ్రహరించిరి. అయ్యసుర యాప్రేటులు చీరికఁగొనక యయ్యిరువుర నొడిసి సందిటఁజేర్చి పో నుంకించెను. రాముడు వానితలంపు గ్రహించి, 'లక్ష్మణా! మనము పోనున్నదారినే యితఁడు మనలను మోసికొని పోనున్నాఁడు; కాని' మృనెను. విరాధుడు రామలక్ష్మణులను శిశువులనువలెఁ దనభుజంబుల పయి నిడుకొని బొబ్బరించుచు వనాభిముఖుండయ్యెను.

ఆ రక్తసుని దుండగంబును సీతాదేవి పరికించి చేతులు పిసికి కొనుచు, 'అయ్యో! సత్యసంధుని బరిశుద్ధాత్ముని దశరథమహారాజ పుత్రుని రాముని సోదరసహితంబుగా రాక్షసుడు రాద్రాకారుడు హరించుచున్నాఁడు; ఇంక నేను వృకశార్దూలంబులకు బలియగుట నిజ' మని చింతించి, 'దనుజాగ్రణీ! నీకు నమస్కరింతును; నా మొఱాల్లింపుము. రామలక్ష్మణులను వదలి నన్నుఁగొనిపోమ్ము' అని పేరెలుంగున వాపోవ సాగెను. సీతారోదనంబు చెవిశోకినంతనే రామలక్ష్మణులు కోపవివశులై యానిశాచరుని దోడ్తోడ నధింపనిశ్చయించి వానిభుజంబులు చెరియొకటి ఖండించిరి. విరాధుడు భగ్నబాహుడై తత్తరిల్లి నజ్రంబడిచిన పెను గొండవలెఁ గూలెను. అట్లు నేలఁబడిన యాదుష్టుని వారు మోకాళ్ళ గ్రుమ్మి పిడికిళ్ళబాడిచి నులుమాడి ముద్దగావించిరి. ఏమిచేసినను వానికిఁ జావురాదయ్యెను. రాముడంత విరాధునివరంబులు తలంచి, 'లక్ష్మణా! ఆయుధములు వీనిని గెడపఁజాలవు; పరమేష్ఠివరమట్టిదై యున్నది. ఇతనిని గోతిలోఁ బాతిపెట్టుద' మనెను. విరాధుడనివిని, 'పురుష వ్యాఘ్రమా! మోహవశంబున నిన్నెఱుంగనైతిని. నీవు కౌసల్యా

గర్భంబున జనించిన శ్రీమన్నారాయణుండవగుట గ్రహించితిని. సీతా తత్త్వంబును లక్ష్మణునికలరూపును నాకు విదితములయ్యెను. రామా! నేను తొల్లి తుంబురుండనుపేరి గంధర్వపతినిగా నుండి రంభాసత్తుండనై ప్రమాదమునర్చి కుబేరశాపంబున నిట్లయితిని. నైశ్రవణుడు నన్నుఁ గరుణించి నీ చేతివధ నాకు శాపావసానంబుగా ననుగ్రహించెను. నీ ప్రసాదంబున నేఁటితో నా శాపము తీతెను; స్వస్థానంబునకుఁ జనువాఁడ; మీకు శుభమగుఁగాక. ఇటుకు నత్యర్థయోజనదూరంబున ధర్మాత్ముఁడు శరభంగమహర్షి గలఁడు. అటుకు జనుఁడు; మేలగును. రాక్షసశవంబును బూడ్చుట ధర్మసంప్రదాయము. ఆ యుపకారంబు నాకొనర్చి పొమ్ము' అని చెప్పి ప్రాణములువిడిచెను.

రాముఁడు శరభంగాశ్రమమునకుఁ జనుట

రాముఁడు విరాధునిక శేబరంబును గర్తంబునఁ బూడ్చి సీతాదేవి నూరార్చి యామెను దమ్మునిని వెంటఁగొని శరభంగాశ్రమము జాయ బోయెను. అత్తటి సంతరితంబునఁ బచ్చవారునంబులుగట్టిన రథంబు సూర్యాగ్ని తేజోవిభ్రాజమానమైనది గానవచ్చెను. ఆ రథమునందుఁ బాండురాధ్రచంద్రమండలంబుల వైఖరిని దలపించుచున్న చిత్రమాల్యోప శోభితశ్వేతచ్ఛత్రంబులును, వానినీడనుండి మృదుమృణాళహస్తంబు లతోఁ దపనీయదండ చామరవ్యజనంబులఁబట్టి నీచుచున్న నారీమణులును గానవచ్చిరి. మఱియు నా రథమునుజుట్టి గగనస్థితులై సిద్ధగంధర్వామర మహర్షులు నిగమోక్తులఁ ప్రస్తుతించుచుండిరి. రాముఁడదియెల్లఁజూచి, 'లక్ష్మణా! కాంతిశ్రీసమాజుష్టమై మధ్యాహ్న భానుమండలంబు పగిది నింగిఁ బొంగారుచున్న యా బంగారురథంబును గంటివా? ఆ తేరునకుఁ గట్టిన పచ్చపన్నెతురంగంబులఁ జూతువా? శోణాంశువస్త్రంబులుధరించి పరిఘాయత బౌహుదండంబులందు ఖడ్గంబులు దాల్చి దురాసదులై యయ్యరదంబును జుట్టియున్న వార లెవరుగానోపు? సౌమిశ్రీ! ఆ మహా నీయుల యురంబుల మెఱయు హారంబుల తేజము వారివంకఁ దేటి చూడనీయదు. వారెల్లరును బంచవింశతివర్ష ప్రాయులుగాఁ దోతురు. దేవతలట్టివారని విందుము. నీవును సీతయు నిందుండుము; నేనుపోయి వివరము విచారించి వత్తు'నని చెప్పి యాశ్రమంబువలను చనెను.

అంతలోన నొకదివ్యతేజోమూర్తి యయ్యరదంబునుండి దిగి వడివడి శరభంగమహర్షిని సమీపించి, 'ముసీంద్రా, అదిగో రాముఁడు

వచ్చుచున్నాడు. ఆయన రావణునివధించి దేవతాకార్యంబొనర్పనలసి యున్నది. అందాక నూకు సమాగమంబుకూడదు. వేగము తరలుము' అనెను. శరభంగుండు వారినిబూజించి, 'నిర్జరవల్లభా, ఇప్పుడు రాజాల' నని చెప్పి యతనిని వీడ్కొలిపెను.

అయ్యమరేశ్వరుండు చనుటయే తడవుగా రాముఁ డయ్యాశ్రమము చొచ్చి యమ్మహర్షికి మ్రొక్కి గగనంబునఁ దాఁజూచిన రథంబునుగూర్చి యడిగెను. శరభంగుండు తలయూచి, 'నాయనా! రామా! అది యింద్రరథము. నేను తపోబలంబున బ్రహ్మలోకంబును సాధించితిని. అటకు నన్నుఁ గొనిపోవ నిర్జరాధిపుండు సురసమేతంబుగా రథంబును దెచ్చెను. ప్రియాతిథివి నీవు సన్నిహితుండవగుట యెఱింగి నిన్ను సందర్శింపక చనరాదనియెంచి యింద్రుని బంచితిని. రామా! నా సాధించిన యక్షయస్వర్లోక బ్రహ్మలోకంబులను నీకు సమర్పింతు గ్రహింపు' మనెను. రాముఁ డామాటవిని, 'తపోధనాగ్రణీ, ఏ లోకంబునైనను స్వయంబుగా సాధించుట ధర్మంబగును. ఆ తలంపుననే యిందు వచ్చితిని. నాకు నివసింపఁదగుతావుఁ జూపుము, చాలు' ననెను. 'రామా, ఈ వనమందే యనతిదూరంబున మహానుభావుండును సర్వజ్ఞుండును గౌతమవంశ్యుండునైన సుతీక్ష్ణమహర్షి గలఁడు. ఆయన నీకు మేలు గూర్చును. ఇదిగో యీ మందాకినీ తీరంబునఁ జనఁగా నేటిలోఁ బుష్పాకారంబులైన తేప్పలు కాన వచ్చును. అది గురుతుగా దారింబట్టిపోయి వాని యాశ్రమము చేర నగును. రామా! నీ సందర్శన భాగ్యంబు లభించెను. ఇంక నే నీ జీర్ణ శరీరంబును సర్పంబు కుబుసంబునువలె వదలుదును. అది చూచి చను' మని పలికి యప్పుడే యగ్నిరగిల్చి యాజ్యము వ్రేల్చి యా చిత్రి జూచ్చి దగ్ధుండై యందుండి కుమార వయస్కుఁడుగా లేచి, యాహితాగ్నులును ఋషులును దేవతలును బడయు లోకంబులు దాఁటి బ్రహ్మలోకముఁ జేరి యటఁ బితౄమహుని స్వాగత మందెను.

ఆశ్రమమునులు రాక్షసబాధలు గూర్చి రామునకు మొఱలిడుట

శరభంగుని యాశ్రమమందు బహువిధతపోనిష్ఠు లుండిరి. అందుఁ గొందఱును వైఖానసులందురు; వారు బ్రహ్మసఖంబులవలన జనించినట్లు. మఱి కొందఱును వాలఖిల్యులని పేర్కొందురు; వారు బ్రహ్మరోమంబుల నుండి పుట్టెరిని చెప్పుదురు. సంప్రతృతులను పేరివారు మఱి కొందఱు

గలరు; వారు ధౌతి యొనర్తురు. మరీచిపు లనువారు కొందఱుండిరి; వారు సూర్యచంద్రకరణంబులను ద్రావి జీవించుదు గావున వారికాపేరు నచ్చెను. అశ్వకుటులను నింకొక తెగవారుండిరి; వారు స్వదేహంబులను తొలతో మర్చించికొనుటంజేసి యా పేరఁ బరగుదురు. పత్ర హారులను తెగ యొకటి యుండెను; రాలిన పండుటాకులు తిని జీవించుట వారి యాచారము. దంతోలుఖలిను లనువారి తెగ మఱి యొకటి గలదు; దంతములతో ధాన్యముల పొట్టాలించి గింజలు తిని నునుట వారి వ్రతము. ఉన్మజ్జకులను మఱియొక తెగవారుండిరి. కుత్తుకబంటి నీటిలో నిలిచి తపముచేయుట వారి సంప్రదాయము. గాత్రశాయు లనువారు కొందఱుండిరి; భుజమో తొమ్మో తలగడగాఁ జేసికొని నిద్రించుదుగాన వారి నట్లందురు. అశయ్యు లనువారు మఱికొందఱు గలరు; వారు బొత్తుగా నిద్రింపరు. అభ్రావకాశులను వేటొక తెగవారుండిరి. వారు శీత కాలంబున బహిఃప్రదేశమందు నిలిచి తపంబులాచరించుదు. కొందఱు సలిలాహారులును మఱికొందఱు వాయుభక్షులు నుండిరి. వీరుగాక నిరాలంబముగా నింగి నిలిచి తపంబుసేయునట్టి యాకాశనిలయులును, గటిక నేల బరుండుటే వ్రతముగాఁగల స్థండిలశాయినులును, నిత్యోపవాసంబులుసేయు స్రతోపవాసులును, దమమునే యనుష్ఠించు దాంతులును, నిరంతరముఁ దడిగుడ్డలు కట్టియుండునట్టి యార్ద్రపటవాసులును, సజపు లనువారును దపోనిష్ఠు లనువారును బంచాగ్నిమధ్య నిలిచి తప మొనర్చువారు నిట్లు పలురకముల వారుండిరి.

రాముఁడు వారి నెల్లఁజూచి, 'లక్ష్మణా! ఈ మునులనుజూతువా? వీరెల్లరు నిట్టి కఠినవ్రతంబు లాచరించుట యేలనో యూహించువా? ముక్తిని గోరి వీరిట్లు చేయుచున్నారు. ముక్తిఁబడయుటకుఁ జిత్రైకాగ్ర్యము వలయును. చిత్తమన్ననో చంచలాచంచలము. దాని నొకచోట నిలుపుట యంత సులభకార్యముగాదు. మఱియుఁ జిత్తము వివిధ వాసనారూపంబున నుండును. ఆ వాసనలను నిశ్శేష మొనర్చుటయే చిత్తసమాధాన మందురు. వాసనలు పలువిధము లగుటయేగాక సూక్ష్మ మంద గాఢ రూపంబుల నుండును. దానంజేసి తన్నాశనంబు నకు నేకమూలికాప్రయోగము తగదు. అందువలనఁ దత్త్వజుగుగురువులు తమ శిష్యుల మనస్తత్వంబులను గ్రహించి వారివారికిఁ దగు నిష్ఠల నుపదేశించుదురు. ఈ మునుల కెల్లరకు ముక్తియే ప్రాప్యముగా నున్నను మనస్తత్వభేదముంబట్టి వీరిట్టి భేదమార్గంబుల ననుష్ఠించు

చున్నారు. తమ్ముడా! ఆత్మసమాధి యెంతకష్టసాధ్యమో గ్రహింపు' మనెను.

అంతలో సమ్మనులు రాముని సమీపించి, 'ధర్మాత్మా! దేవేంద్రుడు స్వర్గంబునకువలె నీవు భూమండలంబునకు సధిపతివై విశ్రుతిఁ గాంచితివి. పితృభక్తియందును సత్యపరాయణత్వమందును నిన్ను బోలు నతండు గలుగఁడు. రాజసర్వఁ బ్రజాసంరక్షణమే పరమధర్మము. తన్నిమిత్రము జనులవలన తేడలు పడ్చుగంబుబలి గ్రహింతురు. ప్రజలసామ్మ సట్లు గైకొనియ వారిని రక్షింపనిరాజు మిక్కిలి యధర్మంబును బొరయును. ప్రజలను బ్రాణాధికులగా రక్షించు తేడఁడు బ్రహ్మలోక పూజితఁ డగుటయేగాక కీర్తిమూర్తియై చిరకాలము జీవించును. కచ్చడంబులు గట్టి కందమాలంబుల జీవించుచున్న యీ గోచి పాతలరాయలు తమ రక్షణార్థము రాజులకేమి యిత్తు రనవలదు. వారును దను తపోధనమందుఁ జతురాంశంబు రాజులకిచ్చు చున్నారు. కావున వారుగూడ రాజులకు సనశ్చరక్షణీయులగుదురు. వాన ప్రస్థులకు మాకేమి గాధలుండు నందువా? అదిగో చూడు మివ్వన మందుఁ బడియున్న యస్థిరాసులే మా కష్టములఁజెప్పను. రాక్షసుల వలన మేము పడు బాము లిన్నియనరావు. వారు గావించు వధాకోలా హలంబును భరింపఁ జాలకున్నాము. నీవే మాకు శిరణం' బని మొఱి పెట్టిరి. ఆ ఋషుల దీనవచనంబులకు రాముఁడెంతయుఁ జింతా క్రాంతుఁడై, 'మహాత్ములారా, మీరు నన్నాజ్ఞాపింపఁ దగుదురేగాని నాకు విజ్ఞాపింపఁ జెల్లదు. కొండాక కార్యార్థిని యిందువచ్చితిని. అయినను దండ్రీయాజ్ఞ సట్లు మీ యాజ్ఞ నుగూడఁ దలఁదాల్చి రాక్షసుల వలని విప్రకారంబునండి మిమ్ముఁ దప్పింతును. తపోధనులు మా శౌర్య పరాక్రమంబులఁ జూడఁగలరు. భయము మాను' డని పలికి వారికి సభయహస్తంబిచ్చి సీతాలక్ష్మణులను వెంటఁగొని యా మునులతోడ సుతీక్ష్ణమహర్షి యొద్దకుఁ దరలెను.

సుతీక్ష్ణమహర్షి యాశ్రమము

రాముఁడట్లు వెడలి మహారణ్యముఁ జొచ్చి జలపూర్ణంబులైన నదులు దాటి, వివిధవృక్షసమారీర్ణములై చీకట్లుగ్రక్కుచున్న పెనుగొండల సతిక్రమించి, చనిచని చీరమాలాపరిష్కృతమైన యాశ్రమమొందు చేరెను. అందుఁ జీకటుముదుసలితపసి యొకండు

నిజజటాభారము పంకావిలమైనది తదీయ నిశ్చలతపోవ్రతతత్త్వంబును జెప్పకయే తెలుపుచుండఁగా యోగసమాధి నుండెను. ఆ తాపసియే సుతీక్ష్ణమహర్షి గా నెఱింగి రాముఁడు వానిని జాయఁబోయి, 'మహాత్మా మీ దర్శనార్థము వచ్చితిని; నన్ను రాముఁడందు' రని నమస్కరించెను. ఆ మునిపుంగవుఁడు రామునిఁ గఘంగిటఁగూర్చి, 'రామా! స్వాగతము; నీవలన నా యాశ్రమంబు నేఁడు సనాథమయ్యెను. నీ రాకను నిరీక్షించి దేవలోక గమనంబునుగూడ విరమించి యీ తనువును భరించి యున్నాను. నీవు రాజ్యభ్రష్టుండవై వనవాసము నిమిత్తముగాఁ జిత్ర కూటంబునకు వచ్చుట వింటిని. ఇప్పుడే యింద్రుఁ డిటకు వచ్చి, 'ముసీంద్రా, శరభంగమహర్షి కడనుండి వచ్చుచున్నాను. తపో బలంబున నుత్తమ లోకంబుల నెల్ల జయించితి' నని పలికి చనెను. నా యార్జించిన యా దివ్యలోకములందు మత్ప్రసాదంబున నీవు సీతా లక్ష్మణులనుగూడి యథాసుఖంబు విహరింపనగు' నని వచించెను. నావుడు, 'మహాత్మా, మీ నిర్వాహజప్రేమ కెంతయుఁ కృతజ్ఞులము. పుణ్యలోకములను స్వయముగా సంపాదింప నభిలషింతును. ప్రకృతము మేమీ వనమందు వసింపనై న చోటేదో యనుజ్ఞయిమ్ము. శరభంగ మహర్షి పంపున నిందువచ్చితిమి. నీవు సర్వభూతహితరతుండవగుటయు సర్వజుండవగుటయు గౌతమ సంశ్కుండవగుటయు నమ్మహానీయుఁడు నాకుఁ దెలిపె' నని రాముఁడనెను. అందులకు నమ్మనివరుం డలరి, 'రామా, ఈ యాశ్రమమందే మీరుండవచ్చును. ఇది ఫలమూల సమృద్ధంబును ఋషి సేవితంబు నగుట మీకు వసంపదగియున్నది. మృగ సాధమాత్ర మిందుగలదు. అన్యక్షేత్రంబు లిటఁగలుగ' ననెను. రాముఁడది విని, 'ముసీంద్రా, ఆశ్రమాపకారములైన మృగంబులను వేయక నాకుఁ దప్పదు. అది మీ కోప కారణంబగును. అంతకన్నఁ గష్టముండునా? కావున నేనిందుఁ బెద్దకాలము వసింపనోప' ననెను.

వారల్లు సంభాషించుచుండఁగా రవి యస్తంగతుండయ్యెను. రామాను లంతట తత్సమీపంబున నున్న కొలనునందు వార్చివచ్చి తాపసభోజ్యమైన యన్నము గ్రహించి యారేయి యందుండి పశువాత లేచి యత్పల సుగంధబంధురశీత జలంబులాడి యగ్నిహోత్ర కార్యంబులు దీర్చి దేవతలను బూజించి సూర్యోదయంబుతోడ సుతీక్ష్ణమహర్షిని సందర్శించి, 'మునివర్యా, రాత్రి యిందు సుఖముంటిమి. దండకారణ్య మందలి పుణ్యాశ్రమంబులను సందర్శింప నెంతయుఁ దమకింతుము. ఆజ్ఞ

వేడుదుము. నడుమంత్రపు సిరిగలాని దుందుడుకట్లు ఎండవేడిమి దుస్సహము గాకమున్నె యిందుండి తరలఁగోరుదు' మని వానికి సాగిలఁబడి మ్రొక్కిరి. ఆ ముసేంద్రుఁడు వారిని తేవఁదీసి, 'రామా! ఛాయవోతె నంటియున్న నీతతోడఁ గూర్చినిధానమైన తమ్మునితోడ నీవు చనుమార్గము నిరుపద్రవంబగుఁగాక. తపోభావితాత్ముల పుణ్యాశ్రమంబులను సేవించుచుఁ బ్రాజ్యఫలమూలంబు లారగించుచు, వివిధ మృగయాధవిహారంబులఁ గాంచుచు, బ్రకాండపక్షిగణకూజితంబు లాలకించుచు, బూచి దలిర్చి నునుగాలికి వీచుచున్న లతాహస్తంబులతోఁ బొదరిండ్లు గావించునట్టి యాహ్వ్యసంబు లందికొనుచు, బ్రసన్న సలిలపూరంబులునుఁ బ్రపుల్లపంకజకారండవమనోజ్ఞంబులు నైన సరోవరంబులకు నలరుచు, మయూరనృత్యంబు లభినందించుచు, సుఖంబుగాఁ బొమ్ము. వత్సా! లక్ష్మణా! నీకు భద్రంబగుఁగాక. మరల మీరిందు రాఁగోరుదు' ననెను. వారంతట సమ్మునికిఁ బ్రదక్షిణంబొనర్చి తరలిరి.

సీతారాముల సంభాషణము

వారట్లు కొంతదూరము చన్నతర్వాత సీతాదేవి భర్తను జూచి, 'నాథా, ఈ ముసేంద్రుని గూర్చి తలంచుకొలఁది వింతయగుచున్నది. మిథ్యావచన పరస్త్రీ గమనవైరంబులనునవి మూఁడుఁ గామజన్యవ్యసనంబులందురు. అందొక్క పీనియు నిమ్ముసేంద్రునందుఁ గానరావు. అమ్మాండిటిని జయించినవారిని జితేంద్రియులందురు. కావున నిమ్ముసీ శ్వరుండు జితేంద్రియుండనుట నిర్వివాదాంశము. ఇట్టి జితేంద్రియలకెల్లఁ బరమపూజ్యుండగు మహానుభావుఁ డెంతటివాఁడుగా నుండునో యూహింపనగునేగాని చెప్పఁదరముగాదుకదా. నాథా, ఇట్టి ముసీశ్వరులకు వేలకొలందికి మీరు పూజ్యులై యున్నారు. వనవాసంబునకు మనము వచ్చినది మొదలు ఋషేంద్రులు మీకుఁ గావించు సత్కారంబుల వలననే యీ సంగతి స్పష్టము. ఇట్టి మీయందుఁ దత్కామ జన్యవ్యసనంబులెల్ల నబీజంబుగా నశించి యుండక తప్పదు. అట్లు గాకున్నచో మీకిట్టి యాధిక్యత కలుగ నేరదు. ఈ వ్యసనంబులు మూఁడింటిలో మొదటివి రెండు మీయందు వాసనామాత్రముగానేని గలుగవని మీ చరిత్రయే చాటుచున్నది. ఈ మూఁడింటిలోఁ బూర్వ పూర్వములు బలవత్తరంబులందురు. బలవత్తరములైన మొదటి రెంటిని జయించిన మహానుభావుండు మూఁడవ దానిని జయింపలేదని తలంచు

టయు భావ్యముగాదు. ఎవనిచిత్త మెంతమాత్రము పక్వమైయుండునది వాని కార్యములు సూచించుచుండును. కావునఁ గార్యమునుబట్టి కారణంబును లోకమూహించి నిశ్చయించును. నాథా, పై మూఁడింటిలో మొదటిరెంటికి మీ యందుఁ దావే లేదని విన్నవించితిని. మూడవ దానిని గూర్చి మాత్రము కొంత సంశయంబగుచున్నది. ఈ సంశయంబు నకు నాయజ్ఞానమే కారణమైయుండును. అయినను సంశయనివారణార్థము విన్నవించును. సంశయకారణమేమందురా? రక్కసులఁ బరిమార్తునని ఋషులకు మాటయిచ్చితిరి; దానంజేసి రాక్షసుల! మీఁద మీరు మీ శరంబును వ్యయింపక చూనరు. అసురులు మీ కెట్టి యొగ్గు నొనర్పరు. అట్టి వారియెడ నిట్లు వర్తించుట నిష్కారణ వైరంబగును. ఈ మోహవశకార్యంబు పామరులకగుఁగాని సర్వజ్ఞునకుఁ జెల్లదు. ఇట్టిది నేఁడు మీకు గలుగుటకుఁ జింతాశ్చర్యంబు లయ్యెడు. అంతియ గాదు; ధనుర్పాణంబులు ధరించి తమ్మునిగూఁడి మీ రిట్లు వనంబునకు వచ్చుట యేతన్నిమిత్త మేమోయనియు స్ఫురించుచున్నది. చేతిలోని యాయుధ మూఱకుండనీయదు. చేరువనున్న యింధనంబుల నలన నగ్నివలె హస్తగతాయుధంబుల నలన తుత్రియుండు తేజోవృద్ధిని గాంచును. ఇందులకు నిదర్శనంబుగాఁ గతయొకటి చెప్పుదురు. తొల్లి మునియొకండు తపోనిష్ఠుడై కొండొక వనంబున నివసించుచుండెను. శచీపతి వాని తపంబును విఘ్న మొనర్పఁదలంచి భటరూపంబున వాని యాశ్రమంబునకువచ్చి, 'అయ్యా, నా చేతి యీ ఖడ్గంబును దాచి పెట్టుము. మరలవచ్చి కైకొందు'నని చెప్పి యాకత్తిని వాని యొద్ద నుంచి చనెను. ఆ గుప్తార్థంబు నమ్ముని ప్రాణపదంబుగాఁ గాపాడుచు ఫలమూల సంగ్రహణంబునఁ గూడ దానిని బాంధవ్యమొనెను. అట్లాముని నిరంతరంబు శస్త్రంబును వహించుచున్న కారణంబున వాని మనస్సు క్రమక్రమంబుగాఁ దపోవిముఖమై రాద్రంబును వహించి తుదకుఁ బ్రాణి హింసాపరముగాఁ బరిణమించెను. అట్లతఁడు ధర్మకర్మితుండై శస్త్ర సంసర్గంబునఁ దుదకు నరక మొందెను. శస్త్రసంసర్గంబు వహింసంసర్గంబు వంటిదని యందురు. కారానివానినిఁ జేపట్టినచో ముప్పువాటిల్లక చూనదు. స్వర్మదోషమంత తీవ్రమైయుండును. కావుననే పెద్ద లీ విషయంబున మహా జాగరూకులై వర్తించుదురు. నాథా, మాలిమింజేసి యీ సంగతిని జ్ఞప్తి చేసితిని. ఆ ర్తసంరక్షణంబు తొలగిధర్మమందువా? హింస కారాదుగదా. మఱియు మీరు రాజధర్మంబును ద్యజించి ముని

ధర్మంబును స్వీకరించితిరి. ఇది మీ వేషమువలననే స్పష్టము. ముని వేషంబునకును తౌత్రధర్మంబునకు నెట్లు పోనగును? అదియునుంగాక ధర్మవర్తనంబునకు దేశకాలవ్యవస్థగలదు. దానికి ననవస్థాదోషము గలుగరాదు. మునివేషంబును గ్రహించితిరి; వనముఁ జొచ్చితిరి. వన సీమలు తపోవృత్తియోగ్యంబు లగుఁగాని యొండుగావుగదా. అయోధ్యకుఁ జన్నప్పుడు రాజ్యపరిపాలనార్థము తౌత్రధర్మంబు నవలంబింపక తప్పను. అది యచ్చట రాణించును. నాథా, సర్వసృష్టికి ధర్మమే మూలమనియు ధర్మంబునఁజేసి యర్థంబును దానివలన సుఖంబుఁ గలుగుననియు ధర్మసంపాదనార్థమై త్యజింపరానిది గలుగదనియుఁ బెద్దలు వచింతురు. ధర్మార్థము మీరు సమస్తమును ద్యజించి వచ్చితిరి. వచ్చిన కార్యంబును సాధింపవలయునుగదా. మఱియు నొకటి వ్యయింపనిదే మఱియొకటిరాదు. వలఁతికై యలఁతని మానుదురు. ఇది లోకస్వభావము. ధర్మార్థము మీరు సౌఖ్యంబును ద్యజించితిరి. సౌఖ్యంబునకన్న ధర్మమే పరమార్థమనిగదా యట్లొనర్చుట. దానికి భంగము రానగునా? మఱియు,

“అ॥ వె॥ సర్వభూతదయకు సత్యవాక్యమునకు
నుతమంబు ధర్మవౌండెఱుంగ;
నాయలనొప్పికొడ కుపతాపమునరించు
నదియ కడు సధర్మమనిరి బుధులు”

ఎన్నివిధముల విచారించినను మీ వేషంబునకును మీరు ఋషుల కిచ్చినమాటకునుఁ బొందుగలుగదు. స్త్రీచాపల్యంబునఁజేసి యింత పలుకుదునేగాని మీ రెఱుంగని ధర్మముగలదా? యని వినయ మధురంబుగా నుడివెను.

రాముఁడావచనంబులువిని, ‘దేవీ! నీ వంశంబునకుఁ దగినట్లు పలికితివి. నా మేలు నీ వెంతకోరునది నీ మాటలవలననే స్పష్టము. ఆర్తత్రాణము తౌత్రధర్మమగుట నీవే యంగీకరించితివి. ఇంక నా చెప్పఁగలదేమి కలదు? నా వేషమందువా; ఇది యాదృచ్ఛికముగాని నైజముగాదు. ధర్మంబునకు దేశకాలాద్యవస్థలు గలుగవు. అట్టినియతని గలిగించుట సుకుచితం బగును. ఎందున్నను స్వధర్మము నాచరింప వలయును. నేను తౌత్రవంశంబున జనించితిని; ధర్మరక్షణంబు నాకు విధివిధానము; రాజ్యముననొండె వనముననొండె నా ధర్మంబును నేను తప్పరాదు. అట్లుచేయనేని యనేకానర్థంబులకుఁ గారణమగుదును.

నన్నుఁజూచి యన్యులుగూడ నపమార్గంబును ద్రొక్కుదురు. రాక్షసనధ హింసకాదా యంటివి. ఆత్మలాభార్థము పరులకు మనోవాక్కాయంబులఁ ద్లైశంబులుగలిగించుట హింసయగును. నేను గోరంతగూడ స్వలాభంబు గోరి చేయుటలేదు. కావున నా పనులయెడ హింస నారోపింపఁదగదు. నా కార్యములందు రాగద్వేషములు వ్యక్తములేకదా యనియు రాగద్వేషపూర్వకర్మంబులు హింసామాత్రకములుగావా యనియు శంకింపవచ్చును. రాగద్వేషంబులనుమాటే నాయెడఁ జెల్లదు. రాక్షసులని పగ సేయుటలేదు; యోగులని మైత్రినెఱపుటలేదు. ఎల్లరయందు సమబుద్ధితో వర్తింతును. యోగులొండె రాగులొండె ధర్మోల్లంఘన మొనర్తురేని సహింపను. రాక్షసులు ధర్మమును బ్రతిఘటించుచున్నారు. ధర్మంబును గాపాడుటకుగా వారిని శిక్షింపకతప్పదు. మఱియు రాక్షసుల నెల్లఁ జంపుటలేదు. దుష్టులను మాత్రమే శిక్షింతును. దుష్టశిక్షణంబున శిష్టరాక్షణంబగును. శిష్టులు ధర్మంబును రక్షింతురు. అట్లు ధర్మము సంస్థాపితమగును. ఒక్కటి చూడుము. ఈయోగులెల్లరు నాత్మక శ్యాణార్థము శ్రమించుచున్నారు. ఒకరిజోలికిఁ జనదు; కందమూలము లతో జీవింతురు; ఒకరి నాశ్రయింపదు. వీరివలన నెవరికి నెట్టికష్టనష్టములు గలుగవు. ఇట్టి నిరపరాధులను రక్కసులు నిష్కారణంబుగా బాధించుచున్నారు. ఈ యకార్యంబును పైచుటెట్లు? కూళలకుఁ దాళలేక నా శరణుజొచ్చినవారిని గాదనుటెట్లు? ఇప్పుడు నేను మిన్నకుందునేని దాప్త్యంబునకు నెలవిచ్చినట్లుగాదా? 'గణానుగతికోలోక' యన్నట్లాకరిని జూచి యొకరు వర్తింపరా? పర్యవనాసమేమి? ప్రాణమాన విత్తములకుఁ జేటుగును. తుదకు ధర్మమే లుప్తమగును. ఇందులకు నిదర్శనము లిప్పుడే కానవచ్చుచున్నవి, చూడుము. తాపసుల హోమంబులు చల్లారెను; వ్రతాదులకు వారు దూరమైరి. ఇంతటనేని దాప్త్యంబును నివారింపనేని యది చెలరేగి సర్వనాశంబొనర్చును. తాపసులే యీ దుష్టుల నడంపలేరా యని తలంపవచ్చును. పారికట్టి మహిమగలదు. ఆ మహిమంబులను వారెంత శ్రమించినంపాదించిరో యూహింపనగునేగాని వచింపరాదు. అట్టి చిరాత్తితతపోమహిమంబును వ్యయింపనోడి వారీ బాధలు సహించుచున్నారు. వారి వెతల నుడువని రాజే? 'దుర్బలస్యబలంరాజా' యన వినవా? ఇన్నితలపోసి మునులకు నభయహస్తమిచ్చితిని. మాటతప్పటయెట్లు? కళ్యాణీ! ప్రాణమును గానీ లక్ష్మణునిగానీ తుదకు నిన్నుఁగానీ విడిచిన విడువనోర్తుఁగాని

సత్యంబును విశువజాలను. మఱియొకటి వినుము. అశుగగయే రాజు
లాద్దులను రక్షించి స్వధర్మంబును గాచికొందుడు. ఈ మునులు నన్ను
సంప్రార్థించిరి. సంప్రార్థితుండనయ్య మిన్నకుండుట ధర్మబాహ్యము
నాత్మశక్తివంచనముగదా' యని యుక్తియుక్తంబుగా సమాధానము
చెప్పెను.

ధర్మభృన్ముని సంధర్శనము

అట్లు వారు సమయోచితంబులఁ గూర్చి సంభాషించుచు
మార్గాంతరమందలి వివిధశైలప్రస్థంబులకును, నదీపులినాంతరవిహార
మాణ సారసచక్రవాకంబులకును, వికచకమలేందీవరరమణీయజల
జాకరంబులకును, రూపుదాల్చినచిఱుమబ్బులువోని నరాహమహిషంబు
లకును, దంతంబులఁ గోరాడుచుఁ దుండంబుల విసరుచు నడగొండవలె
సంచరించుచున్న నుత్తగజంబులకును, సంతోషాశ్చర్యము లందుచు
సూర్యాస్తమయంబునకుఁ దటాక మొందు చేరిరి. అది యోజనాయతంతై
వెలిదామరలతోఁ బొందమ్ములతో నిండి సారసహంసకలహంసమధుర
కూజితమనోహరమై యుండెను. ఆ కొలనునుండి గీతావాదిత్ర ధ్వనులు
నిర్గతములై చెవులకు విందుసేయసాగెను. వెదకినను మనుష్యుల
పొలకువయే యందుఁగానరాదయ్యెను. ఆ వింత యచ్చెరువు గొలుపఁగా
రామలక్ష్మణులు దానినిఁ జేరఁబోయిరి. అట మునియొకఁ డుండెను. ఆ
తపోధనుఁడు వారినిఁ జూచి, 'కాకుత్స్థులారా, నన్నుధర్మభృత్తని
పేర్కొందురు. నేనీ యాశ్రమంబున నుందు; మీ యడుగనున్నది
గ్రహించితిని. ఈ తటాకంబును మాండకర్ణమహర్షి నిజ తపోబలంబున
నిర్మించెను. దీనిని బంచాపరస్పని చెప్పుదురు. ఇందు నిరంతరంబు
గీతావాద్య మధుర రుణంబులు వర్తిల్లుచుండును. ఏల యందురా? ఆ
మహర్షి వాయుభక్షణ మాత్రుడై నీట నిలిచి దశసహస్ర వర్షంబులు
ఘోరతపంబొనర్చెను. వానికి వైశ్వానరాది దేవతలు కుటిలపక్షి తత్తపో
విఘ్నార్థము చంచలలఁబోని యచ్చరమచ్చెకంటుల నేవురఁ బంపిరి.
వారు సురకార్యనిమిత్తం బతనిని మోహవివశునిఁగాఁ జేసి వానికి
భార్యలైరి. వారికిగా నంతర్గత మిందు నిర్మింపఁబడెను. ఆ నిలింపవేశ్య
లందు నివసించి యా ఋషిని మధురగీతంబుల వినోదించుచుండురు.
గీతానాదగ బా కాంతామఃజుల భూషణధ్వనులతో మేళవించి యిల్లు
మనోహరంబుగా విసనగుచుండు' ననెను.

రామదులు మునిపల్లెలో పదియేండ్లుగడపి సుతీక్షణమహర్షియాశ్రమంబు చేరుట

రామలక్ష్మణులు మరలి వచ్చి నీతాదేవికి వివరంబు వినిపించి మరల దారిబట్టి కొంతదూరము చనిరి. అట మఱియొక యాశ్రమంబు గానవచ్చెను. వారమ్మునిపల్లెను జొచ్చి యందలి రుసుల పూజలంది యాచోటు తమకు నివాసయోగ్యంబుగా భావించిరి. మునులు దమ కడగండ్లు వారికి నివేదించి సంతోషముఁ గోరిరి. రాముఁడా మునుల రక్షణార్థంబచ్చట భార్యలక్ష్మణుల తోడఁ బదివత్సరంబులు పుచ్చి యనంతరము సుతీక్షణమహర్షి యాశ్రమమునకు మరలి వచ్చి యందుండెను.

ఇట్లుండఁగాఁ గొందొకనాఁడు రాముఁడా మునింద్రునకు నమస్కరించి, 'మహాత్మా, అగస్త్యభగవానుం డీవనఘండుండు నని విందుము. ఆ మహానుభావుని శుశ్రూషింపఁ బెద్దయుఁ గోరుదుము. ఏ మార్గంబున నటకుఁ బోనగునో' యనెను. సుతీక్షణమహర్షి యది విని, 'వత్సా, నా చెప్పనున్నది నీవే ప్రస్తావించితివి; ఇటకు నాలుగు యోజనంబుల దవ్వున నగస్త్యుని భ్రాత సుదర్శన మహాముని గలఁడు. ఈ దారి నఁ జన్నచో వాని యాశ్రమంబును జేరుదురు. మీ దారిలో నెచ్చట పిప్పలీవృక్షంబులు దట్టముగా నుండునో యాచోట వాని యాశ్రమము. అందొకరాత్రి పుచ్చి ప్రాతఃకాలంబునఁ దరలి దక్షిణాభిముఖంబుగా యోజనదూరము పొమ్ము; అగస్త్యుని యాశ్రమముఁ జేరుదు' రని చెప్పెను.

సుదర్శనాశ్రమము

రాముఁడు భార్యలక్ష్మణసహితుడై బయలుదేరి పోసాగెను. కొందొకచోటఁ బిప్పలీగంధబంధురంబులైన మాడుతంబులు కటుకో దయములై వీచెను; కాష్ఠరాసు లందండుఁ గానవచ్చెను. దర్భాంకురములు వైడూర్యకాంతుల మఱపించుచు విదీర్ణములై యుండెను; అగ్నిహోత్రధూమపటలంబు కృష్ణాభ్రశిఖరంబుగాఁ దోచెను; ముని కుమారులు వివిక్తతీర్థస్నాతులై పుష్పపహారంబులను గోసి తెచ్చుచుండిరి. ఆ లక్షణములఁబట్టి యదియే సుదర్శనాశ్రమంబు కానోపునని రాముఁడు నిశ్చయించి యిట్లనియెను:

ఇల్వలవాతాపులు

‘లక్ష్మణా, ఇచ్చోటు అగస్త్యభగవానుని మాహాత్మ్యము నేడును బ్రకటించుచున్నది. సంగతి వినుము. ఇల్వలవాతాపులను రక్కసు లిరువురుండిరి. ఇల్వలుఁడు బ్రాహ్మణవేషధారియై సంస్కృతము భాషించుచు శ్రాద్ధార్థము బ్రాహ్మణులను నిమంత్రించుచు, వారు వచ్చినంతనే మేషరూపంబున నున్న తన తమ్ముని వాతాపిని వధించి శ్రాద్ధద్రవ్యకర్మపూర్వకంబుగా నిమంత్రితులకుఁ గుడువఁ బెట్టుచుండెను. వారు నమ్మి భుజించుచుండిరి. భోజనానంతరము, ‘వాతాపీ! ఇకరా’ యని యిల్వలుఁడు పిలుచుచుండెను. ఆమాటలోడ వాతాపి మేకవలె నటచుచు నిమంత్రితుల యదరకోశంబులు న్రచ్చి నెలువడుచుండెను. ఇట్లు వేనవేలు బ్రాహ్మణులు మడియుచుండిరి. ఈ ఘోరకృత్యంబును దేవతలు సహింపలేక యగస్త్యమహర్షినిఁ బ్రార్థించిరి. ఆ ఋషి చంద్రుఁడు సురలప్రణయంబు సంగీకరించి కొండాకనాఁ డారక్కసుల నిమంత్రిమియ్యకొని యటకుఁ బోయెను. వారు యథాపూర్వ మాచరించిరి. భోజనానంతరం బుత్తరాపోశనమిచ్చి ‘వాతాపీ, రా’ యని యిల్వలుఁడు పిలిచెను. మహర్షి నవ్వి, ‘ఇంకెక్కడి వాతాపి! వాఁడు నా యుదరంబున జీర్ణించి యమనదన మొందె’ననెను. తమ్ముని దుర్మరణంబునకు నిల్వలుఁడు దురాగ్రహమొంది యగస్త్యుని పయి నుఱికిెను. ఆ ఋషిసత్తముఁడు వానిని దన నేత్రానలంబున బూదియొనర్చెను. అగస్త్యభగవానుఁ డట్లానర్చి యీ దక్షిణదిక్కును ఋషిజనవాస యోగ్యంబు గావించెను. నాఁడుసుత నిందు మునిపల్లెలు వెలసె’ననెను.

అంతలోన,

‘తే॥ గీ॥ గగనహరినీలశైల శృంగంబునుండి,

దొల్లిపడెఁ బ్రొద్దు జేగులుగల్లుపోలె;

దన్నిపాతసముద్భూత ధాతుఫాలి

చందమునఁదోచె దివసావసానసంధ్య.

కోమలతామ్రచూళికల క్రోవ్వెఱసంజకుఁ బ్రోదివెట్టి ని

స్సీమకఠోరతారదుచిఁ జెట్టుపలార్పుచు న్నఱులెత్తి వి

శ్రామమపోలెఁ గూసె విలసచ్చరమాచలకూటపక్కణ

గ్రామటికొకుటిరశ్మిరంబులఁ గుక్కుటచక్రవాళిమల్.”

అట్లు సూర్యాస్తమయంబగుట రాముఁడు తమ్మునితోడ వార్చి వచ్చి సీతాదేవిని వెంటఁగొని యాశ్రమము ప్రవేశించి సుదర్శనమహర్షికి

మొక్కి వాని సత్కృతులంది యారాత్రి యందుఁగడపి వజ్రవార
యగస్త్యశ్రమమార్గము ద్రొక్కెను.

అ గ స్త్య శ్ర మ ము

వారు కొండొకదూరముచని యరణ్యాంతరము సొచ్చిరి. ఆ
కాంతారము పనసతాలవంజులధన చిరిబిల్వతింత్రికాదిమహోన్నత
వృక్షనిబిడమై, యేచివిదిర్చి యల్లిబిల్లిగనల్లకొని పూగుత్తులభరంబున
వంగి నునుగాడ్పులకు మెలమెల్ల వీచుచున్న కలికిపొదరిండ్లు గలిగి, నయ
నోత్సవము గొలుపుచుండెను. శౌఖాంతరములు వానరమయములై
వినోద మొదవించుచుండెను. ఆ వనమధ్యప్రదేశము చీరమాలా
పరిష్కృతంబును ధూమాకులమునై యాశ్రమమగుట సూచించెను.
రాముఁడచిహ్నంబుల నుపలక్షించి, 'లక్ష్మణా, అదిగో చూడుము.

సీ॥ శుకములుచదివెడి సామగానంబుల

విమచ మత్తేభముల్ దనక విందుఁ,
గరికరోర్ఘిత్తశీతకరణముల కాంక్షమై
తచ్చాయ సింహముల్ బాయకుండు,
సెలయేటిసీరముల్ కలసిత్రాగుచు నిందు
వ్యాఘ్రమృగంబులు వజ్రులుచుండు,
మూషికౌమార్జాలములుగూడి బలియిచ్చు
నీవారపిండముల్ నెమ్మిగుడుచు

ఆ॥ వె॥ సహజనైరమేది సఖ్యంబు వాటించి,
కలసి మెలసియిట్లు గ్రాలుచున్న
యామృగాలియునికి నీక్షింపఁగా నింగు,
చూనిశక్తిచోద్యమయము గావె?

తమ్ముఁడా, ఏ మహాత్ముఁడు వింధ్యునిగర్వం బడంచి సూర్య
మార్గనిరోధంబును బాపి లోకంబులకు మహోపకార మొనర్చెనో,
ఏ తేజస్విపేరు విన్నంతనే రాక్షసులు దక్షిణదిక్కువంకనైనఁ దలఁ
ద్రిప్పరో, ఏ పుణ్యశాలి యిందుండుటంజేసి మహద్దలకు రక్కసిబాధలు
తీఱెనో, ఏ సర్వభూతహితండు లోకహితార్థము చిరజీవిత్యంబును
గ్రహించెనో, ఏ మహిమోన్నతు నిందుపాసించుచు దేవగంధర్వ
సిద్ధచారణాధులేగాక పక్షులు సయితము నిరాహారాది తపోనిష్ఠులఁ
దవలియుండునో, ఏ సంయమిద్రునికడఁ దపస్సిద్ధులైనవారికిఁ దివ్య
దేహంబులతో సూర్యతేజోమయవిమానాధిష్ఠానపూర్వక స్వర్గా

రోహణంబు సంప్రాప్తించుచుండునో, మృషావాదిగాని క్రూరుడుగాని శత్రుడుగాని నృశంసుడుగాని కామవృత్తుడుగాని యెవని యాశ్రమంబు ద్రొక్కి జీవింపఁజో, యయ్యగ స్త్యభగవానుని యాశ్రమముఁ జేరితిమి. ఇందు భక్తితో భగవదారాధనంబు చేయువారికి సర్వాధిపత్యంబులు స్వతస్సిద్ధంబులగును. మనమీ ముని సేవలఁ దగిలి వసవాస శేషంబులు నిండుఁ బుచ్చుదము.

“చ॥ వృషిసిటఁబట్టె నేతపసి పొంగుపయోనిధి నిల్వలానుజుక్
గడుపునవేల్చె నేతపసి, గాఢతపోనిధి నే యగ స్తునిక్
బాడగని వింధ్యభూధరము పొంకము బింకము దక్కి నేలలో
నడఁగె బిలాంతఃపత్ని” నట్టిమహాత్ముని గొల్వ మేలగుక॥

అని పలికి తమరాక నెఱింగించుటకై వాని నా ఋషేంద్రునొద్దకుఁ బంపెను.

లక్ష్మణుఁడు పోయి యాశ్రమద్వారమందున్న మునిశిష్యుని డాసి, ‘ఆర్యా, దశరథరాజజ్యేష్ఠకుమారుఁడు రాముఁడు భార్యా సహితండై మహర్షి దర్శనార్థము వచ్చియున్నాఁడు. నేను వాని తమ్ముఁడను; నా పేరు లక్ష్మణుఁడు; అన్నకు భక్తిహితంబు లొనర్చుచు వాని వెంటనుంచు’ ననెను. ఆ మునికుమారుఁ డది విని గురువు నొద్దకుఁ బోయి యతనికి సంగతి వినిచెను. అగస్త్యుఁ డా మాటవిని మహా సంతోషమంది, ‘రాముని బహుకాలంబుగా నిరీక్షించుచు; నా కోరిక నేఁటకి సఫలమయ్యెను; వత్సా! తడయక వారిని దోడ్కొని ర’మ్మని చెప్పెను; రాముఁడంతట నీతాలక్ష్మణ సహితండై మునికుమారుని వెంటఁ జని ప్రశాంతహరిణకంబైన యాశ్రమాంతరంబుఁ జొచ్చి యొక్కొక్కటిగా బ్రహ్మస్థానంబు నగ్నిస్థానంబును విష్ణుస్థానంబును మహేంద్రస్థానంబును సూర్యస్థానంబును సోమస్థానంబును భగస్థానంబును గుభేరస్థానంబును ధాతృవిధాతృస్థానంబును వాయుస్థానశేషస్థానంబు లను ననంతనిస్థానంబును గాయత్రీస్థానంబును వసువరుణకార్తికేయ స్థానంబులను సందర్శించుచుఁబోయి, శిష్యగణపరివృత్తుడై యెదురుగా వచ్చిన మహర్షికి భార్యాసహోదరపురస్సరంబుగా నమస్కరించెను.

అగస్త్యుఁడు వారికి నర్ఘ్యపాద్యంబులిప్పించి కుశలప్రశ్నంబులు గావించి వైశ్వదేవముచేసి వానప్రస్థధర్మప్రకారము ఫలమూలాహారంబు లొసంగి, ‘రామా, ఋషుల యతిధిపూజలు వైశ్వదేవపూర్వకంబుగా నుండవలయును. అట్లు చేయనివాఁడు కూటసాక్షివలె బరలోకంబున

శ్వమాంసభక్షకుండగును. సర్వలోక ప్రభుండవును మహారథుండవును బరమధార్మికుండవును మీఁదుమిక్కిలి మహామాన్యుండవును నైన నీవు ప్రియాతిథివైనవేళఁ జెప్పవలయునా?' అని పలికి హేమరత్న విభూషితమైన శరచాపతూణీరంబులను లోపలి నుండి తెప్పించి, 'రామా, ఈ వింటిని విశ్వకర్మ నిర్మించి విష్ణువునకిచ్చెను. ఆ మహనీయుఁడు దానిని నా కనుగ్రహించెను. ఈ గాఢంబులు బ్రహ్మదత్తములు; మఱియు నక్షయంబులు; ఈ తూణీరఖడ్గంబులను దేవేంద్రుఁడీచ్చెను. తొల్లి విష్ణుదేవుండీ ధనుస్సహాయంబుననే యసురులను నిర్జించి సురరాజ్యశ్రీని మరల దేవతలకుఁ కైవశమొనర్చెను. వీనిని నీవు స్రతిగ్రహింపు'మని యవియెల్ల నిచ్చి, 'నాయనా, స్వీన్నములైన మీ యంగకంబులు మీ బడలికలను దెలుపుచున్నవి. ఈ జనకరాజసుత పరమ సుకుమారి. భర్తృస్నేహంబునఁజేసి వనక్లేశంబులు వరించి వచ్చెను. ఈ కళ్యాణికి నాశ్రమ నివాసంబు సంతసమగునట్లొనర్చుము. భర్తలు మంచిస్థితి నున్నప్పుడు భార్యలు తమ యనురాగంబులఁ గురిపెందురు; పతులకు విషమస్థితి సంఘటించువేళ పత్నులు నిర్దాక్షిణ్యముగా వారినిఁ ద్యజింతురు. స్త్రీ స్వభావ మిట్టిదై యుండును. స్త్రీలబుద్ధి చంచలకన్నఁ జంచలమై శస్త్రధారకన్నఁ దైక్ష్ణమై వేగంబున వాయువును గూడ మించును. నీ భార్య యట్టిదిగాదు. ఈమె లోకవిలక్షణయగుట తచ్చార్చితమే వెల్లడించును. ఈ పతివ్రతామణి యరుంధతీదేవితలె సర్వలోకశ్లాఘ్యయై పసమీఱుఁగాక. మీరు మువ్వరిందు వచ్చుటంజేసి యీ దేశము పరమ శోభను గాంచె' ననెను. రాముఁ డా మాటలు విని, 'మునీంద్రా! మీ యనుగ్రహంబునకుఁ బాత్రుల మగుటంజేసి మేము ధన్యులమైతిమి. జలసమృద్ధంబును బహుకానసంబునైన చోటాకటి సెలవిత్తురేని మేమందు సుఖనివాసార్థ మాశ్రమపదంబును నిర్మించుకొందు'మని యడిగెను. 'వత్సా, ఇటుకు యోజనద్యయదూరంబున బంచవటి యను పేరి ప్రదేశంబుగలదు. అది బహుమూలఫలోదయమై సిరులపట్టుగా నున్నది. ఆ చోటు మీ కోరికకుఁ దగియుండును. రామా, నీ వనవాస కాలంబు చాలఁ గడచెను. అచిరమే నీవు సముత్తీర్ణ ప్రతిజ్ఞుండవై రాజ్యశ్రీని బడయుదువు. దశరథుఁడు నాకుఁ బరమమిత్రుఁడు. ఆ కారణంబున నీ వృత్తాంతమెల్ల యోగదృష్టిం జూచితిని. రామా, నీ విందుండుట నా కెంతయు సంతసమగును. అయినను నీ యభిమతంబు వేఱుఁగాఁ దోచుచున్నది. దానంజేసి పంచవటిని బేర్కొంటిని. దాని చెంత

గోదావరీ నదియుఁ గలదు. ఆ నదీతీరంబు మీయుంటకు నెంతయు సనుకూలించును. అదిగో మధూకవనంబు. దాని యుత్తరపార్శ్వంబునఁ జనుము; పెద్ద మట్టివృక్షంబు గానవచ్చును. దానిమీఁదుగాఁబోయినఁ బర్వత మొండు గలదు. ఆ కొండ ప్రక్క పంచవటి యున్నదని యా తాపసి పలికెను.

జటాయు సందర్శనము

రామాదులంతట నమ్మునిని వీడ్కొని పంచవటికిఁ దరలిరి. మార్గమధ్యంబున వారికి మహాకాయంబును భీమపరాక్రమంబును గల గృధ్రమొండు గానవచ్చెను. వారు దానిని జూచి రాక్షసుండని తలంచి, 'ఎవండవు నీ'వని యడిగిరి. నావుఁడు, 'రాఘవా, నీ తండ్రికి దశరథునకుఁ జిరమిత్రులగుదు. కశ్యపప్రజాపతివంశ్యుండును వినతాతనయుండు నైన యరుణుండను వానికి శ్వేనియందు సంపాతి జటాయువులను పేరి సుతులిద్దఱు జనించిరి. అందు సంపాతి పెద్దవాఁడు; నేను రెండవ వాఁడను. ఈ కాంతారంబు క్రూరమృగసంకీర్ణంబును రాక్షససేవితంబునై మహాభయంకరంబుగా నుండును. ఇందు వసింప మీరు వచ్చితిరి. నా వలన నీకుఁ బ్రయోజనంబుగలదు. నీకు సహాయంబుగా నిందు నుండు' నని యా జటాయువు చెప్పెను. రాముఁ డాగృధ్రరాజంబు కెంతయు సంతసించి వానివలనఁ దనతండ్రికతలు వినుచుఁ బంచవటికిఁ బోయెను.

పంచవటి

రాముఁడు పంచవటిని గలయఁజూచి, 'లక్ష్మణా, శ్రీగంధవృక్షంబుల నెత్తావులిందుఁ గ్రందుగానున్నవి. కమలాకరంబులు హంసకారండవ చక్రవాకాకరంబులై సొంపుఁ దలిర్చుచున్నవి. అదిగో గోదావరీనది. సౌమిశ్రీ, ఇందు గైరికాదిధాతుకాంతిప్రసారంబున మత్తేభదేహంబులు గవాక్షచిత్రంబు లట్లు దోచుచున్నవి. తాలతమాలాది నానావృక్షంబులు వివిధపుష్పలతా వృతంబులై నేత్రోత్సవంబును గూర్చుచున్నవి. ఇందు మనము జటాయువుతోడ వసింపనగు' నని పలికి యందు నివాస యోగ్య ప్రదేశంబును నిర్ణయించెను.

లక్ష్మణుండంత మట్టితో గోడలుకట్టి వెదురుకంబంబులు నాటి జమ్మివాసములు పఱచి తెల్లు గప్పి పర్ణశాలను సిద్ధపఱచి గోదావరీ తీర్థంబులఁ గ్రుంకి శుచియై కమలంబులును ఫలంబులును గొనివచ్చి

వాస్తుపూజాశాంతి లొనర్చెను. రాముడు త్రియాసహితుడై పర్ణశాలను బ్రవేశించి, 'లక్ష్మణా, ఉపచారింబులవలనఁ దండ్రుని మఱపించితివి,' అని వానికిఁ బరిష్కంఠ పారితోషికంబిచ్చెను.

ఋతువర్ణనము

అట్లు వారు పంచవటియందు సుఖంబుగాఁ గాలముఁ గడుపుచుఁ గొండాకనాడు స్నానార్థము గోదావరికిఁ దరలిరి. లక్ష్మణుడు రాముం జూచి, 'అన్నా! వసుంధర సస్యశాలినియై సాబగారుచున్నది; లోకుల శరీరంబులు నీహారపరుషంబులయ్యెను; అగ్నిదేవుండెంతయు సుఖగుడుగా మన్నింపఁబడుచున్నాడు. సత్పురుషులు దేవతాప్రీత్యర్థము నూత్నధాన్యంబులు యజించి కృతాగ్రయణకులై కల్మషంబులను శాసిరి. జనపదంబులు సమస్తపదార్థసమృద్ధంబులయ్యెను. గోవులు కుండలం బితుకుచున్నవి. విజిగీషాపరుల ప్రచారంబులు మెండయ్యెను. దక్షిణదిశ సూర్యసేవితయై వెలసెను. ఉదీచి శూన్యలలాటయగు నెలంతుకవలె నున్నది. హిమవంతుఁ డన్వర్థాభిధానుఁ డయ్యెను; తరుచ్ఛాయాసలీలంబులు రుచింపవు; ద్విరదంబులు శీతోదకంబులదాకి తుండంబులను మోడ్చుచున్నవి. భీరువులు రసభూమిండాసియుఁ బ్రాణంబులకు వెఱచి నిలుచునట్లు జలచర విహంగంబులు దరి చేరియు నీరుం జొరవు. అరణ్యంబులు శూన్యములై గాన్పించుచున్నవి. దివంబులు మంచుగప్పి చెలువు దొఱంగెను. రాత్రులు హిమారుణంబులై పొడవుదాల్చి ప్రణయినీజన దూషణభూషణంబులందుచున్నవి. చండభానుఁడు హిమధామని మనోహరత్వ దర్శనీయత్వంబుల నెఱవ్రగొని తన మిత్రనామంబు నస్వర్థపఱచుచున్నాడు. చంద్రమండలంబు తుషారుణమై నిట్టూర్పుటావిరిగప్పిన యద్దంబువలె నున్నది. పూర్వాహ్లాంబులు నిర్వీర్యములు; మధ్యాహ్లాంబులా పాండురాతప శోభాపరిణతములై సుఖస్పర్శముగానున్నవి. పడమటి గాడ్పులు మంచువలనంజేసి రెట్టించిన చల్లదనంబుతో వీచుచున్నవి. ఇనావలోకంబునకు సిగ్గుపడియోయన వననీమ యావిరిముసువుం గప్పెను. కేదారంబులు పండి ఖర్జూర పుష్పంబులంబోని తండులంపు వెన్నుల బరువువలనఁ బఱచి భూమిపయింబంగారుదాఁపిరో యనుశంకను గలిగించుచున్నవి. పచ్చికబయళ్ళు మంచు గప్పి లేయెండకు వింతవన్నె లీనుచున్నవి. తరువులు విలు వితప్రసూనంబులై మంచుఁ జీకటిలోఁ బుష్పాత్ములను మోడ్చి నిద్రించుచున్నవోయనఁ దోచును. తరంగిణులు బాష్పసంఘన్న

సలిలంబులగుటంజేసి సారసవిహంగంబులు పరస్పరముఁ గంతధ్వనుల వలన గుఱుతించుకొనుచున్నవి. తామరలు జరాజర్జితంబులై కర్ణి కాకేస రంబులను రాల్చి నాశమాత్రావశిష్టంబులగుట వలనఁ గమలాకరంబులు సౌందర్య కమలాకరంబులు గావు. అన్నా! శరదృతువు చని హేమం తము వచ్చుటనుఁ బ్రకృతి యెన్ని విధముల బోధించుచున్నదో చూచితివా?' యనెను.

ఆ ఋతువర్ణనంబును సీతారాములెంతయు మెచ్చుచు సౌమిత్రి మెంటఁజని తోయంబులాడి దేవతలకును చిత్తదేవతలకును దర్పణంబు లర్పించి యప్పడప్పడే పొడిచివచ్చుచున్న సూర్యభగవానునకు నమస్కరించి యాశ్రమముఁ జేరిరి.

శూర్పణఖ

అట్లు వారు పంచవటి నుండఁగా నొకనాఁడు రక్కసి యోర్తుక యటకు వచ్చి పుంమోహనమూర్తియైన రాముని జూచి డాయంజని, 'ఆర్యా! నీ నెవండవు? జడలు దాల్చి వల్కలంబులు గట్టి తాపసివలెఁ గాన్పింతువు; హస్తంబున ధనుర్బాణంబులు వెలయుచున్నవి. మఱియు భార్యాద్వితీయుండవైతివి. ఈ వింతయేమి? రాక్షససేవితంబైన యీ మహారణ్యంబున కేలవచ్చితి'వని పలికెను. రాముఁ డా రక్కసికి నిజ వృత్తాంతంబును వినిచి నీ నెవ్వరెవని యడిగెను. నావుఁడు, 'రామా! నన్ను శూర్పణఖ యందురు. కామరూపిణి నై యిందు విహరించు చుందును. నా పేరు విని గుండియలు వ్రీలని ప్రాణియుండదు. మహా బలపరాక్రమశాలియైన రావణుని విందువుగదా. ఆ శూరుఁడును గుంభ కర్ణవిభీషణ ఖరదూషణులును నేనును విశ్రవసునకు జనించితిమి. నీహాపలావణ్యంబులు నన్ను మోహసాగరంబునఁ ద్రోయుచున్నవి. నిన్ను భర్తగా వరించితిని. అలఁతినిగా నన్ను భావింపవలదు. నా ప్రభావ మింతనరాదు. స్వచ్ఛందబలశాలినినైన నన్నుగూడి చిర సుఖంబులు చూఱలాడుము. ఈ సీతాలక్ష్మణులు మర్త్యమాత్రులు; వారిని మ్రింగివైతును. మనమిరువురము నిష్టాగోష్ఠినుండ నొప్పు'ననెను.

రాముఁడు దరహాసకందళిత వదనారవిందుడై, 'శూర్పణఖా! తెలిసియో తెలియకయో యీ యింటిని పెండ్లాడితిని. నీయట్టి నారీ మణులు సవతితోడియునికి నోర్వరు. ఇతఁడు నా తమ్ముఁడు లక్ష్మణుఁడు భార్య నింట వదలివచ్చెను. ఎల్లవిధంబుల నితఁడు నీకు భర్తగాఁడగును;

సవతిపోరుగూడ నీకుఁ దప్ప'ననెను. శూర్పణఖ యామాటలు నమ్మి, 'లక్ష్మణా! నన్నుఁగూడి దండకారణ్యవిహరణోత్సుకుండవై భోగంబుల పసఁగాంచు' మనెను. సౌమిత్రి యల్ల నమ్మి, 'శూర్పణఖా! దాసుని భార్యకు దాస్యము తప్పదుగదా! నాయన్నకు నేను దాసుడనై యుందును. నన్నుఁ బెండ్లాడుట దాస్యంబును నీవు వరించుట యగును. వ్రతము చెడినను సుఖము దక్కవలదా? నాయన్న సర్వార్థ సిద్ధుఁడు. వానికి భార్యనై సుఖంపుము. ఆయన నీ పొందుగాంచి యసతియు విరూపఁగుఁ గరాళయు నిర్ణతోదరియు మీఁదుమిక్కిలి ముదుసలియు నైన నీతాదేవిని తఱిమివైచును. వరవర్ణిని! నీవంటియందకఁజైను గన్న కంటికి మర్త్యభామిని యింపుఁ గూర్చునా?' యనెను. మేలమెట్టిదో యెఱుంగని యా పొలసుదిండి రామునివంక మఱిలి, 'రోతరోయు చున్న యీ ముదుసలి పెండ్లాము మ్రోల నేను కానైతినా? సపత్నీ కుండనను బెంగ కలదేని దీనినిప్పుడే మ్రింగి యా నెంజలి తీర్తు'నని విజృంభించి క్రూరగ్రహము రోహిణింబలె నీతాదేవిపైకి నుఱికెను. ఆదుండగంబునకు రాముఁడు కనలి, 'తమ్ముఁడా! అనార్యులతోడఁ బరిహసింపరాదు. నైదేహి యీ ముప్పుదప్పి బ్రదుకఁజూడుము. ఇది మదోన్మత్తయై యున్నది. దీనిని విరూపగా నొనర్చి తఱువు'మనెను. లక్ష్మణుఁడు కత్తిదూసి యారక్కసి ముక్కును జెవులను దఱిగెను. అది ప్రావృట్టుయోధరంబువలె గర్జించుచు రక్తధారలు స్రవించుచు హుటాహుటిం బరువెత్తి జనస్థానము చేరి యందు రాక్షసులతోడఁ బేరోలగంబున్న తన యన్న ఖరునియొడిలోఁ బడి వాపోవసాగెను.

జనస్థానము - ఖరాసురుఁడు

ఖరుఁడు తన చెలియలికిఁ గ్రోధదుర్నిరీక్షణుండై, 'సోదరీ! మోహసంధ్రమంబులు మాని సంగతి చెప్పము. ఏ వెట్టి మిన్నకున్న దానిని త్రాచును లీలార్థము చెనకెనో, ఏ యంధుఁడు నిజకంఠగతమైన కాలపాశంబు నెఱుంగడో, ఏ మూఢుఁడు నీ స్వర్పరూపకాలకూటంబును గ్రోతెనో, యా నిర్భాగ్యుని జెప్పము. దేవగంధర్వ భూతంబులుగానీ మునిముచ్చులుగానీ తుదకా సహస్రాక్షుండుగాని నన్నపకరించి మనఁ జాలరు. ఎవని ప్రాణంబుల నూటాడవలయునో ఎవని మాంసంబున విహగవ్రాతంబునకు విందొనర్పవలయునో, ఎవని రక్తంబున ధాత్రి సంతర్పణము గానున్నదో యా క్రూరాత్ముని బలుకుము. మృత్యువడ్డు వడినను దత్త్రృపణుండిక బ్రదుకనోపడ'ని సింహస్వరంబున వచించెను.

శూర్పణఖ కన్నీరు నించుచు, 'అన్నా ! ఏమిచెప్పదు ? ఎవరో యిద్దఱు తరుణవయస్కులు మన వనముం జొచ్చిరి. వారి రూపసంపద యిట్లన రాదు; ఎంతో సుకుమారులుగాఁ దోతురు. వారి బలంబన్ననో యచింత్య మహాద్భుతంబుగానున్నది. ఏలనో వారు జటావల్కలాజి నంబులు ధరించి తాపసవృత్తి నవలంబించి కందమూలానుశన్ములై చరించు చున్నారు. వారు దశరథ మహారాజకుమారులఁ; రామ లక్ష్మణులను వారఁట. వారు దేవతలో నరులో యూహింపరాదు. వారివెంట సర్వాభరణభూషితయైన యింతి యోర్తుగలదు. అట్టి సుందరీలలామ యెందును గానరాదు. పాబగులెల్ల మూర్తీభవించి యూ యింతి రూపంబున సభ్యుడయిం చెనోయని తలంతును. ఆ కాంతామణి కారణంబున వారు నా కిట్టి దురవస్థను గలిగించిరి. ఆ మువ్వరి క్రొవ్వేడి నురుపు నెత్తురు త్రావినఁ గాని నా తాపంబు తీతదు. నా యీస్థితం బొనర్పవా?' యని రోదన మొనర్చెను.

ఖరుడు రామునిపైఁ బదునల్వొర రక్షోవీరులఁ బంపుట

అది విని ఖరుడు రోషభీషణుండై ప్రళయాంతకులం బోని రక్షో వీరులను బదునల్వొరఁజూచి, 'పిశితాశనులారా ! సంగతి వింటిరిగదా. ఆ దురాత్ములను ఖండఖండంబులుగాఁ దుండించి భూతంబులకు బలిపెట్టి యీ యింతిని గృతాంతునంతిపురికిఁ బంచిరమ్ము. వారి రక్తపానంబున గాని నా చెల్లెలి తాపము తీత'దని యాజ్ఞాపించి వారివెంట శూర్పణఖను బంపెను. ఆ మాటతోడ వారు మేఘవేగంబునఁ బంచవటికిఁ బోయి యచ్చట సముదగ్ర తేజోవిరాజితుండై యున్న రాముని జూచి దావాగ్నికి గజంబులువోలె వెఱగందిరి. రాముఁ డా రక్కసులను శూర్పణఖను గాంచి, 'లక్ష్మణా ! ఇంచుక తడవు నీతయొద్ద నుండుము; ఈ రాక్షసుల పీచ మడంచి వత్తు'నని పలికి చామీకరవిభూషితంబైన కోదండంబు నెక్కువెట్టి యసురులనుడాసి, 'రాక్షసులారా ! మేము దశరథాత్మజు లము; మమ్ము రామలక్ష్మణులందఱు. ఈవిడ జనకరాజసుత సీత; ఈ యింతిని వెంటఁగొని దండకారణ్యంబునకు వచ్చితిమి. ఇందుఁ గంద మూలంబు లారగించుచు జితేంద్రియులమై తపోధర్మంబులఁ దనివి యుండుము. మా జోలికి రావలదు. సాధుజనహింసకులను బరిమార్చు కార్యమందు ఋషిజనము మమ్ము నియోగించెను. ప్రాణంబులు తీపగు నేని యిందుండి చనుమ'ని చెప్పెను. ఆ రాక్షసు లమ్మాటలకు మహా కుపితలై శూలంబులు త్రిప్పుచు, 'మా తేనికి ఖరునకు నిష్కారణంబుగా

నాగ్రహంబుఁ బుట్టించితిరి. మీ ప్రాణహరణంబునఁగాని వానికిఁ దాప శాంతిగూరదు. సరాధమా! ఈ ప్రల్లదంబులేల? మా యెదుట నిలువ నైన నోర్తువా? ఇదిగో చూడుము మా శూలంబులు నీ నింటిని ద్రుంచి నీ ప్రాణంబులను హరింపనున్న'వని పలుకుచు రాముని గదిసి తమ శూలంబులను విసరిరి. రాముఁడు వారి శూలంబులఁ బడునాల్గింటిని బడునాల్గుశరంబులఁ ద్రుంచి కోపోద్దీప్తితోడై వెండియుఁ బడునాల్గు బాణంబులను సంధించి యాకర్ణాంతిముఁ దివిచి ఎదలెను. ఆ భల్లంబులు వారి వక్షోభాగంబులను భేదించి రుధిరపుత్రములై దూసి నేల వ్రాలెను. వారు భిన్నమూలంబులగు వృక్షంబులకై వడి గూలిరి.

ఖరుని యుద్ధ సన్నాహము

వారి పాటునకు శూర్పణఖ బెగడొంది వికృతాశావము గావించుచు ఖరుదొడ్డకుఁ బరుగెత్తి, 'అన్నా! నీ శూరులు రామబాణ నిహతులై ద్రెళ్ళిరి. చాని పరాక్రమంబునకు భయమగుచున్నది. పరిత్రాసతరంగమాలికా సంకులంబును విషాదమకరాభీలంబునైన శోక సాగరంబునఁ గ్రుంగిన నన్ను రక్షింపుము. నాకుఁగావచ్చి చచ్చిన నీ యనుచరులయెడ నీకుఁ బ్రీతి కలదేని యప్రతిహతబలపరాక్రమశాలి వేని రాక్షసకంటకుని రాముని రూపుమాపి దండకారణ్యంబును నిర్వైరి వీరవంత మొనర్చుము. ఒండుచో నీ మ్రోల నిష్ఠాడే యసువులు త్యజింతును. అన్నా! ఊటకుందువేల? రామునకు నెఱతొపు గాఁబోలు. కాదేని చెల్లెలిపాటుఁ గన్నారఁ గాంచుచు శూరుఁ డిట్లుండునా? అన్నా! అల్పవీర్యవంతులకు జనస్థానము యోగ్యముగాదు. ఇందుండి మనము సబంధవంబుగాఁ బఱచి ప్రాణంబులు దక్కించుకొందమురండు; విలంబము పలుదు; రామతేజంబు మిమ్మెల్ల భస్మీకరింపనున్న'దని పొడపుమాటలాడి తొమ్ము మోఁదికొనుచు విలపించుచుఁ బెనురొద గావించెను. ఖరుఁ డా యవమాన వచనంబులకుఁ గ్రోధవివశుడై, 'సోదరీ! మృత ప్రాయుండైన సరాధముని బీరంబింత పెద్దసేసి పలుకనగునా? వాని దుశ్చరితమే యతని ప్రాణంబులను మ్రింగనున్నది చూడుము. మంద జీవుఁడు వాఁడు నా వ్రేటు దిని మనఁడు; వాని వేడినెత్తురు నీ చేతఁ దనివారఁ గ్రోలింతు' నని యాయంతి నోదార్చి తన సేనానాయకుని రావించి, 'దూషణ! నీలజీమాతవర్ణులును సమరకాలురును మస్మనో నువర్తులునైన రాక్షసవీరులు సదునాల్గువేలుగలరు. వారి నెల్ల యుద్ధ సన్నద్ధులఁ గావించి నా రథంబును ధనుర్బాణఖడ్గంబులతోడను వివిధ

శక్తులతోడను సమాయత్తమొనర్చుము. నా రణపాండిత్యంబును రాముఁడు గ్రహించుఁగాక; పౌలస్త్యవంశకీర్తి దీపించుఁగాక' యని యాజ్ఞాపించెను.

దూషణుఁడు చని మేరుశిఖరాకారంబును దస్తకాంచనభూషణాలంకృతంబును హేమచక్రవిరాజితంబును నైహార్యమణిరచితకూబరంబును నానావిధసువర్ణమంగళప్రతిమాభిరామంబును నైన రథోత్తమంబును సాయుధంబుగాఁ దెచ్చెను. దానిమెంట రాక్షసవీరులు పదునాలుగువేలమంది ముద్గరపట్టశూల పరశుఖడ్గశక్తితోమరపరిఘాది క్రూరాయుధంబులు బూని కవచంబులు ధరించి తరలిరి. ఖరుఁడు రథమారోపించెను. రథ నేమిధ్యానంబులును సేనామహాట్టహాసంబులును నింగిముట్టి మాటుమోసెను.

దు శ్చ కు న ము లు

రాక్షసబలంబు తరలినంతనే మింట గాడిదవన్నెమబ్బులు వ్రేలి రక్తవర్షంబులు కురిసెను; మార్గము సమోన్నతమైయున్నను వారి రథాశ్వంబులు మహాజననత్వములుగలవయ్యు ద్రెళ్ళిపడసాను; రవిమండలంబును గొఱచిచక్రముఁబోని పరివేషంబు చుట్టెను; ఖరుని హేమదండ ధ్వజంబుపయి గద్దవ్రాలెను; మాంసాదంబులగు మృగపక్షులు జనస్థానసమీపంబున వికృతంబుగాఁ గూసెను; చూర్పదెస నక్కలెలుగెత్తి యఱచెను; చిక్కులందాను విదిక్కులందును గాఢతమంబులు గప్పెను; అకాలసంధ్యారాగంబుదయించెను; రాపులుంగులు సేనాభిముఖమై బిట్లుకూసెను; సూర్యనిమ్రోల నల్లనిమాసి మొండెముతోఁచెను; అపర్యంబున భానుని స్వర్భానుఁడు గ్రసించెను; ప్రతికూల వాయువులు మహావేగంబున వీచెను. పట్టపగలు మింటనిక్షత్రములు మిడుపులుంబురువులువోలె బొలిచెను; పెంఘాలి మేఘంబులు రేగి రాక్షససైన్యంబును గప్పిపుచ్చెను; శౌరికారవంబులు వీచికూచి యని పరుసంబుగా వినిపించెను; పిడుగులురాలెను; ధాత్రీతలము సశైలవనంబుగాఁ జలించెను; ఖరుని వామభుజంబదరెను; వాని కన్నులనుండి యకారణమ నీరు స్రవించఁ దొడగెను; అతనికి డగ్గుత్తిక పాటాదవెను; తదీయ లలాటభాగంబనిర్వచనీయ వికారమొందెను.

ఆ యుత్పాతంబులకు ఖరుఁడు వికవిక నవ్వి, 'దుర్నిమిత్తంబులు దుర్బలుని గలంచును; బలవంతులు వానిని లెక్కసేయరు. నేను తేటి

చూచినఁ దారాగణము సభోవీధి నెడసి జలజలరాలును; మృత్యువు సయితము పఱచును. అట్టి నాకు రాముఁడు గీముఁడు లెక్కయగునా? ఆకాశను దమ్మునితోడఁ బరిమార్చినది నాదియు నొక మగంటిమియగునా? ఇంతవఱకుఁ బరాజయమన నెట్టిదో తెలియదు. ఐరావత యాయుయైన మహేంద్రుఁడుగూడ నా యలుకకుఁ దాళఁడు. ఈ మ్రుక్కడి యేపాటి?' యని సోత్కర్షంబులు వచించెను. వానినై స్యము దోడ్తోడఁ దమ ధైర్యసంతోషమహోత్సాహంబులను జయజయధ్వనుల రూపంబున చెలిపెను. దేవర్షి గంధర్వసిద్ధచారణులు తత్సంగరసందర్శనోత్సుకులై విమానాదు లధిగోహించి గగనతలంబునఁ బాటులు తీఱి, 'గోబ్రాహ్మణులకును లోకంబునకును హితాభిలాషులైన రామలక్ష్మణులకు మంగళంబగుగాక. చక్రపాణి యనురులంబోలె రాముఁడు పౌలస్త్యరాక్షసవర్గంబును దునుమాడి జగత్కల్యాణమొనర్చుగాక' యని పలుకుచు నిలువెల్లఁ గన్నులుగానుండిరి.

రాముఁడు యుద్ధ సన్నద్ధుఁడగుట

రాముఁడు జాయత్పాత పరంపరులు పరికించి, 'వత్సా! లక్ష్మణా! ఈ మహోత్పాతంబులు సర్వరాక్షససంహారసూచకంబుగాఁ దోచుచున్నవి. ఘోరసంగ్రామంబు తప్పదు. నా దక్షిణభుజము సారెసారెకు నదురుచున్నది; బాణంబులు పొగరాజుచున్నవి; నీ మోము కాంతి మంతమై గాన్పించుచున్నది. ఒండుచోఁ బ్రాణహానియగు సందురు. అవిగో సింహనాదభేరినినదంబులు; ముప్పును శింకించి తత్ప్రతీకారంబును మున్నుగా శుభ కాంక్షి యొనర్చుకొప్పు. నీవు శరచాపంబులు దాల్చి సీతను గొనిపోయి పాదసంకులంబును దుర్గమంబునైన యమృహాగుహాంతరంబునఁ గాచియుండుము. మాతాడవలదు; జాగు సేయకు. నీ శక్తి సామర్థ్యంబులను శంకించి యిట్లనుట గాదు. ఈ సోకుమూకకు నీ వెంతయుఁ జాలుదువు. ఈ పని నేనుచేయుఁ దలకొంటి'నని చెప్పి వారినిఁ దత్కండరాంతంబునకుఁ బుచ్చి కవచధారయై గాఢతిమిరాంతంబున విఘ్నామగ్నికరణిఁ దేజరిల్లుచు దిగంతంబులు ప్రతిధ్వానంబు లీనునట్లు జ్యానిష్ఠోప మొనర్చెను. మింటనున్న ఋష్యాదులు తహతహ పడుచు, 'రాక్షసబలమన్ననో పదునాల్గువేలుగానున్నది. అందు మహాకపాలియు స్థూలాక్షుండును బ్రమాధియుఁ ద్రిశిరుండును గలడు. ఆ సేనానాయకులు మహాబల వీర్యోద్ధతులుగాని యేతన్మాత్రులుగాదు. వారికిఁ హాడుగా శ్రేయగామియుఁ బృథుగ్రీవుండును యజ్ఞశత్రువును

విహంగముండును దుర్జయుండును గరవీరాక్షుండును బరుషుండును గాల
కర్ముండును మేఘమాలియు మహాచూలియు సర్పముఖుండును రుధిరాశ
నుండును నిలిచి యున్నారు. ఈ పన్నిద్దఱును దుర్జయులనుట యతిశ
యోక్తిగాదు. రాముఁడో యనన్యసహాయుఁ డనుచు మిగులకరింప
సాగిరి.

రాక్షస సైన్య సంహారము

రాక్షససైన్యంబు దిక్తటాస్థులనంబుగా బిట్టార్చుచు హుటా
హుటి రామాశ్రమంబునకు వచ్చి తన్ముఖంబున నేకతంబుగాఁ బ్రళయ
రుద్రుని పగిదినున్న దాశరథిని దాఁకెను. ఖరుఁడు శరవర్షంబున రాము
నొప్పించి సింహనాదం బొనర్చెను. రాక్షసులు చెలరేగి యొక్కుమట్ట
వివిధాయుధంబులఁ గురిపించిరి. రాముఁడట్లు రాక్షసాయుధంబులకు
గుఱియై నెత్తుటజొత్తిల్లుచు సాయంకాలమేఘావృతచండగభస్తిక్రియఁ
గాన్పించి మండలీకృత కార్ముకుఁడై దుర్వారంబులును గాలదండసన్ని
భంబులునైన గాణంబులను శతసహస్రంబుగాఁ బ్రయోగించెను.
ఆ శరంబులు కాలపాశంబులు వోలె రక్కసుల ప్రాణంబులను హరించి
తద్రక్తస్థిక్తములై మండుకొఱవులలో యన నొప్పి నింగి గప్పెను.
శిరంబులు తెగి సారథులు డుల్లిరి; వారి పయి హయంబు లొరఁగెను;
వానిమీఁద మాతంగంబులు నడగొండలవలె డొల్లెను. రణరంగంబెల్ల
శవమయంబును రుధిరస్ఫుతంబునై బీభత్సకారము గాల్చెను. హత
శేషులు భయభ్రాంతులై పఱవఁజొచ్చిరి.

రాక్షసబలదురవస్థకు నూషణుఁడు మహాకోపమంది హతశేషుల
నూలుకొల్పి యుద్ధంబునకుఁ బూన్చి రుద్రునిమీఁదికి మృత్యువువోలె
రామునిపయి నుఱికిెను. రాక్షసులు కొండఱు తాలవృక్షంబులను
విసరిరి; కొండఱు సాలమహీరుహంబులను బెకలించి తెచ్చి వైచిరి;
కొండఱు భూరిశిలావర్షమును గురిపించిరి; కొండఱు నానాయుధంబులతో
దాఁకిరి. వారట్లు నలుక్రేవలుజుట్టి హోరాహోరీ పోరుగావించుట
రాముఁడు పరికించి సింహనాద మొనర్చి గాంధర్వాస్త్రంబును బ్రయో
గించెను. అందుండి వివిధ నారాచంబులు వేనవేలుగా నుప్పతిల్లి సోకు
మూక నెల్ల నుగ్గునూచ మొనర్చెను.

మ॥ విజిగం బెక్కురథంబులొక్క మొగి, నుర్వింగూలె శుండాలములే
 దణుచైవారెఁ దురంగ సాదిబలసంతానంబు, నింతింతలై
 కుఱుకుల్ గట్టె భటాంగకంబులు, రణక్షోణితలంబెల్లెడన్
 బటచెక్ నెత్తురు వాకలై, పరమభీభత్సాలయంబో (మానక॥

దూషణసంహారము

అట్లు రాక్షసబలంబు శిరంబులు తెగియు భుజంబులు విజిగియు
 తొడలు తునిగియుఁ బాదంబు లేడియుఁ గూలుటయు, గజతురంగంబులు
 దొల్లుటయు ఛత్రచామరవ్యజనధ్వజంబులు భగ్గుంబులగుటయుఁ,
 బరశుఖడ్గప్రాసంబులు పుష్పాడియై సమరాంగణంబెల్లఁ బటచుటయు,
 దూషణుండు గాంచి యాగ్రహదుర్నిరీక్షణమూర్తియై వజ్రంబులువోని
 శిరంబులుగొని పింజపింజ గజపివైచి రామునొప్పించెను. అ య్యాహవ
 కాలుఁడు మధ్యాహ్నమార్తాండుని పగిది మండుచు సర్ధచంద్రాకార
 బాణంబువైచి దూషణుని చాపంబు నిరుఖండంబులొనర్చి, నాల్గుశిరం
 బుల నతనియశ్వంబు నొంటఁదత్సారథిని దెగటార్చి యారక్కసు నురం
 బున వాడియమ్ములు మూఁడు నాఁటెను. ఆ రక్షోనాయకుండు భగ్గు
 కాద్యుకుండును విరఘుండునై మూర్తిగొన్న యుగ్రదేవతవలె
 దీపించుచుఁ గాంచనపట్టపరివేష్టితంబును దీవ్రతరాయశ్శంకుసంకలి
 తంబును దేవనైస్య సమర్థనంబునై స పరిఘంబుంబూని యరువిక్ర
 మాటోపంబులు మీఱి రామునిఁ దలపడెను. రాఘవుఁడు వాని విజృం
 భణంబును సరకుగొనక బాణద్వయమువైచి యార్చెను. దూషణుండు
 భుజంబులు తెగి విధ్వస్తదంతదంతి పగిది బిట్టటచుచు నేలఁ గూటెను.
 వాని చావునకు నిఖిలభూతంబులు రాముని సాధువాదంబుల నుగ్గడించెను.
 దూషణుచరులు కపాలస్థూలాక్షప్రమాధిప్రముఖులు తమయొడయుని
 పాటునకుఁ జింతాక్రోధంబులు దాల్చి తెంపుచేసి శూలపట్టన పర
 శ్వధంబులు గైకొని రాముని ఢీకొని తదీయ శరదహనార్చుల భస్మీ
 భూతులైరి.

ఖరసేనాధ్యక్షుల సంహారము

ఖరుఁడాసంగతి విని యాడుగఱచి శ్రేణగామిప్రభృతి సేనాధ్యక్షు
 లను బన్నిద్దఱ నొక్కుమ్మడి రామునిపయికిఁ బురికొల్పెను. వారు
 కొదమసింగంబులవలె గుప్పించి యెగచి చని రాఘవుని దాల్చొని

వానిపయి వివిధాస్త్రశస్త్రంబులను గురిపించిరి. రాముఁడు వారి యస్త్రంబులనెల్లఁ బ్రతిశరంబులఁ ద్రుంచి వారి నొక్కొక్కరి నొక్కొక్క సాయకంబునకు గుఱిచేసెను. రాక్షసవీరు లానాణంబులు తాకువడికిఁ గులిశధారానిహతవృక్షంబులవలెఁగూలిరి. రణభూమియెల్ల విడిసిన వెండ్రుకలతో రుధిరాష్లుతక శేబరంబులతో నిండి దర్భగప్పిన వేదికవలె నయ్యెను. ఆ వనప్రదేశమంతయు రక్షోరక్తమాంసజంబాలమై మహా సరకంబుగాఁ దోచెను.

త్రిశిరుని సంహారము

రాముఁడట్లు పరసహాయనిరపేక్షముగా నయ్యసురబలంబునెల్ల జక్కఁడగా, ఖరుఁడు కోపప్రచండుడై స్వయంబుగా వానినిదాఁక నుంకించెను. త్రిశిరుఁడు వానికి నడ్డపడి, 'రాక్షసేశ్వరా! నన్ను మఱిచితివా? ఇదిగో చూడుము. రాముని వధింతు' నని తనకత్తి దాఁకి ప్రతిజ్ఞ చేసి, 'దేవా! సాహసంబువలదు. సుంత యోర్చి సాక్షి మాత్రుండవై యుండుము. నా గాహువుల రణకంఠాతి సహింపరాదు. నేనో రాముఁడో యొక్కండు శేషించునందాక సనురాగ్ని చల్లారదు' అని పలికి, దేదీప్యమానమైన రథం గాఁగొహించి త్రిశిఖరపర్వతంబు పగిది రాముని డీకొని వానిపయి శరనర్షముం గురిసి, జలార్ద్రమందుభి ధ్వానంబట్లు సింహనాదంబొనర్చెను. రాముఁడు శితశరంబుల నయ్యసుర గాణంబుల నరికట్టి, 'రాక్షసవీరా! నీలావు చూపు' మనెను. రామ త్రిశిరులపోరు సింహమత్తేధంబులపోరును దలపించెను. త్రిశిరుఁడు విశిఖత్రయంబును రామునుదుట నాటి యార్చెను. రాముఁడు పాద తాడితసర్పంబుపగిది సూర్యుచు, 'అహో! రాక్షసాగ్రగణీ! నీ విక్రమం బింతనరాదు. నీ తూపులు మూఁడును గుఱుమత్రయంబట్లు నా ఫల భాగంబు నలంకరించెను జమా. ఇంక నా లావు చూడు' మని యాశీ విషంబులఁబోని యాశుగంబులఁ బదునాల్గు త్రిశిరునిపేరురంబున గాడ నేసి మఱి నాల్గుకోలల నతని వారువంబులను నాల్గింటిని గూర్చి బాణాష్ట కంబునఁ దత్సార్థిని హరించి యొక్కట ధ్వజంబును ద్రుంచెను. అంతఁ ద్రిశిరుఁడు రథంబునుండి లంఘింప నుంకించెను. రాముఁడంత లోన శరత్రయంబునఁ దన్మస్తకంబులను మూఁడింటిని జెండాడెను. త్రిశిరునిమొండిము నెత్తురు చిమ్ముచు నేలఁగూలెను.

ఖర సంహారము

త్రిశిరదుర్మరణధ్వుంధూనిలంబున ఖరక్రోధానలంబు చేగి భగభగ మండసాగెను. అతఁడు చండభానుఁడువలె నుద్దీపించుచు రథాయాధుఁడై వచ్చి రామునిఁ దలపడి ధనుర్విద్యాపరిణతి మెఱయ నానాబాణంబులఁ బ్రయోగించెను. రాముఁడు ప్రతిశరంబులను విస్ఫులింగాగ్నులంబోని వానినిఁ బుంఖానుపుంఖంబులుగాఁ బఱచి యాకాశంబెల్ల నిరవకాశం బొనర్చుటంజేసి సూర్యరస్మి జలైడనుండివలె రణభూమిపయిఁ బ్రసరింప సాగెను. ఖరుఁడు తన శరంబులెల్ల నట్లు వ్యయంబగుటకు నాగ్రహం బొంది ధనుష్పాణియై పాశహస్త్యుడగు సంతకునిభంగి సర్వభూత భయానహుఁడై నిజభుజాసారం బేర్పడఁగా బాణంబొండు దివిచి వైచి రామచాపంబును ముష్టి దేశంబునఁ ద్రుంచి సప్తసాయకంబుల వాని కవచంబును జించి శరసహస్రంబున నతని నొప్పించి సింహనాదం బొనర్చెను. దాశరథి కోపమహోగ్రమూర్తియై యగస్త్యమహర్షి దత్తంబైన వైష్ణవనామక ధనూరత్నంబును గైకొని సజ్యంబు గావించి కనకపుంఖశరంబులఁబంచి యా దనుజేంద్రుని ధ్వజంబు నిధుతుండము లొనర్చెను. ఖరుఁడు తన ధ్వజమట్లగుటకుఁ గ్రోధమూర్ఛితుఁడై శారీర మర్మజ్ఞుఁడు గావున రాముని జీవస్థానములందు నాల్గుబాణంబుల నాటి వానినెంతయు నొప్పించెను. రాఘవుండంత వైరిబాహుమూలంబులందు రెండుబాణంబులను వక్షస్థలంబున మూఁటిని గ్రుచ్చి, యొక్కటఁ దద్రథకూబరంబును నాల్గింట గుఱ్ఱంబులను నొంట సారథిశిరంబును దెగవైచి, మూఁట యుగంధరంబును భేదించి రెంటు వక్షంబునుదునిమి యొంటఁ జాపంబును జూర్ణ మొనర్చి యొక్కట వానిఁజెనకెను. ఖరుడెట్లు భగ్నశరాసనుండును విరభుఁడును హతాశ్వుండును నిర్గతసారథియునై గదంబట్టి యరదంబునుండి దుమికెను. రాముఁడతనిఁజూచి, 'ఖరాసురా! రథాశ్వగజపదాతి బలగర్వంబునంజేసి మైమఱచి సర్వలోక జగుప్సిత మహాదాదణ కర్తంబు లొనర్చితిని. ప్రాణులకు నెగ్గుచేయు నతఁడు ముఱ్ఱగంబుల నేతయైనను మేలు బోరయ్యుడు. లోకకంటకుని దుష్ట సర్పంబునట్లు బరిమార్పఁ జూతురు. ఎవ్వడు కామలోభప్రేరితుఁడై సాపంబులొనర్చునో వాఁడు వడిగండ్లు దిన్న నలిగండ్లసర్పంబువలెను వేరు లేక వృక్షంబు క్రియను వెనువెంట నశించును. నిరంతరము ధర్మపువ్వుండుఁ జవిలి తపోవ్రతంబులఁ గాముపుష్ప ముహూర్తగులను దండకారణ్య ఋషిసత్త్వములను వధింప నీ చేతులెట్లాడెను? దాన

నీకగు లాభమేమి? ఋతుకాలంబునఁ దరువులు పుష్పాదికంబునువలె ననుభవయోగ్య కాలంబున జంతువులు తమ పాపకర్మఫలంబులను తప్పక పడయును. విషాన్నభోజన ఫలంబట్లు మహోత్కట పాపఫలంబు తోడ్పడ సిద్ధించును. ఇంత మాత్రము విచారింపక మదాంధుండవై నిరంకుశముగా వర్తించితివి. దుష్టులు మనరాదు. దుష్టశిక్షణము రాజునకు విధివిధానము. ఈ కార్యార్థము దశరథమహారాజు నన్ను నియమించెను. తదాజ్ఞానువర్తినై వచ్చితిని. నీ పాపంబులెల్లఁ బరిణతి గాంచెను. సర్పంబులు నల్మికంబునుండి యవ్వలికఁ జనుక్రియ నా గూఢంబులు నీశరీరంబును దూటాడిపోనున్నవి. ఏదండకారణ్యముని సత్తములను నీవు భక్షించితివో యా మహాత్ములు విచూనస్థులై నీ పతనంబునకు వేచియున్నారు. కులాధమా! ఇదిగో నీ తల తాటిపండువలె నేలరాలి ప్రయ్యలు గానున్నది చూడు' మనెను.

రామ పరిభ్రాషణంబులకు ఖరుడు క్రోధసంరక్తలోచనుడై విహసించి, 'దాశరథీ! అలసులైన రక్కసులను గొందఱఁడంపి మేటివై విఱ్ఱవీగుదువు. లావుగలా రిట్లు పలుకరు. ఆత్మప్రశంస యలసత్వంబును వెల్లడించును. కుశాగ్నిజ్వాల ససిడికాంతులనుచు నెంతచెలరేగినను బదార్థంబును దహింపనేర్చునా? ధాతుమంతంబగు పర్యతంబువలె వీర్యవంతుడైన ఖరుడు స్వతముగాఁ బ్రకాశించును. రామా! నీ ప్రగల్భంబులికఁ జాలు. కాలాంతకుడు ముల్లోకములకు వలె నేను నీ ప్రాణములకు నున్నాను. కాలవిలంబము వలదు; ఇదిగో రవి క్రుంక నున్నాడు. సూర్యాస్తమయము యుద్ధవిఘ్నకారి యగును. రారమ్ము; నీవలన మడసిన మా వారెల్లరును భవద్రక్తధారాతిర్పణక్రియకు వేచి యున్నారని పలికి పిడుగుంబోని వెనుగదను గిరగిరఁ ద్రిప్పి రాముని పయి విసరెను. అది మహావేగవంతమై మార్గమధ్య పృక్షంబులనెల్ల నున్మూలించుచు రాసాగెను. రాముడు దాని నొక్కకోలఁ దుత్తునియ లొనర్చి, 'ఖరాసురా! నీలావును జూపితివి; ఇక నా పరాక్రమంబును జవిగానుము. భవత్కంఠనాళినిస్సృత రక్తధారలను ద్రావి ధాత్రి ప్రశాంతరజస్కయగుఁగాక. నీవు ధూళిధూసరంబులైన నీ భుజంబులతో ధాత్రిని దుర్లభయగు ప్రమదనుబోలె నాలింగన మొనర్తువుగాక. దుష్టా! నీవు దీర్ఘనిద్రను జెందినఁగాని దండకారణ్యఋషిజన సంతాపంబులు తీఱవు. పరజన ప్రాణంబులతోఁ జెర్లాడు రాక్షసాంగనలు దుఃఖరసంబునుఁ జవిజూతురుగాక. దురాత్మా! నీనిమిత్తంబున వీతి

హోత్రంబులు ప్రవేశపెట్టెను. ఇంక నేని వై శ్వానరుడు నిరాశంకముగా వెలుంగుగాక' యనెను. ఆ మాటలకు ఖరుడు వెగటు నవ్వు నవ్వి, 'గామా! మృత్యుముఖంబును జొచ్చియు బ్రేలుట మానవా?' యని భ్రుకుటీకుటిలలలాటుండై పండ్లు గీటి పెనువృక్షంబును సమూలంబుగాఁ బెకలించి యార్చి చావుమనుచు దానిని రామునిపై నై చెను. కానలేయుఁ డా భూరుహంబు నొక్కశరంబునఁ దునిమి స్విన్న గాత్రుండును రోష కపాయనేత్రుండునై ఖరునిపయి వేలకొలఁది కఱుకుటమ్ములు చిమ్మెను. అసురుని నిలు వెల్ల జల్లెడకంతలయ్యెను; ఆ గాయంబులనుండి క్రోవులం బలె రక్తము నెగచిమ్మెను. ఖరుడు కోపవివశుండై యెగచి రాముని పయిఁబడెను. అ య్యసురరక్తంబు మదదుర్గంధ మహాదుస్సహంబగుటం జేసియు నతఁడు కేవల సమీపగతుండగుట శరసంధానంబునకుఁ గూడ నెడము లేమింజేసియు రాముఁ డొండు రెండడుగులు వెనుకకు జరిగి, యింద్రదత్తంబైన భాణంబును ద్వితీయ బ్రహ్మాదండమోయన నిస్సలు గ్రక్కుచున్న దానిని గైకొని సంధించి యాకర్ణాంతముఁ దివిచి వై చెను. అది నిష్ఠాతంబట్లు ఖరుని పేరురంబున వ్రాలి తదీయ నక్షో భాగంబును జీల్చి తూటాడి చనెను. ఖరుఁడ భాణాన్ని దగ్ధుడై శ్వేతారణ్యంబున హరనేత్రాన్ని సందగ్ధుడైన యంధకాసురుని దల పించుచుఁ గులిశధారాహతిఁ బడసిన వృత్రాసురునిపాటు మఱపించుచు నేలఁగూలెను.

ఖరదూషణల వినాశంబునకు దేవర్షి గంధర్వాదులు పరమ సంతోషమంది వచ్చి, 'రామా! నాఁడు దేవేంద్రుడు శరభంగమహర్షి యాశ్రమంబునకువచ్చి చనుట చూచితివిగదా. ఆయన యట్లునచ్చుట యీ ఖరవధార్థ మే యని యెఱుంగుము. ఈ పాతకులను బాలియించుటకై మహర్షు లుపాయంబు పన్ని నిన్నిటఁజేర్చిరి. దాశరథీ! నీవు మా కొనర్చిన మేలింతనరాదు. దండకారణ్యముపేనర్చులను గప్పియున్న ధర్మాచరణప్రతిబంధకంబులెల్ల నేటితో నమసెను. నీ కెంతయుఁ గృతజ్ఞుల' మని యుగ్గడించిరి. 'అహో! రాముఁడేతన్నాత్రుండుగాఁడు; శ్రీమహావిష్ణువునకు సాటియగును. కాదేని చతుర్దశసహస్రరాక్షసా నీకంబును ఖరదూషణాది సహితంబుగా సర్ధాధికముహూర్త కాలంబునఁ బరిమార్చి నొండు తరమా?' యను సమరప్రశంసోక్తులు నింగితలంబున మాటుమ్రోఁగెను. దివిజభేరులు పెల్లుమ్రోసెను; పుష్పవృష్టి గురిసెను.

రాముడట్లు శత్రుబలంబు నెల్ల నిర్జించి నిజాశ్రమంబునకుఁ జనెను. సీతాదేవి పతిరాకకై నిలువెల్లఁ గన్నులుగానుండి యట్లువచ్చుచున్న దయితునకు నెదురేగి వానిని గవుంగిటఁ గూర్చెను. రాముడు ప్రియాసమాశ్లేషసుఖంబుంది రణక్షేత్రంబెల్ల మఱచెను.

అకంపనుఁడు జనస్థానవృత్తాంతంబును రావణునకుఁ దెలుపుట

అకంపనుండనుపేరి రావణచారుఁడొకం డాఖరదూషణాదుల పాటు చూచి భయాశ్చర్యత్విరితఁడై పేరులుకున లంకానగరంబునకుఁ జని రావణుని సమీపించి, 'దేవా! జనస్థానంబు రాక్షసశూన్యం బయ్యెను. నేనెట్లో దక్కి యిందువచ్చితిని; కిరణు శరణు' అని పలికి సాగిలఁబడెను. రావణుడు మహావిస్మయాగ్రహంబులంది, 'ఏమేమీ? జనస్థానంబు రాక్షసశూన్యమయ్యెనా? ఖరదూషణాదులు నిహతు లైరా? మృత్యువునోటఁ దలఁదూర్చి జనస్థానంబును జొచ్చిన యా మందప్రాణి యెవఁడు? ఆబుద్ధిహీనుఁడు నన్నెఱుంగఁడా? ఎవని మాట విన్నంతి యముఁడుగూడ మోముమఱలించునో; ఎవని పేరుచెప్పిన నగ్నిచల్లారునో; దిక్పాలు లెల్లరు నెవనికనునన్నల మెలంగుదురో; ఎవనియింట ననిలుఁ డూడిగంబొనర్చుచుండునో; మేఘుం డెవనిముంగిటఁ గలయంపి చల్లుచుండునో; ఎవని గానసంబు నగ్నిపాయఁడో; చంద్రుఁ డెవని తోటమాలియై యుండునో; ఎవని హజారంబునఁ గొలువై యింద్రుఁడు జోహారువులు పలుకుచుండునో; విష్ణువునయితం బెవని ధాకకు వెఱచి యొకచో నిలువక దాగి దాగి గ్రుమ్మరుచుండునో; యట్టినన్ను దశకంధరుని లెక్కగొనక యింతియొనర్చిన పందయెవఁడో చెప్పము. ఈ శలవంపు సైపరా' దని గభీరస్వరంబున నడిగెను. నావుఁడు, 'దేవా! ఎవఁడో మర్త్యమాత్రుఁ డింతచేసెను. దశరథ మహారాజ సుతుండట; రాముడట. అహో! వాని ధనుర్విద్యాకౌశల్యం బింతనరాదు. వానిరూపంబు లోకోత్తరంబనుటకన్న వేఱవర్ణింపఁజాల. ఆతని బలపరాక్రమంబు లత్యద్భుతంబులు. ఒక్కకోలను దూషణుని శిరంబు తెగి పెనుగాలికి దూదివలె నెందోపడెను; ఖరుఁడు పర్వతంబువలెఁ గూలెను. వేయేల? వాని శౌర్యాగ్నికి జనస్థాన రాక్షసబలంబు పదునాల్గు వేలు తుణములో నింధనప్రాయమయ్యెను. సైన్యసహాయమన్ననో యొక్కరుండును గలుగఁడు. నిర్జరాదులు తోడువచ్చిరా యన నెవ్వరును రారు. ఏకాకిగా నతఁడింత యొనర్చెను. మేము సాయుధులమై

సమరంబునకుఁ గడంగితిమి. ఒక్కొక్క యోధుని యెదుట నొక్కొక్క రాముఁడు నిలిచి పోరెను. ఇది రాక్షసమాయకు మించినమాయగా నున్నది. ఈచిత్రంబు మా యూహకు నందదు. రాముని నెంట నతనితమ్ముఁడు లక్ష్మణుఁడు కలఁడు గాని, యతఁడు మిన్నకుండెను. దేవరవారిచిత్తంబని యకంపనుఁడు విన్నవించెను.

రావణుండావచనంబులు విని, 'అకంపనా! సంగతి తెలిసెను; ఓడకు; వారి బూడిద బుంగలకె త్తింతుఁ జూడు'మని క్రోధస్ఫూర్తితో వచించెను. రాక్షసేశ్వరుని తలంపు నకంపనుఁడు గ్రహించి, 'స్వామీ! మన్నింపుము; నీ లెంకసాహసంబును మన్నింపుము. రాముఁడంత సులభసాధ్యుఁడుగాఁడు. వానికోపంబునకు నెలయేఱులుగూడ నింకఁ బాటును; గగనంబు ననక్షత్రంబుగా రాలును; ముల్లోకంబులును దలక్రిందగును. సమస్త సృష్టివిలయంబులు వానియజచేత నున్నట్లు భావించును. మహాపాతకులకు స్వర్గము సాధ్యమైననగుగాక; నీకుఁగాని నీ యసురబలంబునకుఁగాని రాముఁడు సాధ్యుఁడు గాఁడు. దేవాసుర లేకమై యెత్తివచ్చినను జరాచరసమస్తప్రపంచము గూడివచ్చినను వానినిఁ జెనకఁ జాలరు. అట్లయిన నతఁడు నిర్జయుఁడా యని ప్రశ్నింప వచ్చును. దేవా! వాని నుపాయాంతరంబున నోడింపనగునే గాని సమరంబున జయింపరాదు. వెఱవేనుందువా? వానినెంట నతనిభార్య సీతయను కాంతామణి గలదు. ఆ సుందరీలలామ యావనమధ్యస్థయై సర్వమంగళస్వరూపిణీయో యన నొప్పుచున్నది. ఆ సవలారత్నంబునకు సాటివచ్చు చెలువ యేలోకంబునను గానము.

“శా. ఆవాలుంగనుదోయి యానగుమొగం బాగుబ్బపాలిండ్లపెం
పావేణీయచి యాతనూవిలసనం బాయెప్పులే జెప్పినం
గైవారంబగుఁగాని యయ్యెడ శిరః కంపంబుతోఁగూడ నా
హా! పుట్టింపదె పుష్పధన్వంతరు నయ్యబ్జాక్షి పీక్షించినకా.”

ఆ యింతి సపహరింతువేని తద్వియోగాగ్నికి రాముఁడు చివికి మసియగును; నీ కోర్కె సఫలంబగు; మేమెల్లరము సుఖంబుండు' మనెను.

రావణుఁడు మారీచుని సహాయము గోరుట

రావణుఁడు తలయూచి యకంపనుని బుచ్చి మఱునాఁడు ప్రాతఃకాలంబున తేది సూర్యతేజోవిరాజితంబైన రథం బారోహించి

తాటకాసూనుడైన మారీచుని గూర్చి పోయి వానిని సంధించి తదీయ సత్కారంబులంది, 'మారీచా! సంగతి వింటివా? మన జనస్థానంబు రాక్షసశూన్యమయ్యెను. ఖరదూషణులు రూపుమాసిరి. ఇంత దుండగంబు నొక్కనరమాత్రుఁ డొనర్చునఁట. వానిని సాధింపమేని మన యునికి నిరర్థకంబగును. ఆ నరాధముఁడు భార్యాద్వితీయుడై వచ్చెనఁట. ఆ కాంత సవహరించి పగదీర్చిగొన వచ్చితిని. నీ సాహాయ్యంబుఁ గోరుదు' నని శోకవిషణ్ణస్వరంబున నుడివెను. మారీచుండతని విని, 'రాక్షసేశ్వరా! ఈ యూహ నీకుఁగలిగించినవాఁడు నీకు హితశత్రువుగాని మిత్రుఁడుగాఁడు. నీ వలనఁ దిరస్కృతుడై యా పగను గపటోపాయంబున సాధింప వేచియున్న కూళతక్కు మతి యొకం డిట్టిది బోధింపఁడు. నీకిట్లు బోధించినవాఁడెవఁడో ముందు చెప్పుము. ఈ దుర్బోధవలన నెంతయెగ్గురానున్నదో యూహించితివా? రాక్షసలోకంబు సమూలనాశంబగును. నీకీబుద్ధిగఱపిన యా ద్రోహిని దురాత్ము వెను వెంట తుదిముట్టింపనగు. అహో! ఆశీవిషముఖాంతర విషదంతంబును బెకళింప వాఁడు నిన్నుఁ బ్రేరేచెనా? అది యట్లుండ నిమ్ము. ఖరదూషణులఁ బరిమార్చిన యా వీరుఁడెవఁడు? వానివృత్తాంత మేమి?' యని యడిగెను. నావుడు, 'మారీచా! దశరథసుతుఁడు రాముండను వాఁడింత యొనర్చెనని చెప్పిరి. ఆ నరాధముని మనసీయ రాద'ని రావణుడు నచించెను.

రామునిపేరు విన్నంతనే మారీచుడు గడగడ వడకుచు, 'రావణా! ఇంక సీయత్నంబు నుజ్జగింపనగు. విశుద్ధవంశాభిజనహస్త సంశోభితంబును బ్రతాపమదదుర్ధర్షంబును బాహుదంతపరిధవంబునైన రాఘవగంధగజంబును దార్కొన నలవిగాదు. బాణసఖంబులును ఖడ్గ దంతంబులును గలిగి రణాంతస్థితి సంధిపాలమై నిద్రించుచున్న యా నృసింహంబును జెనకీ మేల్కొలుపవలదు. చాపమకరంబును భుజవేగ పంకంబును శరతరంగ సంకులంబును రణజతాఘంబునై మహాభయంకరంబుగా నున్న రామపాతాళంబునఁ బడకు. రాక్షసేశ్వరా! తామసంబు వదలి ప్రసన్న చిత్తుండవై లంకకుఁ జనుము. నానోపభోగంబుల నిన్నుఁ దనువు భార్య లెండఱో నీకుఁగలదు. నా మాట విను' మని హితము పలికెను. రావణుడు నాటికి వానితలంపు నుజ్జగించి లంకామార్గము ద్రొక్కెను.

రావణునకు కూర్పణఖ తన గతిచెప్పి విలపించుట

రావణుడు కొండొకనాడు పేరొలగంబుదేటి, దేవాసురసమర సమయవజ్రవజ్రప్రణాంతినిజవత్తోభాగసముజ్జ్వల్యమానరత్నహారకాంతి తతులు సభామండపంబునెల్లఁ గిమ్మారకాంతుఁ! వెలిగించుచుండఁగా, యాగవిఘ్న పరదారాభిమర్శన ధర్మవ్యతిక్రమణాది దురూహాపరంపరలు తదీయ దశముఖదర్పణంబులఁ బ్రతిబింబించుచుండఁగా, మంత్రిపుంగవులు భయనములై గావించు విన్నపంబుల నాలకించుచు సేనానాయకులను గనుసన్నల నాజ్ఞాపించుచు నుండఁగా, రాక్షసాంగసయోర్తు తటాలున సభాస్థలిఁజొచ్చి, 'ఏ ప్రతాపశాలి యవక్రవిక్రముఁడై సర్పరాజ భోగవతీపురంబుపయి నడచి వాసుకిని లీలామాత్రంబున జయించి తక్షకప్రియసత్నుల నపహరించి తెచ్చెనో, ఏవీరాగ్రణి కైలాస కుధరంబు నోమనగాయంబలె నెగవైచి కుబేరుని పీచమడంచి జక్కు చేసి పుష్కరిణి బూడ్చి యింద్రనందనోద్వానంబును నామావశిష్ట మొనరెనో, ఏ పరాక్రమమూర్తి తన యటచేతులడ్డమిడి సూర్య చంద్రుల యుదయంబులనాపెనో, ఏ స్థిరసంకల్పుఁడు దశసహస్రాబ్దంబులు కఠోరతపంబానర్చి చేజేతఁ దనతలలు తటిగి పరమేష్ఠినర్చించి తద్వాక్కున నపరిమేయవరంబులఁ బడసెనో, ఏ చండశాసనునకు నోడి దేవతలు హవ్యకవ్యంబులను స్వతంత్రించి గ్రహింపరో, ఎవని నామోచ్చారణమాత్రంబున సమస్తలోకంబు లుడ్డుడుకునో, యా పౌలస్త్యవంశ రత్నం బా దశకంధరుఁడు నాయన్న యని వచింప సిగ్గయ్యెడు. రాక్ష సేశ్వరా! మహాభయంబు నిన్ను నపరివారంబుగా మ్రింగనుండఁగాఁ గన్నులు మోడ్చి పరాకుననున్న నీ వెట్టితనంబు పరమాశ్చర్య విషాదంబులను గలిగించుచున్నది. గ్రామ్యభోగంబులకుఁ జిక్కి కామ వివశుండై లోభవృత్తిఁ జరించు రాజును శృశానాగ్నినివలెఁ బ్రజలు నిరసింతురుగాని పూజింపరు. యుక్తావసరంబునఁ గార్యంబును సాధింపని తేఁడు పదచ్యుతిఁగాంచి వినాశ మొందును. దేశరక్షకులుగాని ప్రభువులు సాగరనిమగ్న పర్వతంబుల గతి ననుకరింతురు. దేవగంధర్వదానవు లతో మితిమీరిన వైరంబును బెంచితివి. చారదృష్టి సుంతయు లేదయ్యెను; దానితోడ విచారదృష్టియు నన్నగిల్లెను; కామాంధ కారంబున మునిగితివి. ఇంక నీకు రాజ్యమెట్లు దక్కును? చారసంపదయుఁ గోశసమృద్ధియు నీతిబలంబును రాజులకు జీవగజ్జలగును. అవి లేనినాడు వాడును బ్రాకృతులగుదురు. చారదృష్టి కలిమింజేసిగదా

రాజులను దీర్ఘ నేత్రులందురు? కటా! నీస్థితి యెంతయు విపరీతంబుగా నున్నది. నీ జనస్థానమేమయ్యెనో, యందున్న నీ బంధువర్గమెట్లున్నదో విచారించితివా? అన్నా! సరమాత్రుఁడు నీ పదునాల్గువేల రాక్షస యోధులను ఖరదూషణులతోడ మ్రింగివైచెను. దండకారణ్యంబు రాక్షస శూన్యముగా నొనర్తునని యతండు ఋషులకు సభయదానం బిచ్చెనట. కృపణుండవు గావున నీకును నీ దేశంబునకును రానున్న గారాము లెఱుంగవు. ప్రమత్తుండును గర్వితుండును శతుండును గూఢాప చారుండును స్వల్పప్రదాతయునునైన రాజునకుఁ బ్రజలాపత్కలంబునఁ దోడ్పడరు. అతిమానియు సగ్రాహ్యుండు నాత్మసంభావితుండును గ్రోధియునగు తేఁడు విపత్తునకుఁ జిక్కెనేని వానినిఁ దదీయులే నిర్దయులై వధింతురు. ఎండుపుడుకలైనను మన్నెనను దుమ్మైనను నొకా నొకప్పుడేని యుపయోగించునుగాని రాజ్యభ్రష్టుఁడైన రాజెన్నడు నేనాటఁ గొఱగాఁడు. కట్టియాడ్చిన పుట్టంబుతో దాల్చి గెఱపిన పూమాలతో రాజ్యభ్రష్టుని సరిపోల్తురు. అప్రమత్తుండును సర్వజ్ఞుండును జితేంద్రియుండును గృతజ్ఞుండును ధర్మశీలుఁడునైన భూపతిని రాజ్య లక్ష్మీ చిరకాలము సేవించును. ఏతేని నీతినయనంబులు నిద్రావస్థ యందుఁ గూడ మెలఁకువతో నుండునో, ఏ నృపనర్యుని నిగ్రహాను గ్రహంబులు వ్యర్థంబులుగావో, యట్టిరాజు సర్వలోక సంభావితుండగు. నీ జనస్థానము సంగతి యిందాక తెలియవు; నీ వారిగతి యేమయ్యెనో వినవు; నిన్ను మ్రింగనున్న యెడరుంగూర్చి విచారింపవు; నీ రాష్ట్రమేమి గానున్నదో నేరవు. ఇంక నీ వెట్టి వాఁడవో నీవే యూహింపనగు. పదజనావమానంబులు పండుగలుగా, విషయోప భోగసుఖంబులు బ్రహ్మానందంబుగా భావించి దేశకాల ప్రవిభాగతత్వజ్ఞానం బింతయు లేక, గుణదోష పరిజ్ఞానమేది, నిద్రించుచున్నావు. అచిరకాలంబున రాజ్యభ్రష్టుండవగుదు' వనెను.

రావణుఁ డా పరుషవచనంబులు విని కొంతతడవు చింతించి, 'సోదరీ! శూర్పణఖా! దశరథసుతుఁడు రాముఁడింత చేసెనని వింటిని. అతఁ డెందునిమి త్తమట్లు దురాసదమైన దండకారణ్యముఁ జొచ్చెనో యుద్ధమేల పోసఁగెనో వినవలతు' ననెను. నావుడు, 'అన్నా రాముని రాకకుఁ గారణంబు నాకు స్పష్టముగాఁ దెలియరాదు. అతని రూప లావణ్యసంపదలు లోకాతీతములు. అపరమస్మధుం డతఁడేలనో నార చీరలుకట్టి మునివేషము ధరించెను. వానికిని మనవారికిని ఘోరయుద్ధ

మయ్యెను. అన్నా ! రాముని రణపాండిత్య మేమని వచింతు ? అతఁడు శక్రచాపంబునుబోని కోదండంబునుబూని సమరక్షోణి నిలిచినప్పుడు వానిని జూడనికన్నులు కన్నులుగావు. వాని శరగ్రహణ సంధాన విమోక్షంబులకుఁ దెంపుగలుగదు. ఆ వీరాగ్రణి బాణంబులఁ గ్రక్కుచున్నాఁడోయన దోచును. ఇంద్ర శిలావృష్టివలన సస్యంబువలె వాని బాణవృష్టివలన మన పై న్యంబెల్ల నశించెను. అతఁడు మహాత్ముఁడును విదితాత్ముఁడును గావున స్త్రీవధాపాతకంబునకు శంకించెను. అందువలన నేను బ్రదికి యిందు రానోచితిని. వానికే దమ్ముఁడు లక్ష్మణుఁడనువాఁడు గలఁడు. భ్రాతృభక్తిప్రేమలు మూర్తిభవించి లక్ష్మణుఁడుగా జనించె నన వచ్చును. బలపరాక్రమంబుల నతఁడు రామునకు సాటియగును. లక్ష్మణుఁడు రామునకు బహిఃప్రాణమై యుండును. అన్నా ! మఱియొక విశేషము గలదు. రామునివెంట వానిభార్య నీతయను సుందరీమణి గలదు. ఆయింతి చక్కదనమే చక్కదనము. ఇందీవరంబులఁ గ్రిందుసేయు కందోయితో, రాకాచంద్రునితో వియ్యమందఁజాలు నెమ్మోముతోఁ, బదియార్యన్నెలపైడిసారుమెచ్చని తనూచ్ఛాయతోఁ, దారలకుఁ దలనంపు గలిగించునఖంబులతోఁ గలిమిలేములమధ్యంబగు మధ్యంబుతో సౌబగారుచున్న యీ చెలువ వనదేవతయో యపరలక్ష్మీయో సంశయింతును. సురనారీమణుల నెందఱనో చూచితిని; యక్షకాంతలు నాకుఁ దెలియనివారులేరు; కిన్నరకీరవాణులనెల్ల నెఱుంగుదును; ఎవ్వరునుఁ దన్నఘాగ్రంబునకుఁ గూడ నోపరు. వేయేల ?

“మ॥ అలినీలాలకఁ బూర్ణచంద్రముఖి నేణాక్షిం బ్రవాళాధరం
గలకంఠిక్ నవపల్లవాంఘ్రియుగళం గంధేభకుంభస్తనిక్
బులివశ్రోణి మరాళయాన నరుణాంభోజాత వక్త్రక్ మహా
త్పలగంధిక్ మృగరాజమధ్య నుపమింపంబోల రేకాంతలుక్.

“చ॥ అంబురుహాక్షీనాసిక నిజాన్వయశత్రువుఁజంపక ప్రసూ
నంబుఁగరంబుగెల్పు మనంబునఁబెట్టి తదీయపార్శ్వ యు
గ్ధంబున నిత్యసేవకఠిఁ గ్రాలెడు పీక్షణతారకాఖ్యి రో
లంబకదంపతుల్ వెనువళివళినెంతయు సంభ్రమించుచున్.”

అన్నా ! ఆ కామినీ పరిష్కృత భాగ్యంబు చేకూరిననాఁడు మహేంద్రభోగంబులుగూడ వెకటించును. ఆ కాంతారత్నంబు ఆ పేశలాంగి యీ మంగళదేవత నీ కెంతయుఁ గూర్చు భార్యకాదగును. నీ సుఖమే నా సుఖంబుగావున నయ్యెమ్మెలాడి నవహరించి తెచ్చి నీ

యొడిఁజేర్చ యత్నించితిని. నా ప్రయత్నంబెఱిగి క్రూరాత్ముఁడు లక్ష్మణుఁడు నన్నిట్లు విరూపిగావించెను. నాకుఁగా ఖరదూషణాదు లలిగి రాముని జెనకి ప్రాణంబులు గోల్పోయిరి. ఆ త్రైలోక్యమోహినిని గోరుదువేనిఁ గర్తవ్యంబూహింపుము. రామలక్ష్మణులు జీవించియున్నచో సీమనోరథం బీడెరదు. సీభాగ్యమెట్లున్నదో యని నాటఁబలికెను.

రా వ ణు ఁ డు ప గ దీ టు వి ధ ము ను ని శ్చ యిం చు ట

రావణుండంత సచివులకు నెలవిచ్చి సభచాలించి యంతఃపురంబు నకుఁ బోయి, 'కటా! నరమాత్రుఁడు నాకింత యపకారంబొనర్చెఁ గదా. ప్రతికృతియొనర్పనేని నా జీవమేల? మానధనులు ప్రాణహాని యైన నోర్తురుగాని యశోహాని నహింపరు. పగదీటుటెట్లు? వైరి యంతసులభసాధ్యుఁడని తోఁపడు. కాదని రణంబొనర్చినచో శత్రు హరణంబగును. అంత మాత్రాన నాపగ దీటదు. చచ్చినవారు నిజాపరాధఫలంబును జవిగాంచరు. రాముని వెతలం గుడిపి పరితపింపఁ జేయుదువేని రాక్షసులమాట నుజ్జీయొకండు తలంపకుండు. ఇందులకుఁ దగుమార్గ మేది? ఎల్లక్షేపములకన్న భార్యాపహరణక్షేపంబు పురుషులకు దుర్భరంబు. ఆ దుఃఖము భర్తకు నిద్రాహారంబుల నుడిపి వానిని దేశద్రిమ్మరింగానించి యున్మాదావస్థకుఁదెచ్చి మరణాంతము వేధించును. రామున కింతకన్న శిక్షగలుగదు. అతఁడు పత్నికై చివికి నశించును. అన్న వెంటఁ దమ్ముఁడు చనును. నాకును గార్యంబు సిద్ధించును; రాక్షస లోకంబును సుఖముండును. ఇంతకన్న మంచినూర్గము గానరాదు. కటా! నాఁడు మారీచుని విని చెడితి'నని పెద్దయుండడవు తలపోసి కృతనిశ్చయుఁడయ్యెను.

రా వ ణ మో ర్చి చు ల పు న స్స మా గ మ ము

రావణుండెట్లు నిశ్చయించి మూత్రులకుఁగాని మంజోదరికిగాని తెలుపక యానశాలకుఁజని కామచారిణియైన రథమెక్కి సముద్ర తీరముంబట్టి తరలి, నిర్మలతో యపూరంబులై పూచియేచిదలిక్కుచున్న పద్మములతో శోభిల్లు సరోవరంబులను జూచుచు, గడబీనారికేశతాల తమాలవనంబుల నవలోకించుచు, గరుడగంధర్వకిన్నర వైఖానసవాల ఖల్యాది నివాసప్రదేశంబులను వీక్షించుచు, దివ్యాభరణమాల్యసమ లంకృతలై గీతానాదంబుల సౌక్కించుచున్న నిలింపనితంబినీమణుల క్రీడాస్థానంబులను దిలకించుచు, జందనాగరు తక్కిలాదిసుగంధి

వృక్షవనంబులనుగాంచుచు, బుష్పితలమాలతరుకాండముతో మరీచాది
 లతాతలతో సాబగారుచున్న రమ్యస్థలంబులను సందర్శించుచు,
 గైరికాదిధాతుకాంతి సమభివృక్షంబులై చిత్రపర్ణతోయంబులతో
 నింపిరోయన నొప్పుచున్న నిర్ఘరంబునకు నానందించుచు, ధనధాన్య
 సమృద్ధంబులును జనాకీర్ణంబులునైన నగరంబు లతిక్రమించి చనిచని,
 తొల్లి గర్భంతుఁడు కచ్చపంబు నారగించుటకై కాలూనుటవలనఁ
 గొమ్మతెగియున్న సుభద్రనామ న్యగ్రోధంబును దాటి కడలియవ్వలి
 దరిఁజేరి మారీచు నాశ్రమంబుఁజొచ్చి, యందు నియతాహారుఁడై
 కృష్ణాజినజటావల్కలంబులు దాల్చియున్న యతనిఁ గాంచి తదీయ
 సత్కృతులంది తనకార్యంబును మరల వానికి నొక్కిచెప్పి యతనిని
 సహాయపడఁ గోరెను.

మారీచుఁడు రావణునకు మరల హితంబు చెప్పుట

మారీచుఁడా మాటవిని వేపమానశరీరుండును శుష్కీభూతవద
 నుండునై రావణుని నిర్నిమేషవృత్తిఁజూచి, 'దశకంధరా! నీ తలంపు
 వలదంటిని. సమృతించితివి. మరల నిన్నెవ్వరు పురికొల్పిరి? ఇచ్చకంబు
 లాడువారు వేలకొలందిగలరు; హితము పల్కువారు మిక్కిలియరుదు.
 అదియుఁ బ్రియంబగునేని చెప్ప సాహసించుదు. అప్రియంబగుహితంబును
 తెంపునేని పలుకు దిట్టటి నూటికొకండు నుండఁడు. అదియు నధికునితోఁ
 బలుకవలసినప్పుడికఁ జెప్పవలయునా? అయినను నీ మేలుగోరుదును
 గావునఁ బలుక సాహసించును. రామపరాక్రమంబు వినియుండవు. అది
 తెలిసియున్నచో నీ కిట్టి సంకల్పం బుదయించి యుండదు. నాయనా!
 పెద్దవానిమాట వినుము. రాక్షసలోక శ్రేయంబును గోరుదువేని
 రామునిజోలికిఁ బోవలదు. నీతాదేవి నీకు మృత్యువై జనించెనని
 యెంతయు దుఃఖింతును. రాజునకు నిరంకుశవర్తనంబు గూడదు; అతఁ
 డెన్నడును దుర్మతి గారాదు. పాపమంత్రము వనియెడ నంకురింపఁ
 జనదు. రాజు నిరంకుశవర్తనఁడును దుర్మతియుఁ బాపబుద్ధియు నగునేని
 వానిరాష్ట్రంబెల్ల సపరివారంబుగా నశించును. రాముఁడు జనకునివలనఁ
 బరిత్యక్తుఁడై మర్యాదమాని లోభమునకుఁజిక్కి ధర్మాతిక్రమంబుగా
 వనములు పట్టి ప్రాకులాడుచున్న క్షత్రియాధముండని తలంచితివా?
 అతఁ డేతన్నాత్ముఁడు గాఁడు. దశరథుఁడు భార్యవంచితఁడై యా
 'యంతిపంపు నెఱవేర్చనోపక తీఱని మనోవ్యాకులంబునకుఁ జిక్కి
 యుండఁగాఁ దండ్రయెడఁగ బాపుటకై ప్రతిజ్ఞాపూర్వకముగా సమస్తముఁ

ద్యజించివచ్చిన మహాశుద్ధసత్త్వఁడని రాముని గ్రహింపుము. అంతటి సర్వభూత ప్రియుండును ధర్మావతాదుండును గలుగఁడు. వానిఁగూర్చి చెనఁటులు నీ చెవిఁగఱచి యుందురు. ఆ కూశలమాటలకు భ్రాంతి చెందితిని. సీతాదేవి రామతేజస్సార రక్షితయై యున్నది. ఆమె నపహరింపఁ దలకొనుట సూర్యప్రభ నపహరింప యత్నించుటగును. ఖడ్గచాపంబుల నెడి యింధనంబుల వలన రగిలి శరజ్వాలాభీలమై ప్రజ్వరిల్లు రామాగ్ని కుండంబున నుఱుకకుము. సీతాదేవి రామునకుఁ బ్రాణాధిక గాని వేఱుగాదు. ఆమెను ధర్మింప నీకు సాధ్యమా? రావణా! ఆత్మ క్షేమంబు వలతువేని యిట్టి నీచసంకల్పంబును దిగవిడిచి మరలిపోమ్ము. నీ సచివులు విభీషణాదులు పరమధర్మిష్టులుండరా? వారు నీ కొఱతలంపు ననుమతించిరా? రామునంతగాఁ బెద్దచేసి పలుకుదువేలయని యడుగ వచ్చును. సంగతి వినుము. తొల్లి నేను వేయి కుంజరంబుల బలంబు గలిగి యెదురులేక సంచరించుచుంటిని. ఋషిమాంసము దక్కయెండు నాకు రుచింపకుండెను. నా పేరు చెప్పినంతనే జడములు సయితము భీతిల్లుచుండెను. విశ్వామిత్రుఁ డంతటివాఁడు గూడ నా దాడికి వెఱచి తన యజ్ఞంబును గొనసాగింప నోపకుండెను. ఆ ఋషీంద్రుఁ డెన్ని సార్లులో నా వలన భగ్నపడి వెఱుపుదోషక నిజమఖరక్షణార్థము దశరథునర్థించి పండ్లెండ్రెండ్ర బాలుని రాముని వెంటఁగొనినచ్చి క్రతు వారంభించెను. ఆ సంగతి నా చెవిఁబడినంతనే నా వరగర్వం బుప్పొంగెను. నేనతని మఖశాలఁజొచ్చి యాగవేదిపై నడుగిడితిని. నేను వచ్చు నప్పుడు రాముఁ డా మఖశాలా ద్వారంబున విలైక్కువెట్టి యుండెను గాని యతఁడు నాకుఁ గనుదాశలేదు. నా చరణంబు వేదిపై నూనుట తడవుగా బాణమొండు నన్నుఁ దాఁకెను. నేను గాలికి దూదివలెనెగసి నూఱుయోజనంబుల దవ్వునఁ బడి చిరకాలమునకు స్మృతివడసి బ్రతికి తిని. ఆ దెబ్బలతోడ నా పూర్వవృత్తి నన్నెడసి చనెను. నేను తాపసి నైతిని. ఆ సంగతి దలంచిన నిప్పుడును నా గుండియలు గభిల్లుమనును. సర్పసంసర్గంబువలనఁ దటాకమత్స్యంబులకు గరుడబాధయట్లు దుర్జన నాహచర్యంబువలన సజ్జనులకు హానిగలుగును. రావణా! నీ దోషంబు నీతోన నంతరింపదు; అది రాక్షసబృందంబునెల్ల రామశరాభిహత మొనర్చును; అసురాంగనలనుఁ దీఱని కడగండ్రు గుడుపును; లంకా నగరంబును శరవహ్నిజ్వాలాపరిదగ్ధముఁ గావించును. ఇవన్నియు నీవుఁ గన్నారఁ జూతువు. చెలిమింజేసి యింత వచించితిని. నా నెయ్యంబును

గోరుదువేని రామునిమాట నామ్రోలఁ బ్రస్తావింపకుము. నీ యపరాధ కారణంబున నాకుఁ జేటుఁ గూర్చవలదు. శూర్పణఖాపరిభావంబును ఖరదూషణ వినాశంబును బురస్కరించుకొని రామునిపయి దోషం జారోపించి పగఁదీర్చికొన యత్నించుచున్నావు. నిజమును గ్రహించి తివా? పరమ పతివ్రతామణియగు నీతాదేవిని నిష్కారణంబుగా బాధించుటకై శూర్పణఖ చని నిజాపరాధఫలంబు ననుభవించెను. సత్య మెఱుంగక సోదరి మాటలు నమ్మి తన్నిమిత్రము ఖరదూషణులు నుడుకుపడి రాముని దాఁకిరి. రాముఁ డాత్మరక్షణార్థము వారిని వధించెను. ఇందు ధర్మవ్యతిక్రమంబుగాని దౌర్జన్యంబుగాని గలదా? యని నయభయంబుల హితంబు బోధించెను.

రావణుఁడు మారీచుని శాసించుట

మృత్యువును వరించువానికి మందువలె రావణునకు మారీచ హితోపదేశమయ్యెను. అతఁడు క్రోధపరితచిత్తుడై, 'మారీచా! నీ యపదేశార్థం బింతదవ్వురాలేదు. ఊసరక్షేత్రంబున బీజారోపంబట్లు నాయెడ నీ బోధనలెల్ల వ్యర్థంబులని గ్రహింపుము. ఈ పిఱికిమాటల చేతనే నా నిశ్చయంబు మఱలదు. అఁడుదానిమాటకుఁ గట్టువడి తలిదండ్రులను బంధుమిత్రులను రాజ్యంబును సమస్తముఁ ద్యజించి వెట్టియై పరుగెత్తివచ్చిన వరాటును బెద్దచేసిన నీ యవివేకంబున కెంతయు పగపయ్యెడు. మారీచా! ఇంతకాలము మనినను నీకు రాజ తత్త్వంబు తెలిసినట్లు దోషదు. రాజులు మానాభిమానులు; నూనంబు నకై ప్రాణంబులఁగూడఁ బాటినపరు; పరశాసనంబు నణుమాత్రంబును సహింపరు. అంతరంగికమంత్రులు సహితము వారికెన్నడు నెదురాడరు. హితముఁ దెలుపవలసినప్పుడు గూడ నాప్తసచివులుసయితము భయ భక్తులతో నన్యూపదేశంబుగా వినయమధురోక్తులాడి తమమతంబును సూచింతురు. రాజులు దేవేంద్రాగ్నివరుణసోమాంశంబుల జనించి తదీయ విక్రమతైత్తి శిక్షా సౌమ్య ప్రసన్నభావంబులుగలిగి యుందురు. అందు వలన వారు సర్వావస్థలయందును సమాదరణీయులు. మారీచా! ఈ పరమరహస్యం బెఱుంగక యజ్ఞానమోహవశుండవై నీ యింటికివచ్చిన రాక్షసేశ్వరునిఁ బరుసంబులాడితివి. నా వాఁడవని నిన్ను సహించితిని. గుణదోషవిమర్శంబునకై యిందు రాలేదు; హితాహితములఁ గఱపుటకై నిన్నుఁగోరలేదు. నాయాజ్ఞ నీకు విధివిధానము. సంగతి వినుము. నీవు చిత్రసువర్ణమృగరూపంబునుదాల్చి రామాశ్రమప్రాంత

ప్రదేశంబునంబునఁ దారాడి నీతను బ్రలోభించి యభేచ్ఛఁ జనుము. నీత యామృగంబును గోరును. చిత్రవస్తుసమభిలాషము స్త్రీలకు నైజము. ప్రియురాలి ప్రియంబును సాధించుటకై రాముఁడు నీ వెంటఁ దగులును. నీవు కొంతదూరము చని, 'హా! నీతా! హా! లక్ష్మణా!' యని రామస్వరంబునఁ గేక వేయుము. ఆ ధ్వని చెవిసోకినంతనే రామునకై లక్ష్మణుని నీత తరలించును. అతఁడు మీ మార్గము వెదుకుచు వచ్చును; వైదేహి యొంటరిగానుండును. అది సమయముగా దేవేంద్రుఁడు శచీదేవింబోలె నేను నీతాదేవి నపహరింతును. ఎల్ల యర్థంబులును సమాకూలును. మారీచా! ఇది యంత కడిది కార్యము గాదు. నాకీయర్థంబానర్చి యందుకులఁ బారితోషికంబుగా నా రాజ్యంబునం దర్థ భాగమును గొని చిరసుఖముండుము. మనవ్యూహము ఫలించునేని యుద్ధప్రసక్తియే యుండదు; రాక్షసలోకంబున కెట్టి యెగ్గును బొనరదు; నీవన్న భయము రానోపదు. అట్లుచేయవేని నీకుఁ జాన్ప సిద్ధము. రామునకు వెఱుతునంటివి. రావణుఁడంత వృద్ధుఁడా? చక్కగాఁ బరామర్శించి నీయిచ్చయొనర్చు' మని గంభీరముగా నుడివెను.

రా వణ మారీచులు రా మా శ్ర మ ము వచ్చుట

మారీచుఁడు మహాగ్రంభాంది, 'మందమతీ! మృత్యుముఖంబునఁ దలఁదూర్చునున్నావు. నిన్నిట్టి యుత్పథమునుండి మరలించు మంత్రులెవ్వరును లేరా? అయ్యో! నీదుబ్బధికి రాక్షసలోక మెల్ల బలిగా నున్నది. నీకుగా నాకును బ్రాణహాని నిక్కము. ఆత్మనాశంబును నేను బుద్ధిపూర్వకముగా వరించుటగాదు. తేనియాజ్ఞానిర్వహణఫలముగా నాకట్టిది కాక తాళీయమగును. నీవో బుద్ధిపూర్వకముగా నద్దాని వరించుచున్నావు. నీకై పెల్లు దుఃఖమగుచున్నది. రావణా! నీచేతి దుర్మరణంబునకన్న రామునిచేతి మరణము నెంతయు గోరుదును. అట్టిచావు నాకు మహోపకారమగును. నీ మేలుగోరి యెంతో చెప్పితిని; నా మాట సుంతయు వినవు. ఆసన్నమరణులకు హితవాక్యము రుచింపదుగదా' యని నిష్ఠురంబులాడి యొండునెఱుపులేక యతని మత మొనర్ప సిద్ధుఁడయ్యెను. లంకాధిపుఁడు పరమసంతృప్తుఁడై, 'ఇప్పుడు గదా నీవు మారీచుఁడవైతి' వని వానిని బ్రశంసించి యతనిఁ గవుంగిటఁ గూర్చి తనరథముమీఁద నెక్కించుకొని విహాయసమార్గముఁబట్టి నదీనద వనపర్వతపట్టణంబులు దాటి రామాశ్రమప్రాంతమున దిగి మారీచుని

హస్తముఁబట్టుకొని 'అదిగో కదలీవనము; అల్లదిగో రామాశ్రమ' మని చూపి జాగుసేయకు మనెను.

మారీచుఁడు చిత్రసువర్ణమృగమై సీతాదేవిని బ్రలోభించుట

మారీచుఁడు క్షణములోపలఁ జిత్రసువర్ణమృగరూపంబును దాల్చెను. ఆ కురంగరత్నం బింద్రసీలశృంగశంకారమై సీతాసితముఖ మండలముతో నాబగారుచు నీలోత్పలవర్ణస్నిగ్ధములై నకర్ణపుటంబులు గలిగి నీలరదచ్ఛదముతోఁ గుండేందువజ్రచ్ఛాయాసుందరతరోదర భాగంబుతో మధూక కాంతికాంత పార్శ్వంబులతోఁ బద్మకింజల్కరుచి మనోజ్ఞములై న యితరావయవంబులతో వైడూర్యమణిఖురంబులతో నొప్పారుచుఁ గించదున్నత గ్రీవమై చూడఁ జూడ ముచ్చటలు గొలుపుచు మహేంద్రధనుస్సమానమైన తనవాలంబును గదలించుచుఁ గసివాటుగాఁ బచ్చికలుమేయుచుఁ జివురులు గొఱుకుచు భీతభీతేక్షణం బులఁ జూచుచు నింపుసాంపు దలిర్చు జెంగలించుచు రామాశ్రమ ద్వారమున సీతాదృష్టిసంభగతమై విహరింపసాగెను. ఆ వింతలేడినిజూచి జింకలు డాయవచ్చి మూర్ఖుని యథార్థమెఱుంగుటనో యన దిశా క్రాంతములగుచుండెను.

సీతాదేవి మాయామృగంబును తేఁగోరుట

అత్తజీ సీతాదేవి పుష్పాపచయార్థము వనంబునకుఁ బోయి యుండి యాచిత్రమృగంబును గాంచి యాశ్చర్యవికసితనేత్రయై రామ లక్ష్మణులను బిలిచి వారికి నమృహాచిత్రకురంగమును జూపెను. లక్ష్మణుఁడు దానిని బరికించి, 'అన్నా! ఇది మాయామృగముగాని యెండు గాదు. మారీచుఁ డిట్టిమృగమై మృగయావినోదులైన రాజులను బెక్కండ్ర మోసగించి చంపెనని విందును. ఇట్టి చిత్రమృగంబును సృష్టిలో గనివిని యెఱుంగము' అనెను. సీతాదేవి యెలనవ్వుదాల్చి, 'నాథా! దీని మురుపు నామనస్సు నపహరించెను. మనము దీనినిఁ గ్రీడార్థము పెంచుదము. ఇది మన వనవాసానంతరము శుద్ధాంతంబునకు నపూర్వాలంకారమగును. ఎట్లేని దీనినిబట్టి తేఁగోరుదు. ఇది సప్రాణ ముగాఁ జిక్కదేని దీనిచర్మము మన సుఖశయ్యకు ననువగును. నాథా! భర్తలను స్వతంత్రించి బ్రేరేచుట పతివ్రతలకుఁ దగదు. ఈ యవిన యంబునకు మన్నింపవేడుదు' ననెను.

రాముఁ డు మృగా ర్థము పోవుట

రాముఁ డక్కురంగలావణ్యవిలాసవిశేషంబులకు నక్కడపడి భార్యకుఁ బ్రియమొనర్చువాఁడై, 'లక్ష్మణా, ఇట్టి కురంగము నెందుఁ గానము. దీని గోమంబులు కనకబిందు చిత్రితములై తచ్చరీరంబునకు వింతశోభను గూర్చుచున్నవి. ఇది నీలంపుఁ బెదవులు విచ్చి యాపులించు నప్పుడు దీని నాలుక సుంత బహిర్గతమై కృష్ణమేఘనిర్గతవిద్యుల్లతను దలపించుచున్నది. కదళీమృగంబులను బ్రియకీమృగంబులను బ్రవేశీ మృగంబులను వేనవేలుగాంచితిమి. అందేదియుఁ గోమలత్వంబున దీనికి సాటిరాదు. తారామృగంబును దీనితో నెనయింపవచ్చునేమో యని సంశయింతును. సురుషులకు మనకే యిది యింతముద్దుసేయచుండఁగా స్త్రీలసంగతి చెప్పవలయునా? తమ్ముడా! జానకి దీనిని గోరెను. ఎట్లేని దీనిని బట్టి తెచ్చియిచ్చి వై దేహీప్రీతిఁ దీర్పవలయును. ఇది నీ వన్నట్లు మాయామృగమైనచో వాతాపిని మహర్షివలె దీనిని మనము వధించి లోకకళ్యాణ మొనరింతము. ఈ కార్యముగూడ మనకు విధి విహితమే గదా. అట్లుగాక యిది నికమైనమృగమగునేని యిట్టిసరార్థము రాజులకెంతయుఁ దగును. రాజులు రత్నహారలనుట సుప్రసిద్ధము. వారు వేటకై గహనాంతరములు దూఱుటయు నందు రత్నాదినిచ యంబులు వారికిఁ దొరకుటయుఁ దదర్థముచేత వారు దమకోశంబుల ననాయాసముగా నించుటయు గలదు. మనమో మృగంబులఁ గాకున్నను మృగప్రాయులను వేటాడుటకై వనముఁజొచ్చితిమి. ఇందు మనకీ యనర్హమృగరత్నము లభించెను. దీని నుపేక్షించి చనవచ్చునా? లక్ష్మణా! నీ విచ్చటనే యుండి నీతను గాపాడుచుండుము. నేను చని యీ మృగమును బట్టియో కొట్టియో తెచ్చెదను. జటాయువుగూడ నీతోడ నుండును. పలాకువలదని పలికి పైడిపిడికయిదువును మొలఁ గూర్చి శార్ఙ్గకోదండమునుఁ జేతఁబట్టి తూణిరద్వయమును మూపునవైచి మృగార్థము తరలెను.

మా యా మృగ ప్రతారణము

ఆ మాయామృగం బదిచూచి పెనుగాలికిఁ బరుగులువాటు మేఘంబులబోని చంద్రబింబమువడువున క్షణముగాన్పించుచుఁ దఱాలున గను మొఱంగుచు గుఱియియ్యక భయంబుననోయన నింగి నెగసి దవ్వగుచు నంతలోన సంతికంబునఁ దోచుచుఁ దృటిలోన దూరమునఁ

బాడసూపుచు బహుభంగులఁ జరించెను. రాముఁడు దానిచెయిదంబులు చూచి, 'అహో! ఏమి దీని లీలావిశేషములు!

“మ॥ పఱచున్ దవ్వగఁ జేయలంతినిలుచుం బట్టిక యాసాసలం

లిటువోవుం బొదలందుడిందుఁ బొడమన్ బిట్టల్కి వేదాఁటుఁ గ్ర
మృశీచూచుం జెవిదార్పినిల్పు మలయున్ మట్టాడుఁ గోరాడు నే
మఱనట్లుండు దృఢంబుమేయ నలయున్ మాయామృగం బిమ్ములక॥”

అని దాని ప్రతారణంబులకుఁ గోపంబును దాని సొంపునకు మహా మోహంబును బొందుచు ద్వైధీభావగతుఁడై దాని ననుసరించి కడుదూరముచని యటఁగొండొకవృక్షము నీడ నిలిచెను. ఆ కురంగము తటాలున దృష్టగతమై వన్యమృగములఁగూడి పరుగెత్తసాగెను. రాముఁడు దాని చదురులఁ దుదిముట్టింప నిశ్చయించి బ్రహ్మనిర్మిత దివ్యాస్త్రంబును సంధించి యాకర్ణాంతము దివిచి దానినిగుఱిచేసివై చెను. ఆ బాణము వజ్రపాతమువలె నక్కురంగము పయిఁ బడి దూఱిచనెను. ఆ మృగంబట్లు ప్రేటుగొని తాళప్రమాణమెగచి పడి స్వస్వరూపముఁ దాల్చి, ‘హా! సీతా! హా! లక్ష్మణా!’ యని రామస్వరంబున నెలుగెత్తి యఱచి ప్రాణంబులు విడిచెను. ఆ వింతఁ గాంచినంతనే రామునకు లక్ష్మణవచనంబులు స్ఫురించెను. సీతాదేవి వాని హృదయదర్పణంబునఁ బ్రతిబింబించెను. ఆ యఱపులు సీతాలక్ష్మణులకు భ్రాంతిజనకంబులగునో యని రాముఁడు తహతహపడి వేవేగ నొండుమృగంబును వైచి దాని మాంసమును దీసికొని యాశ్రమ పథముఁబట్టి హుటాహుటి నడచెను.

సీ తా దే వి ల క్ష్మ ణు ని గ రి నో క్తు లా డు ట

ఆ కేకలు చెవిసోకినంతనే సీతాదేవి మహా ఖన్నయై లక్ష్మణుని జూచి, ‘మీ యన్నగారి యార్తరావంబును విందువా? నా హృదయము తల్లడిల్లుచున్నది; ప్రాణములు నిలువవు. ఆయన యెందున్నాఁడో సింగంబులకుఁ జిక్కిన యాబోతువలె రాక్షసులకుఁ జిక్కి యార్తుఁడై పరితపించు చున్నాఁడో యేమో హుటాహుటిఁ బొమ్ము; జాగుసేయకు; నా పతిని రక్షింపు’ మని సౌమిత్రిని ద్వారపఱచెను. ఆమె యెంత త్వర పెట్టినను లక్ష్మణుఁడు కాలు కదలింపక యట్లే యుండెను. అందులకు నామె పరమ కుశితయై, ‘దురవస్థాగ్రస్థుని నీ యన్నను రక్షింపఁబొమ్ముని త్వర పెట్టినను జనవు. నీ మతం బూహింపరాదు. హితశత్రువులు తప్ప యెరు లిట్లొనర్పరు. నన్ను గాంక్షించి రామ వినాశంబును హర్షింతువా?

కాకున్న వాని యెడకు సహింతువా? నిక్కపుంగూర్చితమ్ముఁడు భ్రాతృ క్లేశంబునకు నెమ్మదినుండునా? నీవు రామార్థమిందువచ్చితివిగాని నా కొఱకు గాదు. రాముఁడు ప్రాణసందిగ్ధావస్థనుండఁగా వానికై బరుగిడక నా కడ నుండనేల? నీరక్షణ నా కక్కఱలేదు.' అని కఠినంబుగాఁ బలికి కన్నీరొలుకుచు సంత్ర స్తహరిణి కరణినుండెను. లక్ష్మణుండామె కెంతయు వగఁజెంది, 'దేవీ! రామునకుగా నీ భయంబు వలదు. ముగ్ధోటిదేవత లెత్తివచ్చినను జరాచరసమస్త ప్రపంచము పైకొనినను వానికి గోరంత యేని యెగ్గు రానోపదు. ఈ వనంబున నిన్నొంటరిగా వదలిపోజాలను. నీవు విన్నది నాయన్న కంఠధ్వని గాదు. మహామాయావి మారీచుం డట్లటచెను. మనోవ్యాకులంబును మాని సమాహితవగుము. నాయన్న మాయామృగంబును వధించి శీఘ్రముగా నిందువచ్చును. నీరక్షణార్థము నన్నిందుంచి యాయన చనెను. వానియాజ్ఞ దాటరాదు. ఖరదూషణు లను వధించినది మొదలు రాక్షసులు మనయెడఁ బగఁ బూని యున్నారు. ఆవైరంబును సాధించుటకై వా రెన్నోమాయలు పన్నుదు' రనెను.

లక్ష్మణుఁడు రాముని కొఱకు పోవుట

సీతాదేవి కన్నులెఱ్ఱసేసి, 'వృశంసా! అనార్యమైన సంకల్పంబు నెడలో దాఁచిగాని యిట్లాడుచున్నావు. ప్రచ్ఛన్నవైరులను ద్రోహ చింతనము పాయదు. ఈ దురీప్సితంబు నీకు స్వయంబుగా సంకురించెనా? లేక భరతుని దురుపదేశంబును వింటివా? నీవు రామరక్షణార్థంబు వచ్చుట నిమిత్తమాత్రమని నేఁడు స్పష్టమయ్యెను. నీకోరిక కొన సాగదు. రామపత్ని యన్యులను గడకంటఁ గూడ జూడదని నమ్ముము. రామునిఁ బాసి నీత నిమిషంబేనియు జీవింపదు. ఇదిగో నీ సమక్షంబు ననే ప్రాణములు త్యజింతు' ననెను. హృదయశూలంబులైన యా పరుషవచనంబులను లక్ష్మణుఁడు విని చేదోయి యొగ్గి, 'మాతృదేవతకు నీకు బదులాడనోడుదు. అనుచితభాషణంబులు స్త్రీలకు సహజంబులు. స్త్రీబుద్ధి చంచలాచంచలము. అది ధర్మమును బాటింపదు. క్రూర్యం బును బాయదు. ప్రాణమిత్రులు గూడ స్త్రీకారణంబున దుర్వారవైర దగ్ధులై నశింతురు. నీ పలుకులు పంచమహాగ్నిపరితప్తసాయకంబులై నన్నెంతయు బాధించుచున్నవి. అన్యాయముగా నన్నిట్లాడుదువు. ఇందులకై యీ వనదేవతలే సాక్షులగుదురు. నా యన్న యాజ్ఞను దలఁదాల్చి యున్న నన్ను సంశయించినాకు నక్రమంబుగా నిందను

మూటగట్టు నీవు పరిదగ్గవై నశింతువు. ఇదిగో నేను నాయన్న కడకుఁ జనుచున్నాను. వనదేవతలు నిన్ను రక్షింతురుగాక.' అని రెండడుగులు చని, 'అయ్యో! భయంకరంబులైన దుర్నిమిత్తంబులెన్నో తోచుచున్నవి. రామునితోడ మరలి వచ్చి నిన్నుఁ జూతునో లేదో తెలియరా' దనెను. సీతాదేవి కన్నీరు నించుచు, 'నా రామునిఁ బాసి యఱినిముసంబైనను జీవింపజాలను. ఉరియో విసమో యనలమో గోదావరియో నాకు శరణంబగుఁగాక. పరపురుషాభిమర్శనంబునకు నా శరీరంబు నర్పింప'నని పలికి గుండియలు మోచుకొనుచు నిలపింపసాగెను. లక్ష్మణుండామెకు నమస్కరించి కోపము ముందునకును రామునాజ్ఞ వెనుకకును లాగుచుండుట వలన షోలాందోళితహృదయుడై యతి ప్రయత్నంబున నచటవాసి యన్నకడకుఁ జనెను.

తే॥ గీ॥ జ్ఞానవిజ్ఞానభాగ్యంబుఁ గలిగియున్న,
హితులయుపదేశవాక్యంబు లెన్ని విన్న,
దైవమేవచ్చి వలదన్నఁ దరముగాదు
కర్మగతికిఁ జిక్కినబుద్ధిఁ గ్రమ్మరింప॥

రావణుడు సన్యాసి వేషము దాల్చి వచ్చుట

లక్ష్మణుండట్లు పోవుట రావణుడు చూచి తన వ్యూహము ఫలించుట కెంతయు సంతోషుండై వినీతవేషంబును దలపోసి కృత నిశ్చయుండై,

“సీ॥ ముడిచిన యొంటికెంజడ మాయ మువ్వన్నై
మెగముతోలు కిరీటమున ధరించి,
కకపాల కేదారకటకముద్రితపాణిఁ
గురుచ లాతామతోఁ గూర్చిపట్టి,
యైకోయమైన యొడ్డాణంబులవణిచే
నక్కలించినసొట్ట మక్కలించి,
యారకూటచ్ఛాయ నవఘుళింపఁగజాలు
బడుగుదేహంబున భస్మమలఁది,

గీ॥ మిట్టయురమున నిడుయోగపట్టై మెఱయఁ
జెవుల రుద్రాక్షపోగులు చవుకళింపఁ
గావికుబుసంబు జలకుండికయును బూని
మాయసన్యాసియయ్యె నమ్మాయలాడు॥”

రావణుడట్లు సన్యాసివేషముధరించి శ్రుతులఁబఠించుచు వచ్చి
యా భూపుత్రినిఁ గన్నారఁ జూచి,

“సీ॥ నెత్తమ్మిరేకుల మెత్తదనముఁజెచ్చి
యచ్చునఁ బెట్టినట్లందఁమొంది,
చక్రవాకంబుల చందంబుఁగొనివచ్చి
కుప్పగావించిన ట్లొప్పుమెఱసి,
చందురునునుగాంతికందేర్చి కూర్చి బా
గునకుఁజెచ్చినయట్లు కొమరుమిగిలి,
యలికులంబులకప్పు గలయంతయునుబుచ్చి
నాఱుపోసినభంగి నవక మెక్కి

గీ॥ యంఘ్రితలములుఁ గుచములు నాననంబుఁ
గచభరంబునునిట్లున్న రుచిరమూర్తి
యనుపమానభోగంబుల కాస్పదంబుఁ
గాననౌనె యెందేనియుఁ గలుకులందు?”

ప॥ నెఱికురులుక విలోలసిత నేత్రయుగంబును నొప్పుతెప్పవా
తెఱయును దీనియానఁము చెల్లుఁగరంబు మహాహరంబు నా
యెఱిఁగిన యంతనుండి సతి నిట్టిలతాలలితాంగిఁ జూచియే
నెఱుఁగ సురేంద్రకన్యకలు నిట్టిరే? రూపవిలాససంపదన్॥

“సీ॥ ఇయ్యింతిప్రాపున నయ్యనంగుడు పార్వ
తీశునైనను దక్క నేలకున్నె?
యిన్నాతిచెలువంబుఁగన్న శచీప్రియుం
డైనను గనుకలి నవయకున్నె?
యిత్తన్వికెనలేమి కెదిరిపన్నిదము భా
షావిభుతోనైనఁ జఱపరాదె?
యిత్తలోదరిజీవి తేకున కిందిరా
పతి నైనమెచ్చక పలుకఁ జనదె?

గీ॥ కుసుమబాణునిబాణముల్ గూడనైదు
గరగి నేరిమి వాటించి కరువుగట్టి
పోసిచేసి చైతన్యసంపుటము దగఁ ఘ
టించిరో? కాక యిట్టిచేడియలుగలరే?”

అని లోలోనఁ దలపోసి విస్మయమంది విలంబము తగదని
నిశ్చయించి సూర్యచంద్రులు లేనివేళ సంధ్యను జీకటి పొరయునట్లుగా,
రజనీకరుఁడులేని తరుణంబున రోహిణి సంగారకుఁడు డాయసరణిఁ,
జిత్రానక్షత్రంబును శనైశ్చరుఁడు పొందుకరణిఁ, బతిచింతఁగూర్చి

తదేకచిత్తయై యేకాకిగానున్న యా పరమపతివ్రతారత్నగుబును సీతాదేవి సతఁడు సమీపించి, వేదములు సుంత పఠించి, 'సువర్ణగాత్రి! వీతకాశేయవాసిసి! కమలమాలికను దాల్చినపద్మలతపు నీ నెవతెవు? వరారోహా! హ్రీకాంతవో శ్రీకాంతవో కీర్తికాంతవో భూతికాంతవో పార్వతివో వచింపుము. కుండకుట్టలంబుల మెచ్చని రదనశ్రేణితో, విమలాయతరత్తాంతకృష్ణతార కామనోజ్జంబగు కందోయితో, గరిక లోరుయుగ్మంబుతో, సమున్నతవృత్తంబులై యొండొంటి నొరయుచు మణిహారశృంగారాతిశయంబునంది కోరికలీరికలెత్తించు చన్దవతో, బిడికిటకుఁ జాలు లేఁగొనుతో, హరిసిల మేచకకుంతలంబులతో, నొప్పారు నీ సౌందర్యముఁ జూడఁజూడ ముచ్చటయ్యెడు. చతురాస్యుఁడు తనసృష్టి కళానైపుణ్యంబునకుఁ బరమావధిగా నిన్ను సృజించెఁగాఁబోలు. తలోదరీ! నా చూడని మనుష్యాంగసలు గలుగదు; నా కంటఁబడని దేవగంధర్వయక్షకిన్నరపన్నగపద్మముఖులులేదు; ఎందు నిట్టి రూప లావణ్యంబులు గానరావు. నదీప్రవాహము తీరముంబోలె నీ చెలువంబు జితాత్మలమనంబును సయితము క్షణమాత్రంబున హరించుట వింత గాదు. ఇట్టి యతాకిక వయోరూపసౌందర్యపతివి నీ వివ్వనమందు నొంటినుండనేల? నీ కెంతయు దిగులయ్యెడు. ఈ గహనసీమయందు ఘోరాకారులును గామరూపులునైన రాక్షసులుండురు. ఇచ్చోట నీవుండరాదు; స్వస్థానంబునకుఁ జనుము. శోభనాకారా! నీధరించిన లోకోత్తరమాలికావస్త్రభోగ్యద్రవ్యంబులవలన నీ భర్త సర్వోత్త ముండుగా నూహింపనగును. శాతోదరీ! దేవతాంగసవో దుద్రసతివో వాయుపత్నివో వసుప్రియవో చెప్పము. కళ్యాణీ! ఎవతెవు? ఎవరి దానవు? ఎందుండివచ్చితివి? ఏలవచ్చితివి? ఇందుండనేల? వివరము వినుపింపు' మనెను.

సీతాదేవి మాయాసన్యాసిని సత్కరించుట

“మ॥ కమనీయంబగుజన్నిదంబు శిఖయుం గౌరీనముం ధాతు న

స్త్రము దండంబును గుండియుం గుళపవిశ్రంబుం గడున్ వృద్ధభా

వము సంధిల్లఁ ద్రిదండివేదధరుడై వల్లించుచున్ వేదముల్

సముదారసితిమన్నవానిఁగని ప్రాంచదృక్కి దీపింపఁగాన్॥”

సీతాదేవి వానికి భయభక్తులతో యథోచితసత్కారంబులొనర్చి యాసనంబిచ్చి తన వృత్తాంతంబెల్ల వినిపించి, 'బ్రాహ్మణోత్తమా! తమగోత్రనామచరిత్రంబుల వినవలెతు' ననెను.

మా యా సన్యాసి నిజరూపంబుఁ దెలుపుట

ఆ సన్యాసి చిటునవ్వు నవ్వి, 'సీతా! నన్నెఱుంగవా? ఎవని నామోచ్చారణంబు దేవాసురసరపన్నగలోకంబులకుఁ జండశాసనం బగునో యా రాక్షసేశ్వరుండను రావణుండను గదా! సుందరీ! పీతాంబరముఁగట్టి సువర్ణప్రతిమంబోలి సాబగారు నీరూపంబు నా హృదయంబును మదీయ శుద్ధాంతకాంతాజనపరాజ్ఞుఖం బొనర్చెను. భాగ్యవతీరత్నమా! సాగరమేఖలావలయిత లంకాపట్టణంబునకు దేవివై మరున్నారీమణులను గనునన్నల శాసించుచు ననుఁగూడి నిఖిల కామోపభోగంబులఁ జూజలాడుము. సుకుమారీ! వనవాసక్షేత్రంబులకు నీ వెంతయుఁ దగవు. మోహనాంగీ! వేయిమాటలేల?

“చ॥ ధరణి నతిప్రతాపబలదర్పమునకా విన శేన పెద్ద నె
వ్వరికిని మున్ భయంపడనివాఁడ భయార్తుఁడనైతి నిష్ఠ పం
కరుహదశాయతాక్షి దయఁగావుము నన్న భవన్నిమిత్త రు
ర్భరతర పంచబాణహతిఁ బంచతఁ బొందకయ్యుండునట్లుగాన్॥”

అని నిజమోహవేశంబును వెలిపుచ్చెను.

సీతాదేవి రావణునిఁ దిరస్కరించుట

ఆ కఠోరవచనంబులకు నైదేహి పరమ కుపితయై, 'దురాత్మా! పర్వతంబువలె నఱ్ఱోభ్యుండును సముద్రమువలె నతి గంభీరుండును దేవేంద్రసమానుండును నైన రామునికూర్చిపత్ని నిట్లాడ జంకుజనింపదా? సత్యసంఘండును మహాభాగుండును సర్వలక్షణసంపన్నుండును వట వృక్షంబునకుఁ బరిమండలమువోలె బంధుజాలముఁ గలవాఁడును నైన రాముని పత్ని యన్యపురుషునిఁ గ్రీఁగంటనేని చూచునా? అధమా ధమా! గోమాయువు సింహిని గోరునట్లు నీవు నన్ను గోరుచున్నావు. సూర్యరశ్మినినట్లు నన్ను నీవు ముట్టనోపవు. రామపత్నిని వలచు మందభాగ్యుఁ డనతికాలంబుననే కనకవృక్షంబులను గాంచుట సిద్ధము. మందరాద్రి నటచేతఁబట్టఁగా నుంకింపవలదు; కాలకూటంబును మింగి బ్రదుకునట్టి యడియాసలు మానుము; సూదితోఁ గన్ను తుడువకుము; కత్తిని నాకవలదు; మండునిప్పు నొడిఁగట్టుకు; శూలాగ్రములహింఁడ నడవకు. చలిచీమ మహాసముద్రంబును దాటిన దాటుఁగాక; సీసము బంగారమైన నగుఁగాక; బురద చందనమైన నగుఁగాక; ఈగ వజ్రం బును మ్రింగిన మ్రింగుఁగాక; నీ వెన్నడును రామసఖాగ్రంబునకుఁ

గూడ సాటిరావు. ఇంక నీదుర్మదంబును మాని వచ్చినదారిఁ బొమ్ము.' అని నిరసనభావవిస్ఫుటంబుగాఁ బలికెను.

రావణుం డా తిరస్కారభావల జీరికెఁగొనక 'విలాసినీ! ఇంత యజ్ఞానముండునా? ఎవని బాహుపరాక్రమోన్నతికె గుబేరుఁడు తన పుష్పక విమానంబును గానుక పెట్టి కైలాసంబునకు వలసపోయెనో, ఎవని యాగ్రహంబునకు హస్తగతప్రాణియై దేవేంద్రుండలమటించునో, ఎవనికె గాల్బంటయి వాయువు సుఖస్పర్శముగా వీచుచుండునో, ఎవని శాసనంబున నేవెలుంగు చలివెలుంగయ్యెనో, ఎవని యాజ్ఞకు జడిసి నదీప్రవాహంబు లుజ్జగించునో, యట్టి లోక విద్రావణుని రావణుని నిరసింప నీకుఁగాదు. రాజపుత్రీ! పాండురప్రాకారశోభితంబును వైడూర్యతోరణాభిరామంబును హేమకఠ్ఠావిరాజితంబును నానో ద్వానసుందరంబును జతురంగబలసంబాధంబును నైన లంకాపురంబునకు నరుదెంచి యందు నాతోడ లోకోన్నత భోగభాగ్యాతిశయంబుల ననుభవింపుము. మోడివలదు. నీ భర్త మృత్యువునోటఁ దలఁదూర్చెను. ఆ నరాధముండంత పరాక్రమశాలియేని దశరథుండు వానిని గుట్టలకుఁ దోలి యతని రాజ్యంబును భరతునకుఁ గట్టినా? రాముని పరాక్రమంబును నాకడఁ బొగడుదువా? సుకుమారీ! దేశనిష్క్రతుండై వనాంతరంబునఁ దాఁగి కందమూలంబుల జీవించు మందభాగ్యుండు నీ కెట్టి సుఖంబును గూర్ప నేర్చును? కోమలాంగీ! కష్టంబులను వరింప వలదు. నా రాజ్యంబున సమస్తభోగంబులు సీకుఁగా వేచియున్నవి. భీరూ! రామునకు వెఱచి యిట్లాడుదువా? ఆ నరాటుం డేమి సేయనోపు? అతని నింక మఱచిసొమ్ము. కామినీమణీ! వలచి వచ్చినవానిని ద్రోయ రాదు. ఊర్వశీ పురూరవసుల చరిత్రను మఱచితివా? రా రమ్మ నా వెంట; ఇదే సరసంబగు' నని మరల నొక్కి పలికెను.

రావణుండు సీతాదేవిని హరించుట .

సీతాదేవి వెచ్చనూర్చి, 'దురాత్మా! సర్వభూతనమస్కృతుండైన కుబేరునకుఁ దమ్ముండవని పలుక నీకు సిగ్గులేదా? నీదుర్బుద్ధికతన భవదీయ కులంబెల్ల నశింపనున్నది. ఇంద్రపత్ని నవమానించువాఁడు బ్రతికినను బ్రతుకవచ్చును గాని రామపత్ని నవమానించువాఁడు బ్రదుకుట కల్గ. అమృతంబుగూడ నట్టివానిని గాపాడనోపదు.' అని నిరసననిష్ఠురంబుగా నుడివెను. రావణుండంతఁ జేజేయితట్టి, 'ఉన్నతవు

గావున నా వీర్య పరాక్రమంబులను జెప్పినను గ్రహింపవు. సప్త సముద్రంబులను దిగద్రావి యగస్త్యుని మఱపింతును; ఇదే చూడు నా నిజరూపం' బని చెప్పి స్వస్వరూపంబుఁ దాల్చి కాలభయంకరుండై బుధుఁడు రోహిణింబలె వైదేహినిఁ గవసి వామహస్తంబునఁ దత్కేశ జాలంబును దక్షిణకరంబున నామె యూరుయుగ్గంబును బట్టి యా పతివ్రతామణి నెత్తికొని నిజస్యందనంబునఁ గూర్చుండఁబెట్టి గగన మార్గముఁ ద్రొక్కెను.

సీతా విలాపము

సీతాదేవి యారక్కసుని దుండగంబునకు భయవిహ్వలయై, హా! లక్ష్మణా! హా! గురుచిత్తప్రసాదకా! సీమాట వినక రాక్షసాధ మునకుఁ జిక్కిరిని.

అ॥ వె॥ అన్నయానలేక యడుగైనఁజననన్న,
వేటుతలఁచి యంటి వెఱ్ఱినుడులు,
దాని పాపఫలము దాల్చొనె లక్ష్మణా!
చెనటిమతికి నెట్లు సేగి తప్ప?

“శా॥ ఆన్నా! లక్ష్మణా! నిన్నుఁబుణ్యనిధి నే నజ్ఞానినై పల్కితిన్,
నన్నాపాపము వచ్చిచుట్టుకొనియెన్, నాపాలిదైవంబనై
యి స్త్రీచుం బరిమార్చ వేగఁబఱలేవే నన్ను రక్షింపుమీ,
యన్నం గ్రక్కునఁ జీరవే యరుగవే యత్యుగ్రశీఘ్రంబునన్॥”

‘హా! రామా! ధర్మార్థంబు సర్వముం ద్యజించిన మహానుభావా! రక్కసుని యీ యధర్మంబునుఁ గంటివా? పరంతపా! దుష్ట శిక్షణార్థము వచ్చితివి; ఈ పరమదుష్టుని శాసింపవా? ఓగీ శతా! రావణా! సస్యము ఫలించుటకు ఋతువల్లు దుర్జనులు స్వకర్మఫలం బనుభవించుటకుఁ గాలము రావలయును. సీకిప్పు డట్టి కాలంబు దావరించెను. రామునివలన నీకు జీవితాంతఘోరవ్యసనంబు తప్పదు. హా! నాథా! నా యీ గతి యెవరివలన నీకుఁ తెలుపుదు! కర్ణికారములారా! రావణుఁడు సీసీత నపహరించెనని రామునకుఁ జెప్పరా? ప్రస్రవణ పర్వతమా! నీకు నమస్కరింతును; నా గతి మదీయ విభునకు విన్నవించుము. దేవీ! గోదావరీ! నీకు వేయిప్రణామంబులు. నా స్థితిని నా వల్లభునకు వినిపించుము. వనదేవతలారా! కయిమోడ్చి వేడుదు; మీరేనియు నా దురవస్థను నాపాలి దైవంబునకుఁ దెలిపి పుణ్యముఁ

గట్టికొనరా ; వనమృగంబులారా ! విహంగంబులారా ! శరణు శరణు;
నా రామునొద్దకుఁ బఱచి నా సంగతిఁ దెలుపరా ? ఆ మహానుభావుండు
నా యునికి నెఱుంగునేని నన్ను యమగర్భంబునుండియైనను రక్షించును.

సీ॥ చూతురే మీర లో చూతవృక్షములార !

రాక్షసాధముని గుర్మార్గ మెల్ల ?

కాంతురే మీర లో కర్ణికారములార !

కామాంధకారుని కార్యమెల్ల ?

దిలకింతురే మీరు తిలకభూజములార !

పాపావతారుని పాటులెల్ల ?

వీక్షింతురే మీరు విహగరాజములార !

కర్మచండాలుని గడుసులెల్ల ?

గీ॥ నగములార ! యో వివిధపన్నగములార !

గోవులార ! చరాచర జీవులార !

రామరాజస్యహళి కీరామగతిని

మనవిసేయరే మీకు నమస్కరింతు.

చ॥ జడజములైన తమ్ములకునైతము గూర్తువు సంతసంబు, నీ

పాడఁ గనిసంతసే యిరులు పోవుఁ బరాబరి, వేయికేల మ

ల్లుడవు, భవత్సమక్షమన లబ్ధుఁ డొనర్చెడిదుండగంబు ని

వ్వడిఁగని మిన్నకుండ భవాదృశయోగ్యులకొనె ? భాస్కరా !

హా ! సర్వసాక్షి ! నా పాపంబు నిన్నడ్డగించుచున్నదా ? అయ్యో !
నావిధి కేమందు ?

కా॥ ఏలావచ్చెమృగంబు ? వచ్చెనదిపో, యేలా పడెం గంట ? నే

నేలా కోరితి దాని ? నాగు దయితుండేలా చనెకా లేడికై ?

ఏలా లక్ష్మణు నాలకింపక మహాహీనోత్తలం బల్కితిం ?

గాలం బీక్రియ మాత్రనాకుఁ దృటిలోఁ గాపాడ దిక్కెవ్వరో ?

అనుచు గుండియ లవియునట్లుగా విలపింప సాగెను. ఆ దారిలో
యాదృచ్ఛికముగా వృక్షాగ్రమున జటాయువు గాన్పించెను. వానిని
జూచి, 'గృధ్రరాజా ! పాపాత్ముఁ డీరాక్షసుం డనాధనువలె నన్నపహ
రించుచున్నాడు. ఈ నిశాటుఁడు సత్త్వవంతుండును సాయుధుండును
గావున వీని నెదిరింపఁగాదు. నా గతి రామలక్ష్మణుల కెఱింగిపు' మని
గద్గదస్వనంబునఁ గుయ్యిడెను.

జటాయువు రావణుల యుద్ధము

నిద్రావశుండై యున్న య జటాయు వ య్యూర్తరావంబువలన
 మేల్కొంచి కనువిచ్చి చూచి సంగతి గ్రహించి, 'ఆ! రావణా! వలదు
 వలదు, ఈ దుండగంబువలదు. గృధ్రరాజు జటాయువు మాట వినుము.
 రాముడు సర్వలోకహితుడు; వాని ధర్మపత్ని యీ సీతాదేవి పరమ
 పతివ్రతారత్నము. ఆమె నపహరింపఁ దగదు. ధర్మస్థితుఁడు పరదారలఁ
 జెనకవచ్చునా? సీతాదేవి రాజపత్నిగాని యొండుగాదు. రాజమహిషి
 యెల్లరకు రక్షణీయగదా? ఈ నీ కార్యంబును లోకంబెల్ల గర్హించును.
 ఇట్టిది సీచులకు నగునేగాని పండితులకుఁగాదు. ఆత్మపత్నినట్లు పర
 పత్నిని రక్షించుట ధర్మము. శాస్త్రదుష్టంబులైన ధర్మార్థకామంబులను
 శిష్టులెన్నడును గోరరు. రావణా! నీవు రాక్షసేశ్వరుండవుగాని
 సామాన్యుండవుగావు. ధర్మరక్షణము నీకును విధివిహితమగును. ధర్మార్థ
 కామంబులకెల్ల రాజు మూలంబగు. రాజు ధర్మబాహుళ్యండుగునేని
 వానిరాష్ట్రమెల్ల నశ్లేయగును. 'యథారాజా తథాప్రజా' యనవినవా?
 దశకంధరా! నీ కీ విపరీతబుద్ధి యేల జనించెను? ఇంతటిక్రొవ్విదంపు సేత
 యగునా? ఇట్టి చపలునకుఁ బాపస్వభావునకు సిరిదక్కునా? రాముడు
 నీకేమి యెగ్గొనఁజెను? వానికి నీవు నిష్కారణంబుగా నపకారం
 బొనర్పనేల? ఖరుని వధించెనందువా? అది రాముని తప్పుగాదు.
 రావణా! ఆత్మహితంబును గోరుదువేని సీతాదేవిని వదలిపుచ్చుము.
 ఒండుచో రామకోపాగ్నికుండంబునఁ బడి నామావశిష్టుండవగుదువు.
 కాలపాశము నీ యటుతఁ దగిలియుండుట నేరవైతిని. లంకేశ్వరా! నా
 వచించు హితంబు వినుము. మోయరాని బరువును రోగకార్యయైన
 పదార్థంబును ధర్మహానియగు కార్యంబు నెవనికిని గావు. రావణా!
 అరువదివేలయేండ్ల వగ్గు ముదుసలి యని నన్నుఁ దలంపవలదు. ఆయుధ
 సంపత్తి నాకు లేదనుకొనకు. ఏమైననగుఁగాక, నీ దుండగంబును
 సాగనీయను. స్వతఃప్రమాణభూతయైన వేదశ్రుతి వేదవేత్తలమ్రొల
 నన్యధాకరింపరానట్లు సీతాదేవిని నాయెదుట హరింపఁజాలవు. అసు
 రాధమా! దొంగిలించి పఱచుట మగతనమా! రావణా! సిగ్గఱివై
 యింతకుఁ దెగించితివా? శూరుండవేని యెద యిచ్చి నిలుపుము.
 కుశీలాధమా! రామలక్ష్మణులు దూరాననుండి రాకమున్నే వారిని
 గనుఁబ్రావి పోవ యత్నించుచున్నావు. నీ యీ టకటొకరితనంబును
 జాలింపుము. జటాయువు బ్రతికియున్నంతకాలము రామునిభాగ్యదేవతను

నీవు కొనిపోఁ జాలవు. ఇది ముమ్మాటికి నిక్కము. నా ప్రాణంబులుంకువపెట్టియైనను నేను రామునకును నా మిత్రుండగు దశరథునకునుఁ బ్రിയంబు సేయుదు' నని పలికెను. రావణుఁ డావచనంబులు చెవిఁ బెట్టక పరుగెత్తసాగెను. జటాయువండులకుఁ గనలి

“ఉ॥ ఓరిదురాత్మ యాయబలనోడక యేటికిఁబట్టినాఁడ వం
భోరుహ సేత్ర విద్యు మెటవోయినఁ బ్రాణముఁగొందు నింక ను
గ్రారివిభేదివిక్రము జటాయు నెఱుంగవె చావుముడా నీ
కారయఁ గానిచోఁ ద్రిభువనాధిపుపత్నిని గోరుదే మదిఁ.”

శతాధమా! నిలునిలుము. నాయుచ్చు రణాతిభ్యంబును గైకొనుము. ఇదిగోచూడు తొడిమవీడిన పండుపలఁ గ్రింద దొర్లనున్నా'వని గద్దించి పలికెను.

రావణుఁడు దురాగ్రహుండై ధర్మించి జటాయువును దాఁకెను. ఇరువురు నొండొరు వాతోద్ధూతాభ్రంబులకరణి మార్కొని తుములంబుగాఁ బోరిరి. రావణుఁడు నాళికనారాచంబులను గురిపించెను. జటాయువు వానినెల్లఁ బక్షువిత్తేపంబునఁ దట్టివైచి శిథిలముఖములఁ బోని నిజసఖాగ్రంబుల రాక్షసాధముని నిలువెల్ల టక్కి చీల్చి చిందట వందట గావించెను.

“మ॥ ఘనపక్షాహతులం బ్రకొండపరిఘాతంబులం దీవ్రశా
త సఖోచ్చేదములం బ్రదీప్తశరవేధక్రీడలం గ్రూర చం
చు నిపాతంబులఁ బ్రౌఢకుంతముఖవిస్ఫోటంబులం దత్తేం
ద్ర నిశాశేంద్రులపోరు సాధనసమత్వస్ఫూర్తి నొప్పెం గడున్.”

“చ॥ పటుతరపక్షిపక్షముఖపాతసఖిప్రవిఘాత ఖండిత
స్ఫుటితశరీరుడై బహుశఖోణితధారలు మేనఁగ్రమ్యఁగాఁ
దటసముపాంతనిర్గళితధాతురసారణసాంద్రనిర్ఘో
త్కటకులశైలలీల దశకంఠుఁడు నిర్జ్వలనకుంఠితస్థితిన్.”

అట్లు రాక్షసేశ్వరుండు వ్రణాంకితుండై నెత్తురులోలుకుచు మహా తీవ్రసాయకంబులఁ బదింటిఁ గైకొని సంధించి యాకర్ణాంతము దివిచి పక్షిరాజుపై నేసెను. జటాయువు శరవిధుండయ్య నీతావ్యసనంబునం జేసి యాత్మక్లేశంబును లెక్కింపక రక్కసుమీఁదికి నుఱికి తదీయ శరాసనంబును సఖాగ్రంబులఁ ద్రుంచెను. లంకాపతి వేటొండు చాపంబుఁగైకొని నూరాద్లుగా శరంబులను గృధ్రరాజు పయిఁ గురిపించి యతనిని శరపంజరబంధితునిగా నొనర్చెను. అప్పుతగేంద్రుఁడు విజృం

భించి తన్నుఁ జుట్టియున్న యంబకంబులనెల్ల నిజపక్షవాతంబునఁ జిమ్మివైచి యసురచాపంబును పాదతాడనంబుల ఖండించి వాని కవచంబును నుగ్గునూచ మొనర్చి తదీయ రథఖరంబులను వధించి స్వందనంబును తుత్తునియలుగావించి ఛత్రచామరంబులను జీగాకుపఱచి సారథిని ముక్కుననచ్చి కూలఁద్రోసెను. రావణుండు భగ్నధన్వీయు విరభుండునై సీతాదేవిని జంకనిడుకొని గగనంబునకు నుద్గమించెను. జటాయువు వానిని వెన్నంటి యెగచి తఱిమి యడ్డగించి, 'రావణా! రాక్షసకుల నాశంబునుగోరి యీ క్రూరకార్యంబునకు గడగితివి. మూఢులు తమ కార్యఫలంబు లెఱుంగక తదనుఁ జేటొందుదురు. రామలక్ష్మణులు దుర్ధర్షులు; వారు నిన్ను మననీయరు. ఇంతటనేని నామాట విని లోక నిందితంబును వీరపురుష గర్హితంబును నైన యీ నైచ్యంబును మానుము. భగవంతుండు బ్రహ్మదేవుండు గూడఁ బాపంబునకు వెఱచు చుండఁగా నీ విట్లానర్తువేల? ఆసన్నమరణులు స్వవినాశంబు నెఱుంగ రందురు. అది నేఁడు నీయెడఁ గాననయ్యె'నని మరల హితంబుపలికెను. రావణుండవి యెల్ల సరకుచేయక జటాయువును ద్రోచిపుచ్చి చన నుంకించెను. విహంగాధిపుం డందుల కెంతయు నాగ్రహమొది తచ్చిరో జంబులను నిజసఖాగ్రంబులఁబట్టి యీడ్చి వానిని నొప్పించెను.

రావణుండట్లు మహానాథితుండై కోపించి సీతాదేవిని నిజ వామాంకమందుఁ బొదివిపట్టి దక్షిణహస్తంబుతో శక్తికొలఁది జటాయువును జఱచెను. గృధ్రరాజు వ్రేటుపడి యాగ్రహవిపశుండై రావణుని భుజంబులఁ బదింటిని నిజతుండంబునఁ దుండించెను. ఆ భుజంబులు పుట్టనుండి వెడలు పన్నగంబుల కై నడిఁ దోడ్తోడ మొలచి పతకేంద్రునకు నాశ్చర్యము గలిగించెను. దశగ్రీవుండంత సీతను డించి జటాయువును బైకొని ముష్టిఘాతచరణతాడనంబులఁ గ్రుమ్మి టక్కలు సఱికి పార్శ్వపాదంబుల ఛేదించెను. పక్కిరాయఁ డల్పజీవితుండై నెత్తుట దోఁగుచు నేలఁబడెను.

జటాయువునకై సీతాదేవి దుఃఖించుట

సీతాదేవి జటాయువునకుఁగా నాత్మబంధువునకువలె దుఃఖించుచు న పృథ్వేంద్రునిఁ జేరబోయి వానిని గవుంగలించుకొని, 'అయ్యో! గృధ్రరాజా! నాకై నీ ప్రాణంబులఁ దొఱంగితివా? నీ ఋణంబెట్లు తీర్తు?' నని పెల్లు వాపోయి చేతులు పిసికికొనుచు, 'హా! రామా!

నిన్నుఁ బైకొన్న వ్యసనంబు నింకను గ్రహింపవా? భుజనేత్రస్పందనంబులును విహగాది దర్శనంబులును రానున్న శుభాశుభంబులను సూచించునందురు. అట్టివేని నీకుఁ గలుగవా? అహో! ఈ మృగపక్షులెంతో వడిగాఁ బలాయనంబు లగుచున్నవి! నాగతిని గూర్చి నా పతికిఁ దెలుపఁ బరుగెత్తుచున్నవి గాఁబోలు. రామా! ఈ పుణ్యాత్ముఁడు జటాయువు నన్నుఁ గాపాడఁ దలకొని నా చౌర్యాగ్ర్యనిహతుఁడోయన రావణహతుఁడై నేల శయనించెను. రక్షింప నీ వేలరావు? లక్ష్మణా! నా పయ్యి గోపమా? ఇకనాకు దిక్కెవ్వరు? అని విలపించుచుఁ బొదలంబట్టి ప్రాకుచు వృక్షంబులఁ గవుంగలించుచు ‘రామా! రామా!’ యని పేరులుంగునఁ బిలిచి పనవసాగెను.

రావణుం డామెను గేశపాశంబునఁ బట్టి యీడ్చి యెత్తికొని వియన్దార్గంబు మెట్టి దక్షిణాభిముఖుడయ్యెను. రాక్షసదౌష్ట్యంబునకుఁ జరాచర ప్రపంచంబెల్ల సతిక్రాంత నై సర్గికావస్థానంబు నొంది గాఢ తమోనిమగ్న మయ్యెను; సదాగతి స్తంభించెను; దివాకరుఁడు కాంతిఁ దొఱంగెను. సీతాదేవి యట్లు పరామృష్టయు దీనయు నై విలపించుట పరమేష్ఠి తన దివ్యనేత్రంబులఁ గాంచి ‘దేవకార్యము సిద్ధించె’ ననెను. దండకారణ్యవాసులైన మహర్షులు సీతాదేవికై భేదంబును రావణాసన్న వినాశంబునకై మోదంబును జెందిరి.

సీతాదేవి యట్లా దనుజేశ్వరాంకస్థయై మేఘమండలాంతరంబునఁ దట్టిల్లత వలెఁ దళతళలాడుచు నిజదురవస్థావిశేషంబు ఊణమాత్రంబని సూచించుచుండెను. ఆమె కట్టిన పీతాంబరంబు మడతలు గాలికి వీచి నాలుకలుచాచి మండుజ్వాలలంబోలి దవాగ్నికీలలు పర్వతంబునువలె నద్దనుజు నావరించి వాని యాసన్నమరణంబును దెలుపుచున్నవో యనఁ దోచెను. ఆమె కై సేసిన రక్తోత్పలంబులు రాలి యా పొలనుఁ దిండికి రానున్న యైశ్వర్యభ్రంశనంబును వెల్లడించుచున్నవోయనఁ గాన్పించెను. ఆమె కనకచేలించనంబు గాలికిఁ బఱచి రవికిరణ ప్రసారణంబునఁ దామ్రాభ్రంబుపగిదిఁ దోచి, రక్షీనాయక వినాశపిశునోత్పాతంబును దెలుపనెత్తిన పతాకవలెఁ గ్రాలెను. ఆమె నెమ్మొము జలదంబునగిల్చి దోచు చంద్రునిఁబోలి ప్రతిచంద్రదర్శన రూపమహోత్పాతంబుగా గానవచ్చెను. ఆమె కంఠమందలి తారహారంబులు తెగి జాలువాటి మిన్నేటియవతరణంబును దోపించెను. రావణుండవి యెల్ల లెక్క పేయక హుటాహుటిఁ జనసాగెను. ఆ నిశాటుని దౌష్ట్యంబును జూచి

వృక్షంబులు కొండలమంది వాయుప్రచలిత నిజశాఖాకరంబులను జూచి దేవికి నభయంబును దెలుపుచున్నవోయన నయ్యెను. విహంగంబులు కలకలధ్వనులతో నామెను దీవించెను. కమలాకరంబులు మృదిత పద్మముఖంబులును గుమాకులితమీసనేత్రంబులును నై యాత్మనుఃఖాతి శయంబును బ్రకటించెను. పర్వతంబులు తమ వ్యసనాతిశయంబును ఝరీబాష్పధారాప్రవాహంబుల దెలుపుచు మిన్నొరయు శిఖర హస్తంబులెత్తి యసుర నడ్డగింపనున్నవోయనఁ దోచెను.

దుశ్శకు నాదులకు రాముఁడు సంతాప మొందుట

అట రాముఁడు మాయామృగమారీచుని వధించి సీతాసందర్శనోత్కంఠుడై మరలినంతనే వాని వెనుప్రక్కనుండి జంబుకంబు బిట్టఱచెను. ఆ వికృతాఃరావంబునకు దాశరథి భయకంపితహృదయుండై, 'కటా! మహాదుశ్శకునమయ్యెను. వైదేహిని రక్కసులు భక్షించియుండరు గదా! మారీచుని యఱపు విని జానకి భయవిహ్వలయై నా కొఱకు సౌమిత్రినిఁ దఱిమి తా నొంటి నుండునేమో? అదే సమయంబని రాక్షసులు సీతను జంపి నా పయిఁ బగసాధింతురేమో?' అని తలపోయుచు నాశ్రమ మార్గముంబట్టి బఱచి రాసాగెను. మార్గమధ్యంబున మృగపక్షులు వానికి నప్రదక్షిణంబొనర్చి దీనంబుగాఁ గూసెను. ఆ యశునిమిత్తంబులకు రాముఁడు మఱిమఱి కలవర మొంది శంకాభయ విహ్వలుడై తహతహపడసాగెను.

అంతలోన వానికి లక్ష్మణుం డెదురు వచ్చెను. తమ్మునిఁ జూచినంతనే రాముని ప్రాణంబులు నిలువున నెగయఁబాటెను. రాఘవుఁడు సుంత సమదాయించుకొని తమ్ముని చేయి పట్టుకొని, 'సౌమిత్రి! సీత నొంటరిగా వదలి వచ్చితివా? ఎంతప్రమాదంబొనర్చితివి? ఎల్లరు సుఖమేగదా? దుర్నిమిత్తంబులు పెక్కు గానవచ్చి నన్నెంతయు బెగఁడు పఱచుచున్నవి. మృగవిహగసృగాలంబులు రవిదిక్కున బిట్టఱచుచున్నవి. మాయామృగంబు బాణవిధ్ధమై యవసానకాలంబున రాక్షసరూపంబు దాల్చెను. అది గాంచినంతనే యింతనరాని దైన్యంబు నన్నుఁ బైకొనెను. లక్ష్మణా! జనకరాజసుతను సజీవగాఁ జూతుమా? తమ్ముడా! వామనేత్రంబదురుచున్నది. సీత హృతయోమృతయోయై యుండును. సమస్తముఁ గోలుపోయి దుఃఖైకద్వితీయుండనై గహనాంతర సీమలఁ బల్లటిల్లు నన్ను నిఖిలోపచారంబులఁ బోషించుచుఁ

బ్రాణంపుఁ బ్రాణంబుపగిది వర్తించుచున్న నాదయితారత్నంబు నాకు దక్కునా? సీతావియోగకారణంబున నా ప్రాణంబును నా చతుర్దశ వనవాసవ్రతంబును రెండు సంతరింపనున్నవి. అకటా! చిఱునగవు లేవెన్నెలలు ముద్దుమోమునఁ దొలుకాడుచుండగా రాయంచనడల నెదురేగి ప్రియముఁ గూర్చు నా దేవి లేనట్టి యాశ్రమంబు నే నెట్లు చొరనోర్తు? మారీచుని కుయ్యి మీకు భ్రాంతిఁ బుట్టించుననియు నా కొఱకు జానకి నిన్ను త్వరపెట్టి తరలించుననియు నీ వాయంతినొంటిగా వదలివత్తువనియు శంకించితిని. నా శంక నిజమయ్యెను. ఏకాకిగానున్న నా పత్నిని మనశత్రువులు మనసీయరు. అయ్యో! ఏమి సేయనగు'నని పరిపరివిధంబుల మనస్తాపంబును వెల్లడించుచు నాశ్రమంబునకు వడివడి నడచెను.

లక్ష్మణుఁడు తాను సీతాదేవిని వదలిన కారణముఁ దెల్పుట

రాముఁడట్లు వచ్చి యాశ్రమాంతంబున సీతను గానక శోక వివశుఁడయ్యెను. వానికి లక్ష్మణుఁడెంతయు వగవు చెంది, 'అన్నా! ఇందు నా తప్పుకొంచెమేనియుఁ గలుగదు. నీయాజ్ఞఁ దలఁదాల్చి సీతారక్షణతత్పరుండనై యుంటిని. హఠాత్తుగా 'హా! సీతా! హా! లక్ష్మణా!' యని నీ యెలుంగు వినవచ్చెను. దేవి నీకు విపత్తు శంకించి భయవిహ్వలయై రోదనంబుసేయుచుఁ బొమ్మని నన్ను తొందఱించెను. నీ శౌర్యపరాక్రమంబులు తెలిపితిని; ఎట్టి యాపద వచ్చినను నీకుఁ బరసహాయం బక్కఱలేదంటిని; రాక్షస మాయలకు మోసపోయి వృథాదుఃఖదైన్యంబు లొందవలదని చెప్పితిని; లోకార్థి నుడువవచ్చిన నీ కెట్టియుష్టద్రవంబు కలుగ నేరదనియు నొక్కి పల్కితిని. ఆమె తన మోడి వీడక 'అన్నచన్నంతట నన్ను గ్రహింపఁదలచి యాగుట్టు నెడ దాచి కుత్సితమతివై భ్రాతృభక్తి నటించుచు మా వెంట వచ్చితి' వనియుఁ 'దత్కారణంబున రామునిక్లేశంబులకు లోలోన సంతసించు'ననియు దుస్సహములైన పరుషవచనంబులు నన్నాడెను. ఒండుదోషక యిట్లు వచ్చితి' నని కేల్పొగ్గి పలికెను.

రామ విలాపములు

రాముఁడది విని, 'సౌమ్య! స్త్రీలమాటలకుఁ గ్రోధజితుండనై వర్తించుట నీకుఁ బాడిగాదు. నా శక్తి సామర్థ్యంబులెఱింగిన నీ వెంత మాత్రంబు సీతను వదలివచ్చి యుండరా'దని పలికి భార్యను వెదక

నారంభించి, మధుకరధుంకృతులరూపంబున విలపించుటంబోలే నున్న వృక్షంబులకుఁ దలంకుచు, వ్యసనభరంబునఁ బుష్పాక్షులు మోడ్చెనో యన నుండు లతలకు బెగ్గడిల్లుచు, దీనములై కానవచ్చిన మృగ పక్షులకు భీతిల్లుచు, వనదేవతా నిర్యాసంబునఁ బాడుగోరుచున్న పొదరిండ్లకుఁ నలంగుచు, జనిచని కొండొకచోట గృష్ణాజిన కుశబ్రుసీ కటంబులు చీకాకుగాఁబడియుండుటఁ జూచి తల్లడిల్లి యాశ్రమంబెల్ల శూన్యంబుగాఁ దోచుటకు దుఃఖించి, 'హా! జానకీ! హా! జీవితేశ్వరీ! రాక్షసులు హరించిరా? కాలుఁడు కొనిపోయెనా? ఎందేని దాగితివా? ఫలపుష్పంబులకుఁ వెడలితివా? జలంబులు దేర నది కేగితివా? విహారార్థము సరోవరంబులకుఁ జనితివా? ఎందున్నావో పలుకుము. అయ్యో! బదులాడవేల? నీరామునిపైఁ గోపమా? నీవు పలుకకున్నను నీ గుట్టును వనవృక్షమృగంబులవలన నెఱుంగుదు. కదంబమా! కదంబ ప్రియను నా ప్రియను జూడవా? చిల్వమా! పల్లవకోమలాంగకయుఁ బీతకాశేయవాసినియునైన నా సీతను గానవా? అద్భుతమా! అద్భుతప్రియ యైన నా దయిదారత్నంబెందుఁ బోయెను? జనకరాజసుత యున్నదో లేదో చెప్పుము. కకుభమా! కకుభోరువు మైథిలి నీకుఁ జరపరిచిత గదా. ఆ కాంత యెందు జనెనో తెలుపుము. తిలకమా! సీభ్రమరగీతలకు నానం దించు తిలకినీతిలకంబును సీతను దిలకింపవా? అశోకమా! శోశోపహతు నకు నాకు మత్ప్రియాస్థితిఁదెలిపి నాయెడ దుడుపవా? జంబూవృక్షమా! జంబూఫలోపమగాత్రి నా యనుంగుఁజెలి యెందున్నది? కర్ణికారమా! కర్ణికార లాలసను సాధ్వీమతల్లిని నా జానకిని బరికింపవా? చూతమా! చూతపల్లవాధర నా యర్ధాంగి యిందురాదా? కురవకమా! లతాలలి తాంగిని నా జీవితేశ్వరీ నవలోకింపవా? మల్లికా! కాంతామతల్లికను విదర్భరాజసుతను సందర్శింపవా? మాధవీ! మధుర మధురమూర్తిని జనకరాజపుత్రిని గానవా? చంపకమా! చంపకనాసను నామోహంపు బొమ్మను బాడగానవా! కేతకీ! కేతకీగర్భశారశరీర నా లక్ష్మీ యిటు వచ్చెనా? హరిణమా! హరిణచపలాయతాక్షి నా సీత సీతోడ నున్నదా? కరీంద్రమా! కరభోరువు నా భాగ్యదేవత యిందుఁగలదా? అయ్యో! ఒకరును బదులాడలేల? నా యర్ధాంగిని విడిచి చన్నందులకు మీరు నా పయి నలుకవహింతురా? హా! సీతా! జాలమువలదు; నిన్నుఁ జూడక నీ రాముఁడుండఁ జాలఁడు. నా రాక తడవయ్యెనని యలిగి తరువుల డాగి పలుకవా? గజగమనా! పోవలదు, నిలునిలుము;

నన్నుఁ గనికరింపుము; గోలతనంబు నేరని నీవు నన్నిట్లాడింతువా? వరవర్ణిని! నన్నుఁ గనుబ్రామఁ జూతువా? అయ్యో! నీవు దాగ నున్నను నీ పసుపుఁజీర నిన్ను దాఁపదుసుమా! చారుదతీ! దుఃఖ ఫరిదగ్గుని నన్ను పేక్షింపవలదు—అయ్యో! ఎంత యవివేకము! నా సీతయేయున్న నన్నిట్లు దుఃఖపెట్టునా?—రాకాచంద్రముఖ! రక్కసులు నిన్ను బొక్కలాడిరా? అయ్యో! నీ ముఖచంద్రుడేని వారికి జాలిఁగొలుపఁడయ్యెనా? కలకంఠీ! నీ కలకలస్వనంబును వినియైనను విశితాశనులు కరఁగరైరా? మృణాళనాళకరా! నీవు దోయిల్లాగ్ని యధిక్షేపించునప్పుడు నీ కరకమలంబులేని వారికిఁ బ్రియంబులు గావయ్యెనా? హా! సీతా! రాక్షసభక్షణార్థము నిన్ను విడిచి పోయితిఁ గాఁబోలు! నని పలు తెఱఁగుల విలపించుచు నున్మత్తునివలె వనమెల్లఁ గ్రుమ్మరుచు జడంబులనుగూడఁ బల్కరించుచు లతలను గవుంగలించి పరితపించుచు వెడకి వెనకి వేసారి సామ్యసిల్లి తెలివిగాంచి, 'అహా! ఎంతభ్రాంతి! దిక్కాలాద్యవచ్చిన్నానవద్య మాయామంగళమూర్తిని నా సీతను భూతంబులు చెనకనోద్ధునా? తత్త్వమెఱింగియు నజ్ఞాన వశంబున నిష్కారణ దుఃఖ మనుభవించితిని గదా. లోకుల నననేల? సీతా! కైలాటము లిఁకమాని నీ వియోగభరాలసుని నీ రాముని గరుణించి యెందున్నను వచ్చి వానికిఁ గనుపండువు సేయుము. రమణీ! నీ ముద్దు కురంగశాబకములు భవద్విరహచింతాతిరేకంబునఁ గన్నీరెట్లు దోర్చుచున్ననో చూడుము.—అయ్యో! ఎంత పిచ్చి! ఎక్కడి సీత! తమ్ముడా! అదిగో నా జనకుఁడు భార్యశోకసమానన్నమరణుని నన్నుఁ బరిగ్రహింప స్వర్గంబునుండి చేతులు సాచుచున్నాఁడు చూడుము. పోయెడ; ఇంక నన్ను మఱచిపోమ్ము. ఏమంటిని! ఆ మాట సరిగాదు. అకాలమృత్యువు వాతఁబడి చతుర్దశవర్ష వనవాసవ్రతభంగ మొనర్ప లజ్జింపవా యని నాయన భర్జించుచున్నాఁడు. అయ్యో! జానకీ!

ఉ॥ అంచితరీతి నాఁడట నభాంతరమందుఁ ద్రిశూలిపిల్లు గ్రుం

పించి గ్రహించి కూర్మివలపించి సుఖార్ణవరాశి నోలలా

డించి కుబుద్ధిగైర్తివలె డించి దయాలవమేనిలేక వం

చించి యపూర్వచిత్రవధఁజేయఁగ నీ మది యెట్టులాగ్చనో?॥

ప్రేయసీ! నీవు నన్నుఁ ద్యజించినను ద్యజింతువుగాక; నిన్ను నేను విడనాడి జీవింపఁజాలను. ఇదే ప్రాణత్యాగ మొనర్చి నీ యొద్దకే వచ్చుచున్నా'నని వాపోవసాగెను.

అత్తయిండు రాము నోదార్పుట

రాముండల్లు జంబాలనిర్మగ్నకుంజరంబు క్రియ మహార్తింజెంది దుర్వహ దుఃఖభాగుండ కాగా వాని శోకంబును లక్ష్మణుండ చూడ నోపక, 'అన్నా! దైన్యమువలదు; సీతాదేవి విహారప్రియయగుట యెఱుంగమా? ఆమె పుష్పంబులకై పెనుగుహలంబోని యిందలి పొదరిండ్లు దూఱియుండును; అట్లు కాదేని స్నానార్థము చేయుండును; లేదా మనస్థైర్యంబును బరిక్షింపఁగోరి యెందని జాగియుండును. అంత మాత్రానకే కొందలపడనగునా?' యని యనునయోక్తులు వచించెను. రాముండ సుంత ధైర్యము వహించి ప్రియురాలు పుష్పావచయార్థము చేసెనో యని లతాగృహములు వెదకి వెదకి, విచిత్రధాతుసంగ్రహణా సక్తయై పోయెనో యని పర్వతప్రదేశమెల్ల నెమకి నెమకి, హంస కారండవాదివిహగరమణీయపులిసతలంబులఁ జూడనేగెనో యని నదీ తలంబులెల్లఁ దిరిగితిరిగి, జలవిహంగోత్సుకయై తరలెనోయని కల్వార కమనీయ సరోవరంబులనెల్ల శోధించి శోధించి, విలాసార్థము జాగెనో యని కందరాంతరములు దూఱిదూఱి యెందును సీతను గానక దుఃఖాభిసంతప్తుడయ్యెను.

రాముండ దుఃఖాతిరేకంబున దారుణోద్యోగియగుట

తమ్ముండారాధ్యులొంది రాముని శోకం బలిశయించుచుండెను. వాని యవయవ బంధములు విలుళితములయ్యెను; నయనంబులు పచ్చనై పరిభ్రమించెను; నోరెండవాయెను; మాట రాదయ్యెను; హృదయము వ్రీలి తావు తప్పినట్లు తోచెను. ఊర్పులు నిడుచులై యంతస్తాపాతిశయంబును దెలుపసాగెను; చిత్తము సంవితముగాక భావనాప్రపంచంబు నెల్లఁ జుట్టి చుట్టి సంచరింపఁజొచ్చెను. రాముండవస్థాన శక్తిహీనుడై యొకచోఁ గూలఁబడి యర్థాంగి కట్టెదుట నున్నట్లుగా భావించి, ప్రేయసీ! ప్రనూనప్రితింజేసి నీవు నిలువెల్ల నశోక శాఖలఁగప్పి నా శోకంబు నినుమడింప నగునా? కదళీకాండోరు ద్వయీ! కదళీవనంబున జాగురుమూతలాడు నీ బేలతనంబు నేమన వలయు? సహజస్పర్ధగల కదళి నిన్ను దాచునా? మంగళస్వరూపిణీ! ఎలనవ్వు లొలయించుచుఁ గరికారవనంబున విహరింతువా? నీపరి హాసము చాలు, రమ్మ. సీతా! పరిశ్రాంతుని నన్ను గేళిసేయుదువా? ఇది తఱిగాదు. వినుము. ప్రియా! నీవు పరిహాసప్రియవగుట యెఱుం

గుడు. పరిహాసవిశేషంబులకు నాశ్రమస్థానములు తగవుగదా! కళ్యాణీ! నీ విరహంబున నా మదియట్లు పర్ణశాలయు శూన్యమయ్యెను. ఇందుండ నోపను' అని కొంతదడ వున్నతావస్థకుఁ జిక్కియుండి తెలివి గాంచి, 'లక్ష్మణా! నా సీత సజీవగా నిందెచ్చటను లేదు. ఉన్నచో నన్నింతగా నలనటఁజెందనీయదు. ఆ తన్వంగిని రక్కసులు భక్షించియో హరించియో యుందురు. అదిగో చూడుము; మృగశాలనేత్రకుగా మృగంబులు వగచి కన్నీరు నిండుచున్నవి—హా! ఆర్యా! హా! సాధ్వీమణి! కైకేయీమనోరథంబును దీర్చితివిగదా—అయ్యో! ప్రేయసీ! నీతోడ సంతఃపురము నెడలి వచ్చితిని. ఏకాకిగా నందెట్లు చొటనేర్తు? సీతా! చేతులార నిన్ను రక్కసులకు నప్పగించితిని. ఈ పిటికి మనసేల? మిథిలేశ్వరా! ఇకనిన్నెట్లు చూడనోర్తు? వనవాసాంతంబున నీవు నీ పుత్రికను జూడవత్తువు. ఏమని నీకుఁజెప్పదు?—ఛీ! ఎంతభ్రాంతి! సీతాపరిత్యక్తుఁడు రాముఁడు మరల నయోధ్యాయందుఁ గాలిడునా?—లక్ష్మణా! నన్ను మఱచి యయోధ్యకుఁ జని నా మాటగ్గా భరతునకుఁ జెప్పి వానికిఁబట్టముఁ గట్టుము; తల్లులకు నా నమస్కృతు లందింపుము; నా తల్లి మా గతి విని మనఁబోదు; ఒకవేళ జీవించునేని యామెను గాపాడుము.' అని విలాపాశ్రయములైన దుర్వచనంబులు పెక్కు పలికి మరలఁ బ్రియురాలిని దలఁచి, 'జానకీ!

సీ॥ నీ మధురాకృతి నిరతంబుఁ గనుచుంటఁ
గందోయికితరంబు లిందవయ్యె,
నీ నగువెన్నెట నిచ్చలనుండుట
మేనికీఁ జంద్రికల్ గానివయ్యె,
నీ నునుబల్కుల నిత్యంబు వినుచుంటఁ
గర్జపాళికి వీణ కఠినమయ్యె,
నీ కాగిటిసుఖంబు నింపాది గాంచుట
నాత్మకు నొండేది యానదయ్యె,

గీ॥ నింద్రియములెల్ల నీయందె యిరవుకొనుట
నతివ! నీతోడిదే ప్రాణమయ్యె నాకు
నీవు గల్గినాడింక నీరజాక్షి
య్యర్వి జీవచ్ఛవంబునై యుండనేల ?'

అని విలపించి దారుణోద్యోగి యయ్యెను.

లక్ష్మణుఁడు రాముని తలంపు మార్పుట

లక్ష్మణుఁడు రాముని తలంపు గ్రహించి భయవికలవదనుండును వ్యధితమనస్కుండునునై యెలుగెత్తి యేడ్చి యన్నను తదీయ దుఃఖ పరిశ్రాంతికై బహుభంగులఁ బ్రార్థించెను. రాముఁడు నిట్టూర్చి, 'తమ్ముడా! నావంటి పాపాత్ముఁడు పుట్టఁడు. పూర్వపాపఫలంబులెల్ల నిప్పుడు దుఃఖదుఃఖములుగా నాకుఁదాపరించెను. రాజ్యభ్రంశంబును బంధువియోగంబును చిత్తవినాశంబును మాతృపరిత్యాగంబు ఇందొక్కొక్కటియు నా జవన త్వంబులను హరించెను. దావాగ్నిబోని యీ దుఃఖాగ్ని నెద దాచి యిందు వచ్చితిని. ఇట నా దుఃఖము పరిమావధి ముట్టెను. గుండియలు వ్రేలెను; హృదయంబు జీలెను; ఇఁక మనఁజాల'నని విషాదస్వరంబునఁ బలికి ప్రియురాలిని దలంచి, 'హా! సీతా! రాక్షసులచేతఁజిక్కి నన్నెంత తలంచితివో గదా! జానకీ! పితృతాళినులు నిన్నెంత గాఢించితివో గదా? దేవీ! రక్కసులు నిన్నుఁ గబళించువేళ నీ వెంతగాఁ బరితపించితివో? ప్రేయసీ! ఈ చలువరాతిన్నై పయి మనము గూర్చుండియుండఁగా నేనాడిన పరిహాసంబులకు నీ మోము జాబిల్లిగురిసిన లేనగవు వెన్నెలల నెట్లు మఱుతును? జీవితేశ్వరీ! గోదావరి నీకెంతయుఁ బ్రియంబగును. అటకుఁ బోయి యుందువా? కమలాక్షీ! పద్మములఁ దేజఁ జనితివా? అలివేణీ! ఒంటరిగానుండ లేక పుష్పితతరుమండలంబును విహంగమ గీతామధురంబు నైన వనాంతరంబున విహరింపఁ దరలితివా? అయ్యో! ఎంత భ్రాంతి! నాయథాంగి పరమభీరువు; నన్ను వదలి యడుగై నను బెట్ట సాహసింపదు. ఇది యెఱింగియు నడియాసలు పడుచున్నాను—అయ్యో! ఇదమితమని నిశ్చయింపరాకున్నది. నా సీత బ్రదికియున్నదో లేదో తెలియదు. ఎవరును జెప్పవారు గానరారు. ఏమి సేయుదు?—సరిసరి! సర్వసాక్షి సూర్యభగవానుఁడుండఁగా నొరులఁ గోర నేల? సహస్రకిరణ! నీ కను మూయ నెవ్వరికిని దరముగాదు. కర్మసాక్షివిగావున నీకుఁ దెలియక యే పనియు జరుగదు. నా ప్రియురాలెందున్నది? రాక్షసు లపహరించిరా? బదులాడవేల? నీకును బగయైతినా? వాయుభగవానుఁడా? నీవు సర్వాంతర్యామివిగదా! నా చేలి వివరంబును దెలిపి నన్ను రక్షింపు'మని కడుంగడు దురపిల్లి విసంజ్ఞఁడయ్యెను.

లక్ష్మణుఁడు వానిని మెల్లఁగా నేదఁదేర్చెను. కొంత వడికి రాముఁడు ప్రజ్ఞఁగాంచి, 'జానకీ! క్షేత్రపరంపరలకు వాడి ససిచెడిన

నా జీవకుసుమంబింత వఱకు నీ సరససల్లాపామృత సేచనంబున వికాసము గాంచుచుండెను. ఇంక నది నిలువదని వెండియు విలపించి కట్టెదుటఁ జూపుసారింది, 'తమ్ముడా! ఈ మృగంబులేలనో సారెసారెకు నన్నుఁ జూచుచున్నవి. నా ప్రియురాలి వివరంబును నాకియ్యవి తెలుపనున్నట్లు వాని యింగితములు సూచించుచున్న'వని వాని వంకమఱి, 'మృగము లారా! నా దేవి సంగతి తెలిసియున్న నాకుఁ జెలిపి సుకృతము గావింపు' మనెను. ఆ మృగంబులు దక్షిణాభిముఖములై నింగిజూపెను. లక్ష్మణుఁ డాభావంబును గ్రహించి, 'అన్నా! నీ ప్రశ్నకుఁ బ్రత్యుత్తరముగా నిమ్మృగంబులు దక్షిణదిక్కును జూపుచున్నవి. ఆ వలనఁ జనుద' మనెను.

రాముఁడు సీతా స్వేషియై తరలుట

రాముఁడంతఁ దమ్ముని వెంటఁగొని దక్షిణదిశఁబట్టి కొంతదవ్వు చ నెను. మార్గమునఁ బుష్పములు కొన్ని రాలియుండెను. రాముఁ డా ప్రసూనములను గుఱుతించి, 'అహో! ఇవి నేను స్వయముగాఁ గోసి తెచ్చి నా సఖి తుఱుమున ముడిచితిని. రక్కసులు నా చెలినిఁ గొని పోవునప్పుఁ డా యింతి కురులు వీడి యివి యిందు జాతెననుట నిజము. నూర్యభగవానుండును వాయుదేవుండును భూదేవియు నా యభిజ్ఞా నార్థము వీని నిందాఁక కాపాడిరి. వారి కెంతయుఁ గృతకృత్యుండ నగుదు. నా సీత యీ దారిం బోయెననుట నిర్వివాదాంశము. ఎందుఁ బోయియుండును? సంగతి తెలుపువారెవ్వరు? ప్రసవణగిరింద్రమా! నా సఖి యెట్లు చ నెనో చెప్పుము. బదులొకవేల? నానుమంతుండవుగా నుండఁగోరుదువేని నా మోహనాంగిని జూపు' మనెను. వాని వచనం బులు గిరికందరములదాఁకి ప్రతిధ్వనులీనెను. ఆ మాఱుమ్రోతలు ప్రత్యుత్తరముగా రాముఁడు భావించి, 'నగరాజా! నీ మాటలు స్పష్టములు గావు. భాగ్యహీనుండను గావున నాతో స్పష్టముగా మాటాడ నిచ్చగింపవా? అంత మాత్రాననే నీకు శౌరవహానియగునా?' యని మహా కోపముదాల్చి కన్నుల నిప్పుకలు రాల్చుచు లోకదహనోద్యోగి వలెఁ గాన్పించి తీవ్రభాణమొండు సంధించి యీ గిరినిగుఱిచేసి వదల నుండెను. అంతలోన వానియెదుట కాలిజాడలు కొన్ని కాన్పించెను. రాముఁడా జాడలను బరికించి, 'లక్ష్మణా! ఈ జాడ పురుషపదాంకితము గానున్నది. ఈ జాడ చిఱుపదంబుల త్రొక్కిడిగానున్నది. మఱియు నిది భయభ్రాంతికిఁ జిక్కిన స్త్రీ యటునిటుఁ బరుగెత్తుటను గూడ

సూచించును. నా సతి రాక్షసభీతయై వాని బారి తప్పించుకొనుటకై యీ దారిం బటతెంచి యుండు' నని పలికి యీ జాడలఁబడి మఱికొన్ని యడుగులు చనెను. అచ్చటఁ దుత్తునియలుగాఁ దునిగిన విల్లును, ఛిన్నాభిన్నమైన రథంబును, రాలి పడియున్న బంగారుశకలంబులును, దెగియున్న పుష్పమాలికలును గానవచ్చెను. తత్సమీపంబున నొక తాపు రక్తసిక్తమై యుండెను. రాముడవియెల్లఁ బరిశీలించి, 'లక్ష్మణా! సందియంబులెల్లఁ దీతెను. ఈ పెద్దజాడ రక్తసునిది; ఇవిగో నా కలికి యడుగులు; ఈ సువర్ణశకలంబులును విదీర్ణమాలికలును నా భాగ్య దేవతాతనువల్లినుండి తెగి రాలినవిగాని వేఱుగాదు. అయ్యో! ఈ రక్తసిక్తప్రదేశము నా యర్ధాంగిగతిని దెలుపకయే తెలుపుచున్నది. హా! జానకీ! నీ గతి యిట్లయ్యెనా? ఇంక నేనుండనేల?' యని కన్నీరు నింపెను. లక్ష్మణుఁడు కయిమోడ్చి, 'అన్నా! భ్రాంతికిఁ జిక్కి డీలుపడ వలదు. ఇట శూద్రులద్రులు పోరాడిరని భావించును; కానిచో రథాదు లిందుఁ బడియుండనేల?' యనెను. రాముఁడు వాని మాట నందుకొని, 'నాయనా! జానకినిమిత్త మెవరోయిద్ర తిందు నురుమాడి యుందురు. మణిమయంబైన యీ చాపంబును బాలభాస్కరద్యుతినిబోని యీ హిరణ్యకవచంబును సామాన్యులవిగా నుండనోపవు. ఇదిగో తపనీయ దండాతపత్రంబు; అవిగో వాహశవంబులు; అల్లవిగో భగ్నములైన సాంగ్రామిక రథధ్వజములు. లక్ష్మణా! ఈ తూపులను జూతువా? చతుశ్చతాంగుళపరిమితంబులును సుండాగ్రంబులునైన యీ సువర్ణసాయకంబు లే ఫోరకర్పణి హస్తనిర్మితములై యెవని హరించెనోగదా! అదిగో సారథిని జూడుము. వాఁడు వాగెలోక చేతను మునికోల నొకకరంబునను బట్టి యట్టై చచ్చియున్నాఁడు. అదిగో చామరగ్రాహుల యుష్ణీపంబులు తొలఁగవు; వారి మణికుండలంబులు తళతళ లాడుచున్నవి; నిలిచినవారలు నిలిచినట్లే వారెల్లరు నూపిరి వాసియున్నారు. వీ రెవరివారో యూహింపరాదు. ఎవరివారై ననగూఁ గాక. ఈ యుద్ధసన్నాహంబెల్ల నా జానకి నిమిత్తముగానున్నది. నీతా! రాక్షసులు నిన్నెంత గాతించిరోగదా! హా! ధర్మమా! ఆజన్మముగా నిన్ను గాపాడుచుందు. ఆ కృతజ్ఞతయేని లేక గహనాంతరమందుఁ జిక్కి తోడుగానక యున్న యబలారత్నంబును రక్తసులు హరించుట నీవు చూచుచుంటివా! ఇంతకన్నఁ గృతఘ్నతగలదా? అయ్యో! ఒకరి నననేల? నా మృదుభావమే నన్నింతకుఁదెచ్చెను. కట్టలేనినాడు

గొట్టెగూడఁ గఱచుననుట సార్థకమయ్యెను. కటా! గుణంబులు నన్నుఁ బొంది విపరీతములాయెను. — సౌమిత్రి! సైరణ నన్ను వదలుచున్నది. మార్తాండుఁడు శీతచంద్రికలను జోపి లోకసంతాపకరుడై యుదయించునట్లు నేనిక సర్వసద్గుణంబులనుఁ ద్రోచి లోకంబునెల్ల నిరవకాశమొనర్తు; గ్రహగతుల నరిగట్టుదు; పంచమహాభూతంబులను నిర్మూలించు; ప్రపంచంబునెల్ల ధూళీకరింతు. కటా! దేవతలనెల్ల నెంతో యొగ్గి వేడితిని; నా నమ్రభావంబును దైన్యలక్షణంబుగా వారు భావించిరి. వారి భ్రాంతి వదలుగాక' యని బీరంబులు పలికి రోషతామ్రాక్షుడై కోదండంబును బూని యాశీవిషంబులఁబోని శిలీముఖంబులను సంధించి నిలిచెను. రాముని యాకారంబదృష్టపూర్వంబును మహా మహోగ్రంబునై దీపించెను. అతఁడు ప్రళయరౌద్రావతారుఁడుగాఁ దోఁచెను.

లక్ష్మణుఁడు రామునకుఁ బ్రశాంతిఁ గూర్చుట

లక్ష్మణుఁడు దుఃఖభయవిహ్వలుడై, 'అన్నా! శమదమాది సమస్త కళ్యాణగుణంబులు నిన్నాశ్రయించి తనరుచున్నవి. సర్వభూతంబులకు హితమొనర్చుట నీ పరమ దీక్షయై యున్నది; అట్టి నీ విట్లు క్రోధావతారము చాల్చనగునా? చంద్రుఁడు కాంతిని సూర్యుఁడు తేజస్సును వాయువు గమనవేగంబును భూమి క్షమను నిట్లొక్కొక్క రొక్కొక్క గుణంబును గలిగి ప్రకాశింతురు. నీవో సమస్తసద్గుణ మూర్తివై విరాజిల్లుదువు. అపకారంబొనర్చుట యల్పులకు నైజము. వారి యకార్యమునకుఁగా సమస్త నిరపరాధిలోకంబును నిర్మూలించువా? దండనంబు దోషానురూపంబుగా నుండఁబోలు గాని మితిమీరి వచ్చునా? నరపాలుఁ డెన్నడేని శాంతికి విశ్రాంతి నొసఁగఁదగునా? రాజమాత్రుల సంగతియే యిట్లుండగా సర్వభూతశరణ్యుండవును జరాచర పరమగతివియ్యనైన నిన్నుఁ గూర్చి యేమి చెప్పవగును? అన్నా! నీకుఁ గీడురోయు ప్రాణిగలఁడా? నా మనవి చెకొనుము. లోకంబు ననుగ్రహింపుము. నీ క్లేశములు నిన్నేగాదు ముల్లోకంబులను దురవగాహ దుఃఖాబ్ధియందు ముంచెను. వానికిఁ బ్రశాంతిఁ గూర్చు నీవే దక్షుండవు. సీతాపహర్తను మన్నింపుమనుటగాదు. ఆ ధూర్తు బిలాంతరంబు చొచ్చినను పాతాళగర్భంబున దాగినను దేవగంధర్వాది లోకంబులకు జన్మను విడువరాదు. వాడెందున్నను సాధించి లోకంబు నకు మర్యాదఁ గావించుదము. అన్నా! ఇచ్చట రథమొక్కండు

మాత్రమే శకలీభూతమై యున్నది. ఖుర సేమిక్షతంబును దుధిరబిందు సిక్తంబునైన యీ ప్రదేశంబును జూడఁగా నిందు ఘోరావహము సంఘటిల్లినట్లు స్పష్టము. సేనలజాడలు మాత్రము గానరావు. ద్వంద్వ యుద్ధమాయని తలంచుటకు నొక్కని విక్రమంబులు మాత్రమే తోచు చున్నవి. ఇదియెల్ల సేకవీరరణవిభృంభణంబుగా నిశ్చయింతును. నిజ సెఱుంగ నగు'నని కేలొగ్గి వచించెను.

ఆ మాటలెల్ల నిష్ఫలము లయ్యెను. లక్ష్మణుఁడంత సాహసించి రాముని చరణంబులను గవుంగిటఁ గూర్చి, 'అన్నా! దేవతలు సుధారసంబును వలె దశరథమహారాజు నిజతపఃఫలంబును నిన్నుఁబడసి నీ గుణైకబద్ధుఁడై మనెను. ఆయన యచింతితోపనతమైన నీ వియోగంబు కారణంబుగా దేవత్యము నొందెనని వింటిమి. రాజ్యచ్యుతినోర్చి పితృ వియోగక్లేశంబును పైచి సత్యంబు నుద్ధరించుటకుఁగాఁ జతుర్దశవసవాస వ్యసనంబును వరించితివి. నీ విట్లు గావించుట లోకంబునకు మార్గప్రదీపి కార్థముఁగదా! ఎంతటి యాపదలునచ్చినను సహనంబును బాయరాదను నీతి నింత కాలము చాటించి యిప్పుడు నీవే యసహనంబును జూపుదువేని లోకము నిన్ననుసరించును. నీవలన నెంత యపకారము రానున్నదో యూహింపుము. అన్నా! లోకంబును దుర్గతిపాలు చేయకుము. లోకశరణ్యం డిట్లయినచోఁ బ్రాణికోటికి నెక దిక్కెవ్వరు? ఆపద లందువా? అవి సర్వలోకసహజంబులు. సహుషనికొడుకంతటివాఁడు శక్రునివలన నింద్రలోకచ్యుతిదుఃఖం బొందఁడా? మన కులగురువు వసిష్ఠమహర్షి యెంతటివాఁడో నీకుఁదెలియనిదిగాదు. అంతటివానికిఁ గూడ నాపదలు రావయ్యెనా? ఆయన తన సూక్ష్మదుకొడుకుల నొక్క నాఁడు విశ్వమిత్రశాపవశంబునఁ గోలుపోవలేదా? భూదేవి యన్ననో సర్వలోకనమస్కృతగాని యే తన్మాత్రురాలుగాదు. ఆమెకుఁగూడ నప్పుడప్పుడుఁ బ్రకంపనాదులు సంభవించుటలేదా? అనవరత ధర్మైక నిరతులై లోకనేత్రంబులనెడి కీర్తిగాంచి జగత్ప్రతిష్ఠకు నాధార భూతులుగా నున్న సూర్యచంద్రులు సయితము గడచి బ్రదికిరా? వారి కిని గ్రహబాధ తప్పదయ్యెనుగదా! మహాభూతంబులకుఁ గూడ క్షయ వృద్ధులు గలుగుచున్నవి. దేవత లెంతో శ్రమించి ప్రాణంబు లుంకువ వెట్టి యమృతంబును సాధించి జరామరణంబుల దాటిరి. వారు మాత్రము సుఖదుఃఖంబులపాలగుటలేదా? అన్నా! నీ వెఱుంగని జానము గలుగదు. సర్వజుండవు. నీవు వనటం జెందరాదు. ఎట్టియాపదలు

పైకొన్నను యథార్థజ్ఞులు వెనుదీయరు. దుఃఖంబులను జయించుట పురుషకార్యంబు. అన్నా! సుఖదుఃఖములు నేడు రమ్మనిన వచ్చునవి గావు. అవి పూర్వకర్మఫలంబులై ప్రాణులఁ బొరయుచుండును. దాఁప రించిన ఫలము సుఖమేగాని దుఃఖమేగాని యనుభవింపక తీఱదు. ఈ రహస్యంబును నీవే యుపదేశించితివి. అన్నా! నీ జ్ఞానమిప్పుడు శోకసుప్తమయ్యెను. దాని ప్రబోధనార్థం బిట్లు పలికితినిగాని వేఱుగాదు. నీ పరాక్రమం బద్వితీయము, అప్రమేయము, నిఖిలలోక సంహార సమర్థము. దానిని దుష్టశిక్షణంబున వ్యయింపనగునే గాని యెండు సేయరాదు.' అని మహాభయభక్తులతో విన్నవించెను.

జటాయువు రామునకు సీతావృత్తాంతము చెప్పుట

రాముఁ డావచనంబులు విని సుంత శాంతి వహించి, 'లక్ష్మణా! సీతాపహరిని బరమ ధూర్తును మత్క్రోధంబునకు లక్ష్మణభూతునిగా నొనర్చి లోకకళ్యాణంబొనర్చునందాఁక నా యీ తాపము చల్లారదు. ఈ సమర రహస్యంబును గనుగొందము రా' యని వానిని వెటఁగొని మఱికొన్ని పదము లరిగెను. అటఁ గొండాక చోటఁ బర్వతశృంగమంతటి గృధ్రము నెత్తుటఁ దోఁగుచుఁ బడియుండెను. రాముఁ డా గృధ్రంబును గాంచి, 'ఏడుగో సీతనుహరించిన రక్కసుఁడు; నా దయితారత్నంబును మ్రుంగి మత్తుఁడై యీ రూపమున నున్నాడ' డని పలుకుచుఁ గ్రోధ దుర్నిరీక్షణుఁడై భూమి గ్రక్కదలఁ బాదఘాతంబొనర్చి యప్పత కేంద్రుని పయికి విజృంభించెను. ఆ పక్షిరాజు రామునిఁజూచి నురుగు నెత్తురు గ్రక్కుచు దీనదీనస్వరంబున, 'ఆయుష్మంతుఁడా! నేను జటాయువును గాని రాక్షసుండనుగాదు. వనాంతరంబున దివ్యౌషధినివలె నీ వెవ్వతెను వెదకుదువో యీ సీతాదేవిని, నా ప్రాణంబులను రావణాసురుఁడు హరించెను. మీ రిద్దఱు నాశ్రమంబున లేనివేళఁ జూచి యీ రాక్ష సాధముఁడు నీ దేవి నపహరింప యత్నించెను. వానిదుండగంబు నోర్వఁ జాలక నేను వానిని డీకొని పెద్దయుం బోరితిని. అవిగో యచ్చటఁ బడియున్న రావణచాపకవచరథసారథులే నాపోరినవిధంబుఁ దెలుపును. తుదకు వాఁడు నన్నుఁ బైకొని నా పక్షంబులను దెగవైచి రాజపుత్రిని గొని విహాయసమార్థంబునఁ జనె'నని చెప్పెను.

రాముడది విని దుర్భరమగుదుఃఖమొంది చేతివిల్లును జాఱవైచి జటాయువును గవుంగలించుకొని, 'మిత్రమా! నా వలన నీకీదురవస్థ

గలిగినందుల కెంతయు సంతాపింతును. ఖడ్గ ఘాతంబులకారణంబునఁ బ్రాణోత్క్రమణస్థితినున్న నిన్నుఁ బెక్కు మాటల గాసిపెట్టరాదు. ఒక్కటి యడుగుదు. రావణుఁడు నా భార్య నపహరింపగా వానికి నేనేమి యెగ్గానర్పితిని? ఆ దుష్టుని చేతఁబడి నా యర్ధాంగి పరితపించెనా? ఏదేని నాకుఁ జెప్పినా? ఆ నిశాచరుని రూపపరాక్రమంబు లెట్టిని? వాని వాసస్థానమేది? యని యడిగెను. నావుడు, 'రామా! రావణుఁడు మాయాప్రభావంబు నాశ్రయించి సుడిగాడ్పులులేపి కాలుమబ్బులు గలిగించెను. ఆశ్రమంబెల్లఁ బెంజీకట్లు గప్పెను. ఆ చీకటిలో నతఁడు సీతాదేవి నపహరించి యెత్తికొనిపోసాగెను. నైదేహీదుఃఖారావంబును విని నేను మేల్కొని సంగతి గ్రహించి యా పాపాత్ముని నిరోధించితిని. నాయనా! నా ప్రాణంబు లెగయుచున్నవి; కన్నులు మూతపడెను; మాట వెలువడదు. సీతాదేవి నపహరించిన ముహూర్తంబును 'వింద' మందురు. ఆ ముహూర్తమునఁ బోయినవస్తువు మరల నచిర కాలము ననే దొరకును. నీవు నీ సీతను శీఘ్రకాలములోనే పడయుదువు. ఆ శత్రుఁడు చేపకై యానపడి గాలంబునే మ్రింగెను. పెద్దకాలము మన' డని జటాయువు పలికి రక్తమాంసంబులు గ్రక్కి, 'రావణుఁడు విశ్రవసుని యారసపుత్తు' డనుచుఁ దలవాల్చి కాళ్ళుసాచి ప్రాణంబులు వదలెను.

జటాయువు దహన సంస్కారములు

రాముఁడు జటాయుమరణంబునకు నత్యంత శోకకర్షితుఁడై, 'లక్ష్మణా! ఏన్ని వేలయేండ్లు బ్రదికిననుఁ బ్రాణికిఁ తుదకుఁ జావు తప్పదు గదా. కాలంబు నతిక్రమింపఁ దరముగాదు. ఈ పక్షిరాజు నా కొఱకుగాఁ దనప్రాణంబులను గోలుపోయెను. పరోపకారబుద్ధులు మృగపక్షి జాతులందును గలుగుననుటకు వేఱు నిదర్శనంబు వలయునే? జటాయువునకై న నా దుఃఖించింతనరాదు. ఈ మాన్యునకు నేను చేతులార దహనసంస్కార మొనర్చి కృతకృత్యుండ నగుదు' నని పలికి, కట్టియ లేటి తెచ్చి చితిపేర్చి యందా శవంబునుంచి, 'గృధ్రరాజా! నీమేలు మఱువరాదు. గృహమేధులు బహుయజ్ఞంబులొనర్చి యే లోకంబును బడయుదురో, ఆ హితాగ్నులకు నేది సంప్రాప్తమగునో వానస్రస్థులకు నేది లభించునో సన్యాసి యెందుఁజనునో భూగాతలు దేనిఁబడయుదురో యా యుత్తమలోకంబులు మత్సంస్కృతునకు నీకగుఁగాక' యని దాడువును మధించి రగిల్చిన యగ్నిచేత వానికి దహనక్రియ లాత్మ

బంధువునకుఁ బోలె సమంత్రకంబుగా నొనర్చి, కేసరీమృగంబులను జంపితెచ్చి తన్మాంసంబున వానికిఁ బిండప్రదానంబును చిత్తదేవతాక మంత్రపురస్కరంబుగాఁ గావించి నదీతోయంబుల లక్ష్మణునితోడ జలతర్పణంబులిచ్చి సీతను వెదకువాఁడై నిర్వృతిదశనుబట్టి చనెను. జటాయువు రామసంస్కారమహత్వంబున శాశ్వతపుణ్యలోక మొందెను.

రావణుడు సీతాదేవిని లంకకుఁ దెచ్చుట

అట సీతాదేవితనదురవస్థను జటాయుదుర్మరణంబును రక్కసుని దుండగంబును దలఁచి నిజదుఃఖ రోషంబులను నేత్రకమాయకాంతులఁ దెలుపుచు, 'రావణా! మాయామృగవ్యాజంబున నా పతిని మోసగించి దూరము పంపి యాయన లేనితరుణంబున నన్ను బలాత్కారముగాఁ దెచ్చుట శౌర్యమా? సీపరాక్రమంబును నిరోధింపవచ్చిన జటాయువును బుణ్యాత్ముని వధించి మహాపాతకంబు నొడిగట్టితివి. పరాంగనాపహరణ నింద సిక్కుఁ గలకాలము తప్పదు. నడినడిఁ బఱతువు. శూరుండవేని సీకింత భయమేల? నిశాచరా? సీ మేలు గోరుదువేని నన్ను విడిచి పరమ దయామూర్తియైన నా పతిని శరణు వేడుము. నా నల్లభుఁడు శరణత్రాణదీప్తాధురంధరుఁడు గావున సీతప్పు మన్నించి నిన్ను రక్షిం చును. అట్లుచేయవేని సీకు మృత్యువు తప్పదు. ఆసన్నమరణులు రక్తవాహినియైన వైతిరిణీనదిని నసిపత్త్రివనంబును దప్తకాంచన పుష్పవైడూర్యపత్త్రిలోహమయకంటకంబైన శాల్మలీ వృక్షంబును గాంతురు. అది యొల్లవేని నా చెప్పినట్లొనర్చుము. దవ్వు చని చావు తప్పించుకొందునని తలంతువుగాఁబోలు. కాలపాశంబునకు దవ్వు దాపులు గలుగవు. అది నిన్ను వెంబడించుచునే యున్నదని చెప్పెను.

రావణుఁడమాటలు చెవిఁబెట్టక గమనవేగంబు నినుమడించి వాయుపథమునఁ జనసాగెను. సీతాదేవికి రక్షణంబెందుఁ గానరా కుండెను. ఏమిచేయుటకు నామెకుఁ దోపడయెను. ఆమె యట్లు పరితపించుచు మింటనుండి తనదృష్టినిఁ గ్రిందికి సారించి యచ్చటఁ గొండాక నగాగ్రంబున వానరులేవురుండుట గాంచి వారేనియుఁ దన సంగతిని రామునకు నెఱిగింతురు గాక యను నాసతో నిజాభరణంబుల నొలిచి చీకెకొంగు చించి యందవి మూటఁగట్టి దానిని వారినడుముఁ బడవై చెను. ఆ మూట తటాలున నవ్వానరులనుధ్యుబడెను. వారందు లకు నాశ్చర్యపడి తలయెత్తి యసురయొకఁడు కొండాకస్త్రీని నెత్తికొని

పోవుచుండుటయు నామె యాక్రోశించుచుండుటయుఁ గాంచి శోకపరీతులై తదేకదృష్టిఁ జూడసాగిరి. వారట్లు చూచుచుండఁగానే యారక్షోవీరుఁడు పంపాసరోవరము దాఁటెను.

రావణుఁడట్లు పంపాసరస్సును దాటి లంకాభిముఖుఁడై నదీ నదంబులను వనశైలంబులను గడచి సాగరంబును సమీపించెను. సముద్రుఁడా రాక్షసుని కుటిలవర్తనంబును జూడనోపక వైముఖ్యుఁడయ్యెనో యన నిస్తరంగుడయ్యెను. గగనస్థులైన సిద్ధచారణులూ నిశాచరునిపయి శాపంబులు గురిసిరి. దశకంధరుఁడవియెల్ల లెక్కనేయక కడలి నతిక్రమించి యొడిగట్టిన మృత్యువోయనఁ దోచుచు నంకపాళినున్న సీతాదేవితోడ లంకాపట్టణముఁ జొచ్చి నిజాంతఃపురముఁ బ్రవేశించి, మాయాశ్రీవలెనున్న జానకి నందు డించి, రాక్షసాంగనలను బిలిచి, 'నా యాజ్ఞ లేక యిందుఁ జలిచీను యేనియుఁ జోటరాదు; ఈ యింతి కోరున వెల్లఁ దెచ్చి యిచ్చుచుండుడు; మీకుఁ బ్రాణంబులు తీపగునేని యీ కోమలికి నెట్టి యప్రియంబును వినిపింప'రని యాజ్ఞాపించి, గర్జితవీరుల నెనమండ్రుగురను రప్పించి 'మీరు జనస్థానంబునకు వాయు వేగంబునఁ జని రాముని వృత్తాంతంబెల్ల నప్పుడప్పుడే నాకు తెలుపు చుండునది. మన ఖరదూషణులను జంపిన యా సరాధముని బారిగొన కున్న నా పగ తీఱదు. మీ శక్తిశౌర్యంబులు నాకుఁ దెలియును గావున మిమ్మిందులకు నియమించితి' నని పలికి వారిని బంపివైచి చింతితార్థ సాధనంబునకై యతఁడు సంతసించెను.

మ తం గా శ్ర మ ము అ యో ము ఖి

అట రాముఁడు సీతాస్వేషణార్థము తరలి, లతాతరుగుల్కము లతో నిండినదియుఁ జూపునకు మహా భయంకరముగా నున్నదియు జోటరానిదియు నైన కొండాక త్రోవఁ ద్రొక్కి జనస్థానము దాటి, మూఁడుకోసులదవ్వు నడచి, క్రౌంచారణ్యముఁ జొచ్చెను. ఆ కాననంబు వివిధ పతంగ సమూహ సమాకులమై కనివిని యుండని పెక్కురకముల సర్పములతో నిండి యుండెను. అందలి వృక్షరాజంబులు గగనచుంచి శాఖాగ్రంబులను బఱచియుండుటంజేసి వాని నీడలు కిమ్మిరమేఘా వరణంబులో యను భ్రాంతిని గలిగించుచుండెను. రాముఁ డా వనముఁ జొచ్చి సీతాదేవిని నెడకుచు భిశ్రమార్థమందందు నిలుచుచుఁ బూర్వ దిశాభిముఖుఁడై కోశత్రయము చ నెను. అట మతంగాశ్రమముగలదు.

రాముఁ డా యాశ్రమముఁ బ్రవేశించి యంధకార బంధురంబును బాతాళ మహాభీలమునైన బిలంబును దత్సమీపంబునఁ గోటలు తెఱచి సింహవ్యాఘ్రాతి క్రూరసత్వంబుల మెక్కుచుఁ దల విరియఁబోసి మహాభీభత్సరూపముననుండు రాక్షసిని జూచెను. ఆ రక్కసి వారిని జూచి యందు లక్ష్మణుని జేరఁబోయి వానిని గౌఁగిటఁ గూర్చి, 'నాథా! అయోముఖి యని నన్నందురు. నన్నుఁ గూడి యీ పర్వతశిఖర నదీ పులినంబులందు యావజ్జీవము రమింపు'మనెను. లక్ష్మణుఁ డాగ్రహించి దాని నాసికాకర్ణస్తంబులను గోసివైచెను. అది బొబ్బరించుచుఁ బరు గెత్తెను.

క బంధుఁడు

అంతట రామలక్ష్మణు లందుండి బయనమైరి. మార్గమధ్యమున లక్ష్మణునిఁ దటాలున దైన్యంబు పైకొనెను. అతఁడు పరమఖిన్నుడై, 'అన్నా! ఏమో నాకు వెఱపు దోచుచున్నది; నా యెడమభుజంబు పెల్లదరుచున్నది; దుర్నిమిత్తములు పెక్కు గానవచ్చుచున్నవి; సద్యో భయంబును శంకింతు. అదిగో వంజుళకపక్షి దారుణముగాఁ గూయు చున్నది. ఇది జయసూచకము అయిననుఁ బరాకువలదు.' అని పలుకు చుండఁగా మహాభీకరధ్వని యొండురేగి వన మెల్ల మాటుమ్రోయించెను. ఆ ద్వనివలను వారిరువురుఁ బోయి,

“చ॥ ఉరమునయందుఁ గన్నును బృథూదరచేతమునందు నోరుఁ బ్ర
స్ఫురితఘజద్వయంబుఁ గులభూమిధనోన్నతభావముం గరం
బరుదుగ నుగ్రమైన వికృతాకృతితోడ వశేషసత్త్వ ఘ
స్ఫురుఁ డగుచున్నవానిఁ బటుసత్త్వం గబంధునిఁ గాంచిరచ్చట॥”

ఆ భూతము యోజనాయతంబులైన తన బాహువులను జూచి యందిన గజశార్దూలంబులను బట్టి మెక్కుచు వసవల్పుచుండి రామలక్ష్మణులను జూచి వారివంకఁ దన హస్తములను జూచెను. సూదంటరాతికి నుక్కుతునియలువోలె దాని కరంబులకు వారు దగుల్కొనిరి. లక్ష్మణుఁడు మహా భీతినొంది, 'దీని హస్తంబులు సమాకర్షణ శక్తిమంతములు గా నున్నవి. దీనికిఁ జిక్కితిమి; తప్పించుకొను వెఱపు దోఁపదు. ఇది యూఱక మనలనుఁ బోసేయదు; ఇరువురము మడియుటకన్న నొక్కరై నను దక్కుట యుక్తము. అన్నా! నీ వలన నెంతో కార్యము జరుగనున్నది. కావున నన్ను దీనికి బలియిచ్చి నీవు తొలగి చని

సీతాదేవిని బడసి పితృపైతామహమైన రాజ్యంబును బాలిండును సుఖముండుము. నన్ను మఱువవలదు.' అని దీనస్వరమునఁ జెప్పెను.

రాముఁడు తమ్మునకు ధైర్యము చెప్పసాగెను. అంతలోనఁ దదూభ్రతము వారినుద్దేశించి, 'మీ రెవరు? దైవము నాకుఁగా మిమ్మిటకుఁ బంపెనా? నా నోరు సాచ్చితిరి; ఇఁకఁ బ్రాణాపేక్ష వదలు' డని మేఘగర్జనధ్వనిఁ బలికెను. దాని స్వరంబునకు రాముఁ డులికిపడి, 'తమ్ముడా! నా క్షేత్రములెల్ల నేటితో సరిహానున్నవి. కాలబలంబు నెదిరింపరాదు. కాలవాహినికి రణశౌండీరులు సయితము సైకతబంధ సంబులగుదురు. ఈ ధూర్తు మనలను మ్రింగనున్నాఁడు. ఇతని పరాక్రమంబెల్లఁ దదీయభుజంబులందు మూర్తీభవించి యున్నది. ఇతఁడు ప్రతీకార సమర్థుఁడుగాఁ దోఁపఁడు. ఇట్టివానిని గ్రతుమధ్యకాలంబునఁ జిక్కిన పశువును బోలె వధింపరాదు. హస్తంబులను ఛేదించి యితనిని నిర్వీర్యు నొనర్చుడ' మనెను. లక్ష్మణుఁడు వల్లెయినెను. వారంతట నా భూతంబు భుజంబుల రెంటిఁ జేరి యొకటి త్రుంచిరి. అది భూనభోంత రాశంబులు పగులునట్లుగా బాబ్బరించి నేలఁబడి నెత్తుట జొర్రెట్లుచు, 'అయ్యా! మీ రెవ్వ'రనెను. లక్ష్మణుఁ డా భూతంబునకుఁ దమ వృత్తాంతంబును సంగ్రహముగాఁ జెప్పి, 'కబంధాకారముననున్న నీ వెవండ'వనెను.

నావుడు, 'రాఘవులారా! మీకు స్వాగతము. నా భాగ్యపరిపాక వశంబున మీ సందర్శనము నేఁడు నాకు లభించెను. నన్నుఁ గబంధుఁ డందురు. నేను తొల్లి దనువంశజాతుండైన శ్రీయనువానికి జన్మించి బ్రహ్మను గూర్చి తపంబొనర్చి వాని వలన దీర్ఘాయువును బడసి గర్వోద్ధతుండనై కామరూపబలంబున వివిధ రూపంబులు డాల్చి వనాంతరవాసులైన ఋషులను నెఱపించి బాధ పెట్టుచుంటిని. కొండొక నాడు ఘోరశిరుండను మహర్షి గండమూల సంగ్రహణార్థము వనంబు నకు వచ్చెను. నేను రాక్షసరూపంబు డాల్చి వానిని ధర్మించితిని. ఆ తపోనిధి నన్ను శపించెను. ఆ శాపబలంబున నన్ను యాకారము వడలదయ్యెను. నా తప్పుచెప్పి వానినెంతో యొడ్డుకొంటిని. ఆ దయానిధి నన్నుఁ గరుణించి, 'దశరథరాముఁడు కారణాంతరమున నివ్వసంబునకు వచ్చును. అప్పుడు వానివలన నీ భుజములు ఖండితములగును; నీవు దహింపబడుదువు. అప్పుడు నీ సహజమంగళ విగ్రహము నిన్నుఁ బొరయు' నని శాపాంతము ననుగ్రహించెను. ఆ పుణ్యకాలంబును

బ్రతీక్షించుచుంటిని. అనంతరము మరల దేవేంద్రుని ధర్మించితిని. వేల్పు రాయుడు నాపై వజ్రాయుధంబును బ్రయోగించెను. దాని తాకునకు నా తలయుఁ దొడలును నాయుదరకోశంబు జొచ్చెను. అట్టి స్థితితో జీవింపకొల్లక, 'దేవదేవా! నన్ను వధించి పుణ్యముఁ గట్టుకొను' మని వానిని వేడితిని. ఆ నిర్జ్వరవల్లభుఁడు నన్ను విని, 'బ్రహ్మవరము వమ్ము గారాదుగావున నీ ప్రణయంబు చెల్లదు. నీ జీవనార్థము నీ యుదరంబున దంష్ట్రాకరాశవదనంబును యోజనాయతములైన బాహువుల నిచ్చితిని. నీ బాహువులు సమాకర్షణ సామర్థ్యము గలిగియుండును. నీ చేయి పాణినంతలో నెట్టి ప్రాణియైనను నిన్ను దప్పించుకొన నేరదు.' అని చెప్పి చనెను. నాఁడుసుత యిందు పడి యెట్లో జీవించుచు ఋషి వచనంబు సమ్మి యూపిరి పట్టుకొని యున్నాను. నాకు మీరగ్ని సంస్కారంబును గృహసేయవలయు. నాకు దివ్యజ్ఞానముగలదు. అది యిప్పుడు శాపకారణంబున నివృణుగప్పిన నిప్పువలె నున్నది. దహన క్రియానంతరం బాజ్ఞానము యథాపూర్వము ప్రకాశించును; మీకు మతిసాచివ్యమొనర్చి కూర్చు మిత్రుని దెలుపుదును. వాని వలన మీ యీప్సితార్థము చే కూఱును. నా చెప్పనున్న యతఁడు కొండాక కారణంబున జగమెల్లఁ గ్రుమ్మరెను. అతండెఱుంగని రహస్యస్థాన ముండదు. అతఁడు న్యాయవృత్తుఁడు గావున నీ కెంతయు స్నేహపాత్ర మగు' ననెను.

సుగ్రీవునితో మైత్రి సేయుమని కబంధుఁడు రామునకుఁ జెప్పట

రామలక్ష్మణులంతట న క్కబంధుని గిరిప్రదరంబున వైచి దహించిరి. కబంధుఁడు దివ్యమాల్యాంబరధారియై విధూమాగ్నికరణిఁ దేజరిల్లుచు లేచి విమానమెక్కి, 'రామా, సంధి విగ్రహ యానాసన ద్వైదీభావ సమాశ్రయంబు లనెడి యుపాయంబు లాఱుగలవు. విజ్ఞులు సమయోచితోపాయంబు నాశ్రయించి కార్యంబును సాధింతురు. ఆపన్నుఁడు సహాయార్థము తనయట్టి వానికే చేరవలయును, సుగ్రీవుఁ డను వానరమఃఖ్యుఁడు ఋక్షరజఃక్షేత్రంబున నున్నాడు. సూర్యాంశ జుఁడు గావున నతఁడున్నతవంశప్రసూతియని వేఱఁజెప్ప నక్కఱలేదు. అతఁడు తన యన్నవలనఁ దఱుమఁబడి పరిభ్రష్టుఁడై కపివీరుల నలుపురసు దోడఁగొని ప్రకృతము ఋష్యమూక పర్వతము నాశ్రయించి యున్నాఁడు. వాఁడు బలపరాక్రమ తేజోశాలియు సత్య సంధుఁడును నీతిసంపన్నుఁడును దక్షుడును బ్రగల్గుడు నగుట నీ

కెంతయు నుపకరించును. రామా, కాలము దురతిక్రమము; రా నున్నది రాకమానదు; అనివార్యమచింత్యము. సుగ్రీవునితో మైత్రి సేయుము. చెలిమి యగ్నిసాక్షికమగునేని ద్రోహబుద్ధికి నెడమియను గావున నీవు నట్లే యొనర్చుము.

“మ॥ తమకార్యంబుఁ బరిత్యజించియుఁ బరార్థ ప్రాపతిలో సజ్జనుల్
తమకార్యంబు ఘటించుచుకా బరహితార్థవ్యాప్తుల్ మధ్యముల్
దమకై యన్యహితార్థఘాతుకజనుల్ బైత్యుల్, వృధాన్యార్థభం
గముగావించెడు వారలెవ్వరొ యెఱుంగన్ శక్యమే యేరికిన్”

అని పెద్దలువచించిరి. సుగ్రీవుఁడు త్తముఁడు. అతఁడు సీతాదేవి నెందునన్ను సాధించి తెచ్చి నీ కిచ్చును. అదిగో పడమటితట్టు నేరేళ్ళ నడుమ దారిగలదు. ఆ మార్గము ద్రొక్కి యమృతనివ్వందియైన జంబూఘలంబు లారగించుచుఁ జనుము. కొంతదవ్వు చనినంతట నిరంతర మధుస్రావియైన నందనవనము గలదు. ఆ దారింబోయినచోఁ బంపా సరోవరంబును జేరుదురు. అందలి హంసక్రౌంచాదివిహంగంబులెన్నడును భయంబెఱుంగవు గావున మీకు బెగఁడొందవు. వానిమధురరుతములు మీకు వీనులవిందగును. ఆ కొలని తోయంబులు స్ఫటికనిర్మలంబును వివిధపుష్ప మరందమధురంబు నై కమలగంధముల నీనుచుఁ జల్లగా నుండును. ఆ నీరు గ్రోలఁగా నగు హాయి యింతనరాదు. అచటి లతాతరుగుల్మంబులు నానాప్రసూనమాలికామనోహరములై కమ్మని తెమ్మరలుపీచి మీత్యగింద్రియమును దనర్చును. అందలి పొందామరలు వాడుటనఁగా నెట్టిదో యెఱుంగవు. ఆ వింతకు మీ రాశ్చిర్యపడక మానరు. అచటి ప్రహ్లాదంబులెన్నడును రాలవు. ఇదంతయు మతంగ మహర్షి ప్రభావము. ఆ మహనీయుఁ డందుండెను. గుర్వర్థము శిష్యులు వన్యపదార్థంబులను మోచి దెచ్చుచు భారక్లేశమున వారు చెమర్చి నప్పుడు వారి స్వేదకణంబులు నేలరాలి తపోవిశేషంబున మొలచి పుష్పించి యందు విరాజిల్లుచున్నవి. అందువలన నవి యెన్నడును వాడువాఱక వికసించి యుండును. మతంగమహర్షి గాని వానిశిష్యులు గాని యిప్పుడచట లేరు; శబరియను స్త్రీ యొక్కతె మాత్రమందుఁ గలదు. ఆమెకు నీ సందర్శనభాగ్యంబున స్వర్గప్రాప్తి కానున్నది. రామా! పంపాపశ్చిమతీరంబున రహస్యాశ్రమపదం బొండు గలదు. మతంగ మహర్షి దానిని నిర్మించెను. అందున్న మాతంగులకు లెక్కయే గలుగదు. ఆ యాశ్రమ పురోభాగంబున ఋశ్యమూకమున్నది. ఆ

పర్వతశిఖరంబునఁ బరుండినప్పుడు కలవచ్చునేని యది తప్పక జరుగును. అ సగంబును బాపాత్మ్యఁడొండె దురాచారఁడొండె డాయనోపఁడు. ధూర్జతవలేని మూర్ఖించి యాశైలంబు నారోహించిరేని యా రాత్రి నిద్రాసమయంబున వారిని రాక్షసులు వధింతురు. ఆ కొండయందు బిలమొకటి గలదు. దానినిఁ బెనురాయి యొకటి కప్పియుండును. ఆ బిలప్రాగ్భాగంబున శీతోదక హ్రద మున్నది. సుగ్రీవుఁడు నిజాను చరులతోడ నబ్బిలంబున నుండు నని చెప్పి చనెను. రామలక్ష్మణులు వానిమాటప్రకారము సంపాసరోవరమునకుఁ దరలిరి.

రావణుఁడు సీతాదేవికిఁ బండ్రిండు నెలలు గడవిచ్చుట

అట సీతాదేవి యట్లు బందీకృతయై రాక్షసాంగనలమధ్యఁ జక్కి సుడిగాలికి నడిసముద్రంబునందలి యోడచందంబునను, మృగ యూధంబెడిసి జాగిలంబుల నడుమఁబడిన లేడివలెను, దహతహాపశుఁ బరితపించుచుండెను. రావణుఁడు కొండొకనాఁడు మదనప్రేరితుఁడై యామెకడకు వచ్చి, 'సీతా! నీ మాధ్యంబునకు మేర గలుగదా? ఎన్నాళ్ళు కన్నీళ్ళు దోగినను ఫలముగలదా? రా, రమ్మ. నా యంతః పుర విలాసంబులను జూతువుగాక' యని పిలిచి, బదులాడమికిఁ గినిసి, యామెను బలాత్కరముగా నీడ్చికొనిపోయి, రత్నచిత్రితకుడ్యంబులతో వజ్రవైడూర్యదంతవికార స్తంభములతో హేమమయ గవాక్షములతో సౌబగారు హర్యప్రాసాదములందుఁ ద్రిప్పి, మనోహరపుష్కరిణులను జూపి, లతామండప మనోజ్ఞములైన యుద్యానవనంబుల నడపించి యథాస్థానముజేర్చి, 'సీతా! నా కోశంబు నవనిధులచేత నిండియున్నది గావున ధనమునకుఁ గొదువ గలుగదు. ధైర్యపరాక్రమవంతులగు రాక్షసవీరులు వేనవేలు నా కనుసన్నల మెలంగుదురు. వారినిఁ గెలువఁ దరముగాదు. భోగ్యవస్తువులన్ననో యిచ్చటఁ గలుగనివి ముల్లోకము లందుమ లేవు. నా స్రణయంబు గైకొనుము; మాయెల్లరకు నీశ్వరివై విలసిల్లుము. రాముఁడిటువచ్చునని పేరాసతో నున్నావు. ఈ లంకా పట్టణము శతయోజనవిస్తీర్ణ సాగరమేఖిలాపలయితమై యున్నది. దేవాసురులుగూడ నిందు రాజులరు. సరాధముని శుంగతి చెప్ప వలయునా? జానకీ! రాజులకు రాజ్యంబు ప్రాణాధికము; అట్టిరాజ్యంబును హస్తగతమైనదానిని గోల్పోయి మునిజనదీనవృత్తి నవలంబించి కందమూలపర్ణంబులేరి తిని యడవులంబట్టి ప్రాణులాడుచున్న రాముఁడు తలంపునఁగూడ నిందు రాజులఁడు. ఆ కించనునికైన నీ యడియాశలు

మామము. ఒకవేళ నతఁడెట్లో యిందువచ్చునో. వచ్చినను నిన్నతఁడు బడయఁగలఁడా? మంగళకరీ! నా భుజాపరిపాలితను నిన్ను చతురాస్యుఁడుగూడఁ జెనకనేరఁడు. మదవతీ! కొఱిమాలిన యూహలకుఁ జిక్కి జవ్వనంబును వృథ సేయకు. లంకేశ్వరివై నన్నేలి జన్మసాఫల్యముఁ గాంచుము. నీ పూర్వరచితపాపంబులెల్ల వనవాసక్లేశప్రాయశ్చిత్తంబున సమసిపోయెను; ఇప్పుడు శుభోదయకాలము తారసించెను. ప్రాప్తభాగ్యంబును ద్రోసిపుచ్చి పదంపడి పశ్చాత్తాపపడుట వివేకము గాదు. కళ్యాణీ! దుఃఖమేఘపటలిని ద్రోచిపుచ్చి నీ పదనేందుబింబచంద్రికలను నా యంతఃపురమునఁ బఱచి నాకు సంతసముఁ గూర్పుము. అట్లు సేయుట ధర్మలోపమని వెఱుకువా? మన యీసంబంధము శాస్త్రవిహితంబగు. మరుఁడే యిందులకుసాక్షి. ప్రేయసీ! వేయేల? ఎవనితలలు ముక్కుంటికిఁగూడ వంగి నమస్కరింపవో యట్టి నాతలలు పదింటితో నీకు మ్రొక్కెదను; నీ దాసుని బాలింపు' మని బహుభంగులఁ బ్రార్థించెను.

సీతాదేవి వాని యసంగతప్రలాపంబులకు శోకకర్మితమానసమై తనకు వానికి నంతరముగా గడ్డిపఱకను ద్రుంచి వైచి, 'ఏమహనీయుఁడు సత్యసంధుఁడగు దశరథమహారాజునకుఁ బ్రియపుత్రుఁడో, ఏ ధర్మాత్ముని పేరు ముల్లోకములందుఁ గీర్తితమై మరితకలలంబును హరించునో, యట్టిరాముని కూర్చుపత్ని యిట్టి యవినయోక్తుల విననోపదు. జనస్థాన రాక్షసనిర్మూలనవార్తవలన గుండియలు వ్రీలి, ససిచెడి, పిఱికిపందవై, రామలక్ష్మణులకు వెఱచి, యరక్షితను దొంగిలి తెచ్చితివి. ఇంతకన్న మగవానికిఁ దలవంపుగలదా? ఇట్టి యనదవు నీవు నీ మేటితనంబును బాగడ లజ్జింపవా? ఉత్తుంగతరంగంబుల తాకునకు నదీకూలంబట్లు రామజ్యోవిముక్తశితశిలీముఖంబులకు నీ తనువు తుత్తునియై రూపు మాయనున్నది. రావణా! ఎల్లరకు నజేయుండనని విజ్ఞప్తిగుదువు. రాముని సంగతి యెఱుంగవు గావున నీ వట్లనుట వింతగాదు. నీ లావు నీ బిగువు నీ పొగరు సమస్తము నశించుకాలము వచ్చెను. నీకు జీవిత కేషమున్నట్లు దోఁపదు. కావుననే యిట్టి దుర్బుద్ధి నీకు జనించెను. ఎవఁడు సంకల్పమాత్రంబున భూనభోంతరాళంబులను తలక్రిందుసేయ గలఁడో, ఎవఁడు తేటి చూచెనేని నప్తజలధు లింకి బీటలు వాయునో, యట్టిరామునకు సాధింపరానిది గలదా? ఆ మహనీయుఁడు తన సీత నిందుండి కొనిపోఁ జాలఁడా? చరాచరంబు లేకమై నిల్చినను వానికి

నడ్డమగునా? ఇంక నీ జల్పములు మానుము. రాక్షసాధమా! నన్నుఁ దాక నుంకింతువు. శాలామధ్యస్థాపితంబును స్రుగ్భాండమండితంబును ద్విజమంత్రపూతంబునైన యజ్ఞవేదిని జండాలుఁడట్లు రామకోదంధ సంరక్షితయు లక్ష్మణపరాక్రమశ్రీకలితయు బతివ్రతాధర్మసంభావితయు నైన నీతను నీవు ముట్టుదువేని నీ తలలు వేయివక్కలగును. కామాంధకా! రాజహంసి గగనతరంగిణీకనకకల్పార క్షీడాపరతంత్రయగుఁగాని కనవుమెనవి జీవించు నీరుకాకివలెఁ బంకంబునఁ బొర్లాడునా? నృశంసా! నీ నీడయేని నా పయిఁ బాఱరాదుపోమ్ము. అని పరుసంబుగా భాషించెను.

రావణుఁ డామాటలకు గగుర్పాటించి క్రోధవివశుఁడై, 'సీతా! స్త్రీవగుట నిన్నోర్చితి; పదిరెండునెలలు గడువిచ్చితిని. ఆ లోన నీవు నా మనంబుసేయవేని సూదకులు నిన్ను వండి భక్షింతురు. ఇదే 'హెచ్చరిక' యని కఠోరంబుగాఁ బలికి రక్షక రాక్షసాంగనలనుజూచి, 'ఈ మత్తకాశినిని గోనిపోయి యశోకవనాంతరంబున నుంచి మంత్ర తంత్రతర్జనాది ప్రయోగంబుల నాకు వశపర్తినిని గావింపు' ఁడని యాజ్ఞాపించి చనెను. వాడు సీతాదేవిని గొనిపోయి యశోకవనంబున నుంచిరి.

రామ లక్ష్మణులు శబరి యాశ్రమముఁ జేరుట

అట రామలక్ష్మణులు బయలుదేరి ననసౌభాగ్యవిశేషంబుల నవలోకించుచు శబరియాశ్రమముఁ జేరిరి. శబరి వారికి యథార్హ పూజలు గావించి కేలుమోడ్చి, 'స్వామీ! నా యొనర్చిన గురుసేవాఫలంబుగా మీ శుభదర్శనభాగ్యంబు నాకుఁ జేకూతెను. నేడు నాకు జన్మ సాఫల్యమయ్యెను. నీ దివ్యపదము చిత్రకూటంబును మెట్టిననాఁడే మతంగమహర్షి శిష్యులెల్లరు విమానారూఢులై స్వర్గంబునకుఁ జనిరి. వారట్లు పోవుచు, 'శబరీ! రామలక్ష్మణులిందు వత్తురు; వారికి సపర్య లొసంగుము; రామసందర్శనంబున నీకుఁ బునరావృత్తిరహితపుణ్య లోకంబుగలుగు' నని నెలవిచ్చిరి. నాటనుండి మీరాక నిరీక్షించు చున్నదాన. మీ కొఱకు వన్యఫలంబులను సేకరించియుంచితీ' నని విసయభక్తిమధురంబుగా నుడివెను. రాముఁడు సంతోషభరిత చిత్తుఁడై, 'శబరీ! ఇచ్చటిసంగతి కబంధుఁడుచెప్పెను. ఇందలి వింతలఁ జూడఁగోరుదు' ననెను. ఆ యింతి వారికి నాశ్రమంబెల్లఁజూపి, 'స్వామీ! భావితాత్ములు నా గురువులు యజించిన యజ్ఞవేది యిదిగో. వాని

తపఃప్రభావంబున నిది నేటికిని వెలుగుచున్నది. ఆ మహర్షి యుపవాద వార్ధక్యముల వలనఁ గదలియాడనైన శక్తిలేకుండెను. అట్లుండియు నమ్మహాత్ముడనుదినంబు సప్తసాగర తోయముల సాన్న మొనర్చుచుండెను. అది యెట్లు సాధ్యమందురా? ప్రాతఃకాలమునలేచి యాయన సముద్రములను స్పృశించును. అవి పొంగి వానికడకు వచ్చును. ఆయన తజ్జలము లాడుచుండును. అట్లాయన తోయములాడి యాటవైచిన వల్కలంబు లవిగో వృక్షాగ్రముల నేటికినిఁ దడియాటవు. దేవ కారార్థము మహర్షులు కలువపూలను బుష్పములను గూర్చుచుండిరి. అవిగో యా దండలింకను వాడువాటవు. మహాత్మా! ఇఁకఁ జూడఁ దగినవియు జెప్పఁదగినవియు లేవు. ఆజ్ఞయేని నా యీ తనువును దొఱంగి నా గురుచరణసాన్నిధ్యముఁ జెరుచు' ననెను. రామలక్ష్మణులు శబరి కెంతయు సంతసించి, 'యథాసుఖము పొ'మ్మనిరి. శబరి యంత సమాధి యోగంబునఁ దనుత్యాగ మొనర్చి జ్వజ్వల్యమాన దివ్య శరీరయై స్వర్గంబునకు నిర్గమించెను.

పంపాసరోవరసందర్శనము

రాముఁడు మునిజనప్రభావంబును జింతించి చింతించి, 'లక్ష్మణా! మాహాత్ములైన మునుల యాశ్రమంబులను సందర్శించుటవలనను బుణ్య తోయంబులాడి పితృతర్పణంబు లొనర్చుటవలనను మన యమంగళంబు లెల్ల నేటితోఁ దీతెను; మనకు శుభం బుపస్థితమయ్యెను. నా హృదయము నేడు మహోల్లాసవిస్ఫూరితమై యలరారుచున్నది. సుగ్రీవునిఁ జూచుతమి యిందు నిలువనీయదు. పంపాసరోవరంబునకుఁ బోవుదము ర'మ్మని వానిని వెంటఁగొని చని నానాద్రుమపరివృతంబును స్వాదుజల పూరితంబునునై చెందొవల తోడను వెలిదమ్ములతోడను నిందీవరముల తోడను బెనఁగొని చిత్రకంబళము పఱచిరోయనఁ దోచుచుండిన యా కాసారత్నంబును జేరెను.

ఉ॥ భక్తియురక్తియుంగలసి భాసురలక్ష్మణ భూమిపుత్రికా
వ్యక్తులఁబోడునిల్వ వనవాసనిమితముఁజేపి ధాత్రి నా
ముక్తనికాటరౌద్రముగఁ బూని రచించిన దివ్యమూర్తియ
వ్యక్తవిక్తవర్తి చరితార్థునిగా ననుఁ జేయుఁగావుతఁ॥

అరణ్యకాండము

సమాప్తము

మ ద్ర ణ :
యానివర్సిటీ ప్రెస్,
కె నా లి.

తప్పొప్పుల పట్టిక

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
10	2	నేనవాహిని	నేనావాహిని
61	19	నాయజ్ఞకు	నాయజ్ఞకు
61	22	నక్రమోన	నక్రమిన
76	24	సౌమూ	సౌమ్య
89	21	దుదుంభుల్	దుందుభుల్
102	24	మడచి	మడచి
105	14	ప్రావు	ప్రావు
113	17	చెడమి	చెడని
114	18	మూఱ	మూఱ
116	20	వాసునికి	వాసుకిని
134	18	వలపుకుఁ	వలపునకుఁ
165	4	సుమిత్ర	సుమిత్రా
177	19	సహాయ్యముఁ	సాహాయ్యముఁ
181	16	నుడెను	నుండెను
189	33	మున్ను	మున్ను
190	12	నేడెను	నేడెను
196	17	నంబున	నంబును
218	25	సన్మానింతువో	సన్మానింతువో
219	25	స్వతంత్రులు	స్వతంత్రులు
229	22	అదిగో	అదిగో
231	31	వినయంబు	అవినయంబు
247	31	లాచరించి	లాచరించి
248	29	ప్రబ్బంగ	ప్రబ్బంగ
256	32	సుతులను	సుతలను
258	31	గానున్నవి	శుభములుగానున్నవి
259	20	సంప్రాణికముగా	సంప్రాణికముగా
260	22	ఆవరోధ	ఆవరోధ
263	7	లాక్షార	లాక్షారస
265	22	నభాంకుర	నభాంకుర
270	30	తేఁదు	తేఁదు
275	28	దుకములముగా	దుములముగా

281	8	సత్యలోకంబును	సత్యలోకంబును
285	14	యొడ్డునున్న	యొడ్డునున్న
288	11	వారివారి	వారి
292	14	గోరువలె	గోరువలె
298	25	మిథునంబున	మిథునంబుల
311	1	దాది	దారి
329	12	యెల్ల	యెల్ల
351	15	ద్రెల్లిపడసాను	ద్రెల్లిపడసాగెను
352	30	గలదు	గలరు
355	23	గుఘుమ	గుఘుమ
356	21	వత్తుంబును	నత్తుంబును
361	4	డొనర్చునట	డొనర్చెనట
362	11	జక్కు	జక్కుల
„	12	చేసి	నేసి
369	1	ప్రదేశంబునంబునఁ	ప్రదేశంబునఁ
„	10	యిందులకుఁ	యిందులకుఁ
„	17	మహాగ్రం	మహాగ్రహం
370	5	శృంగశంకారమై	శృంగశృంగారమై
371	24	పలాకు	పరాకు
„	29	మేఘంబులలోని	మేఘంబులలోని
375	16	మహాహరంబు	మహాహరంబు
376	7	లోరుయ్యగ్మంబుతో	లోరుయ్యగ్మంబుతో
383	4	జీకాకు	జీకాకు
384	10	పేరులుంగునఁ	పేరులుంగునఁ
388	18	ఆయశునిమిత్తంబులకు	ఆయశుభనిమిత్తంబులకు
387	21	నిడదులై	నిడుదలై
388	6	మృగకాల	మృగకాల
„	7	నించుచున్నవి	నించుచున్నవి

